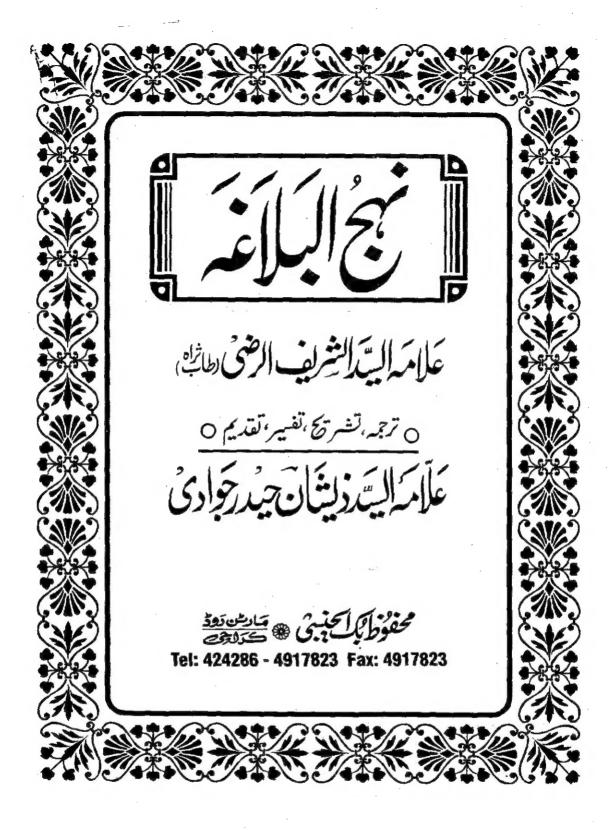


ارمه البير الشرافي الرهني الماثية و مرابية الشرافية الشرافية الشرافية و مرابية و مرابية و مرابية و مرابية و المرابية و ا

مُعْوُولُ الْحَدِي ﴿ مَارِسُن دَوِدُ

Tel: 4124286- 4917823 Fax: 4312882 E-mail: anisco@cyber.net.pk



جمله حقوق به حق ناشر محفوظ ہیں

نام کتاب:	نهج البلاغه
مترجم:	علامه السيد ذيثان حيدر جوادي
پېلا اید پشن (ہندوستان):	مارچ۱۹۹۸ء
پہلا ایڈیش (پاکستان):	ارچ۱۹۹۹ء
تعداد:	(+++
ناشر (هندوستان):	تنظيم المكاتب، لكھنۇ
ناشر (پاکستان):	محفوظ بک ایجنبی۔ کراچی
قيت:	ويلكس ايديش -/250
	225/ 100 11 21/2

ضروری گذارش

پہلے ایڈیشن میں عربی حوالہ جات کے نشانات واضح نہیں ہیں۔ قارئین کی آسانی کے لیے اس ایڈیشن میں نشانات کو نائرے اور اعداد کے ذریعے نمایاں کیا گیا ہے۔

المالية

نُبْج البلاغة _____ بابِ مدينة العلم اورخطيبِ مبرسلونى كےخطبات ومكتوبات برشمل معض أيك جامع كتاب بى نہيں بلكه إينے اسلوبی وفكری ابعاد ثلاثة كے عتبار سے ايك مثل جامع كادرجت محص كھتى ہے۔

یمنزلت، اِس کتاب ادب نصاب اور حکمت آب کودخی ربّانی اور حدیث ِسول آخرز مانی سے بلاغتاً و فصاحتًا متصل ہونے کے سبب ظہور میں آئی ہے۔

لاریب، اِس کتابِ مظهرالعجائب کوتحت کلام الخالق و فوق کلام المخلوق سجھناا یک بسلمی د مانت وطهارت کاانسانطہارہے۔

کی اشاعتی سعَادت ہے مشرّف ہور ہاہے۔

عہدِ حاضر میں یہ ترجمہ اہلِ خب ٹرنظر کے لیئے ایک نعمت ہے اور یہ نعمت علامہ سیّد ذیشان جیدر جوّادی مظلّۂ نے مرحمت منسول کی ہے۔

اس به مثال کادس کوتر سط سے علآمہ سیّد ذایشان جیدر حوّادی مرظل ایک لائق و خالق مترجب اور شائع کی حیثیت سے حرف وظف رکی بزم میں جلوہ افروز ہوئے ہیں .

رئیں احرجفری ، مولانا مفتی جفر حین اور مرز الوسف حسین کے تراجم کی اہمیت ابنی جگہ مسلم لیکن بیش نظر ترجم عصری علوظات اور حققاندر سائیوں کے باعث اُردو تراجم کی صف میں ایک احتیازی نوعیت میں ترجمے کی زبان نہایت سلیس رکھی گئی ہے۔ الفاظ کی تراکیب اور محاورات سازی سے بحسر گرز کیا گیا ہے۔ خطبات و کلمات کے حوالہ جَات کی تحقیقی توسیع کے باوجود احتیاط کو مقد م رکھا گیا ہے۔

مزید برآن ، تاریخی واقعات کو تفہیٹ و تشریح کی حکدوں سے متجاوز ہونے نہیں دیا گیا گا موزیر برگ ، تاریخی واقعات کو تفہیٹ مونشریح کی حکدوں سے متجاوز ہونے نہیں دیا گیا اور خطبات و کلما تھے جواز اور مقاصد پر بڑی جانگ لی مونت کی گئی ہے۔

اپنی توجہ خاص سے علام سیّد ذیت ان چدر جوادی ، ظلا کی توفیقات میں اضافہ فرائے (آمین) کی توجہ خاص سے علام سیّد ذیت ان چدر جوادی ، ظلا کی توفیقات میں اضافہ فرائے (آمین) مئیں ادا ہے کے موتر مرم فرما جناب نصیر ترابی کا بھی انتہائی منون ہوں کہ انہوں نے اس ترجم میں ارحل میں اپنے ہے لوٹ مشوروں سے میری توصله است ان فرائی و نیسازی شوروں سے میری توصله است ان فرائی و نیسازی شوروں سے میری توصله است ان فرائی و نیسازی شوروں نے اس ترجم کی ان خوالی دیا تھی مراحل میں اپنے ہے لوٹ مشوروں سے میری توصله است ان فرائی و نیسازی شوروں سے میری توصله است ان فرائی و نیسازی بھی نیسازی نیسازی نیسازی فرائی و نیسازی بھی نیسازی نیسازی نیا کالی نیسازی نیسا

ستيلاعنايت حسين

	2 4 9	الما الما) (2 m	WI	
		./.X			16 3
	: حصّه اوّل	(a)	الب	C()	
صفحةنمبر	خطبون كح مضامين اوروج رتسمية خطابت	خطبةنمبر	صفحهتمبر	خطبول كع مضامين اوروجة تسمية خطابت	لبثبر
۵۹	اشعست ابن قيس كي غداري اور نفاق كاذكر	19_	14	تخليق كائنات تخليق جناب آدم -	7
	غفلت ہے آگاہی ،ادر حق کی طرف	<u> </u>	۲۳	انتخاب البيائي كرام - بعثت رسول اكرم	
41	لوُٹ آنے کی دعوست		75	قُرُال اوراحكام شرعيه . ذكر في بيت الله	
41	موت کی ہُوننا کی ادراس سے عبرت مٰدوزی کوٹ کا سے مار نہ سے سر سے کردیا ہ	리티	10	صفین سے وابی پرآپ کاایک خطبہ	<u> </u>
15	کچھے لوگوں کی طرف سے آپ کی بعیت تورشے نے بعد نسبرایا		79	خطبه شقشقت برو	I
"	درسه مع بدر صربا فقرار کوز بدادر سرمایه داردن کوشفقت ک	1	77	لوگوں کو وعظ دنصیحت اور گراہی سے ہدایت	<u>r</u>
41"	برایت بایت	_	50	كاجانب را منمان	
14	، ماسط اطاعت خدا کی طرف دعوت	777	1 13	وفات مفرت رمول خدا کے دقت جعباس اورادِ سفیان نے آپ سے بیویت کامطالب کیا	٥
	بسربن أبي ارطاة كيمنظالم سيتنگ آكر	10.	الد	اور بری اتباع نرنے کامنورہ دیاگی	7
42	ولهس آنے والے محسابیوں سے خطاب		المرة	شيطان كى مذرت شيطان كى مذرت	1
49	قبل اذبعثت عرب ك حالت كاذكر	17	اما ا	زبیر کے اِسے میں ارسٹ دگرامی	
41	كشيكرمعاويه كمانباد برحمل كرشك بعدخطة	14	144	اصحاب جل كے اوصاف كا تذكره	
4	دُنيا كيب شب الله اورزاد آخت كالميت	12	وما	شیطان یا نبیطان صفت کے اِسے میں	12
20	كاتذكره		وسم	ميدان جبل مي لين فرزند محدبن الحنفي	11,
ļ	ضحاك بن قتيں كے تماد كرنے كے بدوگرں	<u> 19.</u>		_سےخطاب	
44	کوجهاد <u>کیلئے</u> آبادہ ک <u>رنے کیلئے</u> خطاب چین میزین کرتی کے ان میرون	٠	ا۵	اصحابِ جن بركامياني كودفت ارستاد	14.
49	حضرت عثمان کے قبل کے اِلے میں ادشا د	<u> </u>	۵۱	ابلِ بعره کی مذرتت میں	15
	عبدامشر بن عبائ سس ک وز بیر کی طرف د انگی کچه د نست ک ازسش د	114	۵۳	الي بصره كي مدتت مين	110
49	عے دھت ہارست د تذکرہ زمانہ کے ظلم کااوراہلِ دنیسا ک	<u> </u>	or i	عضرت عثمان كم جاكيري وأسب كرت قت	10
۷٩ ا	ه قسمین		A 889	بیعت مدینہ کے وقت بعیت کاتبیں سراری	17,
۸۳	بنگ جمل محدوقع برابل بعرف خطاب	12	۵۳	ہیان کیں منداقدار پر ااہوں کے السے مہان	1/
۸۵	قصة خوارج كے بعد إبلِ شام سے خطاب	F.F.	Δ4	مناف در رہا ہوں ہے بیتے ہیں ہیں اختلاب نوٹی کے بائے میں علم کی زمت	12
A4	تحكيم كے باريميں خطاب	r0	۵۹	ا حداد در آن کی مرجیت کا ذکر	147

صغيمه	خطبوں کےمضابین اور ویہ تسریہ خطابت	خطبةنمبر	صغحه تمبر	خطبول كےمضامين اور وجراتسميّه خطابت	خطبهتمير
1.4	مِن اخبُ کے وقت		A9	ابل نبروان كوان كے انجام سے مطلع كيا	ry,
,	صفین میں صلح کے حکم کے وقت اصحاب	27,		واً قد مُروان كي بعداسين فضائل ادركارانو	74
1.4	رسُولٌ کا تذکرہ	۸/	91	كاذكر	
1.4	ایک قابلِ مذمّت شخص کے بلئے میں کا جس مدوریڈ برز سرکر کریں	97	91	متبهد کی وجز کسمیت	<u> </u>
. 6	لَاحُكُم الا الله كانعره لكلف والول سيخطاب		91	مین التم پرتملے دفت لوگوں کو نصرت بر آمادہ کرنے کے بلے میں ۔	12
1.9	خوارج کی ہزیمت کے بارے میں آپ	09,	יי	امادہ رکے بہتے ہے۔ خوارج کے مقول کا کھے کم الزاللہ کے	۲۰.
1-9	کی پیشنگونی		95	الحديس ارستاد	
111	خواد ح مح محتل کے ب رآب کا ایمٹ د	11.	95	غداری کی مذمرت اوراس کے نتائج	<u>m</u>
ni	خوادج کے بالے میں ادست و	4),		ا تباع خواہشات اور لمبی امید دن سے	Mr.
11)	آپ کوقت ل کی دھمکی ملنے کے بعدارشا د من سری من ترین	节节	90	ڈرایائیا ہے اصحاب کابل شام سے مادہ جنگ کرنا	27
131 131	دُنب کی بے ثباتی کا تذکرہ نیک اعمال کا طرف مبعث سے جائے میں	1172	95	مصقله بن بميرومشيبانى بدديانى ادروق	M.C.
,,,	علم الني كر لطيف ترين مباحث كي	10,	94	ست اربوما کار	
۲۱۱۲	طرف است اره			المشركى عظمت ومطالت اورمذتهت دنيا	<u>La</u>
	جنگ صفین میں تعسیم حرب کے ملیلے	17,	94	کے اسے میں خطاب	M.1
110	میں ارمث و	4/	94	بدوقت دوانگیٹ م شہرکوئنسہ کے لمئے میں	<u>rz</u>
	مقیفہ بنی ساعدہ کی کارروائی کے بعد	14,	99	مروت مقام نظيه پراوسدد كوف يخلق وقت مقام نظيه پراوسدد	MA
11Z	آپکاارسٹ دگرای شہادت محمدین الی برکے ہیں۔	41/		بردر د گاری مختلف صفات ادر کسس	79
ţì 🏝	ہارت مدون ہی برے بیت لینے اصحاب کدیے رُخی کے بارے	19,	1-1	Sill Les	b
119	میں فراتے ہیں		1-1	تباه کُن نتنوں کا ذکرادران کے اڑات	9)
119	نب ضربت کے دقت آپ کاارٹ اُدگای	4		جب معادیہ کے ماضیوں نے آپ کے ماخیوں پر پانی بندکردیا	==
ויון זיינו	اب واق کی مذمت کے بائے میں	}	1.1	ز بد کی ترغیب - زا بد کا تواب اور مخلوقات	. or
וזן	بعلوات كى تعليم اور صفات خداور سول		1.50	پرخالق کالمتوں کا تذکرہ	
ITA	ردان بن الحكم سي بعره مين خطاب	45			A*
	بب لوگول في معنت	- <u> </u>	1-0	ئے۔ اِن کا صفات کا تذکرہ این سبت کا ذکرہ	
110	کرنے کا ادادہ کرلیے بیب لوگوں میز حضرت عثمان شکے تست ل	1	1.0	اپی میعت ۵ دره ابل صغین سے بہادی اجازت دسینے	ł

1) 8/1/200 3/1/1000 ł

صفحتمبر	خطبول كح مضايين اوروحه تسميه خطابت	خطبتمبر	صفحةنمبر	خطيول كح مضامين اوروجه تسميّه خطابت	لبثبر
190	رسول اكرم ادرالمبيت كے بائے ميں	1:2	110	كالزام لكايا	
190	حوادىث زمانه كاذكر	11/2	174	عمل صالح كى ترغيب	47
194	قیا <i>مست کے دن کاذکر</i>	14		جب معيد بن العاص نے آپ کوائي	44
199	زبدوتقوى كے الماس	1.7	114	ق سے محدم کر دیا	
7.1	آ <u>پ کے خطبے</u> کا ایک حصر	1.60	174	آپ کے دُعاسَتِ کلمات	41/
7:1"	رسول اكرم كے ادعیاف ادر بنی امیته كی تهدید	1-0,	179	جنگ خارج محموقع برآب کارشاد گامی	49
	إسلام كي فضيلت ادر اصحاب رسول	1.7	119	عورتون كحفظرى نقائص	<u> </u>
r-0	ک لامست		117	زہد کے ارب میں ارت اوگرامی	N.
7-4	جنگ صفین کے دوران خطب	1.4	171	دُنيا كى صفات كے بارسے مي ارشاد	17
[بيغربركى توصيف أوربني استبرك كوناكون حالات	1.7		عجريب وغريب خطبة غرارجس مين خلقت ك	AT
7.9	كصر للامين لشرايا		188	درجات اور بندو نصاع بياند كيئ كم بن.	
	برورد کارکی عظمت۔ ملائیکم کی رفعت اور	1.9	114	عروابن عاص کے بائے میں	V.
711	آخت ركاذكر		ILLé	رورد کارکی ۸صفات کا ذکر	10
714	ادکان اسلام کے اسے میں	11.	الما	و صفات خال ادر تقوى كي نصيحت	17
, r14	مذتب دنت کے السے میں	111	105	متقين ادر فاسقين ك صفات كالذكره	A4
	ملك للوت كروح قبض كرف كم إرب	111	۵۵۱	مبلك سياب كابيان	<u>^^</u>
trr	مين نسرايا		102	رسول ارم ادر تبلیغ امام کے بائے میں	19
rra	مذمّت وُنتِ کے اِلے میں اس پر	1117	149	معبود کے بدم اور عظمت مخلوقات کابیان	9.
776	لوگوں کونصیحست	110%	17)	خطب الشبل	9)
779	طلبِ باران کے ملسلمیں	110,	(1)	قرآن مجیدیش صفات پروردگارکا ذکر	
777	اینے اُسی اب کونصیحت	117,	IAI	جب لوگوں نے آپ کی بیت کاارادہ کیا	97
	خداکی را دمیں جان د مال سے جہت ا د مرب نہ سبت	114	IAT	بنی امیّہ کے فلننہ کی طرف آگا ہی	95%
٣٣٣	کرنے کے متعلق مرد میں میں کر میزا کر اور		۱۸۵	فداوندعالم کی حدد ثنا به محت دا آبُ محد کے فضائی اور مواعظ حسند کا ذکر	11/2
	لینے اصحاب کے نیک کردار افراد کے ایسے	반		د صابی اور تواعظ مسیده در رسولی اکرم کے فضائل و سنا قب کا ذکر	90,
100	میں جہادی گفتین کے وقت لوگوں سکے	119	{A4 A4	رمون الرم في حصاب در المرابع	
170	بہت رہ میں مصاد دھت ووں سے سکوت کے موقع پر		1/12	پرورد فارادر رسول ارم فی صفات کینے اصحاب ادراصحاب رسول کا مواز نہ	94,
	این فضیلت کا ذکر این فضیلت کا ذکر	17%	191	نیچه خاب اور انتخاب رسون ما مور است. بنی امیته کے مظالم کی طرف است ارہ	91/
rr2 rr2	ر بي البيرير ك بعد لوكون سي نسر ما يا	111,	1917	بى المين مصطفاح مى حرف المسك روا ترك د نياادر نيرنگي عالم كى طرف اشاره	99,

17.0

. 111

صفحتمبر	خطبول كح مضاين اور وجرقسميّه خطابت	خطبينمبر	فتفحهتمبر	خطبول مح مضامين اوروجه تسميّه خطابت	
LATE	البضامحاب وأكاده جنك كرف فيلفظ	1141	م يم	أك محدكي توصيف ادر تصائل كاذكر	-
			144	جب آپ کومقام پنبع جلنے کیلئے کہاگیا	
نصائح	رِسَائِل جَرامِين وَعَهُود وصَاياوَ	التيساد	دم م	7 البُكُرُفُكُةُ ، صد	
صفحتمبر	عنوانات	تمبرتنار	صفحتم	عنوانات)
۵۰۵	عبدالشراب عباسس كام	rr		مدينة سے بقبرة رواز ہوتے وقت	
0-0	ابن كجم كح حمل كے بعد حضرت كى دسيّت	۲۳ -	MAT	اہٰںِ کوئٹ کے نام	
0-4	جنگ صفین کی واپسی پراؤقان کے متعلق وسیت	ייוץ	549	جنگ عل كي الم الري كوفر كي نام	
D-6	صدقات جمع كر نيوالوں كو برايت	ra	۳۸۵	قاصی شریح بن الحارث کے نام	
611	صدقا کی جمع آدری کرنے والے کا ن <u>شب ک</u> نام	P4	474 474	عثمان بن حلیف کے ہم اگذر بائیجان کے عال اشعث بن قدیمے نام	
۳۱۵	مُحْتَدِ بن ابي بحركي ام	74	~\A9	ادربایجان سے ان میں معتبان یہ جاتا ہے۔ معادیہ کے نام	
۵۱۵	معیاویر کےا کی خط کا جواب سرب	71	544	معادیہ ہی کے نام	
071 071	ابلِ بِصَرَّهِ کے نام	rq	، الايما	جریرا بن مجدافتہ بجلی کے ام	
DI.	معاویہ کے نام جنگ صغین سے داہسی پرا مام حسّسن کو	۳۰	16.0	معساويرك الم	
orr	وصتت	11	79°	معادیہ ہی کے نام	
٩٨٣	معادیہ کے نام	rr	790	لبنے شکر کورشمن کی طرف رواز کرتے وقت	
٦٧١	قشم ب عباس ما لِ كمر كے ام	۳۳	792 794	معقل بن قیس ریاحی که نام ایسنے ایک سسر دار کے نام	
۳۳	مُحَدِّبُ ابِ بَكُرِكُ الْمُ	٣٣		این ن کوجنگ معنین شروع	
ora	عب الله بن عبائس كے نام لينے بھائ عقب ل كے خط كے جاب ميں خط	ra	44ما	ہونے سے میلے	
074	سيح جان عيان عيان عيان	7°1 1°4	699	وشن سے دوبرو ہوتے وقت رُعائيكات	
	معادیہ کے ام مالک اسٹ ترکی ولائیٹ کے موقع ہے ر	ľΛ	r99	جنائے موقع پرفن کو ہرایت	
689	ا ہلِ معتبرے نام عروبن العساص کے نام اپنے جہت زاد بھائی جداصہ بن جاس کے نام		۵۰۱	معاويكايك خط كاجراب	
599	عروبن العباص كي ام	79	۵۰۱	عافی بقرو عبدالشرابن عباس کے نام	
001	اليفيجي زاد معالى عبدا مقد بنافهاس	٨٠.	5-7	ا پنے ایک عہدہ دار کے ام زیاد ابن ابید کے	

YΥ	YY	ŶŶŶŶ	$\wedge \wedge \wedge \vee$	YYY	VĄŽŲ	YĂĂĂ	ŽVŽÝÝ	λγνν	¥¥γ	<u>`</u> \`\`\\`\\\	<u> </u>
ير	عفقة	. ر	شانت	عنوا		تمبرشار	صفحتم	C	نا ت	عنوا	تمبرشار
Ι-,	۳۰۳			ام کے نام	تمام		۵۵۵		کےنام	عمرابن ابی سلمه مخزوی	۲۲
,	1-0		ماکمنام	مِن زياد النخع	كميال	4)	۵۵۵ .		بان کے ام	مصقله بن بهيره شي	אין ו
	1-0			کے نام	ابلِيه	٩r	۵۵۵		ٔ را	زیادان اسید کے	44
•	4.4		_ری کے نام			4F	۵۵۷			عثمان بنصنيف عالل	rs
	7.9			يخطسكة وا	- I	400	616			ایک عامل کے ہم	۲۶
	411			بیسکے ہی نام		15	۵۲۵	السلام كودهميت	سسىين عليه	ابنانج كح تملك فيعد	ا∡م
,	711			ِن عِلْمسس		17	674			معادیہ کے نام	۳۸
,	יוור	(ہ اس کے ہام مزیر			44	646			معسادیہ پی کھے ہام	64
	비스			سسلمان فارخ د درست		4/4	. 679		1 .	مسيد سالارون كي	۵۰
	414	0/1		، ہدان کے نا	1	19	041		,	خراج دصول كرسف دالور	۵۱
	419	ری کے کام	بن حنیف! نصا کردند		´ I	6.	041			مشهر الادسكمام لشك	۵۲
	419		1	ن جادود بجد د درور		دا	02m			مالک بن بمشتر تخعی ک	٥٣
	47) 47)			(بن عبامسس رسم زاه		4۲ س	092			طلح دزبهيسرك ام	مه
				با دیر کے نام ا		4۳	394	İ		معسادير كخيام	٥٥
	47)	! "	ما بين معا مره		-	40	299		والمتيت	مترریح بن بانی کواپ	24
	471"			زیہ کے نام		40		سَده	يهسه	ابل كوت كام مد	34
	777	1		ن عباسس -		41	4-1		,	جلتے وتت	
	۳۲۳	1	ب کی دصید			24	44			تمام شہروں کے اٹن	۸۵
	4ra		ط کا جواب			4 A	1.7		- 1	امود بن قطب کے	09
	478		كام	_الاردب	بار	4.4		2-0	ن عسالا فو	فرج کی گذرگاہ میں دا	4.
		· · · · ·	estrica a		ITO's	-	Maria Baran	in	20.5	11/	2
(ンし		こんど	ر کرای		محولا	برشوم	احصر	as	البلايا	(C)
	صغف	انات	عشق	نمبرتماد	مغفير	نات	عشوا	البرشار	مغير	عشوانات	نبرثار
-	11		عغودافنه	(1	"	(خود ليـــندى	ч	71'9	و نسادے علیٰی گی	ا نتنہ
	"	اندگی	233:4	18	"	بانسان	صدقرواحال	4	11	ت نفس	h t
	"	U	نامث كرم	11	414.1	تے ا	إنستان حله	^	"	رب دمحاس	
	427	کانے	لمنے اور بر	15"	11	نكته	علم الاجتماع كا	9	"	را دُصاف	
	"	نت	مبتلاست	10	"	1	ئى خىن معا <i>م</i> ث	1.	11	وادب	' `

منختبر	عنوانات	نمبرتار	مغيير	عنوانات	نبرثار	صغيتمبر	عنوانات	
101	ناكامي كاخيال نه كرو	19	11	اجروتواب	44	"	تدبير كي بي جاركي	-
"	افراط وتقنسه ليط	4-	iro	بنده كاخدا سيداضي بونا	۳۳	,,	خضاب	
11 .	كالعشل	41	11	قابلِ مُبارِکيا	אא	"	غب رجانداری	
11	زمانه کاردیته	44	11	مومن دمشن فق	Ma	,	طول امل	
11	پیٹوا کے اوصاف	45	11	احبكسي گذاه	የግ	"	يا سردت	
	ایک ایک سانسس مور	مهاک	"	قدر مركس بقدر بمت دست	614	1173	پ ارد مشرم دحیار	
"	ك طرف الكيائي كسي	_,	"	حزم داحتب ط	۴A	"	ت سے محروی	
"	رنت نني د گذشتني	۷۵	1/1/2	شركف ورذيل	6.4	4	عمل اورنسب	
"	أغاز وانجتام	- 41	"	دل دحشت لبسند	۵٠	4	د ستگیری	
"	ضراد کا بیان	44	"	خوسش بخنتی	۵۱	"	مبل <u>ت</u>	
ייסר	تضادفدرالهي	4/1	"	عفر و درگذر	۵t	11	بالترجيب نهيركتي	
11	ح ن حکمت	49	"	سخادت کے معسنی	٥٣	"	بتمت زجيورا د	
100	مرايعكمت	۸۰	"	عقار جبيري كوئي دولت بي	مرد	"	اخفاتے زہد	
11	انسان كى قدرد قىيت	ل الم	"	صبرکیا روشهی	۵۵	"	موت	
11	إنجلسيتين	AY	"	ا نعتب روغمنار	- 67	412	برده پوشی	
101	مدح مستسران	۸۳	"	ا قت اعت	۵۷		ایمان کے ۲ مستون:	
11	بقية الشيف (تلوار) 	AP*	Alva	ال درولت	۵۸ ا	112	عدل، جهاد ، مبر، ليتين	
11	م.دان مرکزش	۸۵	"	اصح ک کے بیانی	69	4144	نسيسي وبَري	
"	برون کامشوره برون کامشوره	ΑY	11	زبان ك درندگ	۲٠	41*4	میناز روی	
"	اکستفار ایک بطیف انتباط	A4	"	عورت ایک محصوہ	41	וייור	ترک آرزو	
		^^^	"	اصان کا بدل مفادمشس	41*	"	مرنجان مرنج	
769	الشيه يخوش معا لمكي	A 9	"	معارسس دنیادانون کی عفلت	414	11	طول امل	
11	بداعيسلم	9.	. 11	دميادا ون فالعلت	70	"	العظيم كالك طرايت	
"	يل كخستگ	91	",	اد مسون وسوره المابل سيسے سوال	77	"	الم حن كونصيحت	
"	علم بيطم كي تفسير فنسندك تفسير	97	'//	بان کوناکام نه بھیرو	74	الماك	فرانیض کی اہمییت	
"	فنتب كي تفسير	۳۶	"	عفت ومش کر	1A	"	دا نا وناداك	400
441	خير كالشريح	44		,		"	عاص المحق	

		(VVV)	(XXX	کارکارکارکارکار	XXX	XXX	XXXXXXXX	XX
مفينر	عنوانات	تنبرثهاد	صفختبر	عنوانات	نبرثار	صفختبر	عنوانات	نبرشار
ارای	نضيلت علم: آڀ کاارشا	1/12	-11	دومسل	וען	11	معيارعل	90
	بخالج لي بن		ل ور ا	ان کے ہا <i>ں زدیکھنے والی آما</i> ً	177	"	معيارتقرب	91
444	تام دسخن نگفته است د	150	"	اور نرجم <u>مناوال</u> عقسل		"	ایک خارجی کی عبادت	94
"	ت درناشناس	1649	"	جند صفات حميث	177	"	روایت د درایت	44
"	يندد موعظت	I&-	765	غيرت مرددزل	11,15	1 5	إِنَّا لِللَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ	99
949	انجتام آخر	121	"	حقيقى كمسسلام	ira	"	كَاجِعُونَ • كَاتَفْسِر	
"	نیستی و بربادی	107	"	تعجب انگيز چيز پ	ויין	"	بواب مدح	1**
,	صبرد کشکیبان	iar	"	كرابئ اعال كانتيجه	174	"	حاجب رکوانی	Jel
ی	عمل ادراس پر رضامت	IΔ(Y	11	بهارونزال يرامتياط	ITA	"	ايك بيشين گوئی	1.7
"	كأكُث ه		462	عظمت حنالق	179	910	۲ ناسازگاردشن	1.1"
"	عهب وبيمان	100	"	مهنة والون سيغطاب	17".	11	ا فرف بكال كابيان	HM
191	معرفت امام	124	"	د نیاک ستائش	177	447	فرالِصَ کی پابندی	1.5
11	بندو نصيحت	154	1/49	فریشتے کی ندا	ITT	11	دين سيدامتنان	14
"	بُرانَ كا دِلْ بِعَدُلانَ	IAA	11	بے شب آؤ دنیا	1947	"	غيرمفيايلم	1.4
"	مواقع تېمت	109	"	دوستى كي شرالط	HTP.	"	دِل كى حالت	1+ A
"	ما نبداری	14.	1/1	چارمیسزی	iro	179	مرکز بدایت	1-9
"	خود رائي	141	*	لبعن عبادات كالشري	ild	11	ماكم كے اوميان	11+
,,	לנכונט	175	"	سدة ا	1174	"	سهل ابن مُؤلِّف	111
"	ففت رو اداری	1117	"	دريا دِل	1	"	مجتت اہلِ میت	ur
11	حق کی ادائیگی	1100	"	رزق دروزی		"	ينديده اؤصات	1150
,,	اطاعت مخساوق	T .	"	لغايت شعاري		741		1
492	حق ہے دکستبرداری	ľ	"	احت دا سودگی	ואו	"	مراج برى كاجواب	
"	خودلِ ندی		"	بن ومجست	- Inr	"	است لا وآرائيش	137
11	قرب بوت		"	ہم وعشنم	الماماة	"	دوست ورشن	114
"	صبح كاأجسالا	149	"	مبربقدمصيبت		"	(صت کمونے کا تیجت	114
" " " "	وبرسي مشكلات	1	407			"	وُسَاسُل الكِ راني	
11	وص وطبع	121	"	ر قروز كوة	۱۲۹۱ ص	. 127	قريش كاخصوصيات	14.

منحبر	عنوانات	نميرتهار	مفخير	عنوانات	تنبرثار	مغخير	عنوانات	برشار
,,	حارد کون ؟	110	11	خوارج كالعسره	19.4	11	جهل و نادان	147
"	المسيع	ויזין	"	عوام	199	11	مشوده	144
n	ايمان كى تعرلىپ	774	4-1	تماستنائ	r	4	نيت كاردزه	12/2
"	غم د نیاافتیار زکر د	rra	"	محافظ فرسشتي	Y-1	"	خوف كاعسلاج	143
"	فناعت اختيار كرد	119	"	بجواب طلحه درسيسر	r·r	490	سردار کی علامت	144
211	تشراكت اختيار كرو	۲۳۰	"	موت کی گرفت	r-r"	11	بُری سے دو کھنے کا طرلقہ	144
"	يدل داحسان	اسام	4-1	كفراك نعمت	1.00	"	دل كى صعنى ان	144
112	ال المديساكس المد	יניינין	"	علم كاظرت	r.0	"	ضداور بئث دحري	149
"	د موت جنگ زوینا	777	"	علم دهب	7-7	"	طسيع	14.
"	ورت دمرد کی صفات	TIP	"	بردباري كااظهار	114	11	دُوراندنشي	1/1
"	عاقل دجابل	rra	"	نفس كامحاسبه	Y+A	. 11	خاموشی د گویانی کامحل	IAT
417	دیاک بے قدری	774	"	مظلومين براحسان	7. q	Jr	ود مختلف دعوتيں	IAF
"	عبادت كي تسهيل		4.0	آخرت کی منزل	PI-	"	يعتبين	IAM
"	عورت كى بُران	l	"	كلزحكمت	All	11	صدن سيان	IVQ
11	ترابل دعيب جون	1779	"	خودلیکسندی	414	19,6	ظلم كالنجسام	FAI
"	غصبى يتحر	rr.	<i>I</i>	صب روتحل	417	11	جل ملاؤ كادنت	184
"	ظالم ومظلوم	ן און	4-9	نرمی والما نمست	1100	. 11	حق مسے اُدگردان	IAA
"	<i>خون</i> خدا	YMY	11	مخالفت ببيبا	-112	"	مسب	IN#
"	جوابات كاكثرت	יואז	"	كظوان نعمت	riy	11	معيبارملانت	19.
"	تكروبياس أ	بأماله	"	نشيب وفراز	714	11	دُنيا ك حالت زار	191
414	خوابشات کی کمی	rra	"	حند	TIA	499	دُومسروں کاحق	197
4	كفنسه إن نعمت	LL.4	"	طمع وحرص	r19	11	خوش دِلى و بَدِدِل	197
"	جتذبركم	1772	"	يُرِگان	77-	199	غقد إدرائت ام	190
1	مسينظن نفر ريوز ام	YPA	"	بندگانِ فدا پرطسلم	771	نيا <i>رر</i>	انجام دنيا ادر انجام لذات	190
"	س كالمسلا!	rira	"	چشم پوشی	777	,,	عبرت کی قدر و قعیت	194
11	مدامشناس تلخی و مشیرین	70.	11	مشرم دحياد	777"	,,	دِ لُوں کی خستگی	194

				, 1				
	ZYYYX	VVV	//// /	/\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	$M_{\tilde{\Lambda}}$	$\Delta\Delta\Delta$	XXXXXXXX	\\\
مغنبر	عنوانات	نمبرتار	مغيبر	عنوانات	نبرثار	مغير	عنوانات	خبرثار
	بيادتون كامساحي	19-	"	متقبل كم فتكر	114	"	فالقن كحكم ومعبالح	ror
" }	مغرب مشرق كافاص	rgr	"	دوستی دوشمنی سامتیا	rya .	414	ا جُدُونُ تُ	TAT
	تین دوست ادر تین دشم	r90	"	عملِ دنيا وعملِ أخت	719	"	امورخب ري وصيت	ram
11	ایذارستان	797	"	خاز کعب کے زیور	174-	"	غيظ وغضب	100
11	عبت رد بمیتر	194	441	بيت المال كى جورى	1 /21	"	خت	۲۵۲
"	بحفكر ولسع برميز	79.5	"	احكام من رميسم	141	"	ماجت رَدانی	704
"	تو ب	¥99	"	ت <i>ت دیرو تدسیس</i> ز ما اما	1	419	امب رقه	YAA
11	حماب دكتاب	۳.۰	"	عِلْم ويقتين	147	11	وفاداری وندّاری معرف میراکشد	109
امماء	تامد	۲۰۱	ماملات	طمع وجرص	140	"	ابستىلائداكنائش	۱۲۹۰
"	محتاج دُعا	4.1	"	ظ <i>ت ہر</i> و باطن پرین	124	م	وين طلب كلا	
11	ابنائے دنیا	i i	11	ایک	144	441	ظهورمجست	1
"	خداکا فرستاده		"	مفسيول	745	"	خطیب ما ہر	۲
"	غيرت مندنجبي زنانهبي كرنا	1.5	"	فرالض كالبميت		,,	لوان جھ گزا	7
"	پاسسان زندگ مال سے لگاؤ	100	"	آخت کی تباری عقر کی اور م		"	شوبر كانتخاب كاحق	~
*	۷۰ سے تعالقاد دوستی دقرابت		200	عشل کی دا بہری غذا کر	1	zrr	ايمان	۵
"	لدو معنی و حراجت ظلن مومن		"	غفلت کاپرده		"	دينطنون	1
۲۳۲	1.21.		11	عث الم دجابل قطع عب زر		446		
"	01/11/2	1	",	طله بعل	rad	11	کامیت ابی کی امید	^
"	ادن کی حالت	אוש ב	"	رادِن برادِن	1	11	میسدانِ جنگ	9
//	ران کی جامعیت	سانه و	"	مناوت در			· · ·	
11	1 2 1-1/3		"	بسلم سے محروی		444	بے دفاسائقی	
"	· · · (1		11	بے بی بھال ک تعرایت	[] YA9	"	مارث ابن حوط	1
411	سوب المؤمنين الما	الاس اله	474	لِ معمیت	7 14.	"	مصاحب الطان	744
"			11	زيت	191	11	مین سلوک کلام حکمار	ryr
11	لب كاسب		"	بررسول پر	۲91 ا قتر	- 11	کلام حکمار ایمان کی تعربیف ایمان کی تعربیف	44
0	متسره فاقي كانون	۱۹۹ و				"	اليمان فالعرفي	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \

MAYA	Y Y Y Y Y Y Y Y Y	AYAYAY		<u> </u>	Y AVAY	Yayaya I	<u>(646,454,464,645)</u>	Y Y
منحتبر	عنوانات	البرشار	صغينمبر	عنوانات	خبرشار ۲ ۳۳۷	صفحتهم	عتوانات	نبرتوار
کره۲۵ سکره۲۵	امر العردف ومهي عن الم مرية	اجالہ	"	مدرح میں حداعتدال برطاکشناہ	ም የሳ	"	طرز سوال	٠٣٠
#	جهتاد کی تعربیت	72 B	11	براس ال <u>ت</u> صادر برسادَ صان	m/44	"	ایک مشوره رسس کاری	la la
"	حق د باطل کانتیجیه	<u>ም</u> ሬሽ	700	ظالم كى علامتيں	ro.	"	مُردوں پرگریہ کرنا	prr
11	اميدوياكسس	742		سختی کے بعد آسانی		74.7	خوارج نهروان ما که نازاد	477
H	بحث لي المخيرس)	74A	"	ئىن دفرزندىسى دىگاۇ	roi	"	خدا کی افران سے ڈرد مراہب دی	444
214	یزی د بدری دی	1 29	"	ان و فرز مدے لفاد عیب جوئی	1	li	محرا بن ان یکر کی موت مزار نام مرکز رعا	rra
"	زندگ و موت زبان کی نگهداشت	۳۸۰	"	سیب برن تهنیت سرزند	ror	11	عذر پذیری کی مدعمُ غلط طری <u>قت س</u> ے کامیا بی	444
//	ربان في مهملاست	۳۸۱	"	ہیسی مسرر ہر دولت کے آثار	rab	"	علا <i>طریقے سے</i> کا ب	m174
"	معصيت داطاعت خدا	TAT	"	رزق کی رستان	ray	449	عدر خوامی عدر خوامی	mra mra
11	دنیاداری جہالت ہے	TAP	"	تعزيت	rak	11	نعر <u>ت کامت ریب</u>	pp.
449	دنيا كى حقادت	TAS	204	نعمت ولقرت	TOA	ų.	ا وائے فرص کامو قع	ا۳۳۱
11	جوينده يابنده	TA7	209	اصلاح نفس	101	11	بادشاه ك حيثيت	יושישין
. //	نیسکی اور بُدی	17 /14	,,	يُدِّلُانَ	ma.	"	ارس ہی ایسے مؤمن کے اوصات	- Amm
"	سے بری نعت	ም ለለ	,,	دُعار کا طریقیہ	ודיין		ر المصارف فریب آورد	Amis. Ami
"	حب دنب	17 09	"	عرّ ت ك تحبد است	יוריין	"	ر يب درو د در <u>حصت</u> دار	TTA
419	مومن کےادوت ات	179.	"	موقع دمحسل	444	ا∆∠	رعده دن ن	444
"	زېږدئن	1791	"	بے فائمہ صوال	ייוניין	,,	يعل ي دُعا	كمامة
441	امردسخن مگفت. إث	797	"	بسنديره صفتين	770	,,	علم كي دونسي	mm4
"	طلب دُنپ	797	"	عب لم دعل	771	"	دلستے کی درستی	444
"	ات كااثر	1797	"	تغيروا إنت لاب	1774	11	بك الن ادرك كر	ייושן.
"	قناعت ا	190	441	نواب دعقاب المام	אניין	"	ظالم ومظلوم	اماله
"	دمان اونون كانام ب	1797	"	آنيوالے دور کي بيش گونگ	779	"	بڑی دولت مندی	777
"	بهترين وكشبو	194	"	ومنيئا وأخرت	72.	"	کچولوگوں کی حالت	۳۲۲
"	فخرو مسسر لمبندى	29 A	"	تقولی دیرمیزگاری	141	4 A T	دُمْياداً نُوت كاخساره	אואא
"	فرزندو پدر کے حقوق		"	دين ددنيا كاقيام	r2r	"	المنابون سے درماندگ	۵۳۳
227	بالز اوربي از	۴.,	491	برايت كاراسته	721	11	أيرد كاسودا	وبهام

A A ,	<u>Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y</u> I			<u> </u>	V V V	16768	<u> </u>	ΥY
صغيغر	عنوانات	تمبرتنار	صغير	عنوانات	نميرتهار	مفحفر	عنوانات	برشار
11	نخب روغرور	MON	"	التنركاست كوه	۲۲۲	"	اخلاق مي مم آسڪي	۱.۸۱
li	امرارالقيس	400	111	. روزعیب ا	מזיק	"	ایناد قات میں رہو	۲۰۰۲
"	ترک دنیا	የልነ	11	حسرت والدوه	rr9	"	طلب الكل فوت الكل	۲۰۳
"	دوطلب گار	PD4	11	ناكام كومشش	PT-	" (3	الكَحُولُ وَلاَقُوَّةً كَ	4.4
"	ايماك كى علاست	MAX	4A7"	رزق د ردزی	ואא	440	مغيرهابن شعبد	۲.۵
11	نفت دیر د تدسیسر	109	"	ادليارخداكي آئطة صفات	יייין	"	تواضع وخود دارى	۱۴۰۸
491	لمندتهتي	יויק	•	موت کی یاد	שועניון	11	ععتال	M.4
11	نيبت	וראן	"	آذماليشش	יושיא	"	حت ہے مکراؤ	54.1
11	محن شنار	lu.At.	11	الله كى مشان	rro	"	ړل	م.م
	رُن	۳۲۳	"	ابليكرم	דיוח	"	تعتولي	۱۰اما
11	بنیامت ۸	ואליין	440	انساف كاكمال	2774	n	أسستاد كااحترام	11,1
11	الفهارمدينه	٩٤٩	"	جہالت ایک شمن ہے	(rra	"	ننسكاتربيت	(*1 *)
497	اكميك ستعاره	אלאן .	11	زېد کې تعرايف	איין איין איין איין איין איין איין איין	"	قېرى مىب ر	۲۱۲
"	ايك ماكم	647	"	غفلت كانيند	luk:	444	تعزيت	بابا
"	آبس مي حن والوك	የማላ	"	حكومست	441	"	دنیا کی حالیت	الم
"	رشمن و دوست	فيما	11	بهتريكشهر	WW	"	الم حن كوبدايت	الها.
11	توحيده عدل	٣٤٠	"	مالك بمشترى تعرفي	מאא	"	استنغاد کے معنی	4 الم
"	كلام ادرخاموش	141	11	استقلال الم	ויייר	229	حلم وبرابارى	/۱۲
190	طلب باران	LTA	214	سفات بن مردنگ	rro	"	يومشيده موت	الما
11	تركب خضاب	۳۷۳	111	عالب الن معصعه	MMA	11	بساك نگا بن	ויק
"	عنت ا	LE P	"	تجارت بغیرفقہ کے	464	"	عشل کی را مبری چموٹی ادر بڑی کے	اما
"	قنائت	P23	"	بری معیبت	ריין א	11	چموٹی اور بڑی سیکی	۲۲
"	زیاداین ابی <u>ست</u> نسرا	المكما	"	عزسينسس	ML4	4/1	الله سيخش معاملي	יזיא
497	سېل انگارى	1722	"	61%	rs.	JJ	ملم وعشسل	444
"	تسايم دتسلم	1/4 A	"	خدداری	167	,,	حقوق نعمت	pro
"	تكآن	129	"	فعتسردغت	ror	11	صحت وٹروت	ויזיק
"	مفارقت	MA-	444	عبدامترابن ذبير	ror			, ,

علامه السيد شريف الرضيُّ (طالب نژاه)

جامعه نهج البلاغه

از مرحوم مرتضى حسين فاضل لكھنوي

ابوالحن محمد بن حسین ملقب بہ شریف ہے۔ ولات ۱۳۵۹ھ۔ وفات ۲۰۰۱ھ۔ برادر سیّد مرتفائی علم الهدی سابق الذکر۔ یہ دونوں بھائیوں نے دنیادی اور آخروی الذکر۔ یہ دونوں بھائیوں نے دنیادی اور آخروی عروح پایا ان کے بعد کسی کو نصیب نہ ہوا۔ چشم فلک نے نی کے بعد کوئی الی عظیم شخصیت نہیں دیکھی۔ جس کے احوال، سیرت، تاریخ اور علم وادب پر اتنا لکھا گیا ہوکہ دفتر بن گئے۔ گر ایھی تک نہ تلم رکے جیں نہ زبانیں۔ جس کی اولاد کرام، اور آثار عظام اپنی مثال۔ ہر ایک پر لکھا جارہا ہے، ہر ایک پر لکھا جا تارہے گا۔

یہ نیج البلاغہ کیا ہے، سینکروں خطبوں اور پچاسوں مؤلفوں کی محنت کا گلدستہ سدا بہار۔ عہدامیر المومنین سے اب تک امام علیہ السلام کے دوستوں، آپ کے افادات وارشادات کے عاشقوں نے نہ معلوم کتنے مجموعے جمع کیے۔ خطب مکا تیب، فرامین کلمات قصائد، قضایا، تھم، اشعار، اور دعاؤں کے یہ مجموعے آج بھی محفوظ و مطبوع شکل میں موجود ہیں۔ کون ہے جس نے غرار الحکم، دیوان جناب امیر صحفہ علویہ، کلمات قصار نہیں پڑھے۔

ہاں، یہ شرف سیدرضی، رضی اللہ عنہ کے خلوص کو نصیب ہوا۔ کہ ان کے جمع کردہ اس مجموعے"خطب و مکا تیب و کلمات" کی کم و بیش دو سوشر حیں لکھی جاچکی ہیں۔ ونیا کے ہر اسلام دوست نے پڑھا، اور قیامت تک آتھوں سے لگاتے رہیں گے۔

علمی مرتب عربی ادب میں مسلم ہے کہ الشریف الرضی "اشعر ہا جمین" ہیں۔ حقیقت میں سیدرضی وسید مرتضی ہے بہلے کمی ہاشی کا اتنا بردادیوان ہاشی شعراء کی یادگار نہیں ہے۔ سیدرضی کا جوش بیان اسلوب زبان اور مہارت ابو تمام و معنی، ابوالعلا، و فرزد تی جیسی ہے۔ آج تک ادباء عرب اصل دیوان کی وہی قدر کرتے ہیں۔ جوان کے عہد میں تھی۔

لفت و معنی و بیان میں دست رسی و مہارت کے انداز معلوم کرتا ہوں۔ تو مجازات تبوید اور تفاسیر دیکھیے۔ اشعار و روایات بحث معنی واستعالات میں بالکل جاحظ کارنگ اور این جنی و این فارس سے بڑھا ہوا آ جنگ ہے۔

ذوق كابي عالم كد "خصائص الائم"كى ايك فصل برحة برحة "نج البلاغه"كى صورت بيس كمل موكى اوربية آغاز عمر وعنوان شاب كاكارنامه ب

۳

آپ کالقب اشعر الطالبین بھی ہے۔ حافظ قرآن بھی تھے۔ مقام علمی ای سے ظاہر و باہر ہے۔ کہ آپ کی جمع کردہ کتاب " نج الباغہ " کے متعلق آج تک بعض علائے اہلینت کو قبہ ہے کہ بیہ آپ کی تصنیف ہے۔ حالانکہ بیہ قبہ بنباد ہے کہ بیہ آپ کی تصنیف ہے۔ حالانکہ بیہ قبہ بنباد ہے کیوں کہ آپ نے جو بچھ اس میں جمع کیا ہے۔ وہ سیدرضی کی ولادت سے قبل خود المبلنت کی کتب میں متفرقاً موجود تھا۔

ا پنے عہد کے اکابر ادباء و علاء سے تعلیم حاصل کی۔ حفظ قر آن ، کمال تغییر ، مہارت حدیث ، اقتدار ادب کا یہ عالم ، کہ فقط قر آن مجید پر تین بے مثال کتابیں لکھیں ہیں۔

ا۔ "تلخیص البیان عن مجاز القرآن"، جس کا قدیم مخطوطہ ججۃ الاسلام آقائے سید حجہ محکوۃ مظلم نے اصل عکس اور مفید ترین فہرستوں کے ساتھ شائع فرماکر حقیر کو مرحمت فرمائی ہے۔ فاشکو نہم شکو اجزیلا۔

۲۔ "حقائق الناویل فی متشابہ بدالنزیل" ایک حصد شائع ہوچکا ہے۔ سے" معانی القرآن شائع" ضائع ہو پھی ہے۔ حدیث سمے مجازات الا ثار النزیبی، مطبوعہ عراق، و ہیروت و مصر

اوب ير ۵- تعليقه على اليناح الي على الفارى ١- الحن من شعرا بن الحجاج الزيادات في شعرا في الحاج

٨ - الزيادات في شعر اني تمام ٩ - مختار شعر اني اسحاق الصاني ١٠ - مادار بينه و بين اني اسحاق من الرسائل شعر اه

اا-كتاب مراسلات ١١- انشراح العدر في مخارات من الشعرا

۱۳۰ و بیان ، چار شخیم جلدیں جو مختلف حواشی و شروح کے ساتھ متعدّد مرتبہ شاکع ہو چکی ہے۔

١٦٠ نج البلاغه "اختيار محاس الخلب ثم محاس الكتب ثم محاس الحكم" من كلام امير المومنين عليه السلام_

فقدير ١٥ لقيل ظال العبقا تاريخ بر ١٦ خصائص الائم، طبع عراق ١١ اخبار قصة بغداد

۸۔ سیرت الطاہر (یہ کتاب اینے والد کی سوائح عمری کے طور پر 24 سام میں خود ان کی حیات میں لکھی تھی) اب تاپید ہے۔

القاب و مناصب ١٨٨ه من بهاه الدوله بويمي في "الشريف الاجل" ١٩٩٦ه مين "وى المعقبتين"

۳۹۸ میں "المرضی ذی الحسین" کا لقب دیا۔ (کیونکہ خاندانی شرف کے لحاظ سے پدری و مادری رشتوں سے حسینی و کا طلح سے م حسینی و کا ظمی تنے کہ ۳۰۱ میں دربار خلافت سے "الشریف الاجل"، کے لقب سے ملقب کیے گئے۔

۰۸۳ه بیں سیّد اکیس سال کے تقے جب ''نقابت طالبین، امارۃ حاج، اور سر براہی مظالم'' کے محرال تھے، تیوں عہدے اپنے فرائفن کے لحاظ ہے الگ الگ وقت، قوت، علم اور وجاہت چاہجے تھے۔ (جس کی تفصیل کے لیے دیکھیے الفدیر جلد ۴ ص ۲۰۰ و ابعد سیّد آ تر عمر تک ان معاملات واعلی اور انتظامی کے سر براہ رہے۔ اِن دونوں بھائیوں کی جلائت قدر پر ہے داقعہ کائی ہے۔ کہ جو این ابوالحدید معتزلی شارح نج البلاغہ نے تحریر کیا ہے کہ ایک رات کو شخ مفید نے خواب میں دیکھا کہ وہ محلّہ کرخ کی مجد میں بیٹے بیں ناگاہ حضرت فاطمہ بنت رسول اللہ، حسن و حسین علیماالسّلام کی انگلیاں بکڑے اندر داخل ہو کیں اور ان دونوں شنراد دل کو شخ مفید کے سپر د فرمایا کہ ان کو فقہ کی تعلیم دو۔ یہ خواب د کی کر شخ مفید چونک پڑے اور صبح تک بڑے جبران رہے۔ جس وقت صبح طالع ہوئی اور شخ مفید مسجد دورس دینے گئے۔ تو کیا دکھتے ہیں کہ ایک معظم کنیزوں کے جمر مث میں داخل مبجد ہو کیسے دو صاحبزادے ان کی انگلیاں تھامے ہوئے سے شخ مفید ان کو دیکھتے ہی سر وقد تعظیم کے لیے کھڑے ہوگئے۔ اس خاتون نے فرمایا کہ شخ ا میں بچوں کو تبہارے پاس اس لیے لائی ہوں کہ تم ان کو فقہ کی تعلیم دو۔ یہ خاتون سیّد مرتفیٰ و سیّد رضی کی والدہ شت حسین تھیں۔ یہ سیّ کر شخ مفید رونے گے اور اپنا خواب بیان کیا۔

سیدگی ذاتی اور اخلاتی عظمتوں پر اُن کا دیوان اور معاصر تاریخیں گواہ ہیں، وہ بلند خیالی، عالی ہمت، باو قار، سیر چشم،
اولوالعظم، مد ہر و عالم شخے۔ سلاطین بنی عباس سے اُن کے تعلقات مساویاتہ بلکہ اس سے بڑھ کر شخے۔ وہ امر اء و سلاطین
کے شخفے رو کر دیتے شخے کہ میں کسی کا مختاج خبیں۔ اِن کے یہاں علماء و اطباء و شعر اء کا مجتح رہتا تھا۔ ابوالاسحاق صابی اِن
کے پرستاروں، مہیار ویلی، ان کے مداحوں میں تھا۔ میل جول کا بیہ عالم تھا کہ مملکت سلاطین وامر اسے لے کر عوام تک
اس قدر محبت کرتے شے کہ جب انھوں نے رحلت فرمائی تو کرخ کا محلّہ انبا، وزراء، جوں اور سپہ سالاروں سے بحر گیا۔
علامہ نجاشی اور اکا ہر علماء نے عسل دیا، وزیر فخر الملک ابو عالب نے نماز جنازہ پڑھائی اور محل سر اہیں اینے والد کے پہلو

رد ضرة كاظميين كے پاس ايك خوبصورت مسجد ميں آپ كا مزار زيارت گاہ خواص و عوام ہے۔ آپ كے جنازے پر سيّد مر نفنى شدت غم كى وجہ سے حاضر نہ ہو سكے۔ بلكہ ان كى وفات ہونے ميں اپنے جد امام موسىٰ كاظم " كے روضہ پر چلے گئے اور وہاں رُوتے رہے۔ بھائى كے غم ميں سيّد رضىؓ نے جو مرثيہ كہاہے اس كے دوشعر يہاں پر نقل كيے جاتے ہیں۔

یا للرجال بفجة جدمت یدی ووددت لوذهبت علیٰ براسی لله عمرك من قصیر طاهر ولرب عمر طال بادناس الله عمرك من قصیر طاهر ولرب عمر طال بادناس الین محمد برای مصیبت بری جس نے میرے دونوں ہاتھ كاث ڈالے، كاش كه اس كے بدلے میراسركث جاتا۔ بات كس كسنی میں تجھ كو موت آگئے۔ در آنحاليد تم پاك و پاكيزه رہے اور كتے لوگ اپنی طویل عمر برائیوں سے وابسة كر ديتے ہیں۔

باسمهسيحانه

عرض نظيم

دنیایں اگرکسی کلام کو کلام خالق سے کمترا درکلام مخلوق سے بالاتر کہاجاسکتاہے اور اس کے مفاہیم دمطالب کے بلندی اور اس کے مفاہیم دمطالب کی بلندی اور برتری کی ضمانت دی جاسکتی ہے قدہ مولائے کا کنات امیرالمونین کا کلام ہے سے بیس سرکار دوعالم شفر مفاہیم قرآن کی ترجانی کے اعتبار سے ساب الله اور احکام وحقائی اسلام کی قریم کے اعتبار سے باب مدیب نہ العلم " قرار دیا تھا۔ امیرالمونین ہی کے کلمات وارشا دات کے ایک مجموعہ کا نام نہ جب الب لاغمی " ہے جو بجالحور پر فصاحت کا ایک لوب اور بلاغت کا ایک مخصوص نہج ہے۔

ہوبا سے ہا ہیں ہے۔ ۔ فصاحت بہترین الفاظ دکلات کے انتخاب کا نام ہے اور بلاغت ان الفاظ دکلات کے برکل استحال کو کہاجاتا ہے۔ اس اعتبار سے بہج البلاغہ کی بلاغتی چٹیت کا اندازہ کرنے کے لئے اور اس کے ہرخطبہ نھا، وہیت یا کار مکمت کی عظمت کا اندازہ کرنے کے لئے اس موقع ومحل کا ہر حال جا کہ این ایما ہوگاجی ہو تھا ورکل پواس کا ہم طلب ہرگز نہیں ہے کہ تمام اہل کو ذہر دور میں لیسے جنگ صفین کے موقع پر اگر اہل کو فہ کو سرفرنش کی گئی ہے آئے اس کا یہ مطلب ہرگز نہیں ہے کہ تمام اہل کو ذہر دور میں لیسے ہی وہ ہے ہیں اور جنگ جل کے موقع پر اگر اہل بھرہ کی غرمت یا عورت کی کر دری کا اعلان کیا گیا ہے آؤ اس کا یہ تیج نہیں ہو مکتا ہے کرتم م اہل بھرہ ہر دور میں نا لا گئی ہی قراد دیر بے جا کی ارشا دات کا بطارتی مطالعہ کیا تھا جب اس کے جو عرکا نام " نہج البلاغہ" دکھا تھا اور قادی کو اس نکت کی طرف تو جو کہ دیا تھا کر جس طرح قران مجد کے مطالعہ کیا استعال کا جا کہ و مزودی ہوگا۔ مزود دی ہے۔ اسی طرح ہر بیلیغ کلام کے نہج بلاغت کی سیجھنے کے لئے اس کے کلمات کے علی استعال کا جا کہ و مزودی ہوگا۔

شار مین بنج البلاغرفے بھی عام طورسے یہی کام کیاہے کرالفاظ وکلمات کی وضاحت کرنے بجائے بی خطری وضاحت کی ہے اور کی مناحت کی ہے اور می خفر کے ذکر کردیا ہے اور کی ہے اور مرختفرسے مختفر خطبہ کی توضیح وتشریح میں اور کی ہے اور اس طرح بنج البلاغ کے بنج بلاغت کے مجھنے کا انتظام کیا ہے۔

عربی زبان میں ابن ابی الحدیدسے لے کرمنہا جا البراعۃ تک نہایت مفقل شرحیں کھی گئی ہیں ۔ لیکن اوروزبان میں استفدا تفصیلی کام منظمام پرنہیں کیا ہے اور شائداس کا دا زیر دہا ہو کہ اس زبان کے استعال کرنے والوں میں نہج البلاغ شناسی کا ذوق کر ورتھا یا ان کی قدت فریداس قدر کر دوتھی کہسی مصنف ومولف نے تفصیلی شرح کے تکھنے یا اس کے منظمام پرلانے کا ادادہ جى بنيں كيا۔ كراس كے باد جود فواكے ففنل سے ايك بڑا ذخرہ موجود ہے اور شار صن كوام فے اس داہ ميں قابل سائٹن فورات انجام دے بي فعد حميد من است كركسى اندان كور ميں فعد اندان كور ميں فعد اندان كار ميں فعد اندان كے دور كے تام تقافوں كو پورا كرسكتے بيں اور مرسقبل كے لئے كانى بونے كی فعانت نے دور كے تام تقافوں كو پورا كرسكتے بيں اور مرسقبل كے لئے كانى بونے كی فعانت نے دور كے تام كار اندان كام كار مردرت كا احداس ببرحال باتى ہے اور باتى دے كا۔

اددوزبان مین خوام پرائے والے آدام اور شرقوں کی عوی کر دری یہے کہ اس خدمت کے انجام دینے والوں نے والے کا اُنا ک کی نصاحت و بلاغت کوم کر نظر بنایا ہے اور ال افراد کو تقریبًا نظرا ندا ذکر دیا ہے جن کے لئے میکام کیا گیا ہے اور دن کی خیسے کے لئے یر خدمت انجام دی گئے ہے۔ بعض صورت نے قدتر جمہ کو استقود او بی بنا دیا ہے کرع بی کے مبتوی طالب علم کے لئے تو دنرج البلاغ کے الفاظ

كالجهنا اسقدو دشوارنيس بعجمقد وترجر كالمجهنا دشوادب

ظاہرے کر کولائے کا نمات کے کنمات کائی تھا گران کی ترجانی میں استور فصاحت و بلاغت سے کام لیاجا تا لیکن کہ کا کام بلاغت کا بنیں ہے پرکہ کلام کی تغییر کا ہے! و والیسے کواقع پر انسان کو ساوہ ذیان استعمال کرنا ہی پڑتی ہے جس طرح مولائے کا کنا ہے کے ال خطبات میں کیا گیاہے جن کا تعلق تحلیق کا کنات کے فلسفہ کے بجائے کام الناس اورامت اسلامیہ کی زندگی سے تھا۔

بهرمال برنگے دادنگ د بئے دیگاست "جی طرح قرآن کریم کے بٹیاد تراجم کے بعداس مدی کے آٹری عزہ میں ایک جدیر ذبان واکہنگ کے ترجم کی مزودت بھی جس کا اعرّات ما حبان ڈوق کیم نے 'اواوالقرآن' کی اشاعت کے بعد کیا ہے۔ اسی طرح اس صدی کے اخترام پر بہج البلاغہ کی ایک جدید ترین شرح کی بھی صرورت بھی جے ادارہ آننظیم المکا تب عالم اسلام کے راہے بیش کر دباہے۔

اس شرح بن بھی اس انداز کو برقراد رکھا گیاہے جو الواد القرآن "کا تھا کہ طلاب علیم کے لئے الفاظ کی دضاحت بھی ہواود عوام الناس کے لئے مفاہم کی تشریح بھی۔ اور اس کے بعد بقد درخردرت کلمات کے بین نظر کی طرف بھی اشادہ کر دیا جائے۔

ٔ ترجمه وتشریح کا کام صدراً داره علام البید ذیشان جدر جوادی دام ظلّهٔ فیانجام دیاہے اورا داره کو ان کے قلمی ضدات کی زیروت

معرک خیال می اداره کی طونسے بیروی عدی کے لئے یہ ایک عظیم ترین تحفہ ہے اور اس کے بعدا نشاہ السّراکیسوی عدی کا تحفہ اعداد کی خیال میں ادارہ کی طونت بیروی عدی کا تحفہ اعداد کی دعا کوں اور سرکا دعلام ہوا دکا کے ترجہات کی سے سا در التماس بہت کہ آپ صفرات کے اور این دعا کو سے سا در التماس بہت کہ آپ صفرات کی دعا کو سے ادر التماس کے بعد مالک کے کرم اور صفرت ولی عصر کے قرج اسے دنیا کا ہرکام انجام پاسکتا ہے۔

طالب دعا ميرصفى چيدو مكريڙى تنظيم للكاتب يڪھنۇ

گفتارمِترجم

اَعُوْدُ بِاللَّهِ مِنَ الشُّيُطُنِ الرَّجِيْمِ

بِسُمِ اللهِ الرَّحْلْنِ الرَّحِيْمِ

اَلُحَكُدُ لِللهِ وَكَفَىٰ وَسَلَمُ عَلَى عِبَادِهِ اللَّهَ يُنَ اصْطَفَىٰ مُحَمَّدٌ وَاهُلِيُتِهِ الطَّيْبِينَ الطَّاهِ دِيُنَ الَّذِيُنَ اَذُهَبَ اللهُ عَنْهُ مُرا لَرِّجُسَ وَطَهَّرُهُ مُرَعَظُهِ أَيْرًا۔

نهيج البيلاغير: وه تقين كتابج ك مطالب الهام ديّان كاعطيه بي تواس ك الفاظ لسان الشر

کے نگلم کا اثر۔

نهج البسلاغم: وه المالى كتاب جس كحقائق ومعادف بربانك دبل آواذ دے دے بريكاس كا

متكم علم لدن كامالك اور علمه البيان كامعدات ب

نسهيج البسلاغم: امرالمومنيع كارشادات كاده مجوعه جسب زياده بلند ترصيفه مذاس ميليم تب

ہوائے مذاس کے بعد ہونے والاہے۔

سُهِج البِ للغد: صاحب نِصل الخطاب كے إرشادات كا وہ ذخروجس نے بلاغت كى دنيا بى ايك نئے ہنج

کا ایجاد ک ہے اورخطابت کو ایک نیا موردیا ہے۔

نهج البيلاغم: ايك ترجان شيت بردرد كادكا وه كلام بص بجاطور برتحت كلام الخالق وفوق

كلامالخلوق"كادرمدياجاتله-!

مولّف:

اس کتاب کے مرتب کرنے کا کام صفرت علاّمہ محد بن الحین الموسوی النزیف المعود ف بر" رضی "فے انجام دیا ہے جو عُلُمُ البُدیٰ البیدالشریف المرتفیٰ کے برا در تقیقی تقے اور جن کی تعلیم کے لئے معصورۂ عالم نے شیخ مفیلاً کو ایک ٹواب کے فدایعہ متوجہ کیا تھا اور اس بن انھیں اپنے فرف دے لفظ سے تعبیر کیا تھا۔

علاّ درید شربیت دینی می عظمت ایک ذما مذیک آیک تعیقت مجوله بنی دہی ا دواہل علم نے انعیں صرف مرتب ہج البلا غر اود مصنعت نعمالت الائمہ کے نام سے پہچا ناتھا لیکن ان کی کتاب تغییر حقائق التنزیل و دقائق التا ویل کے منظر عام بر آئے کے بدرسے ان کی صبح علمی عظمت کا انوازہ ہونے لیگا اور دنیائے علم وا دب اس اقراد پرمجمود ہوگئی کراس دَورتک اس سے بہترکوئی کتاب تفیراس موضوع کے اعتباد سے نہیں ایمی گئی تھی۔ یہاں کہ علاّم الدا کمسن العری نے اسے شیخ طوسی کی تغییر "تبیان "سے بھی بہترا وروسیع تر قرار دیاہے اور علامہ محدث آوری نے اس کی تقدیق اور آو ثیق بھی کی ہے۔ اوراس نکت کا انگناف کیا ہے کہ شریف دھنی تھیں تھا معمرین کے اس مزعوم کو غلط نابت کر دیاہے کر قراً ان مجید میں بھی حروف نواز کر ہائے جاتے ہیں اور ان حروف کی عظمت واہمیت کا اثبات کیا ہے اور یہ دشریف دھنی کا دہ کا رنامہ جعے دنیا نے تقدیر تا قیامت نظاندا زہنیں کوسکتی ہے۔

میدشریف رضی کی ولادت ما میں ہوئی ہے اوران کی دفات میں دوزیک شنبہ اسم م النہ کی میں واقع ہوئی ہے جس کا مطلب سے کراس دار دنیا میں ان کی فیزیر گی تقریباً کی میں سال دہی ہے اوراس مختفر سی عربی انھوں نے استے عظیم

كادبائے ناياں انجام درئے بي جن كى شال بنين لاش كى جاكت ہے۔

یاد رہے کہ آج کے کمپیوٹر کے دور میں مختلف کلمات کا ایک مقام پرجمع کر دینا کوئی شکل کام نہیں ہے کمپیوٹرین فیڈنگ کا کام ایک اوری جاعت مل کو انجام دیتی ہے اور اس کے بعد دیگر افراد اس سے نا کرہ اٹھ لینے ہیں جن کی تحقیق دیگرافراد کی محنت اور جبتجو کی ممنون کرم ہوتی ہے ۔ لیکن شریف دفتی کے دُور کی صورت حال ایسی نہیں تھی۔ اس دور میں ایک ایک جملاک تلاش کرنے کے لئے پوری بوری کتاب کامطالع کرنا پڑاتا تھا تب کہیں ایک فقرہ امرالومنین کی تحصیل کا کام انجام پاتا تھا۔

سیرشریدن دفئ گئے بظاہرایک مختفرکتاب ہی مرتب کی ہے اور اسکے بعد متردک بہج البلاغہ کا کام انجام دینے والوں نے
امرالمومنین کے ادشادات کا ایک عظیم ذخرہ مہیّا کر دیاہے ۔ لیکن آج کے دور کا یرکام کل کے حالات کا مقابلہ نہیں کر سکتا ہے اور
آج یہ کام اگرا یک سال کا ہے آو کل یقینا دس سال کا تھا لیکن کس قدر با برکت تھی سیدد یفی کی ذندگانی کہ مرس ال کے اندر کیا وں
کتابوں کا مطالعہ کر کے امرالمومنین کے ارشادات کا اتنا بڑا ذخرہ مرتب کر دیا کہ آج سادی دنیا اسے حرت واستعجاب کی نظر

علامہ یا نعی نے پر تشریف دختی کی عظمت کو گھٹلنے کے لئے ایک شوشہ نکالاتھا کہ نبج البلاغہ دداصل ان کی یا ان کے بھائی پر مرتفیٰ یہ کی تصنیف ہے اور اس کا امرا لمومنی سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ حالانکدا کندہ کی سطوں سے اس حقیقت کا انگرانا ہو جو الداس کا مرائد ہوتا ہے کہ ان کا کلام الرزن کا کا مرائد ہوتا ہے کہ ان کا کلام الرزن کا کلام الرزن کا کام کے کا مرک مان مدے مثل تعدید کی اور اس کا جو اور اس کا جو اب لانا فقع اور و بلغائے دو ذکا در کے امکان میں نہیں ہے۔

یہاں ذیل یں ان کتابوں کا توالم بھی نقل کیاجاد ہاہے جن یں ہنج البلاغریں بائے جانے والے ادشا دات امرا لموسین کا توالہ دیا گیا ہے اور ان کا ذیار مرافز البلاغرسے بقیناً مقدم ہے بلکدا کن تولفین کی وفات بھی سیدشریف وضی کی وفات بھی سیدشریف وفات کو سیدرضی کا دونت سے پہلے واقع ہوگئ تھی۔ جس کے بعدیہ تصور انتہائی جا ہلانہ بلکہ احمقار ہے کر ان کلمات وادشا وات کو سیدرضی کے انشاء واخراع کی لہے اور ان کا امیرا لمومنی سے کوئنتان نہیں ہے۔

کیااس کا بھی کوئی امکان ہے کرانسان دنیا ہی اُنے سے پہلے اپنے کلمات وبیانات مولفین کے افہان تک تقل کردے ادران کی کتابوں میں درج کرا دے ہے۔ ایسا ہوسکتاہے تو یہ بھی سیدد دخی کے معجزات میں شمار ہوگا۔ جس کا اسلامی دنیا میں

كوئى امكان نہيں پا يا جا تاہے۔

كيفيت	وفات كولف	مولفت		(÷)
			كتاب	مبرحار
۲۵ سال قبل ولادت سيدرضي	P. T. P	مسعودی	كتاب اثبات الوميه	,
ا ۲۹ سال قبل ولادت مسيد دهني م	P 19:	الجصيفه دينوري	الاخبيار الطوال	۲
٣٨ سال قبل ولادت مسيد رضيٌ	الماسم	ابن دربر	الاشتقاق	۳
٢٨ مال قبل تاليف بهج البلاغه	2447	باسلان	اعجازالقرآن	4
٢٠ سال قبل تا ليف رنبج البلاغه	- mai	صدد ق	كمال الدين	۵
٣ سال قبل ولا دست مسيد دخيٌّ	PYOY	الوالغرج اصفهاني	उदि।	ч
۳۰ سال قبل ولا دت سسيد رضي	P179	ذجاجي	امالى	4
۸۳ سال قبل ولادت مسيدرضيَّ	#YEY	ابن فتيبه	الامامة والسياسة	\ \alpha
۲۰ سال تبل ناليف نهج البلاغه	250	ابرحيان توجيرى	الامتاع والموانسه	9
٨٠ مال تبل ولادت مسيدرضي .	2469	بلاذرى	انمابالاثرات	١,٠
a سال قبل تاليف نهج البلاغه	موتوه	الج بلال العسكرى	الادائل	11
۱۰ مال قبل ولا دت سيدرضيُّ	400	ابوعثان الجاحظ	البخسلاء	17
۲۳ مال قبل ولادت مسيدرضي	٢٩٢	ابن المعتز	ابديع	17
٢٩ سال قبل ولادت مسيدرضي	P. Y 9.	الصفاد	بصا زُ الدرجات	1 8
٥٩ سال قبل ولادت مسيدرضيًّ	ستريم	ابن الفعتير	البلدان	10
۱۰۴ مال قبل ولادت مسيدرضي	× 700	الحاحظ	البيان والتيين	14
۵۷ سال قبل ولا دت مسيد رضي	2105	ليعقوبي	التاريخ	14
، لا سال قبل تاليف نهج البسلاغر	منديم م	ا بن شعبه حزا نی	تحعث العقول	10
٧٠ مال قبل تاليف نهيج البلاغه	٠٣٨٠	ا وحیان تدجیدی	البصائر والذفائر	19
٥٥ سال قبل ولادت مسيدرضي	منتد	العياسشنى	تغير	γ.
١٩ سال قبل تاليعث نهج البلاغه	ما ٢٥٠	صدد ق	یر <i>ڏجي</i> د	l yı
١٩ سال قبل تاليف نهج البلاغه	4 41	صدوق	ثواب الإعال	77
م ۱۳ سال قبل ولادت مسيدرضيُّ	2440	مدائئ	الجن	۲۳
۱۵۲ سال قبل ولادت سيدرضيّ	محنقه	واقدى	الجمل	rm
			J	ر" ا

				_	
كيفيت	و فات مولیت	مولفت	کتاب	نبرتها	
١٥٥ يا ١٥٩ مال قبل دلادت مسير وفي	عتنك ياستند	وبلأا	جهرة الإنساب	70	
۵ سال تبل تالیف نهج البلاغر	2990	ا فِر بِلَا لِ عَسكرى	جميرة الامتال	44	
٢٥ مال قبل ولادت مسيدوني	9. T. T	نائي	نصانف	42	
٢١ مال قبل ولادت مسير دفي	m YAY	ا برا بيم بن بلال تنقفي	الخطب المعرّبات	۲۸	
۲۷۲ سال قبل دلادت مسيدوني	294	ذيبن وبهبجني	خطب اميرالموسيع	49	
٢٠٢ مال قبل ولادت مسيدومني	104 ·	ابى مختعت بن مسليم المدى	خطبة المرمراه لاميرالمونين	1	
١٥٢ مال قبل ولادت مسيدرهاي	2 4.4	داقری	خطب اميرا لوسين ا	141	
١٥٤ مال قبل ولادت مسيدوضي	21.1	نفربن مزاحم	خطب على الم	44	
١٥٢ مال تبل ولادت مسيدرها	P.Y.O	الومنذربن الكلبي	خطب علی کریم الشروجیه		
مهوا مال قبل ولادت مسيدرض	MYY90	المداشي	فطب على وكمتبرا في عمّا لم		١
9 م مال قبل ولادت سيد رمني ^ع	منتاي	ابن الخالد الخرساز الكوني	نطب البرالمومنين المناع		
٣٤ مال تبل تاليعن نهج البلاغه	2 TYP	القاضى نعان المعرى	خطب اميرالمومنين	1	١
٧٧ مال تبل تاليف أنج البلاغ	244	القاضي نعمان المعري	دعائم الاسلام	74	
وم مال قبل ولادت مسيدر ضي	سنت	الطبري	دلائل الامامة	۲۸	
١٨٣ مال قبل ولادت مسيدرضي	2 YYE	انكليني	دوضة الكافي	٣٩	
١٨ مال قبل تاليف نهج البلاغر		ابن معيد العسكري	الزداج والمواعظ كتاب صفين	4.	
٢٤ مال قبل ولادت ميدرضي	PTT P	الجلودي	1 .	1	
٨٤ مال قبل ولادت مسيريض	ملايم	إبم بن الحين المحدث	· 1	41	
مه مال قبل ولادت مسيديني		نصرين مزاحم	کتاب صفین طبقات الکبرئ	אין ונ אין ונ	
١٢٩ مال قبل ولادت مسيدرضي		ابن سند		4	
٧ مال قبل ولادت مسيدر مني م		ا بن عدوبه ا بدر اد	العقد الفريد غريب الحدميث	1	
١٧ مال قبل ولادت مسيدرضي		ا بن سلام	عريب الحديث غريب الحديث		
٨٨ سال قبل ولادت مسيدوضي		ابن تتيبر	الفاضيل الفاضيل		- !^
۱۰ مال قبل ولادت مسيديض		المبرد اندراعة	الفتوح		19
ه مال قبل ولادت مسيديني الله	م الله	ابناعثم			_

				,
كيفيت	و قات مولف	تمولفت	كتاب	نبرثمار
۸۰ سال قبل ولادت مسيدرضيّ	2749	بلاذرى	فتوح البلدان	٥.
١١ سال قبل تاليف نهيج البلاغه	24.4K	التنوخي	الغرج بعدالثدة	61
مه إسال تبل تاليف مهيج البلاغه	MAY OF	الوطالب المكى	قُوة القلوب	Sr.
م ع سال قبل ولادت مسيدوهي	2100	الاذدى البعرى	الكامل	۵۳
۱۸ مال قبل ولادت مسيدرفي	2491	الثعلب	المجاكس	ar
۸۵ سال قبل ولادت سيدوني	P YKY	البرق	المحامسين	۵۵
۱۰ مال تبل ولا دت مسيدر صني	2100	الجاحظ	المحاسن والاضواد	40
١٠١ مال قبل ولادت مسيدوضي	404	الزبرين بكاد	المونقيات	84
٢٧ سال قبل تاليف بنج البلاغه	المكاملات	المرذبانى	المونن	۵۸
١١٩ مال قبل ولادت مسيديضي	P. K. K.	الجصفر محربن عبدالشوالعتزلى	نقف العثمانيسه	09
۲۸ سال قبل ولادت مسيدر من م	PTTI	الجمشيادى	الوزدار والكتاب	у.
۹ سال قبل ولادست مسيدرضي	240	الكندى	الولاة والقضاة	41

اس کے علاوہ بے شاد کولفین و معنفین ہی جنول نے اپنی کتاب ہی نہج البلاغریں نقل ہونے والے کلمات کا والر دیاہے لیکن چونکدان کا ذمار زیدروشن کا ہم زمان یا ان کے بعد کا ہے اس لئے ان کا ذکر نہیں کیا جارہا ہے ۔

علام عدالعن يزالخطيب في اس ذيل من ١٨٠ كتا بول كاحواله ديا اورائفين كونهج البلاغد كم معادد من شماركيا به جس سے يہ بات واضح بوجاتی به كرسيكووں علماء اعمام ادر محقین كے اس بيان كے بعد كه يرفقرات ارشادال المائن المن كي يا ان كے جيے بے خبريا متعصب افراد سكاس پر ديكينوه كى كوئى قيمت نہيں دہ جاتی ہے كہ يركلام مسيديفتى كى ايجاد بلع ہے اوراس كا امرائومنين سے كوئى تعلق نہيں ہے۔

حقیقت امریہ ہے کہ اس پروپگیندہ کا سب وہ بعن خطبات ہیں جن ہی اسلام کی موون وُجُهورِ تفییتوں پر کھئی ہوئی تنقید کی گئی ہے اور ان کے کروا دکے بے نقاب کیا گیاہے اب چونکر خلیفہ چہادم ہونے کے اعتباد سے امرالمونین کے بیان کی تردیر نہیں کی جاسکت ہے اندا اس کا اُسان ترین طریقہ یہ ہے کہ کلام ایام ہونے سے انکاد کر دیا جائے تاکر اسلامی شخصیتوں کی عظرت کا تحفظ کیا جا سے حالانکر کھلی ہوئی بات ہے کہ اس طرح کسی مقیقت کا انکاد مکن نہیں ہوتا ہے۔ ممثر وجات مہم البلاغم و

اس مقدس کتاب میں امیرالمومنین کے تین طرح کے ارشا دات ورج کئے گئے ہیں۔ایک انداز کا نام خطبسے اور دوسرے

اسلوب كانام كتب و رمالل ب_اورتبير ي كويم او وكلمات قعادت تبيركيا جاتاب _

اس کے بعز خطبوں کی بھی چار قسمیں ہیں۔ ۱۲۷ خطب کومیدرضی کے بعنوان خطبہ نقل کیا ہے۔اور ۱۱ خطبوں کو کلام کے اعراز سے کی مرحمان خطبہ خالائ کرکٹ ویلا کا کوئی کے میں اور میاں خطب مال کی دراز سے نقل کو ساکت میں

نقل کیاہے۔ چار خطبے فال عکٹ والٹ لامر کے عنوان سے ہیں اور چار خطبے دعا کے اعراز سے نقل کئے گئے ہیں۔

بیکن جوبات قابل توجہ ہے ۔ وہ سے کرکسی خطبہ کو تھی مکمل خطبہ یا کلام کا نام نہیں دیا گیا ہے جب کہ اس میں پہلا خطبہ تخلیق کا کنات کے سلسلہ سے کا فی مفصل ہے ۔

ا ورخطب، مايد خطر غراد كے عنوان سے كافي طوبل سے -

خطبرُ استباح يه باده تيره صفحات يرشمل م

خطبه مان میان قدرت پردردگادے بارسے من مفسل سے -

خطبهم 140 خلقت طاؤس كسلسلدس طويل مع .

تحدك سلد سے خطب ملاك مخفر نبي ہے۔

قاصعه کے عوان سے نطبہ ممالا تقریبًا ، اصفحات پرشمال سے جواس کتاب کاطویل ترین خطبہ ہے۔

سودهٔ تكاثر كا تغيرين طبه علي اود و ماغن ده بريك الكرب مرك ذبل س تنبير بشرك ك نظبه علي

بھی ماصه طویل ہے ۔

كلا مِركَهُ عَلِيْهُ السّلام " ب اوركس كلام ومكل كلام قراد نبي ديا ب-

ریدرضی کا پرسلیفہ قابل تحیین ہے کہ انفوں نے امام عالیمقام کے ارشا دات کو دکوحقوں پرتقیم کردیا ہے اور ایک کا نام خطب رکھا ہے اور دوسر سے کا کلام ۔ بیدشریف رضی انتہائی بلندپا پر سے ادیب میں لہٰڈا اس مسللہ پرغود کرنا، داسے گا کہ انفوں سنے ارشا دات کا عنوان کیوں تبدیل کیا ہے اور دیمن کو خطبہ اور بعض کو کلام سے کیوں تعبہ کیا ہے ۔ اس کا دا ذھرف جدّت بریان اور تنوع عبارت نہیں ہے ۔ بلکہ اس کے پیچے صورت حال کی ترجمانی بھی ہے کہ کون ساکلام کن حالات میں اور کس اندا فرسے حادر ہوا ہے ۔ جیسا کہ مام انسانوں کی ذہر گی میں بھی ہوتا ہے کہ کام اسے بھی کہاجا تاہے کوجس کا ناطب کوئی ایک شخص ہوتا ہے لیکن خطبہ اسے نہیں کہاجا تاہے جو کسی ایک یا دوا فراد کے سامنے پیش کیاجا تاہے ۔ خطبہ کا ماح ل الگ ہوتا ہے اور کلام کا ماح ل الگ ۔

يبددن كم مبتويا ان كاسليق ادب م كم الغول فكمات كم كواددكة الاش كريام يامسوس كركياب ادرم بات كواس ك

لے منامب عوان سے تبرکیاہے۔

تفصبل خطبات:

انج البلا فسك عطبات كى محوى تعداد ١١ ٢ ب حس كرحسب ذيل موضوعات يرتقيم كياجا سكتاب،

۱۸ نطبات تعلیم داد شاد کے موضوع سے تعلق رکھتے ہیں جن میں اس موضوع پرخصوصیت کے ساتھ ذور دیا گیا ہے۔ ۲۷ نطبات ہیں حالات پر تنقیدا دراشخاص پر تعریف ہے تاکہ لوگ کسی شخصیت کی طرف سے کسی غلط فہمی کا شکار مذہوں ا در اسلام میں کوئی گراہی مذہبیلنے پارٹے۔

۱۵ خطبات میں عوام کو تنبیہ کی گئی ہے اورائفیں ان کی مختلف کمز در ہوں کی طرف متوج کیا گیاہے۔ ۱۲ مخطبات میں ذہر پر زور دیا گیاہے اورانسان کو حقیقت دنیاسے آمشنا بنا کراس سے کنارہ کشی کی دیوت دی گئی ہے۔ ۱۰ مخطبات میں الہیات کا تذکرہ ہے میں میں ان فلسفیا مزاصطلاحات اور مناظرار ترکیبات کا بھی ذکرہے جن سے اس دُور کے انسان کا کوئی تعلق نہیں تھا۔

۹ خطبات بیں سرکار دوعالم کی بیشت ' اس کے اغراض ومقاصدا وراس کے حالات و ماحول پردشی ڈالی گئے۔
۱۰ خطبات بیں قوم کو قتال وجہا د پر آبادہ کیا گبلہے اور جہا دِ داہ خصا کی ومناقب ومحاسن کا تذکرہ کیا گیلہے۔
۸ نسطبات تہدیروا نڈا سے سلسلہ سے ہیں جہاں قوموں کو ان کے اعمال کے بوترین نتائج سے باخرکیا گیاہے اور اپنے حالات کی اصلاح کی دعوت دی گئی ہے۔

9۔خطبات میں فتنوں کا تذکرہ کیا گیلہے اور اس سے بچنے کے طریقوں کی طرف اختارہ کیا گیاہے۔ ۸۔خطبات فخر ومباہات پرمشتل ہیں جن کی اس دور میں ہی پرخرورت تھی رجب لوگ حقا کُن کے انکار پرشلے ہوئے تھے اورا میرالمومنین کی ہرعظمت کا بر طاانکار ہورہا تھا۔اوراسی خرورت نے اس اندا ذکاام کو خودت ان کے صدود سے اہر مکال دیاہیے۔

۷۔ خطبات بم مختلف موضوعات پر مناظرہ کا اندا ذہبے اور باطل کے مقابلہ بیں حق کی تا پُدرکے دلائل فراہم کے گئے ہیں۔ ۵۔ خطبات بیںصودت حال کی گھلی ہوئی فریا دہے اور اس امرک طرف اشارہ ہے کہ حالات اس تدر برتز ہوگئے ہیں کہ علیٰ جیساصا بروشا کر انسان بھی تظلم و فریا د پر آبادہ ہو گیاہے۔

ا خطبات بین دعا وُن کا ملیقة تعلیم کیا گیلہے اور عبد وبعبود ہے درمیان مناجات کی بہترین منظرکشی کی گئہے۔ ۵۔ خطبات کا موضوع میاست ہے جس سے کولائے کا کنات کے حکیما مذا بھا نے حکومت کا ابدا زہ ہوتاہے اور یہ معلوم ہوتاہے کراکہ پرمیاسست سے نا وا تفیت کا الزام ایک جہالت اور حاقت کے علاوہ کچھ نہیں ہے ۔ علی کی میاست، میاست الہیہے مکوشیطانی اور فکرا بلیسی نہیں ہے۔

م ۔ خطبات یں ادھات البیکامفقل تذکرہ ہے اور انسان کو مکل طور پرموفتِ البی سے آخنابنا یا گیاہے۔ م ۔ خطبات یں بعض افراد کی کھئی ہوئی مذمت کی گئے ہے اور ان کی مذمت کو اسلامی کرداد کی ایک عزودت قرار دیا گیا ہے ۔

۵ - خطبات بیں احکام شرایعت کی تفعیل ا و دان کے فلسفہ کا ذکر کیا گیاہے۔ تاکہ تغبد کی عظمت سے بے خراور مفاویست افراد عبا دت الہٰی سے غافل رہونے پا بھی ا و داحکام الہٰہے کیکسر بے معنی ا و دسبے فائدہ رتھود کر لیں ۔ ۳۔ خطیات بی نیک کردارا درمخلص افراد کی حوصله افزائی کی گئے ہے تاکہ دیگرافراد میں تعدمتِ دین کا جذبہ بیدا ہو اور معاشرہ میں ذیادہ سے ذیادہ افرا داخلاص کے داستہ پرچل سکیں۔

٢ ينطبات من ابتدائے تخليق كا تذكره كيا گياہے اور ان حقائق كى طرف اشاره كيا گياہے جن كا تھور بھى فلاسفر يونان وہند

ا خطبہ مرتبہ پرشتل ہے اور یہی انسانی ذندگی کی عظیم ترین حرودت ہے جس سے افسان کی انسانیت کا انہات ہونا ہے اور قلب بشر پخفر کے حدو دسے با ہر کل اُ تاہے ۔

ایک خطبرس مختلف ذمینوں کے اثرات کا تذکرہ کیا گیلہے کیونکر مقامی فضا انسانی حالات پر بہرحال اثرانوا ذموتی ہے ادرانسان کواس نکت کی طوف بھی متوجد دہنا چاہئے۔

مشتملات خطبات:

مذكوره بالاخطبات كى اكبيل تسهول مي جن حقائق ومعادت كاتذكره كيا كيلهان كى مخفر فيرمت درج ذيل هه:

• عقائد كه ذيل مي بالترد لا نكر را كرم را بليس روح ردسالت نبوت رقران رسنت را مامت روصايت رفضا و تندر علم غيب روح رازل وابد راجل وموت رعذاب قبر برزخ رقيامت ربعث ونشور صور رصواط رحساب رجنت رجبتم جيهامورشامل بي ر

احکام کے ذیل میں ادکان اسلام: نماذ -دوزه - جج عدقد - قربانی - استفاد - حوام عملال - دبا - احتکار عقد - شحت - مال - اقتطاع - مدود - سرقد خر فقل - حرار - شهادت و فئ - میراث - شهادت (گوامی) - حین یخرید قبر مرت - سر تنجیم جیسے امور شامل میں - مرت - سر - تنجیم جیسے امور شامل میں -

و افراد كي ذيل بن ١٩٤- اساء كاذكركيا كياب، آدم - ابرابيم - آل بني احرب نتيبه اسحاق اسدائير اسدالاملاء و تبيلهٔ اسد - بن اسرائيل مامود بن نطبه - اسماعيل اشراع اشعث ماصماب جل مامر القيس ما إوالي سف تبع مادن بهداني ا حجاج حرب محالة الحطب - داؤدً - الوذرة وعلت - ذوالشها وتين مسلمان في زبير وغيره -

• حوانات کے ذیل بین ۱۵ اقسم کے حیوانات کا ذکر کیا گیاہے اور ان کے وجود کے دقائن کی طون اخارہ کیا گیاہے ، ابل ۔ اسد یعوض ۔ أور - جراده - حیّر ۔ دیک یخفاش مضبع ۔ طاوس عقاب ، غواب فیل ۔ کلب میمون ۔ خواب است میرون ۔ خواب میرون ۔

نل میم بعسوب وغرہ ۔ • نباتات کے ذیل بی سبین قسم کے نباتات کا تذکرہ کیا گیاہے ؛ اذا ہیر۔ اقحوان - بذر ۔ تمریخک فوص۔ دیمان شعیر عشب علقم - لیف نخل وغیرہ -

• کواکب دا فلاک کے ذیل میں باز ہ قسم کے سناروں اور آسانوں کا تذکرہ کیا گیلہے : شمس عیوق ۔ کوکب ۔ بخم ۔ فلک ۔ فضا ۔ دراری دغیرہ ۔

مدنیات کے ذیل میں پندرہ قسم کے معدنیات ہیں : گدّ ۔ ذهب ۔ زبرجد ۔ زمرد ۔ عقیان ۔ نِفلّہ ۔ کول ۔ لوُلو مرجان ۔ در ق ففلّہ ۔ یا توت وغیرہ ۔

• اماكن وبلدان كے ذيل مي ٣ مم مقامات كا تذكره كيا كياہے ؛ اقاليم سبعد دانباد داھواد يجين ديمره حجاز- ربذه -

سقيغه ـ شام ـ عراق وغيره ـ

• وقائع تاریخیدی سم واقعات کی طون اشاده کیا گیاہے ؛ احد -احزاب رجل حنین سقیفہ صفین - قلیب بدد -

نېروان - بېجرت - برير ـ موت وغيره • ادعيه ك ذيل من بالله تسم كى دعا دُن كا تذكره كيا كيا ہے -

ا قتياسات:

مولاك كائنات في البخار شادات من جن كلمات طيب اور حكايات ادبيكا حواله ديا ب ان كالمخضر فاكريب

آياتِ قرآني{هِ 111}

ب احاديث بنوي ٣٨

ــاشعادعرب ١٨

سوال ۹

اس مقام پر ایک سوال برپیا موتلے کر آخر مولائے کائنات کے تطبوں میں اتنے قسم کے مسائل کو کیوں عوان کیا گیاہہے اور خصوصیت کے ساتھ ان خطبوں میں تفہیم عقائد اور تعلیم احکام کے ساتھ ذہو، قدیخ ، تہدید، عتاب ، تو بیخ اور بجو ومذمت جیسے امور کو کیوں جگہ دی گئے ہے۔ ؟

ليكن اس كاجواب إن مالات سے باكرا في ماصل كيا ماسكتا ہے جن مالات من ان خطبات كو بيش كيا كيا ہے -

کھکی ہوئی بات ہے کہ مولائے کا کنات کی خطابت رکوئی اظہار کمال کا فدیعہ ہے جہاں تین ترین عبادات اور لطیعت ترین نکات کا مہادا لیا جلئے اور مذکوئی بیٹر ھال ما ایک محرک کا مہادا لیا جلئے اور مذکوئی بیٹر ھال ما ایک محرک اور پس منظر ہوتا ہے وہا ہی منظر نظر کے ساسے کا تاہے۔ ا

کریں طرب انہان کی ذرد گئے بارے پی تصور کریں جس کے بہاں ما لات نہ ما نرکا اُ تا د ' چڑھا دُ نا قا بل تِصوّرہ تک رہا ہواور جس کے ذما زمیں اس کی شخصیت کے سمجھنے اور ہر داشت کرنے کی ا دنی صلاحیت بھی نر دہی ہو۔ جو نو د اپنے دورکی فریا و اس اندا ذرے کرتا ہو کہ'' حق اور حق گئی گئے نے جلی کے پاس کی کہ دوست نہیں چھوٹ اہے'' اور تمام ا بنلے ذما نرجو بہترین امیریں لے کر را نفذ آئے تھے مسب رما تھ بچوڈ کر الگ ہوگے ہیں ۔

ا يك ايساشف جن في انز فوايس ببلا قدم ركها بوا دواً نكو كهول كربيل ببل جال سركار دوعالم كد د يكها بو-اوداس ك

بعديكاركى بنول كے ايك بنگلصسے دوچاد بوجائے كرجال خار مندايس بھى اصنام كوبرداشت كرنا پرطسعد اس کے اینے گری زندگی میں السّر-دین ۔ فرمی عبادت ۔ تقوی ، اخلاص کے علادہ مجد مر ہوا در باہر نیکانے ہی ہدایاتی، بركردارى كے علاوہ كھ رو ديكھتا ہو۔ وہ بہترين أغوش بن يرودش پائے اور برترين ماحول من فرد كى گزارے۔

ذىدگى كے ميدان يں قدم د كھنے كے بعد بہلى مرتبہ يرمنظر ديھے كہ ايك شخص كھانا كھلا كرخردنيا واكثرت كاپنيام دے دہا ہے ود سادا جمع است جادد گراور مجنون قرار دے رہا ہے۔ مکر کی کلیوں میں ایک شخص فلاح و نجات کا پیغام منار ہاہے اور اور لوگ است

وہ لوگوں کی زعر کی کے لئے پریشان ہے اور لوگ اس کے قتل کی سازش کردہے ہیں۔

وه وطن حجود كربجرت كرجا تاب اور لوگ برسال دا دالهجرت برايك نياحمله كرد سعي اوداس جين كامرانس نهيين

لين دس دسي بي ـ

اس کے بعدجب وہ خودا بن ذمردار اول کا اوج منعالتاہے تواس کا نقشہ یہ ہوتا ہے کہ ایک دن ایک لاکھ میں ہزاراصحاب كالجح اس كے قدموں تے ہوتاہے اورسب اسے مولائرت كى مباركبا دريتے ہيں ساور دومرے دن اس كے كلے ميں دستى ہوتى ےادرادگ اس کا تا ٹرویکھتے ہیں۔

ایک دن اسعورت کے مقابلہ میں اٹھنا پڑتا ہے قد دوسرے دن مُردوں کے مِقابلہ میں قیام کرنا پڑتا ہے۔ ایک دن اس سے بعت کامطالبہ ہوتاہے قدد سرے دن اس کے حل کی تیادیاں کی جاتی ہیں۔

اليانان ككام من العرح كاتوع مرجوكا واددكا بوكا واوده ذيروة يع ادد تهديده تهيب سعام د

لے گا آ کون لے گا؟

معجزہ قریب کراس کے کسی کلام پر حالات کا اڑنہیں ہواہے اور وہ ہرطرح کے احول میں اور بر ترین مالات میں جی جب کلام کرتاہے قواس کا کلام فوق کلام المخلوق ہی موتاہے اور وہ مب کچھ کشا جانے کے بعد بھی سرمنبر ہی اعلان کرتاہے كر تهادے طا يُر فكرميرى بلنديوں تك پرواز بني كرسكة بي اور مرا قدس كے شكافت بوجانے كے بعد بھى بستر شهادت سے يہى أواز ديتا ہے كا" سَكُونِيُ قَبُلُ اَنْ تَفَقِدُ وَفِي " وجود يافت كرناہے دريافت كرا قبل اس كے كريم الى درميان ر ده جادُن ، ـ

خطبات کے علادہ بنج البلاغري موالے كائنات كے وضطوط ورسائل مي جن كى تفصيل كيداس طرح ب : ١٨ خطوط دهيت اورتعليم وتربيت كرموضوع سيمتعلق بير-١١ خطوط من تنقيد وتعريض كالبجرافتياد كيا گيلئ تاكر برقم كما فراد كى ثناخت كى جاسك ـ ١٨ ـ دمائل مي توبيخ اورزج كالدانسي كرجس طرح كانسان ملي بعدته بن ان سے اسى لېجه مي خطاب كيا جا كا م خطوا میاسی انورسے تعلق ہیں جن میں ایک خطاسی تمام عالم کے میاسی خطوط متعین کونے کے کافی ہے اور جواس بات کی طون واضح اشارہ کر تاہے کہ جس قوم کے پاس مولائے کا کنات کے بتائے ہوئے خطوط ہیں اسے قتل کیا جاسکتا ہے لیکن میاسی میدان میں شکست نہیں دی جامکتی ہے اور زہی اس کی میاست مُدُن کہ چیلنج کیا جاسکتا ہے۔ انسان جیسے جیسے نواب غفلت سے میدار ہوتا جائے گا ان میاسی خطوط کی اہمیت کا احماس پڑھتا جائے گا۔

ر خطوط یں عمری مائل کا تذکرہ کیا گیاہے۔

ہ۔ دسائل عہدو معاہرہ سے متعلق ہیں اور تین دسائل میں اغا داور تہدید کا دُخ اختیاد کیا گیاہے اودا می طرح ذعد گی کا کوئی شعبہ ایرا نہیں ہے جسے ان درمائل کے اعدد گھیرنہ لیا گیا ہوا درجس کاحل ان خطوط کے اعدد تحریر مذکر دیا گیا ہو۔

كلمات نصاد:

خطبات اور درائل ومکاتیب کے علاوہ اس مقدس کتاب ہیں ۔ ۸۴ حکیمات بھی پائے جلتے ہیں جن کے
ایک ایک لفظ بیں حقائق کا ایک ذخیرہ ہے اور ایک ایک نقط بیں حکمت کا ایک سمندرہ ۔ انمان صاحب توفیق ہوا ور
ان کلمات کی نعمامت و بلاغت برغور کرنے کا موقع حاصل کرلے تواسے اعرازہ ہوگا کہ علی علیمالسّلام کے کلام میں خطبات کے
پہلو میں کلمات تصادی بھی دہی کیفیت ہے جو کلام اللّی میں آیات وسطور کے مقابلہ میں نقط ہادی ہے اور یہ کئی جرت انگیز
بات نہیں ہے کہ شہور روایات بین علی ہی کو نقط ہادسے تعبیر کیا گیاہے ۔ توجس کی ستی کلام اللّی کے لئے نقط ہادی جشیت
رکھتی ہواس کے اجمال میں تفعیل کا سمندر موجزن ہونا ہی چاہئے۔

فلاصب كلام:

وري المائية المائدة بالمائدة بالمائدة بالمائدة بالمائدة بالمائدة بالمائدة بالمنت كالمائدة كالمنافذكرة وطبات كا

تفیل میں اہل علم وفعنل و کمال کوکسی طوالت اور تھ کا وصل کا اصاس ہوتا ہے اور دکلمات عکمت کے اجمال سے عام الناسس پیمسر محروم رہ جلتے ہیں بلکہ علی کا ہمراجمال ایک تفعیل ہے اور سرتفعیل ایک اجمال ۔ اور کیوں مزموعلی نو و بیک وقدت قرآن ناطق بھی ہیں اور نقط ہ باء بھی ۔ ان سے کما لات کی تفعیل کا جنّ وائس مل کہ بھی اصحاد نہیں کرسکتے ہیں اوران کا اجال خلاصہ ایمان بن کر قلب مومن میں سماجاتا ہے۔

<u> چندشهات:</u>

بنج البلاغرى حيثيت وعظمت كاتجزير كمت موئ ير فردى معلوم مرد تاهيك كربعض ان شبات كاجائزه مى له ليا جائزة مى له لي المبيت المبيا المبلا غراص المبيا المبيت المبيا المبلا غراص المبيت المبيا المبلات المبل

ظاہرے کو استعادی ذبان سے الیں بات عمیب نہیں لگئ ہے لیکن ایک سلمان کی ذبان سے بھنیاً عمیب لگئ ہے جب ہم میر دیکھتے ہیں کہ نام نہا ڈاستا دیمود محد شاکر نے بھی مجلہ" الکاتب "کے عدد منط میں اس کتاب کی تالیف کو دو کھیا گیوں کے درمیان شکوک بنائینے کی نامشکور کوششش کی ہے ۔ جب کرمقفین الجسنت بھی اس دیرہ و دانستہ فتندا نگیزی کی شدیرترین خالفت

المتة بوك نظرات بين جيساك واكرا ذك نجيب محودك بيانات سه واضح بوناب -

جرت انگر بات یہ کمئ ۱۹۷۵ میں مجاز الکاتب میں محد دمحد شاکر کے نتنہ کے بعد نہج البلاغ کے خلاف بٹکاموں کا ایک سلم شروع ہوگیا۔

وسمبرين بحلة الملال "ف واكر شفيع ميد كامقال شائع كيا-

مشباطي مجلة العربي "قعمدالدسوتى كاسقاله ثائع كيا_

ا دراس طرح مقالات کا ایک تا نتا بنده گیاجی سے براندا زہ ہوتاہے کو بردشمنان ا بلبت کی ایک رمازش نتی کوسلسل مختلف علاقوں سے ایک بی ایک رمازش نتی کوسلسل مختلف علاقوں سے ایک بی اواز اٹھا کی جائے تاکوعوام الناس دھوکہ کھا جائیں اور نیم لما قسم کے لوگوں کو بات کو آگے بڑھائے کا موقع مل جائے اور جن لوگوں کونئی بات کھنے کی بیماری ہوتی ہے وہ اسے تحقیق مزیر کے نام سے آگے بڑھا سکیس۔ ان بیچاروں کو پر کہاں احماس ہوتاہے کہ دنیا میں مجھ دار لوگ بھی پلئے جائے ہیں اور پرور د گار ترون باطل کودائی اور ابری بننے کی اجازت نہیں دے مکتاہے۔

وُون رُبُّكَ كَبَالِمُ رُصَادِ"

برمال ذیل یں چندا درشہات کا ذکر کیا جار ہاہے جن کی بنا پر بہج البلاغ سکے کلام امیرالموشین بونے کوشکوک بنانے ک

ناكام كوسسش كى كى ب

ار پنج البلاغ میں بار بار اصحاب دسول پر تنقید کی گئے۔ اور یہ بات امیرالومنین کے شایان شان نہیں ہے۔! اس شند کا واضح ساجواب یہ ہے کہ اگراصحاب دسول سے مراد صاحبانِ اخلاص وشرا فت ہی تو ان کے خلاف کوئ ایک لفظ بھی نہیں ہے اور اگر صرف بن مرسالت تک آجائے والے اور منافقین مراد ہیں تو ان کے خلاف پروردگارنے پوراسورہ نازل کر دیا ہے تولیان اللّٰر کی ذبان پریہ تنقید کیوں نہیں اُسکتی ہے۔

خود رسول اکرم کی زبان سے بھی حوض کو ترکی حدیث میں اصحاب کی بذمت وار د ہوئی ہے جے بخاری جیسی محم کتاب میں

دیکھا جا سکتاہے۔ براوربات ہے کرمعض اوگوں کو المبیت بیٹیرکی دشمی ہی اعما بنا دست ہے۔

٢- اس كتاب من باد باد وصيت اودوها بت كا ذكر كيا كياب حالانكر يرافظ اس دور من دائج نهي تفاع

اس جالت كاكيا جواب ہے كرجب قرآن مجيد من ٣٧ مرتبداس ماده كا ذكر كيا كياہے تو بھى ان رعيان علم وفن كواس دور

من اس لفظ كا وجود نظر نسي أراب-

نودرسول اکرم نے بھی دعوت ذوالعشرہ کے موقع پر صفرت علی کے لئے اسی لفظ کو استعال فرایا ہے جیاکہ تادیخ طری اور تاریخ الکا مل دغیرہ میں بھراحت پایاجا تاہے۔

الاداس كتاب من بعض فطي بعيد طولاني بي اورياس دورك دواج ك ضلاف ب

اس غریب کو کو تسمجھائے کہ بیان کاطول واختھار مالات کے اعتباد سے ہوتا ہے۔ اس کا فنکادی سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ بعض او فات دو کلے بھی کا فی ہوتے ہیں اور لعض او قات مفصل تقریر کرنا پڑتی ہے جیسا کہ سرح العیون میں سحبان بن وائل رخطیب عرب) کے بارے میں نقل کیا گیا ہے کہ درباد معاویہ میں ظہر کے بعد خطیر شروع کیا اور اس کا سلسلہ عصرتک جادی دہا اور یہ اُسی دود کا ذکر ہے۔ ہمیویں صدی کا نذکرہ نہیں ہے۔

نودسرکاردوعالم کے خطبہ عذیر کو دیکھا جائے آوا ہدا نہ ہوجا تاہے کہ حالات کے اقتضاء کے بعد دو پہراورد حوب میں بھی

معقل خطبه بان کیا جاسکتا ہے مسجدا ور پرسکون ماحل میں تو کوئ مسئلہ ہی بہیں ہے۔

ہ ۔ اس کتاب پرسجع ۔ فافیربندی اورصنا کع و بدا کع کا انداز پا یا جا تلہے اور پراس دُود کے دواج کے خلاف ہے ؟ ایسامعلم ہوتاہے کہ اس نام نہا واستا دینے قرآن مجید کی تلاوت کا شرف بھی حاصل نہیں کیاہے ورمزسورہ رحمٰن یہورہ دہر سورہ وا تعدا ورمخنفرسود وں کو دیکھنے کے بعدا بسی جاہاں بات کی جرائت نہیں ہوسکتی تھی۔

ہ ۔ اس کتاب میں ایک ایک ہوضوع پر جس دقت نظر کا اظہار کیا گیاہے اور طاؤس۔ جیونی ۔ طری اور چرکا دڑی خلفت کے بارے میں جس باریک میں سے کام لیا گیاہے ۔ وہ اس دور میں ایک نام کس علی تھا اور اس کا رواج ہونان اور فادس کے فلسفہ کے منتقل ہونے کے بعد شروع ہواہے ۔ امام علی کے دور میں اس کا کوئی تھور نہیں تھا ؟

افسوس اس استاد نے حضرت علی کی عظمت کا بھی اصاص نہیں کیا اور ایونان وایران میں مفکرین کے وجود پر کوئی تبھرہ نہی کیا۔ سارا نبھرہ حضرت علی کے علم پر کردیا کرانھیں ہربادیک بینی اونان وایران کے فلاسفہ کے بغیرحاصل نہیں ہوسکتی ہے۔

باب مرسة العلم كے بارے ميں يركوناه بين حق وا نصاف كى بارگاه ميں ايك نا قابل معافى جرم ہے _ ٧- اس كتاب مين اعداد ٧- ٢- يه وغيره كا استعمال كيا كياب جواس دورس دائج نبين تما ؟ خدا جانے سرکار دوعالم کی ان حدیثوں کے بارسے میں کیا کہا جائے گاجن میں انھیں اعدا دکا جوال دیا گیا ہے۔ المعظم ہو العقد الفريد ٢٠٢/٢، ٢/١١م، ٢/٢٧ وغيره .

اور کھریمی اندا ذطری نے ۱۳-۳ میں صفرت او بگر کے کلام کانقل کیاہے اور شرح ہے البلاغری ابن ابی الحدید نے

حضرت عركا نقل كياب، (١١/١٧)

ے۔اس کتاب کے بعض خطبوں میں علم غیب کی جھلک یا فی جاتی ہے اور یہ علم پرورد کا در کے علاوہ کمی کے باس نہیں ہے ؟ اس سنبه كاجواب وداميرالموسين في اس وقت دے ديا تھاجب آپ كے حطب كوش كرايك خص في علم غيب كا حواله دیا تھا اور آپ نے فرمایا تھا کہ یر عسلم غیب نہیں ہے۔صاحب علم غیب سے استفادہ ہے لیعنی پرور د کا رنے مطمانے جيب كوديا ظا ودان كے دريد ميرى طرف منتقل ہواہے -علم غيب ذاتن طور پر پدورد گاد كا كمال ہے ـ اس كے بعدوه كى كو عطاكرنا چلہد فركسي كوروكنے كاحق بھي نہيں ہے۔

٨- اس كتاب مين ذبر - تزك دنيا - ذكر موت وغيره كى بهتات ب ادرية سيى ياصو فى فكرب حس كااس وقت عالم اسلام

یں کوئی وجودنہیں تھا ؟

لعِیٰ قرآن جیدی وه تام ایات جن بر موت کا ذکر کیا گیلہے اور میات دنیا ۔ لذات دنیا کی مذمّت کی گئی ہے بہانتک كرانداج بيغم كونينت حيات دنيا كے مطالب برطلاق كى تهديدكى كئ بے - يرسب عالم عيسائيت سے عاديت لى كئ بي يا الخير بعد كصوفيول في قرآن مجيدي شامل كرديا بعدانا لله وانا اليه واجعون

٩- اس كتاب ك بعض كلمات ا ورجلے دوسرے افراد كے نام سے بھى نقل كئے گئے بي النذابر المرمنين كا كلام نہيں؟ یعی اس نسبت کوغلط نہیں قرار دیا جا سکتا ہے ۔ صرف اس کتاب کوغلط کہا جا سکتاہے ۔ کاش اس مرد فاصل نے ذره برا برانعا ف کیا موتا قراسے اندا زه موتا کربعن کلمات فکر کی مهماً منگی کی بنا پرمشترک موجاتے میں بعض کلات دوسوں کے نام سے اس لئے بھی نقل ہوسکتے ہیں کہ رور معاویر میں علی کانام لینا اور ان کے حوالہ سے بات کرنا طک الموت کو دعوت دینے کے مرادون تھا توعین مکن ہے کہ دشمنول نے موقع سے فائدہ اکھایا ہو یا دوسنوں نے برچا ہا ہو کہ برادننا دگرامی قوم مِن ذيده ده جائے كرابلبيت طا برين نام كے خواباں نبي جي ده پيغام كى بقا كے خواباں ہيں۔

١٠ اكثر كتب لغت وا دب ين بنج البلاغ كاحواله نهي دياكيلي البدا يكلام لوگوں ك نظريس معتبرنهي تعاور دمختلف

مائل مي بطور والصرور ذكر كباجا تار

اس كاجواب ميرے مقدم كے اس مصدسے واضح موچكا ہے جس ميں ميدرضي حكى ولادت سے بہلے متعدد علماء وورس کے کلمات وصلب مرالومن کے والرکا ذکر کیا گیاہے اور اجدیں انسی کلمات وصلب کو بنج البلاغریں جگر دی گئی ہے۔ اودامى فهرست سعاس شبركا جواب معى ظاهر بوجا تاب كرسيد دخي خفتام كلمات وخطب كوبلاسند ذكركيا ب اور

روایت مسلم کاکوئی اعتبار نہیں ہوتا ہے جب کہ ان کے اور صفرت علی کے دور میں تقریباً چارصد بوں کا فاصلہ ہے۔
جواب کا مختفر خلاصہ یہ ہے کہ یکھات سیدرضی کی ولادت کے پہلے سے نقل ہو دہے ہیں اور انفوں نے مون جمح اور کا کا کام کیا ہے لہٰذا اسے غیر مندر باغ متند نہیں قرار دیا جا سکتا ہے۔
ان کلمات کا سلسلہ نقل امرا لومنین کے بعد ہی سے شروع ہوگیا ہے جس کے بعد کسی مزید سند کی ضرورت نہیں ہے اور اسقدر مولفین کا نقل کرنا ہی اس کے استناد کے لئے کا فی ہے۔
اسقدر مولفین کا نقل کرنا ہی اس کے استناد کے لئے کا فی ہے۔
والمشلام علی من اتبع المهددی

_ استفاده ازنهج البلاغه لمن ؟ علامرالشخ محدّ سن الليين

چهاس کتاب سے تعلق:

ذرنظر تجدا ودشرهاس بنیاد پر نبی بے کاس سے سیلے اس موضوع پر کوئی کام نبیں ہواہے یا اس کا کوئ افادیت

ہے۔ کام بہت ہواہے اور بہت خوب ہواہے متعدد تراج میں خالع ہوچکے ہیں اور مختلف شرعیں مجمی منظرعام پر آجمی ہمیاور ا

مجعے نو دہی ان خدمات سے بڑی حد تک استفادہ کرنے کا موقع المسبے -لیکن ترجہ وتفییر آن مجید کے منظرعام پرائے کے بعدا ورمومنین کرام کی حصلہ افرائی کے نتیجہ میں یہ احساس پریا ہوا کہ

ہر کام ناظرین کرام کی نگاہ میں قابل قدر ہوتاہے اگراس میں کوئی بھی ندرت یا خوبی پیدا ہوجائے۔ میںنے اس زجرادرنشزی بس نین یا توں کا خیال رکھاہے جو نا درو تا یا ب تو نہیں ہیں لیکن اردو دا ل طبقہ کے لیے

قابلِ استفاده ضرور میں ۔ قابلِ استفاده ضرور میں ۔

ما بن استفاده سرور بی -پهلی کوشش به کی گئی ہے کہ زبان بالکل سادہ اورسلیس ہوجب کر برکام انتہائی شکل اور دشوار تفاکر نہج الب للاغنہ کی زبان نور بھی اتن سہل وسادہ نہیں ہے جتنی آسان ذبان قرآن مجید میں نظراً تیہے -

الیی صورت میں مترا دف الفاظ کا تلاش کرنا ہوئے شیرلانے سے کم نہیں تقااور اسی بنباد پر اکثر مقامات پر بھے ناکا م کا ما مناکرنا پڑا ہے لیکن اس کے باوجو دمیں نے سادگ کو فصاحت و بلاغت پر مقدم دکھا ہے اور بعض دیگر مترجمین کرام ک طرح الفاظ تراشی یا محاورہ سازی کی ذحمت نہیں کی ہے ۔

٢- عام طورسے ادو و ذبان من جو تراجم پائے جاتے ہیں۔ ان می خطبات و کلمات کی تشریح قربے لیکن ان کا والدوری

نہیں ہے کہ یہ کلام نہج البلاغہ کے علادہ اور کہاں کہاں پایا جا تاہے۔ یہ کام انتہائی دشوار گذار تقا اور میں نے اس سلسلہ میں محنت بھی شروع کر دی تقی لیکن بعدمی عی زبان کی الیم کتابیں دستیاب موگئی جن میں برماداکام مکل طورسے موچکاتھا اور مجھے اس سلسلس کوئی زحمت بنیں کرنا پڑی اور برمون کاکا) مہینوں کے اندو مکل ہوگیا۔

بہت مکن ہے کہ بعض توالے نمروں کے اعتبار سے میچ مربھی ہوں لیکن اب مزید الاسٹ میری معروف ترین ذید گی کے صدورا مکان سے باہر ہے ۔ فعدا کرے دیک آفاضل کوام اس کام کوانجام دے دیں اور ناظرین محرم بھی متوجہ کردیں تاکہ آئٹ دہ اصلاح کی جاسکے ۔

۳-۱ددوزبان بی عام طورسے تفیراور تشریح دونوں کامفہوم واقعات کو قرار دیاجا تاہے کہ تفیرقر آن بی بہت سے دور قدیم کے دا قعات نقل کر درئے جا ہیں اور شرح بہج البلاغ بی صفین دجل و مقیفہ کے سادی تفقیلات سے کتاب کا حجم برطحا دیا جلئے ۔ جب کر حقیر کا نظریداس سے بالکل مختلف ہے میری نگاہ میں واقعات کا حوالہ بقدر کلام فہمی قرفروری ہے بیکن اس کا تفییراور تشریح کلام سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ تفییرو تشریح کے لئے الفاظ کا مفہوم یعبادات کا مقدرا دراس مطلوب تعلق کا داخت کرنا ضروری ہے جس کے لئے کہ مناصر دری ہے کہ اس کتاب میں ایک طرت الفاظ کا مفہوم دریج کیا گیا ہے اور دوسری طرف نطبات و کھات کے مقاصد پر یہی وجہ ہے کہ اس کتاب میں ایک طرت الفاظ کا مفہوم دریج کیا گیا ہے اور دوسری طرف نطبات و کھات کے مقاصد پر دوشنی ڈا لی گئ ہے تا کہ طالب کرام کو کلام کے سمجھنے اور مومنین کرام کو کردا رکے سنوار نے میں عدد کے دورا کر سے میری پر کوشش کا میاب بردا دراس طرح تفیروتشریح کا ایک نیاسلد منظ عام پر آسکے۔

ايكمتنقل زحمت:

میری ذاتی ذائی فزائی کچھ اس طرح کی ہے ہنگم واقع ہوئی ہے کہ کوئی کام سکون کے ساتھ انجام نہیں دے سکتا ہوں کترت سفر نے ایک طرف تمام سال نماز تمام کا شرف عنایت کر دیاہے تہ دو سری طرف کتب خانوں کی سیرسے محروم کر دیاہے۔ سکونت ایسے علاقوں میں وہتی ہے جہاں غریبی کتاب کا داخلہ گمراہ کن لٹریچ کے داخلہ سے زیادہ خطرناک تھور کیا جاتا ہے۔ اس بنا پر زیادہ مطالعہ بھی ممکن نہیں ہوتا ہے۔

اس کے بعد جب مرحلاتالیف و ترجر کمل ہوجا تا ہے آؤکتابت کی مصبت سلفے اُتی ہے۔ ہادے ملکوں میں اودو کا تبور کا قبط ہے اور عربی کا تب تو بالکل مز ہونے کے برابر ہیں۔

مشکل تمام تین کا تب تلاش کے ہیں اور سب سے بیک وقت کام لیا جا تاہے تہ بھی اپن بخر پروں کی کتاب کا کام ندتِهُ م ہوجا تاہے۔

اس کتاب یں بھی پہلاصفی بقدر ماسشیہ محتم مجعفر مرزا صاحب نے لکھلہے تو دوسراصغے ترجمہ وشرح محتم مجال الدین صاحب نے ۔

عربی کتابت کا کام ایک سال سے در دسر بنا ہوا تھا کہ امرال جا دی الادلی مشاہاتھ بیں نہ یا دب امام رضائے سے سرون ہوا تو میں نے حضرت ہی سے بدالتاس کی کرآپ ہی ہماری اس شکل کوحل فرمائیں اور اپنے محفوص کوم سے اس کی کتاب سے کا فری انتظام فرادی ۔ انفاق وقت کراسی زمانہ میں عزیزی مولانا منظرها دق ذیری بھی قم میں تھے اور انفیں کمپیوٹر کے باسے بریکانی معلومات تھیں اور اس طرح ایک کمپیوٹر مرکز بک درمائی ہوگئ اور اس کے ذریع عربی کتابت کا کام انجام پاگیا۔ اس سلسلمیں بڑی دہنا لئی لئرن کے فعال عالم دین مولانا ذوالقدر وضوی کے کمپیوٹری معلومات سے بھی حاصل مو لئ ہے اور پروف دیڈنگ کا کام جامع امامیراور افراد العلام کے طلاب مقیم تم نے انجام دیا ہے اور طباعت کی محل نگرانی عزیزی شیخ میں ذیری نے کی ہے اور اس طرح متعدد ہا تھوں کے خدمات کا متیج آپ کی نکا ہوں کے سامنے ہے۔

ربناتقبل متاانك انت السميع العليم

الثاعت:

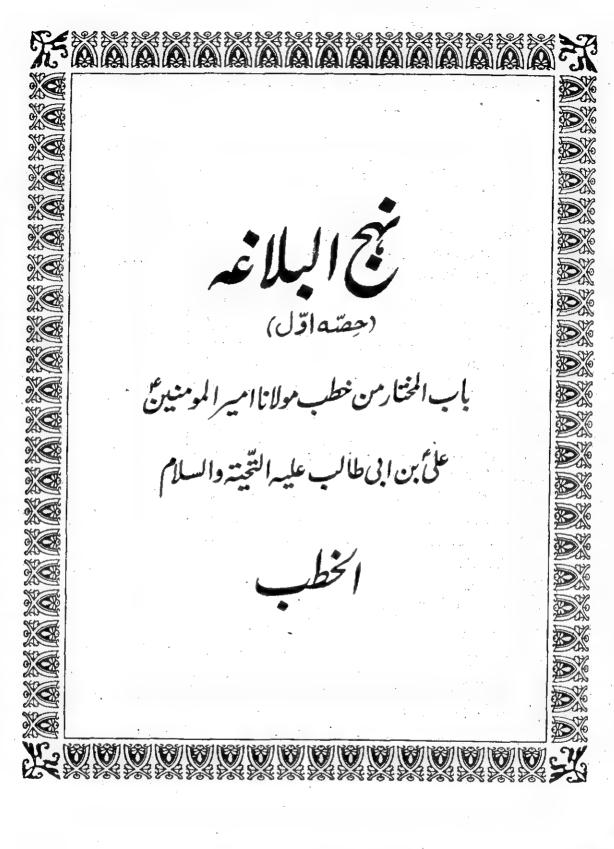
کتابت کے بعد اشاعت بھی ایک انتہائی دشوادگذاد مرحلہ بے کین خدا کا شکرہے کہ میرے بعض مخلصین نے یہ ذردادی لے بی ہے اور اس طرح ہرسال دوچارکتا ہیں منظرعام پراکھاتی ہیں۔

اس کتاب کی اُشاعت میں محرّم ڈاکڑ ظفر جعفری محرّم ڈاکٹر تہذیب کیسن رصّوی محرّم ڈاکٹر اسسدھاد ت کابہت بڑا ہا تھہے اور اَکندہ بھی انشاد اللّہ یہ ہاتھ۔ میرا ہا تھ بٹاتے دہمی گے اور بقدر تونیق کتابیں منظرعام پراُ تی دہمیں گی۔ مومنین کرام سے التماس ہے کہ ان تمام صفرات کے توفیقات کے لئے دعا فرمائیں اور مجد حقیر کو بھی اپنی وعائد این ظاہلا پر فرمائیں تاکر دنیاسے چلتے بھلاتے کچھ اور بھی خدمتِ دین کرلوں۔

ر روی مردی سے پی سے پھارو بی مدوم بیدا ہوجائے اور وہی ذاد آخرت بن جلئے وردس آنم کرمن وائم۔
دیتر کر یم کے کرم سے بہت کھ امیدیں وابستہ ہیں کردہی مالک دنیا وائوت ہے اور پیرصاحب کلام کی مہر بانیا ں بھی میں شال وال دہی ہیں اور انشار النٹر تا قیامت رہیں گی ۔

والشلام على من اتبع العشدى

جوآدی یم دبیع الثان شهایم الفی



نهج البلاغة

باب المختار من خطب مواانا اميرالمؤمنين على بن أبس طالب عليه التَّحية والسلام

و من خطبة لم ﴿火火

يذكر فيها ابتداء خلق السهاء والأرض، و خلق آدم ﴿ اللَّهِ ﴾ و فيمًا ذكر الحج

و تحتوي على حدالله، وخلق العالم، وخلق الملائكة، واختيار الأنبياء.

و مبعث النبي، و القرآن، و الأحكام الشرعية مُدْلِلْهِ السَّفِيلَا يَسبُلُغُ مِسدْعَتَهُ الْسَقَائِلُونَ، وَلَا يُحْسِمِي حَمَّاءَهُ الْـــعَادُّونَ، وَ لَا يُســوَّذِي حَـــقَّهُ الْــــــمُجْتَهِدُون (الجــاهدون). - نِي لَا يُصدْرِكُهُ بُصعْدُ الْحصمَم، وَ لَا يَصنَالُهُ غَصوْصُ الْفِطْن، سِذِي لَسِيْسَ لِسِمِغَيْهِ حَسِدٌ مَّنَدُودٌ، وَ لا نَسِبْتُ مَسِوْجُودٌ،

وَ لَا وَفْتُ مَسَعْدُودٌ، وَلَا أَجَسَلُ تَمْسَدُودٌ فَسَطَرَ ٱلْخَسَلَائِقَ بِسَقُدُرتِهِ، وَ نَسِشَرَ الرِّيَسِاحَ بِسرَحْمَيِهِ، وَوَتَّسِدَ بِسالصُّخُورِ مَسيَدَانَ أَرْضِسِهِ. أُوَّلُ الدِّيسَسِن مَسِمْرِقَتُهُ، وَكَسَهَالُ مَسْمُرْفَتِهِ التَّسِمْدِيقُ بِدِهِ، وَكَسَالُ التَّسَصْدِينَ بِهِ تَسَوْجِيدُهُ، وَكَسَالُ تَسَوُجِيدِهِ الْإِخْسَلَاصُ لَسَهُ، وَ كَسِبَالُ الْإِخْسِلَاصِلَهُ نَسِئُ الصَّسِفَاتِ عَسِنَهُ، لِسِشَهَاذَةِ كُسِلَّ صِسفَةٍ أَنَّهُ إِنَّ غَدَيْرُ الْمُسوَّصُونِ، وَعَنْهَ سادَةِ كُسلُّ مَسوْصُونِ أَنْسهُ غَسيرُ الصَّفَةِ: أَسَسَنْ وَصَسِفَ اللِّسِهَ شَسِبْحَانَهُ فَسِقَدْ قَسِرَنَهُ وَصَنْ قَسِرَتَهُ فَسِقَدْ قَسَنَّاهُ وَ مَسِنْ ثَسِنَّاهُ فَسِفَدْ جَسِزَّأَهُ، وَ مَسِنْ جَسِزَّأَهُ جَسِهلَهُ. وَ مَسِنْ جَسهلَهُ فَسِنَدُ أَنْسِارَ إِلْسِيْهِ، وَ مَسِنْ أَفَسِارَ إِلْسِيْهِ فَسِنَدُ مَسِدُهُ، وَ مَسَنْ حَسدةً وَسَعَدْ عَسدتَهُ وَمَسن قَسالَ «نِسم» فَسقَدْضَمْنَهُ، وَمَسن قَسالَ «عَسلَامَ؟» فَسقَدْ أَخْسِلْ مِسنَّهُ كَسائِنُ لَا عَسنْ حَسدَتٍ، مَسرْجوهُ لَاعَسنْ عَسدَمِ مَسعَ كُسلِ عَيمٍ لا بُسقارَةٍ، وَ غَسيرُ كُسلُ عَيْ لا بُسزَايَسلَةٍ، فَساعِلٌ لا بَسَعْنَى ٱلْحَسْرَ كَساتِ وَالْأَلْسِةِ، بَسِمِيرٌ إِذْ لا مُسنْظُورٌ إِلْسِيْهِ مِسنْ خُسلْقِه، مُستَوَحَّدُ إِذْ لاَ سَكَسنَ يَسْتَأْنِسُ بِسِهِ وَ لاَ يَسْتَوجِسُ لِسفَقْدِهِ.

حر-امتياري صفات دافعال پرکسی کی تعربیت کرنا ۔ مرحت ـ "ايك قسم كى تعريف " نعادينمت كاجيم خلأنعيم اجتماد كمل طاقت كاصرت كردنيا. بِهُمْ بِهِت كُ بِي بِينِي سَحُمُ اراده -فِطَن فِلنه ك جع بين إصوا فطّر-بنیرس مثال ا در منونہ کے میر آن - تقر نفراہٹ کے ساتھ م^{رک} دين - نرمي ،عقيده تَرَبُّهُ - كسى كوسترك اورساتقى قرار صدودانتهاجسسے آگے د عدُّ- ا ما ط کرلینا اورشار بیں مزامليه- جداني -آله اعضاءه 2119

مصا درخطبه اعلى والحكم والمواعظ الواسطى ، بحار ٤٥ منة وصياب - ربيع الايرار ومخشري إب السماء والكواكب وشرح ننج البلاغر تطب را دندي ينتحف العقول حوالى - اصول كاني ا منا - احتماع طبري ا صندا ، مطالب السؤل محد بن طلح الشافعي-دستورسالم الحكم القاضى القضاعي مسم - تفسير فخرمازي و مسمول - ارست د مفيد صفي اد صلال - ترحيصدوق -عيون الاخبار صدوق المال طوسي ا م٢٢

ب منظر الرحمٰن الرحب م امرالمومنین کے منتخب خطبات اور احکام کاسلسلاکلام ارآپ کے خطبہ کا ایک حصر

(جن بن آسمان وزین کی خلقت کی ابتداا و رخلفت آدم کے تذکر ہ کے ساتھ دیج بیت الٹر کی خلت کا بھی ذکر کیا گیلہے) برخطبہ حد و تزائے پرورد کا رخلفت عالم یخلیق لائکر۔انتخاب ابیاد۔بعثت سرکاد ددعا کم عظلت قرآن اور مختلف اسکام شرعیہ

برشتمل ہے۔
مادی توبیت اس الشرکے لئے ہے جس کی مرت تک پولنے دالوں کے تکم کی درماؤر نہیں ہے ادراس کی تعموں کو گئے والے تمانی کرسکتے ہیں۔ مرتموں کی بلزمیاں اس کا ادراک کرسکتی ہی اور خدہا توں کی ہرائیاں اس کی مرت کے گئے میں حدید آصیفی کلات مرتموں کی بلزمیاں اس کا ادراک کرسکتی ہی اور خدہا توں کی ہرائیاں اس کی مرت ہاس نے تام مخلوقات کو مرت ہاں میں مرت ہوائیں جلائی ہیں اور ذمین کی ترکت کو بہا دوں کئی نون سے جا ادر کو الم ہے مرت اپنی قدرت کا ملے ہے اور خوابی رحمت ہی سے ہوائیں جلائی ہیں اور ذمین کی ترکت کو بہا دوں کئی نون سے جا در کو فرق کے کہاں اس کی تعمون سے الک کوئی شرب اور توجوں کا مفہوم ہی مدہ کہ دو صفت مراکا نہ کوئی ذات ہے۔ اس کے لئے الک سے مفات کا آبات ہے ادراس کا لاذی شیخ دات کا تعدد ہے ادر توجوں کا مفہوم ہی مدہ کے ادر توجوں کو موجوں سے ادراس کا لاذی شیخ دات کا تعدد ہے ادر توجوں کی طون افراد کہا اس نے اسے کہ مرتب کی ایک شرب کا آبات ہے ادراس کا لاذی شیخ دات کو در درا اور جس نے مداک اور جس نے مداک اور خوابی کے اس کی اس کے اس کی اور جس کے دران اور جس نے مرک کے دران اور جس نے مرک کے دران اور جس نے مرک کا تراب ہے اس کے اس کی دران اور جس نے مرک کا تراب کے اس کی دران اور جس نے دران اور جس نے مرک کا دران اور جس نے مرک کے در وہ کا در وہ کا میں جس سے اس کے
خطبها پیلاصفرات واجب کی خلتولیم تعلق ہے جس میں اس کی بلدیوں اور کہ ایک توکرہ کے ماتھ اس کی ہے پان تمتوں کی بلون بھی اشامہ کیا کہا ہے استاس کے اس کی وات تقدیں الامورہ ہے اور اس کی الم اللہ وائم ہی اندا وائم کا تقویر کھی محال ہے۔ البتاس کے اصانات کی فہرست میں مفہرست بین چیزیں ہیں:

(۱) اس فیائی قدید کا الم سے خلوقا کو بدا کہ ہے در ۲) اس فیائی وہ میں الم المرائے کے الم موال ہیں۔ (۲) انسائے قراد واستقرائے کے این الامورہ اللہ وہ ماتا اور اس کے ہر لوے کہ وہ فیا اور اس کے ہر المری کے در المرائے کے در المرائی اللہ کے بھی کھڑا در ہنا محال ہوجا تا اور اس کے ہر لوے کہ وہ السطاع فی کا اماکان برقرار در بنا۔

دوسم صدیں دورہ کے ذرکی کی کھی کے برطن کا نمات کا آغاز ذات واجب ہوائی طرح دین کا آغاز بھی اس کی مورف ہوئی کے در المرائی کے در المرائی کو در المرائی کی المرائی کی در المرائی کی المرائی کی المرائی کی دورہ کی کا خات کا اور ہر برکما ہوا کہ نتیج میں موقت سروع ہونے الاسلام الت بیائی کو کا اور ہر برکما ہوا کہ نتیج میں موقت سروع ہونے الاسلام الت بیائی کا در برکنی کا آئری مزل ہے۔ ورز مرفط کے در مرفط کی تعلق المرائی کی المرائی کی المرائی کی المرائی کی کا تو کہ بیائی کی کے وہم و کھاں کا محتاج نہیں ہے۔ اس کی مطلب کی سے اس کی مطلب کی سے اور اپنی کھتائی میں کے وہم و کھاں کا محتاج نہیں ہے۔ ا

خلق العالم

أَنْشَأَ الْنَصِيلَةِ وَالْمُصِياءُ وَأَلْمِسِتَدَأَهُ أَلْمُسِيدًا مُ بِلَا رَوِيمُ إِ وَ لَا همسامَةِ نَسفْسِ أَضْ طَرَّبَ فِسمِهَا. أَحَسالَ الأَشْسيَاءَ لِأَوْقِ الهَا، أَشْ بَاحَهَا، عَدالِاً بِهَدا قَدِبُلَ أَبْسِيْدَانِهِ عَدا بُحُدِهَا وَ ٱنْسَسَتِهَانِهَا، عَسَسَادِناً بِسَمَّرانِسَنِها وَ أَخْسِنَانِها(أَجِسِنانِها) مُّمَّ أَنْشَأَ - سُــــبْخَانَهُ - فَــــــتْقَ ٱلأَخْـــــوَاءِ، وَ شَـــقُ ٱلأَرْجَــاءٍ. وَ سَكَ اللَّهِ اللَّهِ الْمُسَوَّاءِ، فَأَجْسِرَى (اجساز) فِسبَا مُساءً مُستَلاطِماً تَسِيَّارُهُ، مُسِمَّاكِسِماً زَخَّسِارُهُ حَسَلَهُ عَسِلَ مَسِمُّ الرِّع ٱلْعَاصِفَةِ، و الزُّعْسِزَع، ٱلقساطِفَةِ، فَأَحَسِرَهَا بِسِرَدِّهِ، وسَلَّطَهَا عَسِلَى شُسدُّهِ، وَ فَسِرَنَهَا إلَى حَسديُّو الْمُسرَّاهُ مِسنْ تَحْسبَها فَسيْنَ، وَ ٱلْساءُ مِسنْ فَسوْقِهَا دَفِ سِيقٌ ثُمَّ أَنْشَأَ سُ بِخَانَهُ رِيماً أغ يَنْمَ مَ لَيْهَا، وَ أَدَامَ مُسرَبَّا، وَأَعْسِطَفَ بَعْسِرَاهِسا، وَأَبْسِعَدَ مَسِنْشَاهَا، فَأَمْسِرَهَا بِتَصْفِيق المساء الزُّخُسار، وَ إِنْسارَةِ مَسوْجِ الإِسحَارِ، فَسخَفَتْهُ مُخْسفَن ــــــقاء، وَ عَـــصَفَتْ بِـــهِ عَــصْنَهَا بِــالْفَصَاءِ. تَـــرُدُ أَوَّلَـــهُ إِلَى آخِـــوه وَسَـاجِيهُ (سـاكـنه) إِلَىٰ مَـاثِرِهِ، حَــتَّىٰ عَبَّ عُــبَائِهُ، وَرَمَسِينَ بِسِالزَّبَدِ رُكُسِامُهُ، فَسِرَفَعَهُ فِي هَسِوَاءٍ مُسِنْفَتِقٍ، وَجَسِوًّ مُسنْفَهِي، فَسَسوَّىٰ مِسنْهُ سَسنْعَ سَمَسواتٍ، جَسعَلَ سُسفَّلَاهُنَّ مَسوْجاً مَكْسِنُوفاً، وَعُسِلْيَا هُسِنَّ سَسِقْفاً مُسِنُّوظاً، وَ مَمْكاً مَسِرْهُوعاً، بِسِغَيْر الْكَسدة اكِب، وَ ضِسياءِ القسواقِب، وَ أَجْسرَىٰ فِسبها سِرَاجاً مُسْستَطِيراً، وَ أَسَسراً مُسنِيراً: فِي فَسسلَكِ دَانِسرٍ، وَ سَسنْنٍ سَسانِرٍ، وَ رَفِسيمٍ مَسائِرٍ.

روتير - نظرو فكر بهامتر- ابتنام احالم - ایک حال سے دورس حال کی طرف انتقال غوالزبه جمع عزيراً مين طبيعت اشباح ـ انشخاص قرائن ۔ ج چیز سابھ لگ جائے۔ احناء - اطرات فتق به شگانیة کرا 1912-53 9 ارجاء ۔ اطرات سكانك طبقات تيار - موج بحر دخار ۔ بسریر عاصفة - آندمي فنتين - خالي دين - الجلتاسا اعتقام - بواكاب اتربونا مرب - محل اقامت مغثاء - نشود ناکی مگه مخض تيزحركت ساجی ۔ ساکن ما رُ -مخرک ركام د جبات منقهق - كفلا بوا مكفوف - جبنے سے دوك وياجائي وسار ـ وسرك جي عنى كليس مستطير حب كي روشن بيلي موائي مو ميم -آسان كاايك نام حسن رستار کی تخریر میں ہوتی ہیں۔

واضح رہے کرولائے کا رُنات کے اس بیان میں دخان سے مراد آگ کا دھواں بنیں ہے بکہ پانی سے اسفے والا گہرتے سم کا بخار ہے حس کی شکل دھوئیں جسی ہوجات ہے اور بھاپ ابتدائی منزلوں میں بخار سے تعبیر کی جات ہے اور غلیظ ہوجانے کے بعداس کا نام دخان ہوجاتا ہے ۔اسی کے قرآن کرتم بھی سورۂ نصلت آیت ملل میں آساؤں کو دخان سے تعبیر کیاہے! اس نے نوقات کو ازغیب کیاد کیا دران تکنیق کی ابتراکی بیر کمی فکر کی جو ان کے ادر بیر کسی تجرب وائد و انتخاب کے انتخابی انتخابی کی انتخابی انتخابی انتخابی کی کا میں شکلیں عطاکر دیں۔ اسے میرتام باقی انتخابی کی کی سیاسے معلم تھا۔ وفاتی اطراف کا بھی علم تھا اور اس کے ساتھ شائل موجائے والی اشیاد کا بھی علم تھا۔

اس كى بعداس فى فعالى دى يى اس كے اطراف واكنان اور بوا وك كے طبقات ايجاد كے اور ان كے درميان ده يا فى بها ديا جس كى المروك بين تاطم تقاا درجس كى بوجس تربية تحقين اور اسے ايك تيز و تد بوا كے كا تدسعے برلاد ديا اور بجر بواكد للنے بلنے اور درك كر دركھنے كا حكم

في ديا اوراس كا صدول كريانى كا صدول سعيال الدياكرنيج مواكي ومعس تقيل اوراوير بان كا الاطم_!

اس مے بعد ایک اور مرد ایجادی جس کی ترکت میں کوئی قریدی صلاحت نہیں تھی اور اسے مرکز پر دوکر کواس کے بھوٹوں کو تیز کردیا اور اس کے میدان کو دیس تر بنا دیا دور پھر اسے کم دیریا کواس کو زخاد کو میں قرال اور کو جس کا الطاب کو دیس تربنا کی اس نے سامے بازی کی کہ بھرتی ہی گاری ہی ہے اللہ اور اس کی نہیں بیانی کی ایک میں کہ در ایک کو کوئی کہ بھرت کی بھرت کے ماند تھا۔ ماس کا کوئی تون تھا جو مبدارا نے سکے اور در کوئی بدوس تھا جو منظم کرسکے۔ اور در اور کوئی بدوس تھا جو منظم کرسکے۔

بچران اَسمانی کومتارول کی زینت سے مزین کیا اور ان مِن تابندہ بخوم کی دوشی پھیلادی اور ان کے درمیان ایک خونگل چراع اورا کی روش با ہتاب روال کردیاجس کی حرکت ایک گھو سے والے فلک اور ایک متحرک چھت اور جنبش کرنے والی تحتی میں تھی ۔

نخلین کانات کے الیے می اب مک جونظریات ملے آئے ہیں ان کا تعلق دو موضوعات سے ب

برمدرت عالم دودس آئ ہادراس كاعراس لين سال ہے يا ١٠ ہزار لين سال ہے ؟

چنا نوش کون آبنا در اف کرملابن ایک اے قائم کی ہے درای آئے کی بنا پر اسے تحق کا درجر آیک ہے۔ مالا کو حققت امریہ ہے کہ اس کم کو فوعاً یہ تحقیق کا کوئ امکان ہیں ہے اورز کوئی حتی ہوئے قائم کی جا ملتی ہے۔ عرف اور اسے بار کا دوبار چل رہا ہے اور ایسے دائے قائم کرنے کا حق ہے اور کسی کورچلنج کرنے کا حق نہیں ہے کر رہائے آگات اور و مائل سے پہلے کی ہے لہذا اس کی کوئی تہیں ہے۔ امرائو نیس نے اصل کائیات یا نی تو قرار دیا ہے اور اس کی حاف قرآن مجدر نے بھی اشارہ کیا ہے اور آپ کی الے دیگر آواد کے مقابلی اس

درج بن بلنری جس کوا واد کباجا تا ہے اورا طراف بسے ارجاد سے بیری اجا تا ہے اور طبقات جنیں سکا تک کانام دیاجا تاہے عام طواسے علی افلک کوا کہ برموروکو مسکر کانام فیتے بی جس میں ایک دہ سے ذیا وہ متالے پائے جسال کو برادے لیے نظام شمی کا حال ہے کواس میں ایک دیسے ذیا وہ متاروں کا انگشاف کیسا جان چکاہے۔ دس کا اس نی نوقات بیں ایک مرکزی شے جھے اس کی حرکت کی بنا پر چراع کہا جا تاہے اور ایک اس کے کرد حرکت کرنے والی ذین ہے اور ایک

ر زین کے گرد وکت کرنے دالا سارہ ہے جسے قرکباجا تا ہے اور علیاد فلا اس تا بع درتا بع کو قریحتے ہیں کو کمبنیں ہے ہیں۔

به خاق الهائدة

مُ أَسَتَقَ مَسا بَسِينَ السَّمَواتِ الْسَعُلَاء الْسَلَّمُنَ اَطْوَازاً مِسِنْ مَسلَائِكَتِهِ، مِسنَّهُمْ مُسنِهُودُلا يَرْكَعُونَ، وَرُكُوعُ لا يَستَتَصِبُونَ، وَ صَافُونَ لا يَتَزَايَلُونَ، وَمُسَبِّعُونَ لا يَتَزَايَلُونَ، وَلاَ مَسْوَمُ الْسَعُونِ، وَلاَ سَهْوُ الْسَعُولِ وَلاَ مَسْوُ الْسَعُولِ وَلاَ مَسنَّرَةُ الاَّبُسِتَانِ وَ مِسنَهُمْ الْسَنَاءُ عَسَلَى وَ رَسِيْهُمُ الْسَنَاءُ عَسَلَى وَ رَسِيْهُمُ الْسَائِعُ وَالْسَرِهِ، وَ مِسنَهُمُ النَّسَائِةِ وَالْسَرِهِ، وَ مِسنَهُمُ النَّسَائِعَةُ فِي وَالْسَرِهِ، وَ مِسنَهُمُ النَّسَائِعَةُ فِي اللَّسَائِعَةُ فِي اللَّهُ النَّسَائِعَةُ فِي اللَّهُ النَّسَائِعَةُ فِي اللَّهُ النَّسَائِعَةُ فِي اللَّهُ وَالْسَرِهِ، وَ مِسنَّهُمُ النَّسَائِعَةُ فِي اللَّهُ السَّائِعَةُ فِي اللَّهُ الْمُعَلِّمُ اللَّهُ اللَ

صفة خلق أدم (投)

مُّم بَحَسَعَ سُبِعَانَهُ مِسِنَ حَسَرُنِ الأَرْضِ وَ سَهُلَهَا، وَ عَسَدُيها وَ سَبِغِهَا، تُورَيَّ مَنَهُ السَنَها (سنّاها) بِاللّهِ حَسَىً خَسلَصَدْ، وَ لَاطَها بِالبَلّةِ حَتَى لَوَرَتُن فَحِبَلَ مِسنَهَا صُورَةً ذَاتَ أَحْسَنَاءٍ وَ وُصُولِ، وَ أَعْسَطَاءٍ وَ فُصُولٍ الْجَسْدَهَا حَتَى السَّنَعْسَكَتْ، وَ أَصِد (أجل) مَعْلُومٍ السَّنَعْسَكَتْ، وَ أَصِد (أجل) مَعْلُومٍ مَّ سَفَعَمُ فَي بِسِها مِسِنْ رُوحِهِ فَسَنُلَتْ (فَتَعَلَّت) إِنْساناً ذَا أَذْهَانٍ يُجِيلُهَا، وَ فِكَرٍ مَسَعَمُونَ بِساء وَجَوَانِ يَحْسَتَدُهُا، وَ أَدْوَاتٍ بُسَقَلُهُمَا، وَ مَسْمُوفَةٍ يَسَعْرُقُ بِسِعا بِسَعْنَ أَلْمَتَى وَ الْمُسَامِّ وَ الْأَصْوانِ وَ الأَجْسَنَاسِ، مَسْعَجُوناً بِسِعْنِيةِ الْأَسُوانِ وَ الأَجْسَاسِ، مَسْعَجُوناً بِسِعْنِيةِ الْأَسُوانِ وَ الْأَصْدَادِ الْمُسَامِ، مَسْعَجُوناً بِسِعْنِيةِ الْأَسْوانِ وَ الْأَصْدَادِ الْمُسَعَادِ الْمُتَعَلِيةِ وَ الْمُسْعِودِ اللّهُ وَ الْأَحْسَدَاءِ الْمُسْعَادِ الْمُسْعِودِ اللّهُ وَ الْمُسْعِودِ اللّهِ وَ الْمُسْعِودِ اللّهُ وَ الْمُسْعِودِ الللّهُ وَ الْمُسْعِودِ اللّهُ وَ الْمُسْعِودِ اللّهُ وَ الْمُسْعُودِ اللّهُ وَ الْمُسْعُودِ اللّهُ وَ الْمُسْعُودِ الللّهُ السَّعْمُ وَ اللّهُ الْمُسْعِودِ اللّهُ وَ الْمُسْعُودِ اللّهُ وَاللّهُ السَّعْمُ وَ اللّهُ اللّهُ الْمُسْعُودُ اللّهُ اللّ

اسلام في بالكرك بارس بين على و اسلام في بين طائد كالم من الكري ال

اس امرک طرف اشاره کیاہے کو اگر انسان استرف محلوقات بونے ماری ہے تواسے الانکیسے زیادہ باکمال برنا چاہئے۔

(۱) اس كى زندگى كوسرايا اطاعت و مبادت بوتان است بندگان فعلام افتا به است بندگان فعلام الليدكا ترجان بنا الى كاامين اورا كلام الليدكا ترجان بنا ورا من اللي مي المات مي المات بول بيا ترش اللي مي شامل موجل بيان المات بيال نزدگا بول مي ترور منا كان احت بيان المات مي المواد ترش اللي مي المواد ترش اللي مي المواد ترش اللي مي المواد ترس مي المواد

ا تخلین آدم می مخلف تم کی بیورکا اجتماع اور اس کی تخلین میں کو فیکون کے بجائے۔ ترجی عل اس امری وان اشارہ ہے کہ الک اس امری وان اشارہ ہے کہ الک میں سے بشرایجا دکیاہے اور وہ بہان ظین کی طرح دوز قیامت دوبارہ اللہ اللہ علیہ عادیے۔

من سے بشرایجا دکیاہِ اور وہ بہلی خلین کی طرح روز قیامت دوبارہ اللہ بڑی قادیہے۔ شے کیا کہنا اس الک کا جس نے خاک ہے میتلے کور درح کمال عطا کرتے سبجد دلاکھ بتادیا اور کھرتھ تراز گرم والمیس کو تہرا کو اولا دا وار کر کو متوجر کر دیا کہ خبردار تعصب سے کام نہیں بلکا کر جس کے سامنے جمکائے جمکہ جانا ادر حکم اللی کے مقابل میں اپنا فلسفر استعمال نزکر نا ورز اولا دا درتم میں ہوئے کے باوجود ذریت البیس میں شار ہوجا کرگئے۔ بھراس نے بندرین اُسماؤن کے درمیان شگاف بیدا کئے ادرائیں طرح طرح کے فرشوں سے بھردیا جن میں سے بھن بورہ میں ہیں قدر کوع کی فربت نہیں اُتی ہے اور بعض رکوع میں ہیں قسر نہیں اٹھاتے ہیں اور بعض صف با ندھ ہوئے ہیں قواپنی جگرسے حکت نہیں کرتے ہیں بعض شوات ہیں ہیں قوضتہ حال نہیں ہوتے ہیں سب کے سب وہ ہیں کرنان کی آٹھوں پر نمید کا علم ہوتا ہے اور شعقوں پر مہو ونسیان کا رنہ بدن میں سستی پیدا ہوتی ہے اور نہ دماغ میں نسیان کی غفلت۔

ان بی سیسف کود تی کا بن اور در کول کی طرف قدرت کی زبان بنایا گیاہے جواس کے فیمل اور احکام کو را برلاتے دہتے ہی اور کچھ اس کے بندوں کے محافظ اور جنت کے دروازوں کے دربان ہیں اور بعنی وہ بھی ہیں جن کے قدم زین کے آخری طبقہ بن تابت براہ گرذیس بلند ترین آسما نوں سے بھی باہر نکلی ہوئی ہیں۔ ان کے اطراف بدن اقطاد عالم سے دمیع تربی اور ان کے کا عدھ پار بائے عرف کے اطاف کے قابل ہیں۔ ان کی نگا ہیں عمل الہی کے مسامت مجلکی ہوئی ہیں اور وہ اس کے نیچے پرول کو سے قربو کے ہیں۔ اُن کے اور دیگر نوانات کے درمیان عزت کے جاب اور قدرت کے پر نے حال ہیں۔ وہ اپنے پرور دیکا درکے بارسے میں شکل وصورت کا نصور بھی نہیں کرتے ہیں اور میں می خوات کے صفات کو جادی کرتے ہیں۔ وہ مذاسے مکان ہیں محدود کرتے ہیں اور مذاس کی طرف اثباہ و نظام کے سے اسٹ ارہ کرتے ہیں۔

تخلين جناب أدم كي كيفيت

اس کے بعد پر در دکار نے زین کے سخت د فرم اور شوروشیری کھتوں سے خاک کو جمع کیا اور لسے پانی سے اس قدر کھگریا کہ الکا خالص موگئ اور پھرتری بیں اس قدر کو خدھا کہ لداوین گئی اور اس سے ایک کیسے صورت بنائی جس میں موظ بھی نفے اور جو ڈبھی۔ اعضاء بھی تھے اور جو ڈر نر بھی۔ پھر اسے اس قدر کہ کھایا کہ مضبوط ہوگئی اور اس قدر مخت کیا کہ کھنکھنا نے گئی اور بھی دیت حال ایک دقت میں اور حدت خاص تک بوقرار دہی جس کے بعد اس میں مالک نے اپنی دوح کا ل بھونک دی اور اسے ایسا انسان بنا دیا جس بی فرہن کی جو لائیاں بھی تھیں اور تکر کے تقرفات بھی کام کرنے والے اعتماء و جو اور ح بھی تھے اور حرکت کرنے والے ادوات واکات بھی جی دباطل میں فرق کرنے والی فرت بھی تھی اور مختلف ذوالت والے اعتماء و جو اور ح بھی تھے اور حرکت کرنے والے ادوات واکات بھی جی دباطل میں فرق کرنے اس خواتی اجزاء مجمعی اور مختلف ذوالتوں خوشیووں ، دنگ و دوئی میں ترکے نے کہ جسے کیفیات بھی۔

پیر پردردگارنے مانکرسے مطالبرکیا کہ اس کی امانت کو واپس کریں اور اس کی معبودہ وصیت پرعل کریں لعنی اس مخلوق کے ساسے سرمجھکا دیں اور اس کی کوامت کا قراد کرلیں بچا پڑاس نے صاف معان اعلان کردیا کہ اُدیم کوسجدہ کو داور سنے سجدہ بھی کرنیا مولئے البیس محراسے تعصیف کھیر گیا اور بربختی خالب آگئی اور اس نے آگ کی خلفت کو دجرعوت اور خاک کی خلفت کو دجر ذلت قراد دے دیا مگر پروددگار نے اسے خصر الہٰ کے مکمل استحقاق اُکر ماکش کی کمیل اور ایسے وعدہ کی پودا کوسف کے لئے برکم کرمہلت دے دی کرائے تھے دوز وقت معلوم

کے کے مہلت دی جادہی ہے ''

کے انسان کا کر دری کے سلدی اتبای کا نی ہے کو لسے اپنی اسل کجائے ہیں اتباہی علیم نہیں جمتنا دوسری محلوقات کے بلے روہ زلینے اوہ کی اس باخر ہے اور داپی دوج کی حقیقت کے الک فیاے متضادی اور سے ایسا جامع بنا دیا ہے کہ جم مغربی عالم البرکوا گیا ہے اور بقول تحقیاسی ہوا و نہا تا تا جہ با می اتفظ میں وکت اور ملاکو جمیلی طاعت میں آب ہاں جا قدا و اوقائے کا عبالے ہے جم اس میں کتے جسی نوشا عز کو جی جسے تلسفہ بار نہیں اس کے بدر دوں جمیا تعظ می اور اس جم باتفظ ہوں جسی اجوالی کہ دیا ہے جسی جو دی مور جسا خود کا اور خاجیا کہ نہیں جات کے اور اور

ك خاب آدم كوس جت بين ركعاكيا تفاوه حزام وحلأل اورامروسني كيحيت سيرتقى كروبالكسي مصيت كأكذر موتا النيس اس امركا بقين تھاكر درخمة كے قريب جأبا غلطا سيئين اس امركانقين نه تھا کہ کھا تا بھی علط ہے اور ابلیس نے اسى كمته كوا ثليا ديا تقاجس كى بنا پر انھوں نے کھالیا اور بالا خراس زمین يراكم جال رمتين وست تعينكن ان کےعمل کامیدان اوران کی خلا^{قت} كالمركزين تقاا ورائفين ببرمال بيان آنا تفا- ات ترك اولى كانام توديا ماسكتاب سين حكم خداك مخالفت سيس كما ماسك بالدراسي الدار زهت كأشكل مي ظاهر بواب عراب ك ثمثل مي شيس - إ

المینان فات مرادوه مام انکارد نظرات بین جنین انسانی نظرت بین ودبعیت آیایها وران کا حساس انسان کوشین برقاب کین قد دصدا کی طون اس کا فطری رجحان اسس خینفت کی غازی کرتاب اوراسی غیاد برمالک نے اس پر حجت تام

سے قدرت کا نظام برایت ہردوزی کمل راہے اور اس کے مرسلین کا یہ فاصر راہے کروہ د تعلق سے بریشا ہوئے ہیں اور شرشفول کی کشرے سے

ہوئے ہیں اور ذر دعموں نظر حدے ہراساں ہوئے ہیں ۔ ان کی ایک برا دری رہی ہے جس میں ہرسابت نے لاحق کی مشارت دی ہے اور ہر لاحق نے سابق کی تصدیق کی ہے اور دراصل یر منصوص من الشر ہوئے کا اثر تھا ور نہ ایک لاکھ چ ہیں ہزار افراد میں ہزاروں سال تک امیا اسحاد نامکن اور ستھیں تھا ۔ ساگر پرور دگا دسنے کوئی زمانہ جمعت سے خالی نہیں رکھاہے اور کسی بٹی نے امت کو لا وار دے بنیں چوڑ اہے تو یہ کس طرح مکن ہے کر رہتہ لاکمین امت کولا وارث چوڑ کرسے جائیں ۔ اس تصورے زیادہ تو ہن آمیز اور کوئی تصور رسالت کے بارے میں مکن بنیں ہے ۔ والعیا ذیا ستر

اختيار الأنبيل عليهم الملام

وَاصَطَفَىٰ سُبْحَانَهُ مِنْ وَلَدِهِ أَنْسِيَاءَ أَخَذَ عَلَى الْوَحْيِ مِسْتَاقَهُمْ، وَ عَلَى تَبْلِيغِ الرَّسَالَةِ أَمُّانَتُهُمْ (اليانهم)، لَمَّا بَدَّلَ أَكُثَرُ خَلْقِهِ عَهْدَ اللَّهِ إِلَيْهِمْ فَجَهِلُوا حَقَّهُ، وَ اَخْتَطُعُنُهُمْ عَنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِمْ فَجَهِلُوا حَقَّهُ، وَ اَخْتَطُعُنُهُمْ عَنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِمِ فَالْعَنْهُمْ عَنْ وَ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ وَ اللَّهُ اللَّهِمِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَنْ مَعْ وَقَيْهُ مَ مَنْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ وَالتَّمْ اللَّيْلِيْءِ وَ يُعَيِّرُوا فَحُمْ مَسْتِيَّ يَعْمَدِهِ وَ عَنْ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ الل

یع النبی صلی الله علیه و آله

إِلَىٰ أَنْ بَعَثَ اللهُ سُبْعَانَهُ مُتَداً رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَنْهِ وَ آلِهِ وَسَلَّمَ لِإِنْجَازِ عِسَدَتِهِ، وَ اتَسَامُ بُسُوتِهِ، مَأْخُوناً عَلَى الشَّبِيِّنَ مِيثَاقُهُ، مَشْهُورَةً سِمَاتُهُ، كُرِيماً مِسِئلاً مُسْتَقَرِقَةً وَ أَهْسَوا مُسْتَقِرَةً وَ أَهْسَوا مُسْتَقِرَةً وَ أَهْسَوا مُسْتَقِرَةً وَ الْمَسِهِ لِللهِ بِعَلْقِهِ الْوَسَلامُ مُسْتَقِرَقَةً وَ أَهْسَوا مُسْتَقَرِقَةً وَ الْمُسِهِ لِللهِ بِعَلْقِهِ الْوَ مُسْتِعِ لِللهِ بِعَلْقِهِ أَوْ مُسْتِعِ فِي آسْمِهِ أَوْ مُسْتِعِ لِللهِ بِعَلْقِهِ أَوْ مُسْتِعِ فِي آسْمِهِ أَوْ مُسْتِعِ لِللهِ بِعَلْقِهِ أَوْ مُسْتِعِ لِللهِ بَعَلْقِهِ مِنَ آلْمَتَهَالَةِ مُنْ اللهُ عَلَيْهِ وَ الْهِ وَ سَلَّمَ لِقَاءَهُ وَ رَضِي لَهُ مُ اللهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَ سَلَّمَ لِقَاءَهُ وَ رَضِي لَهُ مَا عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَ سَلَّمَ لِقَاءَهُ وَ رَضِي لَهُ مَا عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَ سَلَّمَ لِقَاءَهُ وَ رَضِي لَهُ مَا عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَ سَلَّمَ لِقَاءَهُ وَ رَضِي لَهُ مَا عَلَيْهِ وَ الْعَلَى فِيكُمْ مَا حَلَقَتِ الْأَنْبِيَاءُ فَا عَنْهُ وَ آلِهِ وَ الْعَلَى فِيكُمْ مَا حَلَقَتِ الْأَنْبِيَاءُ فَي أَمِيهِ إِلَا مُ اللهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَ الْعَلَاقِ وَ لَا عَسَلَمُ قَالِهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَ الْعَلَمُ وَ الْعَلَيْءَ وَ الْعَلَمُ مَا خَلَقَتِ الْأَسْتِيَاءُ فَي أَمِيهِ وَ الْعِيمُ وَ الْعِيمُ وَ الْعِيمُ وَ الْعِيمُ وَ الْعِيمُ وَ الْعِيمُ وَ الْعَلَمُ وَالْعِيمُ وَ لَا عَسَلَمُ قَامُ اللّهُ عَلَيْهِ وَالْعِيمِ وَالْعِيمِ وَ لَا عَسَلَمُ قَامِ الْعَلَمُ وَالْعِيمُ وَ الْعِيمُ وَ الْعِيمُ وَ الْعِيمُ وَ الْعِيمُ وَ الْعَلَمُ الْعَلَمُ وَالْعِيمُ وَ الْعَلَمُ وَالْعِيمُ وَ لَا عَلَمُ الْعَلَمُ وَالْعِيمُ وَالْعِيمُ وَالْعِيمُ وَالْعِيمُ وَالْعِيمُ وَالْعِيمُ وَالْعِيمُ وَالْعُومُ وَى الْعَلَمُ وَالْعُلِيمُ وَالْعِيمُ وَالْعُلُومُ الْعَلَمُ وَالْعُلُومُ وَالْعُمُ وَالْعُلُومُ وَالْعُلِمُ وَالْعُلُومُ وَالْعُلُومُ وَالْعُلُومُ وَالْعُلُولُومُ وَالْع

اس کے بعد پروردکارنے آئے کہ ایک ایسے کھریں ماکن کردیا جہاں کی ذعر کی ٹوش گواداور ما مون دمحفوظ تھی اور پھر اکھیں المسرادراس کی عداوت سے بھی با نبر کردیا یکن ڈیمن نے ان کے جذت کے قیام اور نیک بنروں کی رفاقت سے جل کو انھیں دھوکر و بدا اور انھوں نے بھی ایس سے بھی با نبر کردیا اور البیس کے کہنے میں آگر ایفین مکم کوشک کے دروں کے کہنے میں آگر نامت کا سامان فراہم کو لیا ۔ بھر پرود د کا دنے ان کے لئے قریما سامان فراہم کردیا اور البیس کے تعلق کردی اور ان سے بھی تو مندی کی تعلق کردی اور ان سے بعث میں والبی کا وعدہ کر کے انھیں اُزمائش کی دنیایں اتا دریا جہاں نسلوں کا سلسلہ قائم ہونے والا تھا۔

انبيادكام كاأتخاب

اس کے بعداً سے ان کی ادلاد میں سے ان انبیار کا انتخاب کیا جن سے دی کی حفاظت اور پیغام کی بلیغ کی امات کا عہد لیا اس لئے کہ اُنٹری نخلوقات نے عہدالہٰی کو تبدیل کردیا تھا۔ اس کے حق سے نا واقعت ہو گئے تھے۔ اس کے ماتھ دوسرخوا بنالئے تھے اور شیطان نے انھیں معرفت کی داہ سے بٹا کرعبادت سے مکسرجوا کر دیا تھا۔

پروردگادسفان کے درمیان دسول بھیجے۔ انبیاد کا تسلسل قائم کیا تاکہ وہ ان سے فطرت کی امانت کو واپس لیں اور اکھیں بھولی ہوئی نعمت پروردگار کی یا در دلائیں تبلیغ کے ذریعہ ان پراتا م حجت کریں اور ان کی عقل کے دفینوں کو باہر لائیں اور اکھیں قدرت المی کی نشانیاں دکھلائیں۔ یرسروں پر بلند تربن چھت۔ یر فریز قدم گہوا وہ ۔ یر فرد کی کے اسباب ۔ یر فناکر نے والی اجل ۔ یر فرد المامان اور بیب دریے پیش اگنے والے حادثات ۔

اس نے کہمی اپنی نملو قات کو بنی مرسل یا کتاب منزل یا جمت لازم یا طریق دا ضح سے محدم نہیں رکھاہے۔ ایسے درسول پیسج پیر جنیس نرعدد کی قلت کام سے ردک سکتی تھی اور مزجھ لانے والوں کی کثرت۔ ان میں جو پہلے تھا اسے بعد والے کا حال موام تھا اور جو بعد میں آیا اسے پہلے والے نے بچنوا دیا تھا اور اول ہی صدیاں گذرتی رہیں اور زمانے بیٹتے رہے۔ آبار واجدا وجاتے رہے۔ اور اولاد واحفاد آتے دیسے ہے

بعثث رسول اكرم

یہاں تک کہ الک نے اپنے دعدہ کی بولا کرنے اور اپنے نوت کو کمل کرنے کے لئے معزت محد کو بھیج دیا جن کے بادے میں انبیادسے عبد لیا جا تھا اور جن کی علامتیں منہوراور ولادت مسود و مبادک تھی۔ اس وقت اہل زین متفرق ندا ہہ، منتشر خوا ہشات اور مختلفت واسستوں پر گامزن سقے۔ کوئی خدا کو مخلوقات کی شبیہ بنارہا تھا۔ کوئی اس کے ناموں کو بگاڈرہا تھا۔ اور کوئی دوسرے خدا کا اشارہ دے وہا تھا۔ مالک نے آپ کے ذریع سب کو گراہی سے بدایت وی اور جہا لت سے باہر انکال لیا ۔

اس کے بعداس نے آپ کی طاقات کو پندکیا اورا فعامات سے نواز نے کے لئے اس دار دنیاسے بلندکر لیا۔ آپ کی معائب نجات دلادی اور نہایت احرّام سے اپنی بادگاہ میں طلب کر لیا اور است میں ویسا ہی انتظام کر دیا جیسا کر دیگر انبیاد نے کیا تھا کہ انفول نے بھی قوم کو لا دارث نہیں چوٹڑا تھا جس کے لئے کوئی واضح راستنا ورمنتھ کم نشان نہو۔ القرآن و اللحظام الشرعية

كِتَابَ رَبُّكُمْ فِيكُمْ: مُبِيَّناً حَلَّاللَهُ وَحَرَامَهُ، وَ فَرَائِيضَهُ وَ فَضَائِلَهُ، وَ نَاسِخَهُ وَ مَسْشَلَهُ وَ عَبَرَهُ وَ أَسْنَالَهُ، وَ مُسْرَسَلَهُ وَ مَسْشُوخَهُ، وَ رُخَصَهُ وَ عَزَائِلَهُ، وَ خَاصَّهُ وَ عَامَّهُ وَ عِبَرَهُ وَ أَسْنَالَهُ، وَ مُسْرَسَلَهُ وَ مَدُودَهُ، وَ مُحْكَمُهُ وَ مُسَيِّناً غَوَامِضَهُ، وَ مُحْدَوذِ مِسِينَاقُ عِسلَيهِ، وَ مُسوسَعٍ عَسلَى الْعِبَادِ فِي جَهْلِهِ وَ بَيْنَ مُسْتَتِ فِي السَّنَّةِ اَخْدُهُ، وَ وَاحِبٍ فِي السَّنَّةِ اَخْدُهُ وَ مُسَرَّفَهُ، وَ وَاحِبٍ فِي السَّنَّةِ اَخْدُهُ وَ مُسَرَّفَهُ، وَ وَاحِبٍ فِي السَّنَّةِ اَخْدُهُ وَ مُسَرَّفَهُ وَ مُسَاعِلًا فِي مُسْتَقْبُلِهِ، وَ مُسانِلً بَيْنَ مُسْتَعَلِيهِ وَ السَّنَةُ اللهُ عُمْرَانَهُ، وَ بَايْنَ مُسْتَعَلِيهِ وَ مُسَاعِلًا فِي مُسْتَقْبُلِهِ، وَ مُسانِلً بَيْنَ اللَّهُ عَلَيْهُ وَ مَا عَلَيْهِ فِي السَّنَةُ اللهُ عُمُوانِدُهُ وَ وَاحِبٍ فِي السَّنَةِ اللهُ عُمْرَانَهُ، وَ بَايْنَ بُنِي السَّنَةِ اللهُ عَلَيْهِ فِي الْمُسَاعِةِ فِي السَّنَةُ اللهُ عَلَيْهُ وَالْمُعُلِي فِي الْمُعَلِيقِ وَالْمُعَلِي فِي الْمُسَاعِةِ فَي السَّنَعُ اللهُ فَي السَّانِ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ وَالْمُعُلِي فِي الْمُعَلِي فِي أَدْسَاءُهُ وَ وَالْمِدِ فِي أَدْصَدَ لَهُ عُفْرَانَهُ، وَ بَايْنَ مُنْ عَلَيْهُ لِي فَي أَدْنَاهُ، مُوسَعِ فِي أَفْصَاهُ.

و منمًا في ذكر الحج

وَفَسرَضَ عَسلَيْكُمْ حَجَّ بَيْتِهِ الْحَرَامِ، الَّذِيْ جَعَلَهُ قِبلَةً لِلأَثَامِ، يَرِدُونَهُ وُرُودَ الْأَسْعِمْ الْأَسْعَامِ، وَجَسعَلَهُ سُبْحَانَهُ عَسلامةً لِتَوَاضُعِهِمْ الْأَسْعَامِ، وَجَسعَلَهُ سُبْحَانَهُ عَسلامةً لِتَوَاضُعِهِمْ الْمُسَامِ، وَجَسعَلَهُ سُبْحَانَهُ عَسلامةً لِتَوَاضُعِهِمْ لِسعِزَّتِهِ، وَاخْستَارَ مِسنْ خَسلْقِهِ سُهَّما أَجَسابُوا إِلَيْهِ وَعُوتَهُ، وَصَدَّقُوا كَسلِمَتَهُ، وَوَقَسفُوا مَسوَاقِسفَ أَنْسِيَائِهِ، وَتَشَبَّهُوا عِسلَائِكَتِهِ الْسَطِيقِينَ يَسعَرْشِهِ. يُحْسرِزُونَ الأَرْبَاحَ فِي مَنْجَرِ عِبَادَتِهِ، وَيَستَبادَرُونَ عِنْدَه مَوْعِدَ مَغْفِرَتِهِ، عِسمَلَهُ سُبْحَانَهُ وَ تَعَالَى لِلْإِسْلامِ عَلَماً، وَلِلْمَائِذِينَ حَرَماً، فَرَضَ حَقَّهُ، وَأَوْجَبَ حَبَقَلَهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى لِلْإِسْلامِ عَلَماً، وَلِلْمَائِذِينَ حَرَماً، فَرَضَ حَقَّهُ، وَأَوْجَبَ حَبَقَلَهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى لِلْإِسْلامِ عَلَماً، وَلِلْمَائِذِينَ حَرَماً، فَرَضَ حَقَّهُ، وَأَوْجَبَ حَبَقًا عَلَيْ لِللْمُ عَلَى النَّاسِ حِبحُ الْبَيْثِ مَن الْسَعَامَةِ إِلَّكُمُ وَفَادَتُهُ، وَقَالَ سُبْحَانَهُ وَلَا اللَّهُ غَلَى اللَّهُ عَلَى النَّاسِ حِبحُ الْبَيْثِ مَن الْسَعَامَةِ إِلَى اللَّهُ عَلَى اللْسَامِ عَلَى النَّاسِ عَلَى الْمُعَلِيقِينَ اللَّهُ عَلَى النَّاسِ حِبحُ الْبَيْثِ مَن السَعَامَةُ اللَّهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى الْسَعَامَةُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَالَمِينَ الْسَعَامَةُ إِلَّهُ وَقَالَ السَعْلَقِيقَ الْسُبَعْوَانَهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْسُعَامِ الْسَعَامُ عَلَى اللَّهُ وَالْعَلَى الْمُعْمِى الْعَلَيْمِ وَلَهُ اللَّهُ عَلَى اللْعَلَمُ وَالْعَلَمُ عَلَى الْعُلُولُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الْعُلُولُ الْعُلِيقُ الْعُلُولُ الْمُ الْعَلَى الْمُعَلِيقِ الْعَلَيْمُ الْعُلِيقِ اللَّهُ الْعَلَى الْمُعْلَى الْعُلْمِ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْمُعْلِقُ الْعُلُولُ الْعُلُولُ الْعُلُولُ الْعُلُولُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْمُعْلَقُولُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْمُولُولُولُولُ اللْعُلْمُ الْمُلْعُولُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْع

Y 1 - 1 - 4

و من خطبة له ﴿﴿﴾

بعد انصرافه من صفين

و فيها حال الناس قبل البعثة وصفة آل النبي ثم صفة قوم آخرين أَخْسَدُهُ السَّتِشْاماً لِسِيْعُمَتِهِ، وَالسَّتِشَلَاماً لِسِيرُّتِهِ، وَالسَّتِعْصَاماً مِنْ مَسْصِيَتِهِ. وَ أَشْسَتَمِيثُهُ فَسَاقَةً إِلَىٰ كِسَفَا يَتِهِ، إِنَّسَهُ لَا يَسَضِلُ مَسَنْ هَسَدَاهُ، وَلَا يَسْئِلُ مُسَنْ

ك طلال صبي زنبيت يحراكم ظلم وغيبت وغيرؤ فرائض جييصوم وصلوة إنضائل صيي صدقه وكا وخير ناسخ جيب استقبال كعبه منسوخ جي استقبال مبتة المقدس بخصت جيي اكل منة راك مضطر عربميت جبيح اجبا عبرت جبيه داستان أمم - امثال حبي مثل نوره كشكوه مرسل جنسي تحرير دقبه مفيد جب رتبه مومنه محكر جب اتيموا الصلوة ستشابه صيب بدالشرفون ايرميم ماخود ميثاق علم جيه ها ا وليه مومع الجبل عبية تفاصيل فيا صغيرج بغيرتو بهى معاف موسك كبيره حسك استغفا ولازم ب مقبول ادنی صبیے کفار اُقسمیں اطعام عشره مساكين الضي لجي عتق ونقبه

... ہے اوراعفیں کی آواز پر لبیک کہتا ہے ۔ واقعی جج انھیں کوگول کا ہے جن کے اندر فائد کعبہ سے والہا نمجت اور دعوت خلیا کا نخلصا نامساس پایاجاتا ہے ور ذہیت والمبیت سے خفلت کے بعد طواف کھر قسمت کا چکرہ اور کھیے نہیں ہے ملاکہ کے طواف عرض کی تشبیراسی احساس ومنعور کو میدیا رکرانے سیلے دی گئی ہے در ذرج مقول ملحد" طواف بھی وائر نومن پر جانور کا چکر جو کر دہ جائے گا ۔

مصادخطبه سل استول محرب طحالشافعي موغرالمحكم مدى سوالمسترشدطبري صيك مهيون الاخيارابن قتيب امليس والعقدالغبير مسلك

قرآن ادرائكام شرعيسه

انعوں نے تھادے درمیان تھادے پر دردگاری کتاب کو بھوڈا ہے جس کے طال و ترام ۔ فرائف دفعائل ناسخ ومنسوخ ۔
رخصت دعزبیت ناص دعام ۔ عرت داخال بطلق د مقید یحکم دمنتا برمب کو داخ کردیا تھا۔ مجل کی تفییر کو دی تھی گئی بیوں کو بلیا دیا تھا۔
اس یم بعض آیات ہیں جن کے علم کاعہدلیا گیا ہے اور بعض سے نا وا تغییت کو معاف کر دیا گیا ہے ۔ بعض احکام کے فرض کا کتاب یں ذکر کیا گیا ہے اور سنت سے ان کے منسوخ ہونے کاعلم حاصل ہواہے یاسنت میں ان کے وجوب کا ذکر ہوا ہے جب کر کت اب میں ترک کرنے کی اُڈا دی کا ذکر تھا۔ بعض احکام ایک و قت میں واجب ہوئے ہیں اور منقبل میں ختم کر دئے گئے ہیں۔ اس کے وجات میں بعض احکام ہیں جن کامختصر بھی میں بعض پر جہنم کی مزام سنائی گئی ہے ۔ بعض احکام ہیں جن کامختصر بھی قابل تبول ہے اور ذیا دہ کی بھی گئواکش پائی جاتی ہے۔

ر د کرچ بیت السر

پرورد کاوسے تم لوگوں پرج بیت الحوام کو داجب قراد دیاہے جے لوگوں کے لئے قبلہ بنایا ہے اور جہاں ہوگ بیا سے جانوروں کی طرح ہے تا بانہ وارد ہوتے ہیں اور ویسا انس رکھتے ہیں جیسے کبوتر اپنے آشیا نہدوں کا طرح ہے تا بانہ وارد ہوتے ہیں اور اپنی عزیت کے ماشے جھکنے کی علامت اور اپنی عزیت کے ایقان کی نشانی قراد دیا ہے۔ اس نے مخلوقات میں سے ان بندوں کا انتخاب کیا ہے جو اس کی اواز میں کہ لبیک ہمتے ہیں اور اس کے کلات کی تصدیق کرتے ہیں۔ انھوں سے انبیاء کے مواحل میں دابر فائر سے ماصل وقون کیا ہے اور طوان عرش کرنے والے فرشتوں کا ایما ذاختیا دیا ہے۔ یہ لوگ اپنی عبادت کے معاملہ میں برابر فائر سے معاصل کرد ہے ہیں۔

بروردگار نے کعبر کو اسلام کی نشانی اور بے پناہ افراد کی پناہ گاہ قرار دیاہے۔ اس کے ج کو فرض کیاہے اور اس کے تک کو قرآب قرار دیا ہے۔ تھا دے اوپر اس کھر کی حاصری کو لکھ دیاہے اور صاحت اعلان کر دیاہے کہ ' انٹر کے لئے لوگوں کی ذمر داری ہے کہ اس کے گر کا عج کریں جس کے پاس بھی اس داہ کہ طے کرنے کی استطاعت پائی جاتی ہو۔

۲۔ صفین سے دائیی پر آپ کے خطبہ کا ایک حقت۔

جسين بعثبة بغيرك وقت لوكول كما لات الريول كادما ف ودوسر افراد كيفيات كاذكركيا كيلب

یں پروردگار کی حدکتا ہوں اس کی نعمتوں کی تھیل کے لئے اور اس کی عزت کے سامنے مترلیم خم کرتے ہوئے۔ یں اسکی افرانی معتحفظ چا ہتا ہوں اور اس سے مدمانگتا ہوں کہ بیں اس کی کفایت و کفالت کا مختاج ہوں۔ وہ جسے برایت دیسے وہ گراہ نہیں موسکتا ہے اور جس کا وہ دشمن ہوجلئے اسے کہیں بناہ نہیں مل سکتہ ہے۔

(ل کالمه لااکه الااشرامیلام کی بنیاد-ا بان كا دمتبازية تبليغ كا آغاز أوريتول م كاشعارب - يكلم كلي تقوي مي ب اور کلمینجات بھی ۔اس میں زندار تھی ہے اورسلوك وكل على اس براعمادكرف والاكسى عبى طاقت سينسين ورتاب اور اس كوصدت دل سے اواكرتے دالاسراري طاقت سے مكراجا ماہے ۔ (عصفین سے دانسی بران حقائق کا انهاداس ا مرکی طرف اشاره سب که كل حب طرح غاز بعثنة من كفا رئيسكين كاما ول مخاا وررسولً اكرم في إس كي پر داکئے بغیروین اسلام کی تبلیغ کاحق اواکیا ہے ۔اسی طرح آج جا بست بید کر دوبار ه آگئی ہے اور میں اپ فرض کو اداكررم بول يشيطان آج بحي فابل اطاعت بنا بواب ادر رحان آج كبى تظراندازكياجار إب-آج كاكوف يا مرزیش كل كرس كم نسيس وي سترین مکان اوروسی بد ترین مسایر-عالم ب اورش اورجابل مرم ومحترم! الله شنع محرعبده فرات بس كاسلام کے ضعفت میں قرمت اور اس سے خوت مين امن صرت المبيئ كوود كاكرخمي ورندساؤك بغيرزس بن انى جۇپ كىسان يىلى بوتى -

(ع) فليرك أغادس رسول كرم

ك دور كا ذكر كياكراب اكرا فرظيدك

زمین بموارک جائے اس کے ادراس

سنرل مرصدقاً سني كي وشمنول كانقشه كين ديالي باورواضي كرديا كياب كر

عَادَاهُ، وَلَا يَسْفَتَقِرُ مَسْنُ كَلَفَاهُ، فَاإِنَّهُ أَرْجَعُ مَا وُزِنَ، وَأَفْضَلُ مَا خُزِنَ وَ أَشْهَدُ أَنْ لَاإِلْ مَا إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، شَهَادَةً مُسْتَحَناً إِخْ لَاصُهَّا، مُعْتَقَداً مُصَاصُهَا ، نَـتَمُسَّكُ بهَـا أَبَـداً مَـا أَبْقَانَا، وَنَـدَّخِرُهَا (نـذّخرها) لِأُهَـاوِيل مَـا يَـــلْقَانَا، فَـــابَّهَا عَــزيَّةُ الْايمَـانِ، وَفَــاتِحَةُ الْاحْسَـانِ، وَ مَــرْضَاةُ الرَّ مُنْسِنِ، وَ مَـــدْ حَرَةُ (مَـهلكة) الشَّــيْطَّانِ وَأَشْهَــدُ أَنَّ مُحَــُّمَداً عَــبُدُهُ وَرَسُــوْلُهُ، أَرْسَــلَهُ بالدِّين الْمَدُّهُورِ، وَالْمَعْلَم المُأْتُدورِ، وَالْكِتَابِ الْمُسْطُورِ، وَالتُّدورِ السَّاطِع، وَالضَّيَّاءِ اللَّامِعِ، وَالْأَمْرِ الصَّادِعِ، إِزَاحَةً لِللَّهُ بُهَاتِ، وَاحْتِجَاجاً بِالْبَيَّاتِ، وَتَحْدِيرًا بِالْآيَاتِ، وَتَخْدِيها بِاللَّيْلاتِ، وَالنَّاسُ فِي فِتَن الْجَدْمَ (الحدم) نِيهَا حَبِيْلُ الدَّيْنِ، وَتَرَعْزَعَتْ سَوَارِي ٱلْيَقِينِ، وَاخْسِتَلَفَ النَّجْرُ، وَتَشَتَّتَ الأَمْرُ، وَضَاقَ الْسَمَخْرَجُ، وَعَمِيَ الْمُصْدَرُ، فَالْمُدَىٰ خَامِلٌ، وَالْعَمَىٰ شَامِلُ. عُصِيَ الرَّمْسُنُ، وَتُصِرَ الشَّيْطَانُ، وَخُدِنِلَ الْأَيْسَانُ، فَسَانْهَارَتْ دَعَسَانِهُ، وَتَسنَكَّرَتْ مَسِعَالِلهُ (اعسلامه)، وَدَرَسَتْ سُسبُلُهُ وَ عَفَتْ شُرُكُهُ. أَطَاعُوا الشَّيْطَانَ فَسَسَلَكُوا مَسَالِكَهُ، وَ وَرَدُوا مَسَاهِلَهُ، بهِمْ سَارَتْ أَعْلَامُهُ، وَقَامَ لِسوَاؤُهُ، في فِيسَةَن دَاسَتْهُمْ بِأَخْفَافِهَا. وَوَطِيمَتْهُمَّ بِأَظْلَلَافِهَا وَقَدَامَتْ عَدَلَى سَنَابِكِهَا، فَهُمْ فِسَمَّا تَسَانِهُونَ حَسَايِرُونَ جَسَاهِلُونَ مَسَفَّتُونُونَ، فِي خَسيْر دَارٍ، وَشَرَّ جِيرُانٍ نَـــوْمُهُمْ سُهُـــوْدٌ (سهــــاد)، وخُـــخلُهُمْ دُمُـــوَعُ، بِأَرْضِ عَــالِهَا مُــلْجَمُّ. وَجَـــاهِهُا مُــلْجَمُّ.

و منما يعنس أل النس عليمم السام

هُم مَسوْضِعُ نِيرًّهِ، وَ لِمَا أَمْسرِهِ، وَعَدِيّةَ عِملِيهِ، وَمَسوْئِلُ حُمكِيهِ، وَسُهُوفُ كُستُيهِ، وَجِسبَالُ وِيُسنِهِ، بِعِسمْ أَقَسامَ الْحِسنَاءَ ظَهْرِهِ، وَأَذْهَبَ ارْتِسعَادَ فَسرَانِسعِيْهِ.

و منما يعنص قوما أخرين

زَرَعُسُوا الْسَفُجُورَ، وَسَسَقَوْهُ الْسَفُرُورَ، وَحَسَدُوا الثَّسِبُورَ، لَا يُسقَاسُ بِآلِ مُحَمَّلٍ صَسلً اللَّهُ عَسَلَيْهِ وَ آلِسِهِ مِسِنْ هَسَدِهِ الْأُثَّةِ أَحَدٌ، وَلَا يُسَوَّىٰ بِهِمْ مَنْ جَرَتْ نِسَعْتَهُمْ عَسَلَيْهِ أَبَسِداً؛ هُسِمْ أَسَسَاسُ الدَّيْسِ، وَعِسَادُالْ يَقِينِ إلَهُمْ فَسَنَ الدَّيْسِ، وَعِسَادُالْ يَقِينِ إلَهُمْ فَسَنَ الدَّيْسِ، وَعِسَادُالْ يَقِينِ إلَهُمْ فَسَنَ الدَّيْسِ، وَعِسَادُالْ يَقِينِ إلَهُمْ عَسَنَى الدَّيْسِ، وَعِسَادُالْ يَقِينِ إلَهُمْ حَسَقَ يَسِفِهُ الشَّسَانِيُ وَلَهُ سَمَّ المُصَافِحُ حَسَقَ التَّسَانِيُ وَلَهُ سَمَّ المُعَلَى التَّسَانِيُ وَلَهُ سَمَا فِعُ مَسَافِحُ مَسَانِهُ وَلَمُ سَمَّ عَلَيْهِ وَالْمُسَانِ عَلَى اللَّهُ مَنْ حَدَقَ التَّسَانِيْ وَلَهُمْ حَسَقًا لِي الْعُمْ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَالْمُعُلِيْ وَالْمُعَلِيْ وَالْمُعَلِيْ وَالْمُعَلِيْ وَالْمُعِلَّ عَلَيْهِ وَالْمُعَلِيْ وَالْمُعَلِيْ وَالْمُعَلِيْ وَالْمُعَلِيْ وَالْمُعَلِيْ وَالْمُعَلِيْ وَالْمُعَلِيْ وَالْمُعَالِيْ وَالْمُعَلِيْ وَالْمُعَلِيْ وَالْمُعُونُ السَّعَالِيْ وَالْمُ وَالْمُعَلِيْ وَالْمُعَلِيْ وَالْمُعُلِيْ وَالْمُعُمُّ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ وَالْمُعَلِيْ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمُ وَالْمُعُولَ اللَّهُ وَالْمُعُلِيْ وَالْمُعَلِيْ وَالْمُعِلَى اللَّهُ وَالْمُ وَالْمُعُلِيْ وَالْمُعِلَى اللَّهُ وَالْمُعِلَى الْمُعَلِيْ وَالْمُ وَالْمُعِلَى الْمُعَلِيْ وَالْمُعِلَى الْمُعْلِيْ وَالْمُعِلَى الْمُعَلِّلُ وَالْمُعِلَى الْمُعِلَى الْمُعْلِيْ وَالْمُعُلِي وَالْمُعِلَى الْمُعْلِيْ وَالْمُعِلَى الْمُعْلِي وَالْمُعِلَى الْمُعْلِي وَالْمُعِلَّى الْمُعْلِي وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلِي وَالْمُعُلِي وَالْمُعِلَى الْمُعْلِي وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلِي وَالْمُعِلَى الْمُعْلِي وَالْمُعِلَى الْمُعْلِي وَالْمُعِلَى الْمُعْلِي وَالْمُعْلِي الْمُعْلِي وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلِي وَالْمُعِلَى الْمُعْلِي وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلِي وَالْمِعْلِي وَالْمُعْلِي الْمُعْلِي وَالْمِعْلِي وَالْمِعْلِي وَالْمُعْلِي وَالْمِعْلُولُ وَالْمِعْلِي وَالْمِعْلِي وَالْمُوالْمِعْلِي وَالْمِعْلِي وَالْمِعْلِي وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلِي وَالْمِعْلِي وَالْمِعْلِي وَالْمُوالْمُوالِعِي وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلِي وَال

ان پرمپیشہ ہا ما احسان رہاہے۔ کیمی ہارے برابشیں ہوسکتے ہیں ہم دین کی اساس اور نقین کے ستونِ محکم ہیں اور یہ سب اسلام کے بجائے" نتیج کہ کے استسلام والے ہیں جن کا نقین سے کوئی تعلق منہں ہے ادرمیں وجہ ہے کہ اور مقیان نے کلے پڑھنے کے بعد بھی نبوت کو طک سے تعبیر کیا تھا اور برکہد دیا تھا کہ نوحید توسمجھ میں آگئی ہے کہ دوسراکوئی ضا ہونا تواج ہا ری مدو خرد کرتا لیکن رسالت اب بھی سمجے میں نہیں آرہی ہے اور اس میں ابھی تک شک و شبہ یا تی ہے۔ جی کے لئے دہ کافی موجائے دہ کسی کا مخاج نہیں ہے۔ اس حوکا پلہ ہر باد زن شے سے گزاں ترہے اور پر مرایہ سرخزانہ سے زیادہ ہی ہے۔ یں گواہی دیتا ہوں کر انٹرایک ہے اس کا کوئی شریکے نہیں ہے اور یہ وہ گواہی ہے جس کے اخلاص کا امتحان ہوجیکا ہے اورس پنی راعقیدہ کا جزء بن چکاہے۔ یں اس گواہی سے تاحیات واجہ تر ہوں گاا در اس کا روز قیامت کے ہولناک مراحل کے لئے ذخرہ بنا دکا۔ یہی ایمان کی متحکم بنیا دہے اور بہی نیکوں کا آغاز ہے اور اسی میں رحان کی مرضی اور شیطان کی تباہی کا دا زمفرہے۔

ا در میں گواہی دیتا ہوں کہ محد اللہ کے بندہ اور اس کے دمول ہیں۔ انھیں پروردگادفے منہور دین، ما تورنشانی، ردشن کتاب ضیاریاش فور جمکدار روشنی اور واضح امر کے ساتھ بھیجاہے تاکر شہات ذائل ہوجائیں اور دلائل کے ذریع جمعت ام کیجا سک

أيات كے ذریعہ ہونٹیار بنا پاجا سکے اور مثالوں کے دریعہ ڈرایا جاسکے۔

٣ أل رسول اكرم

یہ لوگ راز اللی کی منزل اور امردین کا ملجاد و مادی ہیں۔ یہی علم خداکے مرکز اور حکم خداکی پناہ گاہ ہیں۔ کتابوں نے بہیں پناہ لی ہے اور دین کے بہی کوہ گراں ہیں۔انفیں کے ذریعہ پرود د کا دسنے دین کی پیشت کی کی میرضی کی ہےا درانفیں کے ذریعہ اس کے جوڑ بذرکے دعشہ کاعلاج کیا ہے ہے۔

أيك دوسرى قوم

ان لوگوں نے نجورکا بیج لویا ہے اور اسے خود رکے پانی سے منچاہے اور نتیجی بلاکت کو کا تاہے۔ یا در کھو کہ آ لِ محر کمی کا قیاس نمیں کیا جاسکتا ہے اور زان لوگوں کو ان کے برابر قرار دیا جاسکتا ہے جن برہمیٹران کی نعمق کی سلسلہ جاری رہاہے ۔ آگی محد دین کی اساس اور بھین کا ستون ہیں۔ ان سے آگے برطوح انے والا پلیٹ کر اتھیں کی طرف آتا ہے اور تیجھے رہ جانے والا بھی انھیں سے آگر ماتا ہے۔ ان کے پاس می ولابت کے صوصی ہیں اور انھیں کے درمیان بیٹے بڑی دھیت اور ان کی وراثت ہے ۔ الْبِولَايَةِ، وَفِيهِمُ الْسُوصِيَّةُ وَالْسُورَاتَسَةُ، الآنَ إذْ رَجَسَعَ الْحَسْقُ إِلَىٰ الْمُسْتَقَلِدِا

۲

ه من خطبة له ﴿ ﴿ إِ

مله رهي المعروفة بالشّقشقيّة

و تشتمل على الشكوى من أمر الخلافة ثم ترجيح صبره

عنها ثم مبايعة الناس له

أَمَا وَاللَّه لَعَدْ تَعَمَّصَهَا فُلَانُ (ابس أبي قدافه) وَ إِنَّهُ لِسيَغْلَمُ أَنَّ عَسَلًى مِسنَ الرَّحا يَسْخَدِرُ عَنِي السَّيْلُ، وَ لَا عَسَلًى مِسنَ الرَّحا يَسْخَدِرُ عَنِي السَّيْلُ، وَ لَا يَسرْقًا إِلَى الطَّيْرُ، فَسَدِنْ أَنْ أَصُولًا بَسِنَ الرَّحا يَسْخِدُ عَنِي السَّيْلُ، وَ لَا وَسَرْقًا إِلَى الطَّيْرَ فَسَيدُ أَنْ أَصُولًا بِسيَدٍ جَذَّاء (جدّ) أَوْ أَصْبِرَ عَلَى وَ طَلِي يَشِيدُ وَلَي بِسَيْنَ أَنْ أَصُولً بِسيَدٍ جَذَّاء (جدّ) أَوْ أَصْبِرَ عَلَى طَلِي الصَّيدِ وَ يَشِيدُ وَ يَشِيدُ فِيهَا الصَّيدِينَ وَ يَكْدُدُ عُنِينًا عَسْفِينَ وَيَكُدُ وَ يَشِيدُ فِيهَا الصَّيدِينَ وَ يَكُدُدُ عُنِينًا عَسْفِينَ وَيَرْتُ مِنْ عَلَى اللَّهُ وَيَرْبُهُ فِي اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الْحَلْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْلِلْمُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُلْمُ اللللْمُ الللْمُلْمُ اللَّه

ترجيح الصبر

فَتَّانَ مَا يَوْمِي عَلَى كُورِهَا وَيَوْمُ حَيَّانَ أَخِي جَابِرِ فَ فَ اللهِ مَا يَوْمُ حَيَّانَ أَخِي جَابِرِ فَ اللهِ فَ اللهِ عَلَى كُورِهَا أَلْ اللهِ عَلَى كُورِهَا أَلْ اللهُ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ ا

الم واضح ربى كه يرحلبه السرالموسين كى طرف سے المارت كا ايك لازى اندام تقاحس كافريضر براس انسان برعا پر ہوتا ہے جوامت کو گمرای سے بجانا جا أبتائ اورسلح اقدام كحالات ېنىي بوتى بى - اس بى بېدە چېن جانے كاصدر سني ب بكري كيال ہومانے کاصدمہ ہاسی گئے آپ نے ایش شخصيت اوركما لأت كاذكركمايت ا ورحربین کیمیوب و نقائص کوشار كراماي ورن ملك دنيا اس على ك بكاهير كباحثيت دكمتاح جراسحتين مرتبرطلاق دے چکا ہو ٢ اس خليه سي صبر، أتحوي كفنك م استخان سيات كرادى لي الفاط اس امر كا واضع اعلان مي كرامية لموسيي نة ظلفاء وقت كى بعيت كالصوريمي شير کیاہ امر ۱۰۰ صرف حالات کے رائڈ میل کر بقدرا مكان إسلام كا دفاع كرنا جاسية تع کر کہیں ایسا نہوکہ اسلام بی جالت اورنااہل سے برام بوجائے اوراس کی علمت فاكريس ل جائے۔ ت پیمبراس امر کا اعلان ہے کہ دورس فلافت فرضى طور يرا زك مالات كا حل شير كفي بلكواس كامنصور بست يسط سے بن چکا تھا اور دو ذر سنے مل کرسط كيانفا كرجيند دواره خلافت الويجؤك بإنق یں دہے گی اس کے بیشتقل اتتدار عرمن الخطاب كوسط كاجوان كى سقيفركى زحتون كاحن المحنة بوكا اور خاطر خواه

معا وضرم کا۔

مصادر خطبه سر ابحل شخ مفيد مند ، فرست بي صلا ، فرسعا بن

ابجب كرحق الني الل كے پاس واپس الكلہ اورائي مزل كى طون منتقل ہو كياہے۔

۳۔ آب کے ایک خطیہ کا حصر رك) مصنفتیرك نام سے باد كیاجا تا ہے

اكاه بوجاد كرفداكي نسم فلان شحص (ابن ابي قماف) في تبيين خلافت كوليني تان كربين لياسيرها لا بحر است ملوم سر كرفلافت كي چی کے لئے میری چینت ارادی کیل کی ہے علم کاسلاب میری ذات سے گذر کرنیتے جاتا ہے اورمیری بلندی تک کسی کاطار فکر بھی رواز بنیں کرسکتاہے۔ پیم بھی میں نے خلافت کے آگے پر وہ ڈال دیا اور اس سے پہلوتہی کرنی اور یرسو چنا شروع کر دیا کہ کے پوٹے بالتقول سيحمد كردول يا إسى بعيانك المرهيرات برصبركم لول جس مسمن دريده بالكل ضعيف بوجائ اور بي إواصا بوجائ اور مومن محنت كرقے كرتے فعداكى بادكاہ تك بروغ جلے ر

قیں نے دیکھاک ان حالات یں صبری قرین عقل ہے قیمی نے اس عالم یں صبر کریا کہ اُ تھوں یں مصائب کی کھٹک بھی اور کلے مين رخ وغم كي بعند معنف بن ابن ميراث كو لطة ديكه ربا تعاديها تنك كربها خليف إبنادامة ايا اورخلافت كو البغ بعرفلان كر حوال كردياً يقول اعتى .

"كهال ده دن جو گذرتا تها ميراا دنول پر ـ كهال به دن كريس حيّان كے جوار ميں ہوں! حرت انگر بات قریب کردہ اپن ذیرگی میں استعفادے دہاتھا اور مرفے بعد کے لئے دومرے کے فی طرکیا بینک دونوں نے مل کر شدت سے اس کے تھنوں کو دوہ کہا اور اب ایک ایسی دوشت اور سخت مزل میں رکھ دیاہے جس کے دخم كارى بين اورجن كو چهونے سے بھى درشى كا احماس ہو تاہے۔ لغزشوں كى كترت ہے اورمعدر توں كى بہتات ۔!

خطب شفشقير كالمدي بعن تتصب ودنا نصاف صنفين في فتذا تقافي ككشش ك بيرك ينطدا ميرالمومني كانبير الصادرات فصرتً كم نام مع وضع كرديا م و حالانكرير بات روايت اور درايت دو في كفا ونسم -

ردايت كاعتبار ساس كانا تل حفات ين ده افراد عبى بي جويد رضي كي دادت سي يبلد ديا سرمايط بين ادر دوايت كي اعتبا رسي انداز شقيدونظلم صاحب ميسبت كعلاوه دومراشخف اختياري بس كرمكتاب اور برخف كوليفا وبرواد ديوف ولمدا يمعالب كفلات واذا تخلف كاحق هاصل بيد يوجب كرسار واقعات الريخ كم المات ين جي بي قدا تكاوى كيا ومر بوسكتي بيد

خليفاول كاذردى لباس فطافت ببن لينااس اعراص كم ماقة كرمي تم ذكون سيبترنبي بون مير مماتة ايك شيطان لكارتبام ميجي معاد کردو _ صفرت علی کا پر ترب کرده علی میلاب کار حیثرا و دانسان فکرسے بالا ترشخعیت بی ۔ آپ کاخلافت سے کنارہ کش مو کرمبرو تحسّل کی بإلىسى يرعمل كرنا سابي بكركا استعفاء كراعلان كبعدكين عركح نامزدكردينا اوردونون كالمحل طور يرخلاف تساستفاده كرناا ويصرت عمر كادرشت مزاج بونا وه تاديخي حقائق بين جن سع انكاد كرك والأنهي بيدا مواس توجيركس بنياد ير خطبه كوجعلى يا وضعى قرار دياجار با معادر کیول حقائق کی پرده پوش کی ناکام کوسسش کی جارہی ہے۔

قَ صَاحِبُهَا كَ رَاكِ الصَّعْبَةِ إِنْ أَشَانَ لَمَا خَرَهِ، وَ إِنْ أَشَالُ اللّهِ عِلَمَةُ اللّهِ عِلَى اللّهِ وَيَعْمَ اللّهِ عِلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ وَاعْدَا اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَى اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

مایع میابه

قَ الْأَرْضِ وَلَا فَسَادًا، وَ القَ القَ اللّهِ وَاللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ
اسلام میں کوئی شک ہنیں ہے کہ
اسلام میں شوری کا قانون ہے ادر
مالک نے بغیر بے کجی شاورت کا حکم
دیا ہے کئین اس کا تعلق بندوں کے
اپنے معالمات ہے " امر بم شوری تبعیر"
برورد کارکم عاملہ میں بندول سے
مشورہ کرنا یا مشورہ دنیا ایک عجیب
وغیر باقدام ہے جے کوئی صاح بحقل
تسیم منیں کرسکت ہے۔
تسیم منیں کرسکت ہے۔

کے پیاس امرکا اعلان سے کرمیں نے حکا ا د تو سے اتفاق نہیں کیاہے صرف مصلحت کارخ د کیوکر دوا داری کا برتاؤ

الاستی برسی به وقاص به در براونیکی کا دیر مید دشمن تما اوراسی دخمن کی بنا پر برچام به تقالکسی تمیت پر طافت آب حسد مین در آنے پائے اور وہ شخص جب رشتہ داری نے تباہ کیا تھاوہ عبد لرحمان بن مون تماج حضر شخصان کا مہنو لی شھا اوراسے ان کی طرت داری کر الاز کم

ا کارنے سے با جرا فراد جانتے ہیں کہ
بنی امیدادر ان کے شیم دجرا عُکن نگل
کا اس سے بہتر نفشہ مکن نہیں ہے گواکد
ایک انسان طل سے کے کرا خری صد
کر اس قدر کھا گی ہے کر بیٹ چول گیا
ہے افراد مجر بھی ہوس پوری نہیں ہوئی
ہے المذا دوسرے افراد فا فمان کو بھی
شال کر دیا ہے اور اس طرح شامل کر دیا تھا لیے
کریں ہے کو جس حکم میں العاص کو روالگا
نے دیذ سے بحال با ہر کر دیا تھا لیے

لأدرى)

بسيجابا

(الع) اس مقام رامیرالدسنین نے دو

ا فافت سيميريكنار كشيكسي

خوت یا برولی کی بنا پرنہیں تھی ملکویں نے

مالات کاجائزہ لے کرمسلحت اسلام کے

موجروه مالات مي ميراقيام بھي

كسى فع وحرص كى نبياد يرمنس

بككاب مجه برتحبت تام برحك ب ا دريه

ایک عبداللی ب حیل کا پراکز ناداجب

٧- ونياميري كاويس انتهال

بارزش اور بضبت محاور ووميح

ئى اقدام كى نبيادىنىي بن كتى ہے -

یں قوبروالت تھوکر ماریف کے لئے

تیارموں لیکن برور وگار کی طرت سے

عاربون والى دسردارين سب

سنار مشی می بنین کرسک بول-

ميرك كردارس اورغرض منيد

افراد کے کردارس سی فرق ہے کروہ حالاً

كووا ق مصالح كيك استعال كرت

بیں اور میں اپنی مصلحت کو اس دنیا

ے بالا ترتعبورُر ؓ) ہوں لہٰذا دنیا کو اسلامی مصل کے لئے استعال کراہی

ادرميرا متدام مبشة ظالمك خلات اور

كواياب بكرائ فعدات كوايت تعالن

كا ذريعية اروماس تاكرونيا اس نداز

مظلوم کی حایث میں مہدئاہے۔ کے امیر الوسنیٹ نے اپنا تعارف می و نیاوی مشرف وکرامت کے ساتھ نہیں

ب الذاميراتيام ضرورى ب-

سين تطرم كوت اختيار كماتها

حقائق کا اعلان کیا ہے۔

قسالوا: وقسام إليسه رجسل مسن أهسل السواد، عند بسلوعه إلى هسذا المسوضع مسن خسطيته، فسناوله كستاباً (قسيل: إن فيه مسائل كسان يسريد الإجسابة عسنها) فسأقبل يسنظر فسيه (فلما فسرغ من قسسراء تسسه) قسال له ابسن عساس: يسا أمسير المسؤمنين، لو المسردت خسطيتك مسن حسيث أفضيت!

قَسِقَالَ: هَسِيْهَاتَ يَسِنابْنَ عَسَبَّاسٍ! تِسلُكَ شِسَقْشِقَةً هَسدَرَتْ ثُمَّ قَسرَّتْ! قبال ابن عباس: فبوالله ما أسفت عبلي كلام فبط كأسبني على هذا الكلام ألا يكبون أمير المدؤمنين ﴿ الله ﴾ بلغ منه حيث أداد.

قال الشريف رضي الله عنه: قدوله ولله و كسراكب الصعة إن أشنق لها خرم، وإن أسلس لها تسقعم، يريد أنه إذا شدد عسليها فسي جذب الزمام و همي تسنازعه رأسها خرم أنفها، وإن أرخي لها شميئاً مع صسعوبتها تفخمت به فلم يسلكها، يستال: أشسنق الناقة، إذا جذب رأسها بسائرمام فرفعه، و شنقها أيسفاً: ذكر ذلك ابن السكيت في وإصلاح المنطق، و إنما قسال: وأشنق لها، ولم يسقل وأشنقها، لأنه جمله في منقابلة قسوله وأسلس لها، وكأنه (الله قسال: إن رضع لها رأسها بسمني أسكيه عسلها بسائرمام.

ع ه من خطبة (學)

گفتگرسے آخنا ہوجائے ادراس ہج میں بات کرنے کی کوششش کرے حقیقت امریہ ہے کہ تاریجیوں سے نکل نے ادر بلندیوں تک بہنچانے کا کام اسی گھوانے نے انجام دیاہے اور ادر سچی بات یہ ہے کہ "علی" کے علاوہ اور مباندیوں تک کیجائے والاکون ہوسکتاہے - یہ کام یا قودہ پنجیم کرے گا بوسراج کی بلندیوں تک جا بچا ہو یا وہ دصی انجام دے گاجے رسول اکرم کے دوش پرمعراج صاصل ہو بچی ہو۔

مصادرخطبه علا ادشادشيخ مفيد ميها ، المسترشدالطبري مه

دنیاان کی نسکا ہوں میں آرامستہ ہوگئ اوراس کی چک دمک نے انھیں بھالیا۔

ا کا د ہوجا و کہ دہ خدا کو اہ ہے جس نے دار کوشکا فتہ کیا ہے اور ذی روح کو بیدا کیا ہے کہ اگر حاصرین کی مجود کا در انسار کے دجود سے جت تمام مزہو گئی ہوتی اور انسر کا اہل علم سے برعبد مزہو تا کہ خبردارظالم کی شکم پُری اور مظلام کی گردن پر ڈال کر بنکا دیتا اور اس کے اُٹو کو اول کو سنگی پرچین سے مزبیق قالوی اس کے اُٹو کو اول کی گردن پر ڈال کر بنکا دیتا اور اس کے اُٹو کو اول کی مسلم بھی ذیا دو اس کے اُٹو کو اول کی مسلم کی کامر سے بیراب کرتا اور تم دیکھ لیے کہ تھاری دنیا میری نظرین بکری کی چینک سے بھی ذیا دہ بے تیم ت ہے گے میں کے کامر سے بیراب کرتا اور تم دیکھ لیے کہ تھاری دنیا میری نظرین بکری کی چینک سے بھی ذیا دہ بے کہ اس میں کوقع پر ایک عوالی باشندہ اٹھ کھوا ہوا اور اس نے اُپ کو ایک خطوریا جس کے بارے میں خیال ہے کہ اس میں کچھ فوری جو اب طلب ممائل تھے ۔ چنا نچر اُپ نے اس خط کو پڑھنا شروع کو دیا اور جب فاری خوابی کے اس عباس سے خوش کی کر حضور میان جاری دہے ، فرمایا کہ افسوس ابن عباس سے تو ایک شقشقہ تھا جو اُپھرکی دیسا گیا ۔
دس گیا ۔

(شقشقه اون کے مغیری وہ گھشت کا لئ تقواہے ہو غفہ اور بیجان کے وقت با ہر نکل آتا ہے۔) ابن عباس کھتے ہیں کم بخدوا قسم مجھے کسی کلام کے ناقام دہ جانے کا اس قددا فسوس نہیں ہواجتنا انسوس اس امر پر ہواکر امیرالمومنین ابنی بات لوری مزفر ماسکے اور آپ کا کلام ناتمام دہ گیا۔

پرسراد کینے بی سختی کی جائے گی اور وہ سرکشی پراگا وہ ہوجائے گا آداس کی ناک ذخی ہوجائے گی اور اگر ڈھیلا جھوٹر پرمہار کینے بی سختی کی جائے گی اور وہ سرکشی پراگا وہ ہوجائے گا آداس کی ناک ذخی ہوجائے گی اور اگر ڈھیلا جھوٹر دیاجائے آوافتیار سے اہر نکل جائے گا۔ عرب "اشنق الناق" اسی ہوتع پراستعال کرتے ہیں جب اس کے سرکو بہارک ذریع کینچاجاتا ہے اور وہ سراٹھا لیتا ہے۔ اس کیفیت کو "شنقہا "سے بھی تجیر کرتے ہیں جیا کہ ابن السکیت نے "اصلاح المنطق" میں بیان کیا ہے۔ لیکن امیر المومنی شنے اس بی ایک لآم کا اضافہ کر دیا ہے" اشنق لھا " تاکہ بعد کے جملا اسلس لھا"

ہ ۔ آپ کے خطبہ کا ایک حصہ جو نقیح ترین کلمات میں شمار مہوتا ہے اورجس میں لوگوں کونھیمت کی گئی ہے اور انفیں گراہی سے ہوایت کے رامستہ ہر لا با گیا ہے ۔

الملحدزيرى بنادت ادرتل منان كي بن منظرين فرماياً) تم لوگول في بهادى بى دجرسے تاريكيوں بن بايت كا ماست پايا ہے ادر بلندى كے كوبان برقدم جائے بي اور بهادى بى وجرسے اندھيرى دا توسے أجلك كاطف بابراك مي وجرسے اندھيرى دا توسے أجلك كاطف بابراك مي وجرسے اندھيرى دا توسے أجلك كاطف بابراك مي دولي

أَفْ جَرْتُمْ (انفجرتم) عَسِنِ السِّرَادِ وُقِسرَ سَمْعٌ لَمْ يَسَفَّقَهِ (يسمع) الوَاعِسِيَّة، وَكَ يُعْدَ يُرِواعِ مِي النَّابِأَةَ مَن أَصَعَّتُهُ الصَّيْحَةُ؟ رُبِطَ جَنَانُ لَمْ يُ ____فَارِقُهُ الخَــهِ فَقَانُ. مَـا زِلتُ أَنْ تَظِرُ بِكُـمُ عَــوَاقِبَ الغَـدْرِ، وَأَتَ وَسَمَّكُمْ بِحِلْيَةِ الْكِفْرَينَ، حَسَنَّىٰ سَنَرَنِي عَسْنُكُمْ جِسَلْبَاتُ الدَّيكِ، وَ بَصِعَرَنِيكُمْ صِدْقُ النِّسِيَّةِ أَقَتُ لَكُسمْ عَلَىٰ سَنَ الحَقّ في جَـــوَادِّ المَــعَلَّةِ، حــيْثُ تَــلْتَقُونَ وَ لاَ دَلِــيلَ، وَ تَحْسَتَفِرُونَ

ٱلبَوْمَ أُنْسِطِقُ لَكُسِمُ النَسِجْيَاءَ ذاتَ البَسِيَانِ اعَرَبَ (غسرب) رَأْيُ امْسِسَرىءٍ تَخَسِلُّفَ عَسِنًى! مَسِا شَكَكُتُ فِي الْحَسِقُ مُسِذُ أُرِيسِتُهُ الْمُ يُسوجِسُ مُسوسَىٰ ﴿ عَلَىٰ اللَّهِ عَلَىٰ نَسْفَسِهِ، بَسَلُ أَشْفَقَ مِسْ غَسَلَيَةٍ الجُ لِمَالِ وَ دُولِ الضَّلِلِ! آنيَ وَمُ تَسواقَ مَنْ عَسلَىٰ سَسبيلِ الحَتَقَّ وَ الباطِلِ. مَسن ويُستَى بِساءٍ لَمْ يَسطْمَأُ!

و من خطبة له ﴿١٤٠

لما قبض رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم و خاطبه العباس و ابو سفيان ابن حرب في أن يبايعا له بالخلافة

النهم عر الفتنة ﴿ ﴿ ﴾

آيسا النَّسَاسُ، شُسِقُوا أَمْسواجَ الفِستَن بِسُفُنِ النَّجَاةِ، وَ عَسرِّجُوا عَـــن طَــريقِ المُــنَافَرَةِ، وَضَــعُوا تِــبِجَانَ المُسفَاخَرَةِ. أَفْــلَحَ مَـن نَهَ فَ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَدْلُمَ قَأَراحَ هَ اللَّهِ اللَّلْمِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا يَ فَشُ بِهَا آكِلُهَا. وَ جُسْتَنِي السَّهَا عَسُرَةِ لِسَغَيْرُ وَقُتِ إ ــــناعِهَا كـــالزَّاعِ بِــنَاعِهَا كـــالزَّاعِ بِــنَعَيْرِ أَرْضِهِ

فَسِإِنْ أَقُسِلْ يَستُولُوا: حَسرَصَ عَسلَى الْسلْكِ، وَ إِنْ أَسْكُتْ يَستُولُوا:

وم جا دوكوم في و نسم مرسيطي اور ميلي في گراه ندموحاک -اميرالموسنين في استظيم تمتدك طرت وجردلائ بكرانقلابي تحريب ك ك صالات كا تجزيه في دى شرط ہوتا ہے اس کے بغیرا نقلاب ناکام وبوسكتاب كارآدنس بوسكته ميارسكون بالك سركار دوعًا لم كا مكركا سكوت تها جال كفار ومشركين فيمصائب ومظالم كسارب ديكارو تواد في تقيلين آب نهايت خاموشی سے اپناکا مانجام دے رہے تھے اورکسی تجھم ارفے کا را دہ بھی نہیں کیا بلکصبر وضبط سی سے کا مستے رہے اور اسی کے نتیج میں ایک مراز کا نتیج میں ایک مراز کی میں بھی وقت اور طالات کو پہچانتا ہوں۔ وقت آجائے کا توکسی سے مشور ہ کی پروا بھی استار از اواق کی نیسی میں بھی وقت اور طالات کو پہچانتا ہوں۔ وقت آجائے کا توکسی سے مشور ہ کی پروا بھی ندكروز يكا -

سرار-ہینہ کی آخری دائیں جن کے

بعديا أنظراتاب كويافلانتوس

معدامسالموسين كحشيت اسطانه ی ہے جتین انھیری اول کے

بعدبرآ دبوتاب اورقوم كے لئے

عيد كابنيام كرآتاب-

کے امیرالمونین اور قوم کے درسیان یک دنداری کی جا در تھی جو صا^مل

مِوْتَمَىٰ تَعْمَى مِا اس<u>لے ک</u>ر توم دینداری

ى طرف و كيونيانسيں چاہتى تھى ياس^ك كرة م في دين كى جاورا ورايد ل يقى اور

صرت اس ك فلات كولى قدم بني

الطاسكة تحاوراس طرح درميان

ين أيسجاب مألل مُوكِّيا تَمَا لِيكن آپ دسی بصیرت سے حالات کا کمل

الم يان لوگوں كے حالات ير تنفيد ب

وساری زندگی شک میں مبتلارہ

ادرانيس كعبى حق كالقان صاصل

ز ہوسکا آپ نے اپنے سکوت کوجا

موسی کے مالات سے شبیہ دی ہے کہ

مرسی کوانی خانیت میں شک نہیں

تفاا ورنبا دوروس سے إرجانے

كاخطره تفاخطره صرت يتحاكهابل

جالزه لے دے تھے۔

مصادر خطبه يه تذكرة الخواص إب شم التجاج طبري اصلا ، المحاس والمساوى بيقى م ما التجاج طبري المكان المحاس والمساوى بيقى م

۵-آپ کے خطبہ کا ایک مقتہ

جوآپ نے دفات پیغمراملاً کم کوقع پرار تناد فرمایا تھاجب عباس اورا اوسفیان نے ایسے بیت بینے کا مطالبہ کیا تھا
ایسا الناس افتوں کی کو جوں کو نجات کی کتیتوں سے چرکز سکل جاد کا در منافرت کے دامتوں سے انگ دہو۔ باہمی فخر و
مباہات کے تاج اتاد دو کہ کا مبیابی اس کا صفتہ ہے جو اعظے تو بال دیر کے سائقد اعظے در نے کرسی کو دومروں کے جوالے کرکے
اپنے کو اکذاد کرنے ۔ یہ پانی بڑا گذرہ ہے اور اس نقم میں اچھولگ جانے کا خطوہ ہے اور یا در کھو کرنا وقت بھیل جُنے والا
ایسا ہی ہے جسے نا مناسب زمین میں زراعت کرنے والا۔

(میری شکل یہ ہے کہ) میں اولتا ہوں قربھتے ہیں کہ اقتدار کی لا ہے دیکھتے ہیں اور خاموش ہوجاتا ہوں قربھتے ہیں کہ موت سے ڈار کئے ہیں ہے

ا المرائم من المات كاده بترى تقويرش كى بي من كاطون الدمغيان بيسيا فراد متوجر نهي عقف يا ساذ شون كا پرده و الناجاب تق اكب في داخي لفظون بن فرما ديا كر بحقاس مطالئ بيت اوروعده نفرت كا انجام معلى بيدا ورس اس وقت قيام كانا وتت آيام تعود كرتا بول جن كاكوئ مثبت ميتي نكلف والانبي بي لهذا بهتريب كرانسان بيط بال ويزئلاش كرسا اس كم بعد الحرف كا اداده كرب ورئ خاموش موكر بي هو جلت كراسي من افيت بيداور بهن تقاضائے عقل و مطق بدر ميں اس طعن وطرش ميمى باخر بول جو ميرب اقدامات كى بادے ميں استعمال بود رہے ہيں ليكن ميں كوئى جذباتى انسان بين بول كران جلوں سے گھراجا وك ميں شبت المي كا بابند بول اور اس كے خلاف ايك قدم آكے نہيں براھا سكتا ہول ۔ جَرِعَ مِنَ الْمُدوتِ هَمُ عُمَّاتَ بَدِهُ اللَّدِيَّةِ وَ الَّدِي وَاللَّهِ لَابْنُ الْمُ لَابْنُ الْمُلِي الْمُدَّيِّةِ وَاللَّهِ لَابْنُ الْمُلْدِينَ مُنْ الطِّهْ اللَّهِ اللَّهُ مِنْ الطِّهْ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللللْمُ اللَّهُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللَّهُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْ

، و من کاام له ﴿ﷺ﴾

لما اشير عليه بان لايتبع طلحة و الزبير و لا يرصد لهما القتال

و فيه يبين عن صفته بأنه ﴿ الله الا يخدع

وَاللّهِ إِلّهُ أَكُسُونُ كَالضَّيْعِ فَسِنَامُ عَسِلَى طُسُولِ اللّهَ وَمِ مَضَيًّ عَسِلَ اللّهَ اللّهِ وَ الكّسِيّ عَسِلَ إِلَى المّسِيّ اللّهَ اللّهِ وَيَحْسِيلَهَا رَاصِدُها، وَ لَكِسِيّ أَضْرِبُ بِسِاللّهَ إِلَى المّسِيّ المُسرِيبَ أَبُسداً، حَسيّ يَأْتِي عَسلَ يَسُويي المُسرِيبَ أَبُسداً، حَسيًّ يَأْتِي عَسلَ يَسُويي المُسرِيبَ أَبُسداً، حَسيًّ يَأْتِي عَسلَ يَسُويي المُسواللّهِ مَسا ذِلتُ مَسدُنُوعاً عَسنُ حَسيًّ مُسْتَأْثُراً عَلَيَ مُسْتَأْثُراً عَلَيَّ مُسْتَأَثُراً عَلَيَّ مُسْتَأَثُراً عَلَيَ مُسْتَأْثُراً عَلَيَ مُسْتَأَثُراً عَلَيَ مُسْتَأْثُراً عَلَيَ مُسْتَأَثُراً عَلَيْ وَاللّهِ وَسَلّمَ اللّهُ عَسلَيْهِ وَ اللّهِ وَسَلّمَ قَسلَيْمُ وَاللّهِ وَسَلّمَ عَسلَيْهِ وَاللّهِ وَسَلّمَ عَسلَيْهِ وَاللّهِ وَسَلّمَ عَسلَيْهِ وَاللّهِ وَسَلّمَ عَسلَيْهُ وَاللّهِ وَسَلّمَ عَسلَيْهِ وَاللّهِ وَسَلّمَ عَسلَيْهِ وَاللّهِ وَسَلّمَ اللّهُ عَسلَيْهِ وَ اللّهِ وَسَلّمَ عَسلَيْهُ وَاللّهِ وَسَلّمَ اللّهُ عَسلَيْهِ وَاللّهِ وَسَلّمَ عَسلَيْهُ وَاللّهُ وَسَلّمَ اللّهُ عَسلَيْهِ وَاللّهُ وَسَلّمَ اللّهُ عَسلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَسَلّمَ اللّهُ وَسَلّمَ اللّهُ عَسلَيْهُ وَاللّهُ وَسَلّمَ اللّهُ عَسلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَسلَهُ اللّهُ عَسلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَسلَمُ اللّهُ اللّهُ عَسلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَسَلّمَ اللّهُ عَسلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَسَلّمَ اللّهُ عَسلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَسلَمُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ وَا

و من خطبة له <ﷺ)

يذم فيها اتباع الشيطان

إِنَّفَ ذُوا الشَّ يُطَانَ لِأَنْ رِهِمْ مِلَكاً وَ النَّفَ ذَهُمْ لَ هُ أَنْرَاكاً، فَ سِبَاضَ وَ فَ سِرَّحَ فِي صُدُورِهِم وَ ذَبَّ وَ ذَرَجَ فِي صُدُورِهِم وَ ذَبَّ وَ ذَرَجَ فِي صُدُورِهِم وَ ذَبَّ وَ ذَرَجَ فِي صُدُورِهِمْ فَ سَنَظَرَ بِأَعْ سَبَهِمْ، وَ نَ طَقَ بِأَلْسِ سَنَهِمْ، وَ نَ طَقَ بِأَلْسِ سَنَةٍمْ، فَ سَحُورِهِمْ فَ سَنَظَرَ بِأَعْ سَبَهِمْ، وَ نَ طَقَ بِاللّهِ سَنَعُمْ فَ مَ الْحَسَلُ فِي عُلْمَ سَنْ فَلَ مِنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عِلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّه

ك اميرالومين صبيه مبادر رزود كاالزام مي أين جرأت كاافهار شبهجرت سيسترع كيا ب اوراس کا سیسلداسام کے آخری معرکہ تك برقرار ركاب اوجس كي مية مي أسان فلافتى كاعلى كأواز لمندك بـ یقیناً ایک انسوسناک واقعرہے۔ ع المراكم في المران الما مالات كى اطلاع دیری تھی جوانسانوں کے لئے ناقابل تصورت بعلاكون سوج سكت تعاكر صحابركوا نفس دمول سے انخرات کریے یا زوجُ رمیِلٌ نفس دول كے مقالم مي ميدان ميں آجائيں كا میں دہ حالات تھے جرانسان کے دل کو زرا دينے دا لے تھے اور جن كا كل امير المومنين <u>عل</u>اده کوئی انسان مذکرسکتا تھا۔ (على اميرالمومنين في باغيوں كى سركوبي كيلة عراق كاالاده كيا توبزدل اورصلحت برُست افرادن أب كودينيس بشيخ كامشوره ومدما-آب فرالكرية ولت أميزمتوره عواور ميرك في قابل تول سي يسيلك جادس قدم ركيون كا اور باطل كواس كي شرارت كامزه حكما ول كايس فيبت نو ظم برداشت كياب -اب وتت أكياب ك ظالمون كوان كي كيفركروات كينيا وإمائ ك انساني ديناس دوطرح كرواريائ ملتي ايك ايان كردار موتاب جان انسان اس منزل بين جائب جي عين المر بدانشرا ورنفس انشركي منزل كهاجا آب اور ا کے شیطانی کردار موتاہے جاں انسان کمام ک پرشیطان کا آله کا رہن جا باہے کرشیطان اسکے سینه سی انداسته و بیاب اوراسی کی گودبیس ائے بول کو اِلناہ ادر بھراس کا کھسے د کیتاے اوراسی ک زبان سے برت ہے۔ انسانی دنیایس اسے کردارمی بهیشه رب برجب کی واف حضرت او کرانے بھی اشاره كي فماكر" ان في إشيطانا " أيك شيطان رارمير مالانكاربتاب الديج بهكا

ر بہتاہے یا جس کا مصداق دہ شامی سربراہ بی تنا جس نے نفس رسول پرسب وہم کو سنت صحابہ کا دوجہ دیدیا تھا در نظائے کردار میں کونساعل با حشام ان کا علم باان کا کرم یا ان کا پاکیز جب نسب جس نے اغیر نفس رسول اور مولود کوبہ کی منزل تک پہنچا دیا تھا ۔

مصا درخلبه ملت ارتخ طبری و درد ساسی به صنعت ، غریب انحدید او عبدالقاسم بن سادم ، صحاح بومبری (متوفی فیل اشاعت نیج البلاغ) اما بی طوی ا مسیق الغربین او عبیدا مشرالبروی ۴ کال ۳ ملت ، شارالقوب ثمالی مسیم ، الستر شد طبری مسیمه مصا درخطبه رک ربیم الابرار زمختری جلدا ورقه ۱۰۱- شایر فی غریب انحدید ۲ منت انسوى اب يبات جب ين تمام مراهل ديكه حيكام ول خواكى قىم الوطالب كافر زندموت سراس سرفرياده ما نوس بي ميتا بيرم منتيادي سے اوس ہوتاہے۔ البت میرے سیندکی تہوں میں ایک ایا اوٹ وہ ملم ہے تو مجے مجود کے ہوئے ہے دور اسے ظاہر کردوں قرتم اسى طرى لدنسن لكسك جس طرح كرب كؤي يس وى تقر تقر اتى ادر لدفرتى ہے ۔

٢-حفرت كأادب دكرامي جب أب كومتوره ديا كيا كه طلح وزير كايجها ركري اوران يجنك بروببت زكري ندائی قسریں اس بخوائے ماند نہیں ہوسکتا جس کا شکاری مسلسل کھٹا کھٹا تا دہتا ہے ادر دہ اُنکھ بند کے بڑارہتا ہیا تک ككات لكاف والاا عير ادراطاعت يوق كاطرت اكف والدى كذريع الخراف كرف والون برا دراطاعت كيف والون كے سادے معمدت كاد تشكيك كرنے والوں وملسل مزب كاتام وں كايمان تك كرميرا أخوى دن أجائے فالكام كرين بميشاب حق سے محروم ركھا كيا ہوں اور دومروں كو مجد پر مقدم كيا كياہے جبسے سركار دوعا في كا انتقال ہواہے اور آخک برسلسله جاری ہے۔

> ے۔ اُپ کے خطبہ کا ایک حصر جن من شيطان كے بيرد كاروں كى فرمت كى كئى ہے

ان او کو رسے شیطان کو اپنے امور کا الک و مختار بنا ایا ہے اور اس نے النس اپنا اکر کار قرار دے لیا ہے اور النس کے ميون ين الما ين الما ين اوروه الني كا الوش من الله والعداب شيطان النين كا الكول سد وكالمتله النين كى زبان بولتا ، النيس لغن كى داه يرك ديا بعادر ال كرا غلط باقول كو أدامة كرديا ب مي كراس فرائيس الي كاددبادشريك بنالياموا دراي حرد باطل كالغيس كى ذبان سعظام ركمتامو

له بوكون برام عامرك نام سے يادكياجا تا ہے۔ اس كشكار كاطريق بيدے كشكاد كاس كركرد كيرا وال كرد من كوتستميا تا ہے اور وہ ايرو مودان ين مس كربيط جاتلي - بيرتكارى اعلان كرتاب كرام عامر بني ب ا دروه اين كوسويا بواظا بركر ف كرا في يريعيلاديتا ہادرشاری پریں ری بارمد کھینے ایتا ہے۔ براتهان احقار عل بوتا ہے جس کی بنا پر بخو کہ جاقت کی مثال بنا کریٹن کیاجاتا ہے أي كاد ثاد كاى م كجادى غافل بوكر فار نتين بوجانا ورشام كے نشكروں كر مديز كاداسة بتادينا ايك بوكاعل قربومكتا ب ليكن عقل كل ا درباب مرينة العلم كاكر دا دبنين بوسكتاب،

عه شطاؤ و كانخين من المرا ين بالمراي من المن ويمسلوا في ملك وقا بل تحقيق بع ليكن حفرت كامراديد ب كراطين إلي معنوی بچول کوانسانی مواشروسے الگ کسی ماحول میں بنیں رکھتے ہیں بلکوان کی پرودش اسی ماحول میں کہتے ہیں اور پرائیس

ك دريد الفر مقامد ك محيل كرت بي-

نمان كے حالات كا جائزہ ليا جائے قراعادہ موكاكر شياطين قربات اپن اولادكومسلانوں كى اَعُوش ميں يالت بي اورسلالوں كاولاد كائ كدين بالت بي تاكمتقبل بن النس كمل طور إستوال كياجلسكا و داسلام كواسلام ك ذريع فناكيا جاسكة ص كاسلدك ك شام سے شروع ہوا تھا ادر آج کے عالم اسلام تک جادی درادی ہے۔

و من کلام لم ﴿ﷺ}

يعني به الزير في حال اقتضت ذلك و يُدعوه للدخول في البيعة ثانية يَ صَرِّعُمُ أَنَّ مِهُ وَ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ عَلَى اللهِ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الل

> ۱ و من کلام له (بیج)

> ۱۰ و من خطبة له ﴿ﷺ

يريد الشيطان أو يكني به عن قوم أَلَا وَ إِنَّ الشَّـــيْطَانَ قَــدْ جَمَـعَ حِــزْبَهُ، وَ اسْتَجْلَبَ خَــيْلَهُ وَ رَحِــلَهُ. وَ إِنَّ مَــعِي لَــبَصِيْرَتِي: مَــا لَــبَشْتُ عَــلَىٰ نَــنْسِي، وَلَا لُـــيْسِ عَـــلَىَّ. وَ أَيُمُ اللَّــهِ لَأَفْـرِطَنَّ لَمُــمْ حَــوْضاً أَنَــا مَــاتِهُهُ لا يَــمُدُونَ عَــنْهُ، وَلا يَــمُودُونَ إِلَــهُهِ.

> ۱۱ ه من کالم له (ﷺ) سے

لابند محمد بن الحنفية لما أعطاه الرابة يوم الجمل تسرزُولُ الجسبَالُ وَلَا تَسرزُلُ اعْسسَضَّ عَسلَىٰ نَساجِذِكَ أَعِسرِاللَّهَ عَسسَنُ عَسلَىٰ نَساجِذِكَ أَعِسرِاللَّهَ عَسسَمُ مَتَكَ. يَسسسَدْفي الأَرْضِ قَسسسَدَمَكَ. إِرْمِ بِسبَصَرِكَ أَفْسصَى المُستَقَامَ وَعُسلَمُ أَنَّ النَّصْرَ مِسنْ عِسنُدِ اللَّهِ سُبْعَانَهُ اللَّهِ سُبُعَانَهُ وَاعْسَلَمُ أَنَّ النَّصْرَ مِسنْ عِسنُدِ اللَّهِ سُبُعَانَهُ وَاعْسَلَمُ أَنَّ النَّصْرَ مِسنْ عِسنُدِ اللَّهِ سُبُعَانَهُ

ك دميا كح جندا يك انتهال افسوسناك اور ربناك مرداروں میں سے ایک زمیر کا كرداركني بع جس فيرسول اكرم كم معرصية اوتوع اكاركركا سرالوسن كاكل طورير رباية وما) ورمكومت وقت سے بغلام رمقابلم می کی ایکن میسے می ملیف دوم سے سوری کے ا ذاویں اس کا نام کے لیا اسے یوش فہمی میدا مرکئی کرمیں فود تھی خلافت کے قابل ہوں لندا دوسرے كى حاسد كرنے كى كيا ضرورت م اور حضرت على مع الكر بونے كواست للاش كرف لكا والموحضرت ما الشرف بحي بچاه کرم ژال دی اورمزید حصلهٔ فزا فی فرما دى جس كے بعد بعاوت كا اقدار كى منرورى بوگرانین اس مدرجوث و نے کا ہمت سیرکی کھرنے کھی بعیت ہنیں گئے ہ اسى لے جوٹ کے بجائے سانقت کامہال ياادرمنا فقت كالخام بسرعال بزائرتاب ینامی اسیای مواا در صرت نے قراما کہ معد ابت اورول سي معيت ذكرني كالبوت وركاهب إورج نكرول كمعالات كالشات ناكن ب لندابعيت مايس آجانامی ضردری ہے۔

مصادر ملا المجل داودی - البل معید منتقله معرف این اسم مصادر ملا تزمید الایصاد المطاطری- و بسی الابرا و رسختری جزوچارم بالبقن الشا

۸۔ اُپ کا ار ٹاد گرامی زبیر کے بادے میں جب ایسے حالات پیرام و گئے اور اسے دوبارہ بعیت کے دائرہ میں داخل کرنے کی خرور کاری۔ ذبيكا خال يدم كراس فعرف بالقديم يرى معيت كى مادردل سيمعت بنين كى بد قريعت كا توبر مال اقرار كريا بعد البصر دل كوكموط كا دعاكر تلب قواساس كا دافني تبوت قرائيم كرنا براك كا در زاسى معت بي دوباده داخل بونا براك كاجس سانكل كياب. ٩- أيككام كالكحقة جس من ليف اور بعن تما لفين كے ادمان كا تذكرہ فر مايا ہے اور شايد اس مراد الم جسل بير يه لوگ بهت گرج ا دربهت چیک میک اکویں ناکام ای دے جبکہ م اس دقت تک گرجتے نہیں ہی جب تک دشن بروق ر بڑیں ا وراس وقت تک نفظوں کی روانی نہیں دکھلانے جب نک کریس مزیر میں۔ ۱۰۔ آبیہکے خطبہ کا ایک جس كامقعد سيطان بع بانتيطان صفت كوئي كروه اكاه بوجاد كرشيطان في البي كروه كوجع كرايا بعادرا بنه بياده وسواد سميك بين بير بير مبى مرسما تذميري بعير ہے۔ رئیں نے کسی کو دھو کر دیاہے! ور مزوا تعادھو کر کھایاہے او دخوا کی تسمیں ان کے لئے ایسے وحن کو چھلکا ڈن کاجس کاپان کالنے والابھی میں میں موں گاکہ بدر تکل سکی اور زبلط کر آسکیں کے ا۔ آپ کا ارشا دگرامی اپنے فرز دمحربن الخفیرسے (میدان جمل میں علم نشکر دیتے مہدئے) بردار بهارا بن جكسے مطبط يتم زبر شا دانتوں كو بينج بينا داينا كامر مرالترك والے كردينا درين من قدم كار دينا الكاه اَرْتَوْم يِدَكُفاداً نَكْمُول كوبند وكمنا اوربيا وركمنا كرمد الشربي كي طونس اكف واليب-

المعيرت كي بات ب كرجوانسان ايس فنون بنك كانعلىم دينامو إسروت سيخوفزده بوف كالزام ديرياجك - ايرالمونين كالمل التضميا كواهب كم أبي واشجاع وبهادركائنات يمنهي بدا بواب رأب وت كوسر جثر ويات تفود كرية فق جس كي طون بجفطي طور يربم كتلب ودلسابي ذعري كا رازتعوركر لمهد أيضفين كريدان بن وه تيغ كيجرر وكلائم بي جن في ايكم تربير بدروا مدوخدق وخركى بادتازه كردى تقى اوريناب كويا اكريانده ١٥مال كموت كيديمي شلنس بوكي بادرين وبكئ وبادت كانتيج نبيب محرضفيد صفطاب كرك يرفر ماناك بهادم سط جائي تم من شنا" اس امرى دليل بي كرأب ك استقامت اس كمين زياده بائداد إدامواري دانتول كيمينج ليني اشاره ب كاس طرَح دكون كتناه يزنواد كاداد اثريني كتاب كامرس كوماديت يدين كامطلب يرب كرا لك زنده دكهنا مالب كا قردوباره برمروالس لياجا سكتاب ورزبنده في قواس كى باركاه مي ميني كردياب أنكون كوبند مكفيفا وراكثر قدم برنكاه رفح المسطلب يب كرسان ك تشكركومت ديكفا يس يرديكها كركهان تكجاناها ودكس طرح صفول كريا الكردينا ب-اترى فقر وجاك ورجاد كفرن كونايال كرتلب كونك بوابي طاقت بريعروس كرتاب اور مجابد نعرت المح اعتماد برميدان يس قدم جا تلب اورجس ك خدا مرد رفي و دكيمي مغلوب بس جوسكتاب _

ه من کارم له ﴿ﷺ

لما أظفره اللَّه باصحاب الجمل، و قد قال له بعض أصحابه: و ددت أن أخى فلاناكان شاهدنا ليرى ما نصرك الله به على أعدائك فِهَالُ لَهُ ﴿ إِنَّهُ ﴾: أَهْوَى أَخِهِكَ مَعَنَا؟ فِقال: نَعَم قِالَ: فَهَدُ شَهِدُّنَا، وَ لَــــقَدْ شَهِــدْنَا فِي عَسْكَــرِنَا هٰــذَا أَقْــوَامٌ (قعـوم) فِي أَصْــلَابِ الرِّجَسِالِ، وَ أَرْحَسِامِ النُّسُساءِ، سَسِيرٌ عَسِفُ بِهِسِمُ الرَّمَانُ وَ يَسْفُوى بهم الأيتان.

و من کام له ﴿ﷺ﴾ في ذم أمل البصرة بعد وقعة الجمل

كَ نَمْ جُ نُذَ الْدُواْقِ، وَ أَنْسِبَاعَ البَهِ عَيْنَةِ، رَغَسَا فَأَجَسِبُمُّ، وَ عُسِيرٍ فَسِهَرَبْتُمُ أَخْسِلَاتُكُمْ دِقَسِاقٌ وَ عَسِهُدُكُسِمْ شِسِقَاقُ، وَ دِيْ الْسَاقُ وَ الْسَاقُ، وَ مَسَاقُكُ مَا نُعَسَاقٌ وَ الْسَقِيمُ بَسِينًا أَظْ مَ مُ مُ مَن اللَّهِ وَالنَّا اخِصُ عَ مُ مُ مَا اللَّهِ وَالنَّا اخِصُ عَ مُ مُ مَا اللَّهِ اللَّهِ قَدِدْ بَسِعَتْ اللِّسِهُ عَسِلَيْهَا العَسِذَابَ مِسِنْ فَسِوْقِهَا وَمِسِنْ تَحْسِبَهَا

وَ فِي روايـــــة؛ وَ الْمُ اللَّـــــــــ لَــــتَغْرِفَنَّ بَـــلَدَّتُكُمْ حَــــتَى كَأَنِيَّ أَنْ صَامَةٍ جَاعَةً عَدِيمًا كَدِيمًا كَدِيمًا كَدِيمًا وَالْمَامَةِ جَامَةٍ جَاعَةٍ

وَ فِي روايــــة: كَـــجُوْجُوْءِ طَـــيْرِ فِي أُجَّــةِ بَحْـــيْ وَ فِي روايسة احسرى: بِسلادُكُسمْ أَنْسَتَّنُ بِسلَادِ اللَّسِءِ تُسرُبَةٍ: أَقْسرَبُهَا مِسنَ المساء وأَبْسِ عَدُهَا يسن السَّاء، وَبِهَا يَسْعَهُ أَعْشَادِ الشَّرِّ، الْعُسْجَاسُ فِيهَا

الم الميرالونين كجادكاايك امتياز يرجى تعاكرات سيشراصلاب دارحام بر بھی گاہ رکھ کر طوار صلاتے تھے۔ اوران تھم چاہے والوں کوشر کے جا وسمجھے تھے جو ابجي اصلاب دارجام سي تقع اوران دمنو وقل نس رقع جن كاصلاب كونى موس ميدا بونے والا بوما تقا اور شامر اسىاطنيا ماكانز تفاكآج تك برزين اصلاب سے بہترین افراد بیدا ہورہی ورزكل أكرز والفقارف عام تواروك رنگ اختیار کرایا بو ا آواج میسلسله ختم بوچام زما ادرشار غیست الم عشرک ایک مصلمت يهي سيكر قدرت الس دقت كاانتظاركردي بحببتام صاحبان ایان کفر کےصلب سے با سراجائیں اور اس کے بعد دوالفقار حیدری اپنی واقعى كاف كامطامره كرب-

اس قدر دليل ده انسان ع جواز ل اواز ربسك كف ك الاسك ا وخطيب منبرسلون كي آوازيسف كي في بھی تارسیں کے ۔ پنتیج ہے اخلاق كستى ـ وعده دسپالاس عبركنى اور وس بس تفاق کا حس کے بعدانسان پر ان ان قدر معروم بوجالا ب (ابن الى الحدير كابيان ب كربصره مولاك كائنات كيددد مرتبغ ق بوكي ہے ۔ ایک مرتبدا لقائم إمراشك زماني ادراك مرتبة قادر إشرك زانس ادر وونون مرتنبه سجدجات كاوسي نقشه تفا جوامير الموسين في استطبيس بان

ادرياس إتكا

یں۔ بڑت ہے کہ الک کا کناصف الم علیال الم م کو اس عرضی سے نواز اتھا جرسوائے عجوب اور میشد میرہ افراد کے کسی اور کو بنیس دیا جا آ ہے۔

مصادرنطبه ملا المحاسن برقی ا طلال (کتاب مصابیج انظلم) مصادرنطبه ملا الانباداللوال دنیوری ص<u>سام</u>ا، مرص الذهب مسودی م منت عیون الاخبار ابن تغییب ا م<u>صلا</u>، العقدالفریدا بن عبدر به مثلاً بحامِلِسي، وَكُرة الخاص مبطابي ابجوري ، ارشاد مفيدٌ مسلك ، ابجل مفيدٌ صلك ، احتماع طبرسي صنه ا

۱۲ آپ کا ادک د گرامی

جب برورد کارے آپ کواصحابِ بن برکاریا بی عطافر ای اور آپ کے بعض اصحاب نے کہاک کاش ہمارا فلاں بھائی بھی مانے ماتھ ہوتا قودہ می دیکھتا کہ پرورد کادیے کس طرح آپ کو دشمن برفتے عنایت فرمائی ہے قائب نے فرمایا، کیا تیرہے بھائی کی مجت بھی بماركما تعب واس نعوض كيميثك إفرايا قدوم بايس ما تفقا اور بمايت اس نشكرين دو تام لوك بمائ ما تقريح والعي مُردد ل كے صلب اور اوں كے رحم ميں بي اور عنقريب زمان الفين نظرعام برلے أے كا اور ال كے ذريو إيان كو تقويت عاصل مركى @ ۱۳ - آپ کااد شاد گرامی

اورده زخى موكياترتم معاك كمرطب موسئ بمعارب افلاقيات بست عقاراعدنا قابل اعتبار بمقارا دين نفاق اورتعارا بإني شورے۔ تھارے درمیان تیام کرنے والا کی اگنا ہوں کے اعقوں دہن ہے ادرتم سے نکل جانے والا کی یا جمت دردگارکو حاصل كريين والاسم يبن تحارى اس مبحدكواس عالم ين ديكه ربا بون جيسے كتى كاليد جب حدا تهادى زين يرا ديرادرين ہرطرن سے عذاب بھیج کا اور سادے اہل شہر عزق ہوجائیں گے۔ (دوسری روایت میں ہے) فعرا کی تم تعادا شہر عزق ہونے والا ہے بیا تک کہ گویا میں اس کی سجد کو ایک کشتی کے سینہ

كى طرح يا ايك بيط بوك شرم ع كاشكل من ديكه دما بون

770

(تيسرى دوايت ين) بصير برنده كاسينه مندرى كرايكول ين .

ایک دوایت ین آب کایدارشا دوارد مواہے ۔ تھارا شہرخاک کے اعتبار سے سب نیادہ بداودارہے کم پان مصب سے زیادہ قریب اور اُسمان سے مب سے ذیادہ دور ہے۔ اس بی شرکے دس صوں بی سے فیصے بائے جاتے ہیں۔ اس میں مقیم گنا ہوں کے ہاتھوں گرفتادہے۔

الهردين اسلام كاليك غوص امتياز به كريبال عذاب برعلى كے بغيرا ذل نبي بوتاب اور ڈاب كاكستحقاق عمل كے بغير بھى ماصل بوجا تلهاور عل خركادارد مدار صنينت رمكاكيك بلكيس اوقات وينت ومن كواس كعل سعى بهتر قراد ديا كيا ب كعل ي رياكارى كامكانات بلي مادريت يلى معارح كارياكارى بني بوق ادر شايد يمادم مرودد كار فدوزه كومرت ايف الح قرارديا مادر اس کے ابرد تواب کی مفوص ذرداری اپنے او پر رکھی ہے کر دوزہ میں نیت کے علادہ کھونیں ہوتاہے اورنیت میں اخلاص کے علاوہ کھ میں موالے اور اخلاص نیت کا فیصلہ کرنے دالا پر در دگار کے علاوہ کوئی نہیں ہے۔ تعابل بعركابرتا والمرالومنين كرمانة تاريخ كابرطالب علم جانتاب اورجنك جمل اس كابهترين تبوت بيكن امرا لموسن كراو كي إيدين واكر طرحين كابيان بي كرا أب في ايك كريم انسان كابرتا وكيا اوربيت المال كامال دوست اوردشن دونول كم تعتبن يُنْقيم كرديا اور ذفيون رحد بني كا" اور مديب كرقيدون كوكيز بني بنايا بكه نهايت احرام كرما تقدين وابس كرديا (علی د بنوه طرحین)

بِ ذَنْيِهِ، وَ الْحَسَارِجُ بِ خَوِ اللَّهِ كَأَنِّي أَنْ طَرُ إِلَى قَسَرَيْتِكُمْ هَسَدُهِ قَسَدُ وَ فَسَدُهُ اللَّهُ عَسَدُهُ اللَّهُ عَمَّا اللَّهُ عَمْدُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلِيهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللْمُعَلِمُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْهُ اللْمُعَلِمُ اللَ

1£

و من کالم له 🚓 🗟

في مثل ذلك

أَرْضُكُ مَ قَسِرِيبَةً مِسنَ المَساءِ، بَسِيدَةً مِسنَ السَّسِمَاءِ خَفَّتْ عُستُولُكُمْ، وَ سَنِيدَةً مِسنَ السَّسِمَاءِ خَفَّتْ عُستُولُكُمْ، وَ السَّلِمُ اللَّهُ الآكِ سلِ، وَ الْكُسلَةُ لآكِ سلٍ، وَ الْكُسلَةُ لآكِ سلٍ، وَ الْكُسلَةُ لآكِ سلٍ، وَ الْكُسلَةُ لاَكِ سلٍ، وَ فَسرِيسةُ لِسلَّمَا فِل (صائل)

10

و من کزام له ﴿ ﷺ}

فيا رده على المسلمين من قطائع عنان

وَاللَّهِ لَسِوْ وَجَسِدْتُهُ قَددْ تُسرُوّجَ بِهِ النِّسَاءُ، وَ مُسلِكَ (عَسلك) بِهِ الأِسَاءُ، وَ مُسلِكَ (عَسلك) بِهِ الأِسَاءُ، لَسرَدَدْتُهُ: فَسإنَ فِي العَسدُلِ سَسعَةً وَ مَسنُ ضَساقَ عَسلَيْهِ العَسدُلُ، فَسالجَوْرُ عَسلَيْهِ أَضيَقُ.

11

ه من کارم له (學)

لما بويع في المدينة و فيها يخبر الناس بعلمه بما تؤول البه احوالهم

و فيها يقسمهم الى اقسام

ذِمَّ فِي إِلَّ مَنْ صَرَّحَتُ الله وَهِ إِنَّ مَن صَرَّحَتُ الله الله عَلَى الله الله عَلَى الله الله عَلَى الله الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله الله عَلَى الله عَلَى الله الله الله عَلَى الله الله الله عَلَى الله الله الله عَلَى الله الله الله عَلَى الله الله عَلَى الله الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله الله عَل

(ك ابن الل الحديد كابيان ٢٠ كداس دوم ح جزانيهي بصره سے زياد وبست كوني خط رسين منهي تعاجس كا انكشات الرفن ن آلات ودسائل سے كي ہے اورامالينين ئەدىنى علم المەت كى نىيادىر سان كرديا تعاج آپ کے خصوصیات وا متبازات میں ل ہے۔ ك فلابرب كرج قوم اس قدر مدمجت بوكرمبر تبرانداز كانشانه اسرموك كالقراور سركاي كا شكاري جائے اسے قبضه میں كرلينا كوئى براكام سنين تمالين شكل يرتني كاسراوسين دوسرك افرادك فرح تومون كااستحصال واستعال بنيركزا عائي ينح بلكا تغيب عقل دسنور کی مبندوں کے یہ بے جا) چاہتے تے اور یہ بان اہل بعرہ کے اسکان سے باہر یتی ۔ اسی سے عائشہ نے اس سر زمین کا انتخاب يرتغاا درامني بغاوت كأغازاس علاقرس كي تعاجب كريتي مي أيك ن مي تیس سرارے سکرس سے ۱۱ یا ۲۰ برا رگوا میٹیں جکہ امیرالوسین کے سیاموں میں صرن ٥٠٠ يا ١٠٠٠ قراد كام أك -(٣) مسركا ردد عالم كى بعشت لمح وقت مالم عربت ايك طويل جا بسيد كاشكا روه چكا تنا ادراس كے دل ود اغ يرجا لميت کے اٹرات اس قدر گہرے ہو چکے تقے کہ ان كا زائل كرنا فكن منه تما ليكن سركاروما في الني مكت على سع صالات برقا و صاصل كرن أورصورت حال كوكسرتبديل كوديا. آج میری ماندیس ہے کرسرکا اے بعد امت ایک می جابست کا شکار بو گئیسب ا درا سلامی اقدار کا کیسرخانتہ ہوگیا ہے۔ أب مالات كا قابوس لا اكوني آسان كام ہیں ہے اوراس سنسدس ت درتن آرًا كنون سے كذر الريك الكا جبكا برات کونا بھی آسان ہنیں ہے ۔

مصادرخلبه رواکتبالاداکل ابر بلال عسکری - دمائم الاسلام قاضی ثمان ، مشیق ، ثبات الومینتر مسعودی مسئلا مصا درخلبه ملا البیان دالتبیین ابرغنان انجاخلا و مشک ، ابنایت ان شیرا مشکا ، الارشاد منیکُ ملکا ، عیون الاجاراین تمتیه ۲ میگا ، امنا العقدانفریداین عبدر ۲ مسئلا ، تاریخ بینتر بی ۴ مشک ، روخت ایکا نی داصول ایکا نی انگلینی امشک ، انحکمت ای لده ابن سکت ملا ، توت انقار ب ابوطالب کی اصلا ، کاب النبیه النعان مشک ، اثبات الومیت المسعودی مسئلا ، المسترخد مهشک ، انجی المنیک مشک ، انجی الدیانی ، تنب خطب علی المدائن ، وَلَسِنُغَرْ بَسِلُنَّ غَسِرْبَلَةً، وَلَسَتَناطُنَّ سَوْطَ القِسْدِ حَتَّىٰ يَسَعُودَ أَسْفَلُكُمْ وَلَسَيْفِنَ سَابِقُونَ كَانُوا قَصَّرُوا وَاللَّهِ مَا كَسَنْتُ وَشَمَةً وَلَا كَذَبْتُ وَلَسِيْقَنَّ سَابِقُونَ كَانُوا سَبَقُوا وَ اللَّهِ مَا كَسَنْتُ وَشَمَةً وَلَا كَذَبْتُ وَلَسِيْقَ مِن كَانُوا سَبَقُوا وَ اللَّهِ مَا كَسَنْتُ وَشَمَةً وَلَا كَذَبْتُ وَلَسِيْقَ مِن مَا كَسَنْتُ وَشَمَةً وَلَا كَذَبْتُ وَلَى ذَبْتُ اللَّهِ وَلَي اللَّهِ وَلَي اللَّهِ وَإِنَّ اللَّهِ وَإِنَّ اللَّهِ وَإِنَّ اللَّهُ عَلَيْهَا أَهْلُهَا، وَخُلِفَتْ لَجُهُمُهَا، فَسَتَقَعَّمَتُ اللَّهُ عَلَيْهَا أَهْلُهَا، وَخُلِفَتْ لَجُهُمُهَا، فَسَتَقَعَمَتُ اللَّهُ عَلَيْهَا أَهْلُهَا، وَخُلِفَتْ لَجُهُمُهَا، فَسَتَقَعَمَتُ اللَّهُ عَلَيْهَا أَهْلُهَا وَلَي التَّهُ عَلَيْهَا أَهْلُهَا وَاللَّهُ عَلَيْهَا أَهْلُهُا وَلَي اللَّهُ عَلَيْهَا أَهْلُهُا وَلَي اللَّهُ عَلَيْهَا أَهْلُهُا وَلَا اللَّهُ عَلَيْهَا أَهُ لَهُ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

قسال السيد النسريف: وأقسول: إنّ فسي هذا الكلام الأدني من مواقع الإحسان ما لا تبلغه مسواقع الاستحسان، و إنّ حظ العبجب مسنه أكستر مسن حسظ العبجب بسه، و فيه - مسع الحال الستي وصفاء زواف مسن الفساحة لا يسفوم بسها لمسان و لا يسطّلع فسجّها إنسان و لا يعرف ما أقبول الأحسن ضسرب فسي هذه الصّناعة بسحق، و جسرى فسها عملى عسرة. و الوسا يَعْقِلُهَا إلّا القالمون».

و من هذه الخطبة و فيما يقمم النامر الع ثالث اصناف:

شُيغِلَ مَنِ الجَّنَةُ وَ النَّارُ أَمَّامَهُ سَاعٍ سَرِيعٌ نَجَا، وَ طَالِبٌ بَطِيءٌ رَجَا، وَ مُستقِيرٌ فِي النَّسارِ هَسوَىٰ الْبَسينُ وَ الشِّمالُ مَن لَلّةً، وَ الطَّرِيقُ الوُسْطَىٰ وَ مُستقِيرٌ فِي النَّسارِ هَسوَىٰ الْبَسانِ وَ آثَارُ النَّسبُوَّةِ، وَ مِنْهَا مَنْ لَلُهُ هِسِيَ الجَسادَةُ عَسلَيْهَا بَسافِي الكِستَابِ وَ آثَارُ النَّسبُوَّةِ، وَ مِنْهَا مَنْ لَلُهُ اللَّيَّةِ، وَ إِلَيْهَا مَسنِ الْمَعَتُ السَّاقِيَةِ. هَلكَ مَسنِ ادَّعَسَىٰ، وَخَسابَ مَسنِ الْمُعَرِّى اللَّيَّةِ، وَ إِلَيْهَا مَسنِ الْمُعَتِّى المَّنْ فَسَانَ وَكَنَ بِسالِمُ وَلا يَسطَعُ أَلَّا يَسعُونَ قَسدْرَهُ لَا يَسلُمُ عَسلَى التَّسفُوىٰ سِسنَعُ أَصْلِ، وَلا يَسطَمُ عَسلَيَهَا ذَرْعُ قَسوْمٍ لَا يَسلَمُ مَا التَّوْمُ عَسلَى التَّسفُوىٰ سِسنَعُ أَصْلِ، وَلا يَسطَمُ عَسلَيَهَا ذَرْعُ عَسوْمٍ وَ التَّوْمُ عَلَيْهَا ذَرْعُ عَسلَى التَّسفُومُ وَ التَّوْمُ عَلَيْهَا وَرُعُ قَسوْمٍ وَلا يَسلَمُ مَن وَاللِكُسفَةً مِن اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللَّ

غرلمه حجيلني سيجهاننا سوط ريجيشنا وشمهر كلمه خطايا جم خطئه - گناه شمس جمع شموس - اڙيل گھوڙا مطايا جمع مطيئته . جانور وال تنجع ولول - رام كيا بوا حا ور أمر- (ميم كازير كيسانه) كثرت مَضَلَّه - برایت کی ضد-گرایی صفحہ ۔ چېرہ سنخ الاصل محل دمرکز (1) اس مي كوني شك بنيس بي كه ی اقتدار کے جانے کے بعداس واس أناآسان نبير بواب كين كفر بحل محاتا برطال باق رہے بی اسی قرموال كائنات في نفط "قلّل" استعال كيسا مادردق عساس كامبوال ہونے والاہے جس کی خبرسرکار دوعالم نے جی دی ہے اور جس کا است رہ وَإِن جِيدِ مِن عِي إِياجاً ابْ لِيكُن لِهِم جراً کی فتنون کا مقالم کرنے کی

دیم" جورگ فتون کا مقالم کرنے کی صلاحہ بنیں رکھے ہیں اورا دنی شہا میں ہیں ہائے کا اسکانات رکھے ہیں اورا دنی شہا میں ہیں ہانے کے اسکانات رکھے ہیں اور اپنے کے میں فارش میر جا ایس اور اپنے کا میان کا میں ہیں ہے اسکینے کا اور ایس کا کا مہیں ہے۔ اسکینے مالم ان کیس اور دیم کی مقالم کی صلاحیت یا نی جاتی ہے اور چیم وفضل کے زورے ممل طور پر

آراستہ ہیں۔ سے اس مقام پر ورا رسامنے کمعنی میں استعال ہوا ہے جس طرح قرآن مجید تے جنم کو "من ورائیم سے تعبیر کیا ہے مالانکہ وہ آگے آنے والا ہے مقصد میں ہے کو تر آنہار کے سامنے موجد دہاور وہ اس کے ذریعہ اپنے گنا ہوں کے نتائج سے نباعہ حاصل میں سانت اورجب ایسا ہوجائے تو پر ور دکا رکی تھ سے کرتا جا ہے کہ سارا کام اس کی تو فیق سے ہوا ہے ادراگر کام نہ ہوسکے تو اپنے نفس کی ملامت کرنی چاہئے کراس نے تو باور اصلاح علی سے موجوم رکھا ہے ورنہ رخمت الہی میں کوئی تمین سے اور وہ اطاعت گذار اور مصیبت کار دونوں کے لئے عام ہے ادر کسی کو بھی محروم جنیں رکھنا چاہتی سے۔ تمس باقاعدہ بھاناجلے کا اور دیک کی طرح سے سے الطیل کی اجائے کا بہانتک کہ اسفل اعلیٰ جوجلے اوراعلیٰ اسغل بن جائے اور جو بچھے رو گئے ہیں وہ اکے بڑھ جائیں اور ہو اکے بڑھ کے 'ہیں وہ بچھے آ جائیں۔ خداکواہ ہے کہ میں نے زکس کل کو جیا باہے اور زکسی غلط بیانی کی سے اور مجھے اس مزل اور اس دن کی بہلے ہی خردے دی گئ تھی۔

یا در کھو کہ خطائیں وہ سرکش سواریاں ہیں جن پراہل خطاکو سوار کردیا جائے ادران کی نگام کو ڈھیلا چھوڈ دیا جائے اور دہ سوار کو لے کرجہنم میں بھا تد پولیں اور تقوی ان رام کی ہوئی سوار اول کے مانز ہے جن پرلوگ سوار کیے جائیں اور ان کی مگام ان کے ہاتھوں میں دے دی جائے آو وہ اپنے سوار وں کو جنت تک بہو تخاریں۔

ادراس کے رک ریشہ سے باخر بو۔ اور ان حقائق کو اہل علم کے علاوہ کوئی نہیں سمجوسکتا ہے۔

المالك النات فانسان كربيناه صلاحة ل الكربنايلها دواس ك فطرت من خروشر كاراداء فان دديدت كرديا مه ليكن انسان كى برتمتى يه مهاك ده ان صلاحة وسينا المواتية المرادية وقيمت من المان كالمرادة وتريت من المين المينا المين ال

ایی بی ذات کاانسان کوع قال مربوا فاک برخاک تھی ادقات سے اگر زراعی

١٧

و من کاام له ﴿ﷺ﴾

السنف الاول: إنَّ أَبْعَضَ الخَلاتِقِ إِلَى اللَّهِ رَجُلانِ: رَجُلٌ وَكَلَهُ اللَّهُ إِلَى اللَّهِ رَجُلانِ: رَجُلٌ وَكَلَهُ اللَّهُ إِلَى الصَّفِيهِ، فَسَعْوَقُ بِكَلامٍ بِدْعَةٍ، إِلَى نَسَعْوِقُ بِكَلامٍ بِدْعَةٍ، وَدُعَساءِ صَسَلالَةٍ، فَهُو فِيتَنَةُ لِلنِ افْتَتَنَ بِسِهِ، ضَالًا عَنْ هَدْي مَنْ وَدُعَاتِهِ وَبُعْدَ وَفَاتِهِ، كَانَ قَصِبْلَةً، مُسخِلً لِلسنِ افْستَدَى يسهِ فِي حَسَاتِهِ وَ بَعْدَ وَفَاتِهِ، حَسَالًا غَسِيْهُ، مُسخِلً لِلسنِ افْستَدَى يسهِ فِي حَسَاتِهِ وَ بَعْدَ وَفَاتِهِ، حَسَالًا غَسِيْهِ، رَهْنَ (رهين) عِضَطِينَةِ.

الصنف النان: وَرَجُلُ قَتَنَ جَسهُلاً مُوضِعٌ فِي جُهَّآلِ الْأُمَّةِ عَادِ (عادر) فِي أَغْسَبَانِ الفِستَنَةِ، عَسمِ بِسَا فِي عَسفْدِ الْهُسدُنَةِ قَدْ سَمَّا وَ أَشْسَاهُ الشَّالُةُ وَلَمْ مِنْ الفِستَنَعُ وَرَاكُ مِنْ اللَّهِ مِنْ عَلَمْ مِنْ اللَّيَ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ الْمَسْدُنِ الْحَسْرُ وَاكْتَرَ (اكتنز) فَاسْتَكُمْ وَمِنْ عَلَى وَاكْتَرَ (اكتنز) فَسَيْ عَلَى مَنْ عَلَى مِنْ عَلَى مِنْ عَلَى مِنْ عَلَى مِنْ عَلَى النَّبَسِ عَلَى النَّيْسِ عَلَى مِنْ عَلَى مِنْ عَلَى النَّبَسِ عَلَى مِنْ عَلَى مِنْ عَلَى النَّبَسِ عَلَى مِنْ عَلَى النَّبَسِ عَلَى النَّبَسِ عَلَى مِنْ عَلَى النَّبَسِ عَلَى النَّبَهِ عَلَى النَّبَسِ عَلَى النَّبِ الْمَالِ عَلَى النَّالِ عَلَى النَّسِ عَلَى النَّالِ عَلَى النَّلِ الْمَالِ الْمَالِ الْمَالِ الْمَلِي النَّلِي وَاللَّهِ الْمُسْلِ وَلَا عُلَى الْمَالِ الْمَلِي اللَّهِ الْمَالِ الْمَالِ الْمَلِي اللَّهُ الْمَالِ الْمَلِي اللَّهِ الْمَلِي اللَّهِ الْمَالِ الْمَالِ الْمَلِي اللَّهِ الْمَالِ الْمَلِي اللَّهِ الْمَلِي الْمَالِ الْمَلْ الْمَالِ الْمَلِي الْمَلِ الْمَلِي الْمَلْ الْمَلِ الْمَلِي الْمَالُ الْمَالَ الْمَلِ الْمَلِي الْمَلِي الْمَلْ الْمَلِي الْمَلِ الْمَلْ الْمَلِي الْمَلْ الْمَلْ الْمَلْ الْمَلْ الْمَلْ الْمَلْ الْمَلِ الْمَلْ الْمَلْ الْمَلْ الْمَلْ الْمَلْ الْمُ الْمُ الْمَلْ الْمَلِ الْمُلْ الْمَلْ الْمُلْ الْمُلْمِ الْمُلْ الْمُلْ الْمَلْ الْمُ الْمُلْ الْمُلْ الْمُلْ الْمُلْمِ الْمُلْمُ الْمُلْ الْمُلِ

جائر - راستہ سے مٹا ہو قصالسبيل - درمياني داسته برعمت ۔ وین میں غیردین کا داخلہ . فنتنه ـ گراهی فمش ينتغرقات كوجع كرنا مُوضِع (میم پرمیشِ ض پرزیر) تیز عاد - تيزرنٽار اغياش بجمع غبش يتاريك عم- اندها - جابل بحرا من سورے علی إلا عقدالبدنه صلح وسلامتى كامعابره آجن سنمنده بالنجس كادنك ومزه بدل جائے حشور زائد بلا فائده رمظ _ پوسيده و فرسوده خياط - امزهيرون مي جينے والا عاش - انه جيب مس مفركرن والا-عنفوات يعشوه كاحجع بالاراسمال ملى ـ دوشخص جرا قاعده كام كو سنيعال سے -قرط يتعربين اور نوض تفويض (1) گراموں کی دوسموں سے ایک کا تعلق عقامرًا ورا فكارس موتاب اور دوسر العلق اعال واحكام انكار كاكراه لوگون كوعقائدس فكراه كرتاب اوراعال كأكراه فيصلون كي ذمرداری کے لیائے ادراسسی فيصلة ودنياتين كاذر بعيزاروب بيتاب التجريرة الم كرايات كراهل

لیتا ہے جمیرہ ہوتا ہے کہ ایت کا بھی تا ویل کرتاہے اور روایات کو تنکوں کی طرح اُڑا دیتاہے اور قیامت یہ ہے کہ اسے خود بھی اپنے فیصلوں کا اعتبار نہیں ہوتا ہے ۔ صرف اُطہاراس کا کرتاہے کہ عمریا بالکا قطعی نصلہ مکن نہیں ہے ۔

مصادر خطبه الما اصول كانى كلين أحده ، قوت القلوب ابوطالب كل اصناع ، الجمع بين الغريبين مروى - النهاتة ابن اشراده خطء اصول نم مقط معنان من المعلم المنظم المنطب المنظم المنطب من المنظم المنظم المنطب المنظم
١٤-آپ کاارشاد گرای

(ان االموں کے بارے میں بوصلاحت کے بیز فیصلہ کا کام شروع کردیتے ہیں اور اسی ڈیل میں دوبر ترین اقدام نمو تا اسکا ذکر بھی ہے)
قدم اول سیا در کھو کر پر ورد کارکی نگاہ میں برترین خلائی دوطرہ کے افراد ہیں۔ دوشخص جے پر در دکارٹ اس کے رحم وکر ایر چھوٹوریا
ہے اور وہ درمیانی داستہ سے مطابی ہے مرت بوعت کا دلوا دہ ہے اور کرائ کی دعوت پر فریفتہ ہے۔ یہ دوسرے افراد کے لئے ایک مستقل فتر ہے اور مرابی افراد کی ہوایت سے بہلا ہوا ہے۔ اپنے پر وکا دوں کو گراہ کرنے والا ہے ذیر کی میں بھی اور مرف کے بعد بھی رومروں کی غلطیوں کا بھی بوجھ اٹھ اپنے والا ہے اور ان کی خطاوس میں بھی کر فتا دہے۔

مَسَسُرُخُ مِسِنْ جَسَوْدٍ قَسِضَائِهِ الدَّمَاءُ، وَ تَسَعَجُّ مِسنَهُ الْسَوَارِيثُ. إِلَى اللَّهِ أَشْكُو مِسنَ مَسغَمَرٍ يَسعِيْشُونَ جُسهَّالاً وَيُسُوتُونَ صُسلَّالاً، لَيْسَ فِيهِمْ سِلْعَةُ أَبُورُ مِنَ الْكِستَابِ إِذَا تُسلِيَ حَسقَّ يَسلَاوَتِهِ وَلَا سِلْعَةُ أَنَّسفَقُ بَسِعًا وَلَا أَغْسلَى غَسناً مِنَ الْكِتَابِ إِذَا حُرُّفَ عَنْ مَوَاضِعِهِ، وَلَا عِنْدَهُمْ أَنْكُرُ مِنَ الْمُعُرُوْفِ، وَلَا أَعْرَفُ مِنَ الْمُنْكِرِ

۱۸ و من کالم له﴿ﷺ﴾

في ذم اختلاف العلماء في الفتيا و فيه يذم أهل الرأي و يكل أمر الحكم في امور الدين للقرآن

خم اعل الرأس

تَرِدُ عَلَى أَحَدِهِمُ الْقَضِيَّةُ فِي حُكُم مِنَ الأَحْكَامِ فَيَعْكُمُ فِيهَا بِرَأْيِهِ، ثُمَّ شَرِدُ تِلْكَ الْقَضِيَّةُ بِعَيْنِهَا عَلَى غَيْرِهِ فَيَعْكُمُ فِيهَا يِخَلَافِ قوله، ثُمَّ يَجْتَبِعُ الْتُصَاةُ بِغَلِكَ عِنْدَ الْإِمَامِ الَّذِي اسْتَقْضَاهُمْ فَيُصَوَّبُ آوَاءَهُمْ جَسِيعاً - وَإِلْمُهُمْ وَاحِدُ! وَنَبِيْهُمْ وَاحِدًا وَكِنَابُهُمْ وَاحِدًا -أَفَأَمَرَهُمُ اللَّهُ - سُبْخَانَهُ - بِالْإِخْتِلَافِ فَأَطَاعُومُ! أَمْ نَهَاهُمْ عَنْهُ فَعَصَوْهُ!

الحدم للقرآر

أَمْ أَنْزَلَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ دِيناً نَاقِصاً فَاسْتَعَانَ بِهِمْ عَلَى إِثْنَامِهِ! أَمْ كَانُوا شُرَكَاء لَهُ،
فَلَهُمْ أَنْ يَقُولُوا وَعَلَيْهِ أَنْ يَرُضَى؟ أَمْ أَشْرَلَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ دِيناً تَامًا فَقَصَّرَ الرَّسُولُ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ تَبْلِيْنِهِ وَأَدَائِهِ، وَاللَّهُ سُبْحَانَهُ يَعُولُ: (مَا فَرَّطنًا فِيُ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ تَبْلِيْنِهِ وَأَدَائِهِ، وَاللَّهُ سُبْحَانَهُ يَعُولُ: (مَا فَرَّطنًا فِيُ
الْكِتَابِ مِنْ شَيءٍ) وَقَالَ: (فِيهِ يَبِيْنِانُ لِكُللِّ شَيْعًا وَ ذَكَرَ أَنَّ الْكِتَابَ يُصَدِّقُ بَعْضُهُ
بَعْضاً، وَأَنَّهُ لَا اخْتِلَافَ فِيهِ فَقَالَ سُبْحَانَهُ: وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا
فِيهِ اخْتِلَافًا كَنِيراً). وَإِنَّ الْقُرانَ ظَاهِرُهُ أَنِيقٌ وَبَاطِئُهُ عَمِيقٌ، لَا تَفْنِي عَجَائِهُ، وَلَا
ثَنْقَضِى غَرَائِهُمُ، وَلَا تُكْشَفُ الظَّلُمُ اللَّهُ الْآلِهِ بِهِ

ا۱۹ و من گزام له (地)

قاله للاشعث بن قيس و هو على منبر الكوفة يخطب، فضى في بعض كلامه شيء اعترضه الأشعث فيه، فقال: يااميرالمؤمنين، هذه عليك لالك، فخفض ﴿ 學 إليه بصره ثم قال:

عج - مبنداً وازسے فرباء كرنا ابور ـ وه متاع جس كا بأزازهم موجائ انفق وه متاعب كابازاريس الع واضح ربي كرآج كا دورام للونيين کے دورسے کچھ زیا دہ مختلف نہیں ہے اورشا بداس فربآ وكامنشا ركعي ميي تھا کہ ہر دور کا حاکم اس آدا زکوس کے لمكن افسوس كرحن كانول كومصامح اورمنا فع نے میرو بنا دیاہے وہ کولگ اوا زحق نبيي سن سكة بي-معروت كامنكرا درمنكركامعروت بوجا تااس دورس شاكرانس دورس یجه زیاده می واضح بو چاہے بس انظاراس وارشعلی کاہے جو اس صورت حال كوتندل كرب اورظلم و جرسے بعری بوئ و تیا کو عدال انعظ سے معود کر دسے ۔ واضح رسي كريساري تنقيان إذاديرب جوقرآن وحديث ستطفنظر كرك ابنى رائ اورسيندس فتوى ني ہیں ورون ب وسنت کے سمجھنے میں اختلات نظراك نطرى امرب حب دوكا ماسكتاب أورزاس كى مذمت كى جاسكتى مع ـ اميرالونين كاما وما و لفظ دائے کو دہرا نا اسی کت کی طرف

ا اکام س یہ بات طے مشدہ ہے کہ اُگی فتریٰ لوح محفوظ کے مطابق ہوگا تودیم اس کے خلاف ہوگا مراد رمانت سے کوئیند نے اپنے اسکان کا

انثارہ ہے کہ پرسپ اہل رائے رکے

كارنامي اوران من كاحاكم سركا

سیح فراریمی دے سکت ہے در نامتنا

برادربات بىرىمجتېدىنے اپنے اسكان بجركوششش كرائى ہے وكنېكارىنېن بوكابكداجرد أواب كا حقدار موكا - اگرچاس كا أواب مطابق لوح محفوظ نتوكى كچھ كم ضرور بوگا -

مصادرخلب ۱۱ ملا لب السؤل طي شافى ا صلاا ، احتجاج طبرئ ۱۳۹۰ ، دعام گالاسلام قاضى نعان اصلا ، بصارُ الدرجات صفار،مستذكالوسك دوايت اين اذيذ س صكا ، البصرا رُولذها رُا لجرجان توحيدى ا صئ معدا درخطبر ۱۰ اخانى ابرا لغرج الاصفهان (متونى قبل اشاعت بهج البلاغ برجهل وجاد سال) ۸ م<u>ه</u>فا نائ بہائے ہوئے فون اس کے فیصلوں کے فلم سے فریادی بیں اور غلط تعقیم کی ہوئی براٹ جِلاّ دہی ہے۔ میں خوالی بارگاہ میں فریاد کرتا ہوں ایسے گردہ کی جو زندہ دہتے ہیں قوجہالت کے ساتھ اور مرطبقے ہیں توضلات کے ساتھ۔ ان کے فزدیک کوئی شاع کتاب خداسے ذیادہ بے قیمت نہیں ہے اگراس کی واقعی قلادت کی جائے اور کوئی شاع اس کتاب سے ذیا دہ تیمی اور فائرہ مند نہیں ہے اگراس کے مفاہم میں تریف کردی جائے۔ ان کے لئے مع وف سے ذیادہ منکر کچونہیں ہے اور منکر سے ذیا دہ معروف کے نہیں ہے ہے

۱۸- آپ کاارات دگرامی

(علما کے درمیان اخلات نتوئ کے بلے میں اورامی میابل آئے کی ذمت اور آن کی رجیت کا ذکر کیا گیاہے)
مذمت اہل آئے ۔ ان اوکوں کا عالم بہے کہ ایک شخص کے پاس کی مرک کا فیصلہ آتا ہے تو دہ اپنی داسے نیملہ کردیتا ہے۔ اور پھر بہی تفیہ دوسرے کے پاس جا ہے تو دہ اس کے ملائے گاتا کہ کہ دیتا ہے۔ اس کے بعد تام تفاۃ اس حا کم کے پاس جی ہوتے ہیں جس نے اپنی قاضی بنا لہے تو وہ سب کی المئے گاتا کہ کہ دیتا ہے جب کر سب کا فوا ایک بنی ایک اور کتاب ایک ہے ۔ تو کیا فوا آئی ۔ ان اس نے اپنی اختلات سے منع کیا ہے کہ کہ بھر بھی اک کیا فوا آئی سے اس کے اپنی اختلات سے منع کیا ہے کہ کہ بھی ایک اور کتاب ایک ہے مافید المئی سے منع کیا ہے کہ دراس کی مطاب کے دیا جا اور اس کی تعمیل کے لئے کہ درائی کی ہے اور اس کی مطاب کے دیا جا اور اس کی معمول کے لئے تو اور اس کی تعمیل کے اپنی ہے کہ دو تبول کرے یا فول نے دین کا مل نازل کیا تھا اور در مول اکر م نے کتاب میں کہ خوا کی مور کی تعمیل کے اپنی ہوئے دو اس کی تعمیل کے ہے اور اس میں ہر شند کی ہیا اور اور اکہ گی ہی جا تا ہی دو ہوئی ہوئے والے اس کی تعمیل کے ہے اور اس میں ہم ہے کہ ہمان کو جود ہے۔ اور یعمی بنا دیا ہے ہوئا اور در مول کر ہے کہ ہمان کی تام کی ہمان کی تام کی ہمان کی مور کی اور کا میں ہمانے کہ ہمان کی جو اس کی تام کی ہمانہ کی ہمانہ کی ہمانہ کی ہمانہ کی ہمانہ کی تام کی ہمانہ کی ہمانہ کی ہمانہ کی ہمانہ کی ہمانہ کی ہمانہ کی تام کی تام کی ہمانہ کی تام کی ہمانہ کی تام کی

۱۹۔ آپ کا ارشا دگرامی جے اس وقت فرمایا جب منرکونہ پرخطبردے رہے تھا وراشعث بن قیس نے لاک دیا کہ یہ بیان آپ تو د اپنے خلاف دے دے ہے ہیں۔

أب في بيك لكا بون كونيجا كرك سكوت فرايا ا ور بير يرطال ا مرازس فرايا:

اله یا درجے کرامیرا لمونین نے مسئلے تام احتمالات کلمعرباب کردیاہے اوداب کی دائے پرسندا نسان کے لئے نواد کرنے کا کوئی داستہ نہیں ہے۔ اورلسے غرب بیں دلئے اور فیاس کی مستمال کرنے کے لئے ایک بھل بنیا دکواختیا ذکرنا پڑے کا۔اس کے بغیردائے اور قیاس کا کوئی جوا زہیں ہے۔

امیالوسین نبردان کے بعد کیم کی خوابيوں پرتبصرہ فرما رہے تھے کہ اشعث بن قيس نے كىدماكرية واكب اينے جى

بن يس سهد در ... خلات ول رب مي كريسب محكم داك كوقبول دكرنے كا اشجام سے -آپ نے فرايا كه ظالم تجھے كيا خبرہے كہ يسب ميسرى بات نه ماننے اور تحکیم را صرار کرنے کا ان ہے ادراس کے بعدائے شخن ماقی کی بنا يرحب لأك كلقب سے تعبير كيا ور حقيقت امركي عتبارس منانق قراردرما معراس کی غداری کی طرف بھی الشارہ فرما بأاوراس مكمل طور برناقابل اعتبار قرارُ دمدِ بالسكن حيرت الكيرات برسيح كر ان تمام باتوں کے با درج دوہ مخاری سلم ترندی ۔نسانی اورا بن ماجیرسب کے راویان احادیث می^{شا}لی *ب- اورحطتر* ا پوئیرنٹ نے اپنی قوم سے غو*اری کے* صاب^یں اینی بین ام فرده کاعقداسی سے کیاہے

اوراس كالمي جدوام حسن كافال ب اوراس كا بينا محدمن الشعث جناب مسلم کا قائل سے بلکہ کر ملائے قا کوں میں

بھی شامل ہے۔ ہتعث کا اصل نا م معد كرب تفاليكن مال بريشان موسف

کی وجہسے اشعب کہا جائے لگا اور ظالم نے اسلام کی ولفوں کو تھی سمیشہ سیسیر کیلئے

بریشان کر دما ۔ تشيخ محرعبده كابيان سيكر أشعث بن قيس اميرالموندين كاصحابي اسي طرح شائل تعاجب طرح عبدالشر بن ابی سلول رسول اکرم کے اصحاب مين إورونول رس المنافقين كي حيثيت ركفت تح"اس فالم في صفين مي مكنين مان رامسرالموسنين كومجبورك تفااور اس نے عمروعاص سے سا زیاز کرکے

نيزول يرقرآن بلندكرا ما تھا۔

کے گئی ہیں کو فرنگ تبنیں ہے کہاں اور با فی ایک میشہ ہے اور این میں اس کارواج بہت تھا جاں کا رہنے والا یا اشعث بن قیس تھا لیکن ظاہر ہے کرامیرالمونئین کی تفتید صرف پیشہ کی نبیاد پر نہیں تھی وردا گڑتام افرادیر کام ترک کر دیں توا ولاداً دم کو ساس مجی نصیب بنین گاہیر ایک معنوی علی کی طرف اشاره بج وظاهري بيشرك لتا جلاك -مصادر خطيها اصول كان كليني اميس

مَا يُدْرِيكَ مَا عَلَى يَمَّا لِي، عَلَيْكَ لَعْنَهُ اللهِ وَلَعْنَهُ اللَّاعِنِينَ! حَالِكُ آبُنُ حَالِكٍ! مُنَافِقٌ أَبْنُ كَافِرٍ! وَاللَّهِ لَقَدْ أَسْتَرَكَ ٱلْكُفْتُو مَسَرَّةً وَ ٱلْإِنْسَاذَمُ أُخْرَىٰ(مرةً)! أَمَا فَدَاكَ مِنْ وَاحِدَةٍ مِّنْهُمَّا مَالُكَ وَلَا حَسَبُكَ! وَإِنَّ آمْرَأً دُّلَّ عَلَىٰ قَوْمِهِ السَّيْف، و سَاق إِلَى مُ مَ أَلْحَدُهُ ، لَمَ رِيُّ أَنْ يَصْفَتُهُ ٱلْأَقْدَرُ ، وَ لَا يَأْمَنَهُ ٱلْأَبْعَدُا

قَال السيد الشريف: يريد ﴿ لِمُنْكُلُهِ أَنَّهُ أُسر فِي الْكَفْر مرة و فِي الْإِسلام مرة. و أما قوله: دل على قومه السيف: فأراد به حديثاً كان للأشعث مع خالد بن الوليد باليمامة، غرّ فيه قومه و مكر بهم حتى أوقع بهم خالد، وكان قومه بعد ذلك يسمونه وعرف الناره وهو اسم للغادر عندهم.

و من کالم لم ﴿ﷺ﴾

و فيه ينفر من الغفلة رينبه إلى القرار للَّه

فَسِإِنَّكُمْ لَسِوْ قِسَدٌ عَسَايَتُمُّ مَا قَدْ عَايَنَ مَنْ مَاتَ مِنْكُمْ لَجَسَزِعُمُ وَ وَهِسَلْتُمُ وَسَمِعْتُمْ وَ أَطَعْتُمْ، وَ لَكِنْ تَحْجُوبٌ عَنْكُمْ مَا قَدْ عَايَنُوا، وَقَرِيبٌ مَا يُطْرَحُ ٱلْحِسِجَابُ! وَلَسِقَدْ بُسِطَّرَتُمْ إِنْ أَبْسِصَرْتُمْ. وَأُسْسِعْتُمْ إِنْ سَسِعْتُمْ. وَهُسِدِيْتُمْ إِنْ آهْستَدَيْتُمْ، وَ بِحَسَقُ أَقُولُ لَكُمهُ: لَقَدْ جَاهَرَتْكُمُ ٱلْعِبَرُ، وَ زُجِدْتُمْ إِسَا فِيهِ مُؤْدَجَرُ وَ مَا يُبَلِّغُ عَنِ اللهِ بَعْدَ رُسُلِ السَّمَاءِ إِلَّا ٱلْبَشَرُ.

ه من خطبة له ﴿ﷺ﴾

وهى كلمة جامعة للعظة والحكمة

فَاإِنَّ ٱلْفَايَةَ أَمْامَكُمْ وَإِنَّ وَرَاءَ كُمْ ٱلسَّاعَةَ تَحْدُوكُمْ تَخَفَّفُوا تَلْحَقُوا، فَسِانًا يُسْتَنظُرُ بِأُوِّلِكُسِمْ آخِسرُ كُسمْ.

قــــال السميد الشــريف، أقــول: إن هــذا الكـــلام لو وزن. بــعد كـــلام الله سبحانه و بسعد كسلام دسسول الله مسلى الله عسليه و آله و مسلم، بكل كلام لمسال بسه راجسماً، و بسرّز عليه سابقاً. فأما قوله ﴿ للله ﴾: وتسخففوا تسلحقواه فسما سمع كسلام أقسل منه مسموعاً و لا أكسار منه مسحمولاً ، و مسا أبسعد غسورها مسن كمامة! و أنسقع نسطفتها من حكمة! و قسد نبهنا في كتاب والخسمائص، على عظم قدرها و شرف جوهرها.

مصادر خطبه علا خصائص شريف رضى مده ، "اريخ طبرى و مكدها

سیدوضی انگی کامنفدرید می کاشعت بن قیس ایک مرتبدد ورکفریس قیدی بنا تھا اور دومری مرتبراسلام لانے کے بعد اِ ۔ توار کارم خانی کامنفقد برہے کرجب یامریس فالدبن ولیدنے پڑھائی کی آواس نے اپنی قوم سے غداری کی اور مب کو فالدی ٹوادے توالہ کر دیاجس کے بعد سے اس کالفنب "عگرف المنار" ہوگیا جواس دور میں ہر غدارکا لقب ہواکرتا تھا۔

۲۰ - أپ كا ارمشاد گرا مي

جس میں مفلت سے بیدار کیا گیاہے اور دوای طوف دو گرکانے کی دعوت دی گئے ہے۔ یقیناً جن حالات کو ترسے پہلے مرنے والوں نے دیکھ لاہے اگر تم بھی دیکھ لیتے قر پریشان دم مفطر ہوجاتے اور ہات سنزاور اطاعت کرنے کے لئے تیار ہوجاتے کیل تکل بیہے کرا بھی دہ چزی تھائے لئے بس جاب ہیں اور منقریب پر پردہ اٹھنے مالا ہے۔ بیٹی تھی سب کچھ دکھایا جا چکاہے اگر تم نکاہ بینا رکھتے ہوا و رمب کچھ تنایا جا چکاہے اگر تم گوش تنوا رکھتے ہوا ور تھیں ہمایت دی جا چکاہے جو بقد رکا فی حاصل کرناچا ہوا و رہی بالکل برح تحمد رہا ہوں کو عربی تھا دے سامنے کھل کرا جکی ہیں اور تھیں استفدر ڈرایا جا چکاہے جو بقد رکا فی ہے اور طاہرے کراسانی فرشتوں کے بعد اللی بیغام کو انسان ہی بہونیا نے والا ہے۔

۲۱ ۔ آپ کے خطبہ کا ایک صتر جو ایک کلم ہے لیکن تام موعظت وحکمت کو اپنے اندر کیٹے ہوئے ہے

بینک مزار تقود تحارے سامنے اور ساعت موت تحارے تعاقب میں ہے اور تحسی لیٹے ساخد کے کہا دسی ہے۔ اپنا ویل کم کا کرلوتا کر پہلے والوں سے کمتی ہوجاو کر ابھی تحاری سے محارا انتظار کرایا جارہا ہے۔ ا

بدرضی ٔ۔اس کلام کوکلام خدا ورمول کے بعرکی کلام کے ماتھ دکھ دیاجائے قراس کا پلر بھادی ہی نہے گا اور بہت آگے نکل جائے گا۔ تخففوا تلحقوا سے زبادہ مختراور بلیغ کلام قریمی دیکھا اور شناہی نہیں گیلہے۔اس کر س کن درکہ ای پائ جات ہے اور اس حکمت کا چشرکس تدرشفا منہے۔ہم نے کتاب ضعائف میں اس کی قدر وقیمت اور عظمت و شرافت پر کمل تبھرہ کیا ہے۔

له اس بس کون شکن برب کرگناه انسانی زندگی کے لئے ایک وجی جینیت دکھتاہے اور میں بوجہ ہے جوانسان کو اکے بنیں بڑھنے دیتا ہے اور وہ اس دنیا داری بس مبتلارہ جاتاہے ورزا نسان کا وجھ بلکا ہوجائے قریر قدم بڑھا کو ان را بقین سے کمنی ہور کتاہے جو بیکیوں کی طرف سفت کرتے ہوئے بلند تزین منزلوں تک بہو بخے گئے ہیں۔

**

و من خطبة له ﴿ ﷺ}

حين بلغه خبر الناكثين ببيعته

ذم النادئير

أَلَا وَ إِنَّ ٱلْشَّعِطَانَ قَدْ ذَكِرَ حِكْزَيْهُ: وَأَسْتَجْلَبَ جَسَلَبَهُ، لِسَيَعُودَ أَجْسُورُ إِلَىٰ أَوْ طَسَانِهِ، وَ يَسْرِجِعَ ٱلْسِاطِلُ إِلَىٰ يَسْمَابِهِ. وَاللهِ مَسَا أَنْكَسُرُوا عَسَلَيَّ مُسْنُكُراً، وَلَا جَسَعَلُوا بَيْنِي وَ بَيْنَهُمْ نَصِعاً

يذم عبلفم

وَ إِنَّهُ مِ لَيَطْلُبُونَ حَقًّا هُم تَرَكُوهُ، وَ دَماً هُم سَفَكُوهُ: فَلَيْن كُنْتُ شَرِيكَهُمْ فِي وَلِي فَي الْمَدَّةِ اللهِ فَي وَلَي اللهِ وَلَي وَلَي اللهِ وَلَي وَلَي اللهِ وَلِي اللهِ وَاللهِ وَاللهُ وَاللهِ وَاللهُ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهُ وَاللهِ وَاللهُ وَاللهِ وَالل

فَإِنْ أَبُوا أَعْطَيْتُهُمْ حَدَّ ٱلسَّيْفِ وَ كَنَى بِهِ صَافِياً مِنَ ٱلبَاطِلِ، وَ نَاصِراً لِلْحَقُ! وَ مِسنَ ٱلعَسجَبِ بَسعْتُهُمْ إِلَى أَنْ أَبْسرُزَ لِسلطِّعَانِ! وَأَنْ أَصْبِرَ لِسلْجِلادِ! حَسِلَتْهُمُ آلسهَبُولُ! لَسقَدْ كُسنْتُ وَ مَسا أُحَدَّهُ بِسالْحَرْبِ، وَلَا أُرْحَبُ بِالطَّرْبِ! وَ إِنَّ لَعَلَى يَتِينِ مِنْ رَبِّي، وَ غَيْرِ شُهُمَّةٍ مِنْ دِيني.

44

و من خطبة له ﴿ ﷺ}

وتشتمل على تهذيب الفقراء بالزهد وتأديب الأغنياء بالشفقة

تهذبب الفقراء

أَمَّا بَسِعْدُ، فَإِنَّ ٱلْأَمْرَ يَغْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ كَقَطَرَاتِ ٱلْمَطْرِ إِلَى كُلِّ نَـفْسٍ عِمَا قُسِمَ لَمَا مِسِنْ ذِيَهَادَةٍ أَوْ نُسِعْصَانٍ، فَإِنْ رَأَى أَحَـدُكُهمْ لِأَخْسِيهِ

ك قرآن مجيد في واضع طورس دوطرح كروسول كشاندى كى بدايكانا حزب الشروحين كاطريقة كاراشر ومول اور مخصوص صاحبان ایان کی ولایت و حرمت كا زارب اوراك كا نام وت على المراكب كا نام وت ب حس كا اصول ذكر ضوات عقلت ا ور یاه خداس محروم ہے اور اس کے نتیجہ میں شيطان إن برغالب أجآماب ادرايني ا مثاروں برجانے گات ۔ ملائے کائنات نے الب جل حرب ساس لئ تعيريب كرا نون ف ا وليا داشركي ولا يتسع الكاركر ديا ا ور الحكام اللى سے كيسرغا فل بو گئے۔ ان كَ قَالَدُكُ كُونِ شَيْخِكَ حَكُم وَنَوْالُهُ أَ كرديا اوران كي فكرف م النفساك ك عظميد سے غافل بوكركوا سكارة وا کے خلاف ٹوج کشی شروع کردی -اس سلسايس تين تمايان كردار ہیں طلحہ ، رہیراور عائشہ اور نمیوں کے باركيس ماريخ كابيان كأفل فأ ك تامتر زمد دارى النيس افراد ريقى طلح تعاريس ابن الى الحديد كابيان بي كرية ودنقاب اوره كرحظم عثان كررتير بإران كرراتما اور ربرکے اسے یں ان کا بیان ہے کہ اس فالكون كوتسل براً اده كيا وبيض افرادنے کیا کہ تها راجیا تران کی خاطت ورباب كاكروه مجى تس بوجاك وكوئ وج سي ب مرعمان وبعال تل برجانا جاست ادرحضرت عائشك انوى توسفهورب كانقل كوكس كردو

ے در ہورہ میں مرور اور اور اور اور اور اور اور اور ان سے مس فون کا انتقام طلب کیا جا رہا ہے ۔ یہ کا فرجو گیا ہے - اس کے بعدامیرا لمومنین پری ذمہ داری عائد ہوتی ہے اور ان سے مس فون کا انتقام طلب کیا جا رہا

۲۷-اکپ کے خطبہ کا ایک تقت، جب اکپ کوخردی گئی کم کھولگوں نے آپ کی میت آوڑدی ہے۔

اکاہ ہم جاد کم شیطان نے لینے کردہ کو بھر کا ناخر دع کردیا ہے اور فرج کو جمع کریا ہے تاکظم اپنی مزل پر بلی اے اور باطل اپنے مرکزی طون واپس اَجائے۔ فعدائی قسم ان لوگوں نے مرجی پر کوئی سے الزام لگا یا ہے اور زمیرے اور اسٹے در میان کوئی افعان کیا ہے۔ بر محصرے اس می کا مطالبہ کر رہے ہیں جو خودا تھوں نے بہایا ہے۔ بھر اگر میں ان کے ساتھ شریک تھا تو ان کا بھی تو اللہ اور اس خون کا تقافا کر دے ہی انھیں پر ہے۔ جنگ ان کی عظم ترین دلیل میں ان کے ساتھ شریک تھا تو ان کا بھی تھیں جو رہی گائے۔ بھی انھیں کے خلاف ہے۔ بیراس مال میں وور ورمینا چاہے ہیں جن کا دورہ ختم ہوچکا ہے اور اس بوعت کو زندہ کرنا چاہتے ہیں جو رہی گائے۔ با درکس مقدد کے لئے اس کی بات شی جارہی ہے ، بیراس بات سے خوش ہوں کہ پرور درکا درگر جو جب ان پرتام ہو جک ہے اور دون ان کے جالات سے باخر ہے۔

اب اگران لوگوں نے ش کا اکارکیا ہے قریم انفیں تواری باڑھ عطا کردں گاکد دہی باطل کی برادی سے شفا دینے دانی اور حق کی واقعی مردگا دہے۔ حربت انگیز بات ہے کر ہوگ مجھے نیزہ باذی کے میدان میں تکلنے اور توار کی جنگ بسنے کی دعوت دے دہے ہیں۔ دونے والیاں ان کے غم میں دوئیں۔ مجھے قو کبھی بھی جنگ سے نو فردہ نہیں کیا جا سکلے اور مزمی ٹمٹیز فرن سے مرعوب جوا ہوں میں قوایٹے پرورد کارکی طون سے منزل بھتین پر موں اور بھے دین کے بادے میں کمی طرح کا کوئی شک نہیں ہے۔

٢٣- آپ كايك خطبركاايك

جس میں فقراد کو زیرا ورسرمایہ داروں کوشفقت کی ہدایت دن گئے ہے۔ اما بعد! ۔ انسان کے مقسوم میں کم یا زیادہ ہو کچھ بھی ہوتا ہے اس کا امراکسان سے زین کی طرف بارش کے قطرات کی طرح نازل ہوتا ہے۔ لہٰذا اگر کوئن شخص اپنے بھائی کے پاس اہل و مال یا نفس کی فراوا نی دیکھے قراس کے لئے فتنہ زینے ۔

لے ادی کا مسلمہ ہے کوعثمان کے نے دوم کو مستدیں لیے پیٹروتمام کام کے خلاف اقربا پرتی اور بہت المال کی بے بنیاد تقییم کابا ذارگرم کردیا تھا اور بہی بات ان کے قتل کا بنیادی مبسب بن گئے۔ ظاہرہے کران کے قتل کے بعد یہ بدعت مبھی مردوم چکی تھی لیکن طلح نے امرالوشیق سے بھروکی گورنری اور ذہبرنے کوفرکی گورنری کامطا ہہ کرنے پھراس برعت کو ذرو کرنا چاہا جوایک ام معوم کمسی قیمت پر برواشت بنیں کر کرتا ہے چاہے اس کی کشنی ہی بڑی قیمت کیوں نہ اواکرنا پڑھے۔

کے ابن الی الحدیدے زدیک داعی سے مرا د طلح، ذیرا و دعائشہ میں جھوں نے آپ کے خلاف جنگ کی آگ بھڑ کائی تھی میکن انجام کا دسب کو ناکام اور نامراد ہونا پڑا اور کوئی نتیج ہاتھ مزاکیا جس کی طرف آپٹ نے تھیرا میز لہجریں اخارہ کیا ہے اورصاف واضح کر دیاہے کر بس جنگ سے ڈرسنے والا نہیں ہوں تا ہاد میرا کیے ہے اور بھی میرامہا وا۔ اس کے بعد مجھے کس چیزے نوٹر دہ کیا جا سکتا ہے۔

() جبيبات ط شده م كدرن كا کاروبار بروردگا دکے ماکھوٹ یہے۔ اس نے رزق کا وعدہ کیا ہے اور وسی عطاكينے والاسم الورس نے واسى للغو سي اعلان كردياب كر" تهارا وزق مي أسانون يمحفوظ باورتها يب سروعدا كاسامان أسان موجود ب- تودوسر کے ال ریفارگانا بایردردگا رکے نظام تقسيم ريعدم اعتادب يا است عفلت كامور دالرام تعبرتام اورس دونون بانیں مسل ان کے عقیدہ کے خلاف بس لهذاسلان درص بيداكرسك مع اور منحسد كومكم في سكتاب اسلا كرداريب كروعده الهي يرتع وسركيا مائے اور خیانت سے اپنے دامن کو محفوظ رکھا جائے ۔ صراحات ودین دنیا دونوں عطا کرسکتا ہے۔ اس کے خزا مُ

غیب میں کوئی کمی نسیں ہے۔
انسان کی ذمرداری اعمال میں
اختیا دادرا فلاص ہے کہ اگر ڈرہ برائر آباد
سیدا ہوگئی ڈردوردگا را جرسے محودم کرکے
اسی حوالہ کرنے گا جس کے لئے عمل
اسی حوالہ کرنے گا جس کے لئے عمل
سے دن کوئی کسی کے کا مرآنے دالا نسیں
ہے دن کوئی کسی کے کا مرآنے دالا نسیں
ہریشیان پر کون نظر کرے گا ۔ اس دن تو دیم
سے حال میں پریشان ہوگا ۔ دوسرے کی
ہریشیان پر کون نظر کرے گا ۔ اس دن تو دیم
حال میں پریشان مزم در در قرم ۔ تبییلم ۔
مانہان کوئی کا مرآنے دالا نسیس ہے! نسانہ کی سے مراث کے دور تو م ۔ تبییلم ۔
سے ماشیش کرے کہ روز تیا مت ان نیک

ر سندوں کی رفاتت ماصل ہوجائے جواس دن جی کام آسکتے ہیں اور جن کی شفا عُکھٹشش کا سہالا بن سکتی ہے اور یہ بین ہی طرح کے افراد ہیں۔ انبیاد کوام ۔ ادلیا دانشرادر شہدا رواہ خدا انفوں نے دہ کردا را سنجام دیا ہے جوخودان کے بھی کام آنے والا ہے اور دوسروں کے بھی کام آنے والا ہے ۔ (ع) واضح رہے کرمل کی تباہی صرف ریا کاری ہیں منیں ہو ت ہے بکہ دکھائے ہی کی طرح سائے کا جذر بھی ہے کہ انسان اس اسید کے ساتھ عل انجام دے کہ اس کی آداز دورتک بہنج جائے گی تو رہ جذر بھی اسی طرح عل کو بریاد کر و مینا ہے جس طرح ویا کاری اورد کھا وے کا جذر بھل کی تبا ہی کا سبب بن جا آہے!

غَسفيرة في أهْ لَ أَلْ مَالٍ أَوْ مَلْ فَي فَلَ تَكُونَنَّ لَهُ فِتْنَةً؛ فَإِنَّ ٱلْسَرَة ٱلْسُلِمَ مَا لَا يَعْشَ دَنَاة وَ تَظُهُرُ (تطهر) فَيَخْفَعُ لَمَا إِذَا ذُكِرَت، وَ يُعْزَىٰ يَها لِلنَامُ النَّاسِ، كَانَ كَالْفَالِجِ الْمَياسِرِ الَّذِي يَتَتَظِرُ أَوَّلَ فَوْزَةٍ مِنْ قِدَاحِهِ تُوجِبُ لَهُ ٱلْمُغْمَّ، وَ يُعرفعُ كَالْفَالِجِ الْمَياسِرِ الَّذِي يَتَتَظِرُ وَلَى قَوْزَةٍ مِنْ قِدَاحِهِ تُوجِبُ لَهُ ٱلمُغْمَّ، وَ يُعرفعُ عَلَى اللَّهُ عَنَهُ ٱلْمُعْمَى مِنَ الْحَيْنَةِ يَتَتَظِرُ مِنَ اللهِ يَهِا عَلَيْهِ مَنْ الْحَيْنِ اللهِ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَمْ اللهُ مَا لَهُ مَا لَهُ مَا عَنْدَاللهِ وَالْمَيْنِ اللهُ مَا لَا اللهُ مَا لَاللهُ مَا اللهُ مَا لَا اللهُ مَا لَا اللهُ مَا عَلَى اللهُ مَنَالِ لَا اللهُ مَنَا لِللهُ مَنْ لَلهُ مَنْ لَلهُ مَنْ لَلهُ مَنْ لَا اللهُ مَنَا لِللهُ مَنَا لِلهُ لَللهُ مَنَا لِللهُ مَنَا لِللهُ مَنَا لِللهُ مَنَا لِللهُ مَنَا لِللهُ مَنَا لِلللهُ مَنَا لِللهُ مَنَا لِللهُ مَنَا لِللهُ مَنَا لِللهُ مَنَا لِللهُ مَنَا لِلللهُ مَنَا لِلللهُ مَنَا لِللهُ مَنَا لِلللهُ مَنَا لِللهُ مَنَا لِلللهُ مَنَا لِلللهُ مَنَا لِلللهُ مَنَا لِلللهُ مَنَا لِللللهُ مَنَا لِلللهُ مَنَا لِلللهُ مَنَا لِلللهُ مَنَا لِللللهُ مَنَا لِلللهُ مَنَا لِللللهُ مَنَالِلللهُ مَنَا لِلللهُ مَنَا لِللهُ مَنَا لِلللهُ مَنَا لِلللهُ مَنَا لِللْهُ مَنَا لِلللهُ مَنَا لِلللللهُ مَنَا لِلللهُ مَنَا لَا اللهُ مَنَا لِلللهُ مَنَا لِلللهُ مَنَا لِلللهُ مَنَا لِللْهُ مَنْ لِلللللهُ مَنَا لِللللهُ مَنَا لِلللللللهُ مَنَا لِللْهُ مِنْ لِلللهُ مَنَا لِلللهُ مَنَا لِللْهُ مَا لِلْهُ لِلْهُ لِللْهُ مَنْ لِللْهُ مَا لِلْهُ لِللْهُ مَنَا لِللللللهُ مَنَا لِلللللْ

تاديب الأغنياء

أَيُّهَا النَّاسُ، إِنَّهُ لَا يَسْتَغْنِي الرَّجُلُ - وَإِنْ كَانَ ذَا سَالٍ - عَنْ عِثْرَتِهِ (عشيرته)، وَ فَ عَمْ أَعْطَمُ النَّاسِ حَيْظَةً مِنْ وَرَائِدِ، وَ فَحَمْ أَعْطَمُ النَّاسِ حَيْظَةً مِنْ وَرَائِدِ، وَ أَلْسَانُ وَأَلْسِ مَعْدُ، وَ هُمَا أَعْطَمُ النَّاسِ حَيْظَةً مِنْ وَرَائِدِ، وَ أَلَّسَانُ وَأَلَّسِ مَعْدُ، وَ أَعْمَ طَفَهُمْ عَسَلَيْهِ عِسنْدَ نَسَازِلَةٍ إِذَا نَسَرَلَتْ بِسِهِ وَ لِسَسانُ الصَّدْقِ يَبْعَلُهُ اللهُ لِلْمَرْءِ فِي النَّاسِ خَيْرٌ لَهُ مِنَ آلْمَالِ يَسِرُنُهُ غَيْرُهُ.

و منها: أَلَالَا يَعْدِلَنَّ أَحَدُكُمْ عَنِ ٱلْعَرَابَةِ يَسَرَى بِهَا ٱلْخَصَاصَةَ أَنْ يَسُدُهَا بِالَّذِي لَا يَسزِيْدُهُ إِنْ أَمْسَكَـهُ وَلَا يَسنُقُصُهُ إِنْ أَهْسَلَكَهُ؛ وَ مَنْ يَعْبِضْ يَدَهُ عَنْ عَشِيرُتِه، فَا إِنَّا تُستَبْضُ مِسنَهُ عَسنَهُمْ بَدُ وَاحِدَهُ، وَ تُعْبَضُ مِسْهُمْ عَنْهُ أَيْدٍ كَسَيْرَةً؛ وَ مَنْ تَلِنْ حَاشِيَتُهُ يَسْتَدِمْ مِنْ قَوْمِهِ ٱلْمُودَةَ (الحسة)

قال السيد الشريف: أقول: الفضيرة ما هنا الزيادة و الكرة. من قولهم للسجيع الكشير: الجسم الفضير، و الجسماء الفنير. و يسروى وعضوة من اهسل او مسال، و العضوة؛ الخسيار مسن

5_

4

کردسلم کے کردادیں اگرالیں پی نہیں ہے جس کے ظاہر ، موجلے کے بعد جب بھی اس کا ذکر کیا جائے اس کی نگاہ ترم سے تھک جائے اور پست او کوں کے حوصلے اس سے بلند ، موجا میں آواس کی خال اس کا میاب جواری کی ہے جو جو نے کے تیروں کا پانسہ پینے کے پہلے ہی مرطر میں کا میابی کا انتظاد کرتاہے جس سے قائدہ حاصل ہوا ور گزشتہ فساد کی تلانی ہوجائے۔

یمی مال اس مردسلمان کا ہے جس کا دامن خیات ہے باک ہو کہ دہ بمیشہ پروردگا دسے دی ہیں سے ایک کی کا امیروار دہنا ہے

باداعی اصل اَجائے قرج کچواس کی بارگاہ بی ہے وہ اس دنیا ہے کہیں ذیادہ بہتر ہے بارزق خوا حاصل ہوجائے قد دہ مال بھی ہوگا اور اولاد دنیا کی کھینی ہے اور عمل مالح آخرت کی کھینی ہے اور مسلم کا دینے اور کھیں ہے اور مسلم کے اور کھیں کے دونوں کو جمع کر دبتائے المذا خدا سے اس طرح ڈروجس طرح اس نے درنے کا حکم دیا ہے

اور اس کا خوف اس طرح پر برا کر در کہ پھر معدّدت مذکر ناپر السے عمل کرد سے قد دکھانے منانے کے الک رکھو کہ جو شخص بھی عزف را کے دولسطے عمل کرتا ہے خوا اسے اس تعفی می حوالے کردیتا ہے۔ بین پردردگار سے شہیددں کی منزل نیک بندوں کی صحبت اور انہار کیا می کی فاکرتا ہوں ۔

ایمااناس! یا در کھوکہ کوئی شخص کسی قدر بھی صاحب مال کیوں مزہوجائے اپنے تبیلاا در ان او گوں کے ہاتھ اور ذبان کے ذریعہ دفاع کرنے سے بے نیاز نہیں ہوسکتا ہے۔ یہ لوگ انسان کے بہترین محافظ ہوتے ہیں اس کی پراگندگی کے دور کرنے والے اور مصیبت کے نزول کے دقت اس کے حال پر مہر بان ہوتے ہیں۔ پرور دگار بندہ کے لئے جو ذکر خیر لوگوں کے در میان قراد دیتا ہے دہ اس مال سے کہیں ذیا دہ بہتر ہوتا ہے جس کے وارث دوسرے افراد ہوجاتے ہیں۔

اُکاہ ہوجاد کرتم سے کوئی شخص بھی کہنے اقرابہ کومخاج دیچہ کراس مال سے حاجت برآری کے نے گریز نہ کہ ہوبا تی دہ جا قد بڑھ بنیں جائے گاا در نزچ کر دیا جائے قرکم بنیں ہوجائے گا۔ اس لئے کم بڑمخص بھی کہنے عشیرہ اور قبیلہ سے اپنا ہا تھ روک ایتا ہے قراس قبیلہ سے ایک ہاتد ڈک جاتا ہے اور نور داس کے لئے بیشار ہاتھ رک جاتے ہیں۔ اور جس کے مزاج میں نرمی ہوتی ہے وہ قوم کی مجت کہ ہمینئہ کے لئے حاصل کرلیتا ہے۔

سیدرضی کے اس مقام پرغفیرہ کرننے معنی بی ہے جس طرح جمع کثیر کو جمع کثیر کہاجا تاہے۔ بعض دوایات میں غفیرہ کے بجائے عفوہ کے بجائے عفوہ کے بجائے عفوہ کے بجائے عفوہ ہے جو منتخب اور پندیرہ شے کے معنی بی ہے۔

ا اگر جواسلام نے بنظا ہر فیقر کوغن کے مال میں یا دشتہ داد کے دائد ہے مال میں شریک نہیں بنایا ہے لیکن اس کا بہ فلسفہ کہ تام الملائن کا کا کم حقیقی پروردگا دہے اوراس کے اعتباد سے تمام بندے ایک جھیے ہیں۔ سب اس کے بندے ہیںا ورسکے وزق کی ذرواری اس کی ذات اقدی پر ہے۔ اس امرک ملامت ہے کہ اس نے بخت کے مال میں ایک حصر فیقروں اور محتاجوں کا طرور قرار دیا ہے اور اسے جبراً والی منہیں بیا ہے بلہ خود عنی کو انعاق کا حکم دیا ہے تاکہ مال اس کے اختیاد سے فیقر تک جائے۔ اس طرح وہ اُنٹرت میں اس کی جمت قرار دے دیتا ہے۔ کے دل میں اس کی جمت قرار دے دیتا ہے۔ کے دل میں اس کی جمت قرار دے دیتا ہے۔ کے دل میں اس کی جمت قرار دے دیتا ہے۔ بھراس انعاق برکی طرح کا نقصان بھی نہیں ہے۔ مال یوں ہی اتی دو گرا آگری دومروں ہی کے کام کئے گا آگریوں مزایرا ہو کراس کے کام اُنسک تھے۔ جاگر جاگر ہوتا ہے۔ اور ایک کام اُنسک تا ہو کہ اور دیکر دو گر ہوتا ہے۔ ا

ا دم ان - گلیشی بات کرنا-نفاق دهوکه ابیان یمسستی - کمزوری عصبه یمضبوط اور مربوط کردینا-فلج - کامیا بی اعاصہ یہ جمع عصار تیزوتندموا-

ا عاصیر - جی اعصار تیزو تندموا -گوله

(ك درخيق يضانت اسانسان كوزيب ديني ب جورا و ضراس أل طرح کے جاد کا وصلہ رکھتا ہوا ور بلاخوت لومته لا لمرجاد كرسك بوسبى راستہ رچیں ہوا دراسی کے احکام پر عل كرتا بوور ندانسان كوايني مى کامیان کالقین سی ہوسکا ہے ، دسرول کوکهان سے ضمانت فراہم كيف كا مولائ كالنائث كايه اعتاد ذاتی کر داری مجی دین ہے ادرسرکار دوعالم کے اس ارشاد کی بھی تفسیر ہے كرا يا على تم اوراتها رك شيعه كاسياب سي ظامر ب كرص كوسركاره وعالم کامیا بی کی مشددیدسی اس کی کابیا بی میں کون شبہ بیداکرسکتا ہے۔ داضع رہے کو اسلام می ذاتی طور برجنت کی ضمانت اورب ارت كا ذكرتو روايات ىيى موج دى*ج ئىك*ين دو*سىرون كو*ضعانت دیے کاکوئی ذکرشیں ہے اس کے لئے مولائے کا نبات جیسا کردا ردرکا ر

الشيئ، يقال اكملت العنوة الطنعام، أى خيارد. و منا احسن السعنى الذى أراده ﴿ عَلَى ﴾ بستوله: وو مسن يسقبض يسده عسن عشبيرته... الى تسمام الكسلام، فيإن المنصك خبيره عن عشبيرته إنسا يسملك نسفع يسد واحدة؛ فسإذا احسناج إلى نستصرتهم، و اضبطر إلى مسراف تهم، قيعدوا عين نصره، و تناقلوا عن صوته، فيعنع تبراف الأيدى الكثيرة، و تساهض الأقيدام الجسمة.

72

و من خطبة له ﴿١١﴾)

الدعوة إلى طاعة الله،

وَ لَسِعَمْرِي مَا عَسَلَيَّ مِسِنْ قِسَالِ مَسْ خَسَالَفَ ٱلْحُسَقَ، وَ خَسَابَطَ الْسَغَيَّ، وَ خَسَابَطَ الْسَغَيَّ، مِسَنْ اللهِ مِسَنْ اللهِ مِسَنْ اللهِ مِسَنْ اللهِ مِسَنْ اللهِ مِسَنْ اللهِ مِسَنَّ اللهِ مِسَنَّ اللهِ مَسَنَّ اللهِ مَسَنَّ اللهِ وَ أَمْسَطُوا فِي السَّذِي تَهَسَجَهُ لَكُسمْ، وَ قُسُومُوا بِسَا عَسَمَتَهُ بِكُسمْ، فَسَعَلِيُّ ضَسَامِنُ لِيسَمَّوا فِي السَّالِينَ اللهُ عَلَيْ ضَسَامِنُ لِيسَامِنَ اللهِ مَسْلَمُ اللهُ عَسَامِنَ اللهِ مَسْلَمُ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ صَامِلًا اللهُ
۲۵ و من خطبة له ﴿ﷺ

و قدد تدواتسرت عمليه الأخسار بماستيلاه أصبحاب معاوية عملى البلاد، وقدم عمليه عماملاه عملى اليسن، وهما عمييد الله بسن عماس و سمعيد بن نسمران لعما غملب عمليهما بسمر بن أبسى أرطماة، فسقام ﴿ لِنَّالِهُ عملى المسنبر ضميراً بمستاقل أصبحابه عمن الجمهاد، و مسخالفتهم له فسى الرأى، فسقال: مَا هِيَ إِلَّا الْكُوفَةُ، أَقْبِضُهَا وَأَيْسُطُها، إِنْ لَمْ تَكُونِي إِلَّا أَنْتِ، نَهُبُّ أَعَاصِيرُكَ فَقَبَّحَكَ اللهُ
و تمثل بقول الشاعر:

عَلَى وَضَرٍ - مِنْ ذَا أَلاِتِنَاءِ - قَلِيل

لَّهُ مَنْ أَبِيكَ ٱلْحَيْرِ يَا عَسْرُو إِنَّنِي ثم قال ﴿ اللَّهِ ﴾ :

م من المسلك المسلك المستمن و إِنَّى وَ اللهِ لأَظُنُّ أَنَّ هَوُلا مِ الْقَوْمَ سَيُدَالُونَ مِنْكُمْ بِاجْنَاعِهِمْ عَلَى بَاطِلِهِمْ، وَ تَقَوُّقِكُمْ عَنْ حَقَّكُمْ، وَ يِعْصِيَتِكُمْ إِمّامَكُمْ فِي الْحَقَّ، وَ طَاعَتِهِمْ إِسَامَهُمْ فِي الْبَاطِلِ، وَ بِأَذَائِهِمُ ٱلْأَمَانَةَ إِلَى صَاحِبِهِمْ وَ خِيَانَتِكُمْ، وَ بِصَلَاحِهِمْ فِي بِللاهِمِ وَ فَسَاوِكُمْ.

ے جرمالم اسلام بی کسی کو حاصل منبی ہے -

خطبه ٢٢٠ شايرابن اشرع م٢٢٠٠ ماده عصب

خطبه ۱۳۵۱ مروج النهب مسودی ۳ م ۱۳۱۱ ، التعدالغربر ابن عبدربه سم ۱۳۳۰ ، تاریخ بیشق ابن عساکر اص ۱۰ می ۱۰ انساب الاشرات بلاذری ۲ مستاس ، ارشادمفیدُ ملسیا ، احتجاج طبرتی مشه ۲ ، مجع الامثال میدانی ۲ مسی استعمال ہوتا ہے۔ عفوۃ الطعام" پسندیوہ کھانے کو کہاجا تاہے اورا مام علیہ السلام نے اس تقام پر بہترین نکتہ کی طرف اثنارہ فر ما بلہے کہ اگر کسی نے اپنا ہا تھ عثیرہ سے کیسنے لیا تو کو یا کہ ایک ہاتھ کم ہو گیا۔ لیکن جب اسے ان کی نصرت اور امراد کی صرورت ہوگی اوروہ ہاتھ کھینچ لیں گے اور اس کی اوا فر پر لبتیک نہیں کہیں گے قربہت سے بڑھنے والے ہاتھوں اورا تھنے والے قدموں سے محروم ہوجائے گا۔

م ۲ - اَپ کے خطبہ کا ایک حصر جس میں اطاعت خوا کی دعوت دی گئیہے۔

میری جان کی تم ایس تق کی نمالفت کرنے والوں اور کراہی میں بھٹنے والوں سے جاد کرنے میں رکوئی زمی کرسکتا ہوں اور برصستی ۔ السّر کے بندو! السّرسے ڈروا وراس کے غضب سے فرار کرکے اس کی دحمت میں پناہ لو۔ اس راستہ پرچلو ہو اس نے بنا دبابے اوران احکام پرعل کر وجنیں تم سے مراوط کردیا گیاہے۔ اس کے بعدی تہاری کامیا بی کا اُخرت میں ہم حال ذردا دہے جائے دنیا میں حاصل نہ ہوسکے ہے

٢٥- أپ كے خطبه كا ايك حصه

لعار المونين كى خلافت كاجائزه لياجائة قدمها ريوش كلات بي سركاد دوما في كدو درمالت كيد كم نهي ريومال كوي معينين بواشت كي ادريمال مون من خلافت كي ادراه مبارك الكري المنت كي دومكومت مريزين جنكون المعاد كريف المواجعة الموا

عَلَى اَنْتَمَنْتُ أَحَدَكُمْ عَلَى قَعْبٍ لِنَسِيتُ أَنْ يَنذُهَبَ بِعِلَاقَتِهِ اللَّهُمَّ إِنِي قَدْ مَلِلْتَهُمْ وَمَلُونِي، وَسَنِعُونِي، فَأَبْدِلْنِي بِهِمْ خَيْراً مِنْهُمْ، وَ أَبْدِهُمْ بِي شَرًّا مِنْي، وَسَنِعُونِي، فَأَبْدِلْنِي بِهِمْ خَيْراً مِنْهُمْ، وَ أَبْدِهُمْ بِي شَرًّا مِنى، اللَّهُمَّ مِنْ قُسُلُوبَهُمْ كَمَا كُمَاتُ اللَّهُ فِي أَلْمَاءٍ، أَمَا وَاللهِ لَوَدِدْتُ أَنَّ لِي بِكُمْ أَلْفَ فَارِسٍ مِنْ بَنِي فِرَاسِ بْنِ غَنْمَ

مَّنَائِكَ، لَوْ دَعُونَ، أَنَّاكُ مِنْهُمْ قَوَارِسُ مِثْلُ أَرْمِيةِ أَخْمِمِ ثَمَ نزل ﴿ اللهِ مِن المنبر قَالَ السبيد الشريف: أقسول: الأرمية جسمع رمسيَّ و هيو السبحاب، و الحسميم ها هنا: وقت الصبيف، و إنسما خسص الشاعر سبحاب المسيف بسالذكر لأنسه أشسد جنفولاً، و أسرع خنفوفاً، لأنبه لا مناء فيه، و إنسما يكون السبحاب شقيل السير لامتلائه بسالماء، و ذلك لا يكون في الأكثر إلا زمان الشستاء، و إنسما أراد الشاعر وصنفهم سالسرعة إذا دعوا، و الإغسانة إذا استغيثوا، والدليسل عبلى ذلك قسوله:

«هنالك، لو دعوت، أتاك منهم...»

۲۲ و من خطبة له ﴿بِيْهِ

و فيها يصف العرب قبل البعثة ثم يصف حاله قبل البيعة له

العرب قبل البعثة

إِنَّ اللهُ بَعَتَ مُنَدًا صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَ سَلَمَ نَذِيراً لِلْعَالَمِينَ، وَ أَسِيناً عَلَى التَّنْزِيلِ، وَ أَنْسَبُ مَسَعْشَرَ ٱلْعَرَبِ عَسَلَىٰ شَرَّ دِيسِ، وَ فِي شَرِّ دَارٍ، مُسنِيخُونَ بَيْنَ حِبَارَةٍ خُشْسِ، وَ صَيَّاتٍ صُمِّ، تَشْرَبُونَ ٱلْكَدِرَ وَ تَأْكُلُونَ ٱلْجَشِبَ، وَ تَسْفِكُونَ مِينَا مُ عِنْدَادَ وَ تَأْكُلُونَ ٱلْجَشِبَ، وَ تَسْفِكُونَ دِيسَاءَ كُسم، وَ تَسْفِكُونَ أَرْحَامَكُم. آلأَصْنَامُ فِيكُمْ مَنْصُوبَةً، وَ ٱلآنَامُ بِكُم مَنْصُوبَةً، وَ ٱلآنَامُ بِكُسم، مَسْطُعُونَ أَرْحَامَكُم. الْأَصْنَامُ فِيكُمْ مَنْصُوبَةً وَ ٱلآنَامُ بِكُم مَنْ مَسْطُعُونَ أَرْحَامَكُم اللهُ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ ا

و منما صفته قبل البيعة م

فَ نَظَرُتُ فَ إِذَا لَدِيْسَ لِي مُسعِينُ إِلَّا أَهْ لُ بَدِيْنِ، فَ سَضَيَنْتُ بِهِمْ عَنِ ٱلْمُوتِ. وَأَغُسضَيْتُ عَلَى ٱلْسَعَدَى، وَ شَرِبْتُ عَسلَى الشَّعَجَا، وَ صَسبَرْتُ عَسَلَى أَخُذِ ٱلْكَظَمِ وَ عَلَىٰ أَخُذِ ٱلْكَظَمِ وَ عَلَىٰ أَمْرُ مِنْ طَعْمِ ٱلْعَلْقَمِ (حزن)

و مسنها: وَ أَمْ يُسْبَايِعُ حَسِنًىٰ شَرَطَ أَنْ يُوْتِيَهِ عَسَلَى ٱلْسَبِيْعَةِ تَصَالًا، فَسَلّا

کی کھی ہوئی اِت ہے کہ نہ اہل کو قدیں کوئی خیر تھا اور مولائے کا سُنات میں کوئی شر یصرف ایک محادرہ ہے جو ایسے مواقع پر استعمال کیا جا آئے ادراس کی مثال قرآن مجید می تصدیوسی میں جبی پائی جاتی ہے جہاں جناب دوئی نے کہا" اہم علی ذنب "ان کے لئے میرے و مداکیہ سوئی نے کوئی کا وہیں کیا تھا اور زفا کم کادفاعی علی میں تیل کو دینا کوئی گئاہ کہا جاسکت ہے کئی جرحی ایسے ہی محادرہ کا استعمال کما تھا۔

انکارک سلس ترئی شک سیس ہے کان فی انکارک سلس ترق کا نیج بقیائی عرب کی مصورت حال باقی ندرہ جاتی اورکوئی نیک تمان اخیس بھی حاصل ہوجا آئی اس کے بعثی ہرگز شیس بی کرن کا دراہ انجام شیس تھی پارکت کے کوئی کا دراہ انجام شیس دیا۔

رسالت کاکام ادی ترقی ادر تونی ارتفار نسی تھا۔ رسانت کاکام انسانیت کی اصلاح ادراسے بستری کرداد کا مالک بنا اتھا جاس کے علاوہ کوئی تدن نسیں کرسک تھاجس کی بشری شہادت دور حاضری مالت زارہے کر تدن آسانوں ب ہے کی انسانیت زرزسی دنن جوئی جائج

سے عثان نے وہا ص ومصری حکومت سے معزول کردیا تواس نے ان کے خلات بٹگامرشوع کردیا اور بالا خرقتل کرائے جوڑاا ورتس کے بعد معاویہ کی بعیت اس وقت تک نہیں کی جب تک دوبارہ مصرکی گورنری ہا تھ نہیں آگئی اور معاویہ نے مندمانگی قمیت اوا نہیں کردی ۔

مصادرخطبه المامة والسياسة ابن قتيب اص<u>صفاء النارات بال الق</u>فى، المسترشعطبرى ه<u>٩٩ ، كشفت البحة السيدابن طاوس معطاء رسالكاني</u> حبره رسائل العرب احد ذكل صفوة ، العقدالفريد ابن عيد ربر م هيا یں قرتم میں سے کسی کو لکو کا کے بیال کا بھی این بناؤں قریر تون میں گاکد وہ گنال کہ بھاگ جائے گا۔ فوایا میں ان سے نگا گیا ہوں
اور بر بجد سے نگ ایک ہیں۔ میں ان سے اکتا گیا ہوں اور بر بجد سے اکتا گئے ہیں۔ لہذا سے ان سے بہر قوم عنایت کر نے اور انھیں بجد سے بر تر "
ماکردیرے اور ان کے دلوں کی لوں بکھلانے جس طرح یا تی میں کمکھوا جا تا ہے۔ فوائی قسم میں بربند کرتا ہوں کہ ان سب کے برلے جبی فراس میں عنم کے مرت ایک ہزاد میا ہی طرف جن کے بارے میں ان کے شاعرت کہا تھا :

"ال وقت بى اگر قد الى ا وازى كا قدايى شهواد ملائة كى تى تى تى تى تى تى د فقارى كريمول كے بادلوں سے زياده مربع ترجوكا" يدوض كے ادمير دي كا جمع ہے جس كے منى بادل كے بى اور جميم كرى كے زمان كرمنى بى ہے فاع فرگرى كے بادلوں كا ذكراس ك كياہے كران كار فقاد تيز ترا ورشبك تر ہوتى ہے اس لئے كران بى پانى نہيں ہوتا ہے ۔ بادل كار فقاداس وقت سست برجاتی ہے جباس بى پانى بھرجاتا ہے اور دیام طورسے سردى كے ذمان بى ہوتا ہے ۔ شاع نے اپنى قوم كى اُ وا ذر برائيك كھنے اور مظلوم كى فرياددى بي مبك فقادى كا فركيا ہے جس كى دليل" لؤكة عَوْت "ہے ۔

۲۷- أب كے خطير كا ايك حقب

یں نے دیکھا کر سوائے میرے گھروالوں کے کوئی مرا مددگا دہنیں ہے آئیں میں سے منھیں دیے سے گریز کیا اوراس کال ہوشے کی کہ انکھول مین خوف خانتا کی تھا۔ میں نے غمر وغفہ کے کھون طب کے اور گلو کر فتنگی اور شنطل سے زیادہ کلخ حالات پر صبر کیا۔ یا در کھوا عمروعاص نے معاویہ کی معیت اس دقت تک نہیں کی جب تک کہ معیت کی قیمت نہیں طے کر لی نے دانے چاہا تو معیت کا سودا کا میاب مزموکا اور مبعیت لینے والے کو بھی صرف و سوال کہ می فعیب ہوگی ۔

کے کی قوم کھلے دوب برنے کی بات ہے کہ اس کا معوم رہنا اس سے استقداعا ہن اکھائے کہ اس کے تق میں در پردہ بددعا کونے کے لئے تیام ہوجائے اور اسے دخم سے باعد فروخت کرنے نے برآ ما دہ ہوجائے۔

 ظَ فَ خُذُوا لِسَلْحَرْبِ أَهْ بَانِعٍ، وَ ضَرِيَتْ أَمَانَةُ ٱلنَّبَتَاعِ، فَخُذُوا لِسَلْحَرْبِ أَهْ بَهَا، وَأَعِدُوا لَسَنَهُ عِرُوا آلصَّبُر، وَأَعِدُوا لَمَ عُدَّةُ اللَّهُ عَرُوا الصَّبُر، وَأَعِدُوا لَمَ اللَّهُ عَدَى إِلَى ٱلْسَنَهُ عِرُوا آلصَّبُر، فَ عَالَا سَنَاهَا، وَآسُنَهُ عِرُوا آلصَّبُر، فَ اللهَ عَدَا إِلَى ٱلْسَنَهُ عِرُوا آلصَّبُر، فَ عَالَا سَنَاهَا، وَآسُنَهُ عِرُوا آلصَّبُر، فَ اللهُ الل

27

ه من ذطبة له ﴿ﷺ﴾

وقد قالها يستنهض بها الناس حين ورد خبر غزو الأنبار بجيش معاوية فلم ينهضوا. و فيها يذكر فضل الجهاد، و يستنهض الناس، و يذكر علمه بالحرب، و يلق عليهم التبعة لعدم طاعته

فضل الجماد

أَمَّ ابَعْدُ، فَاإِنَّ آلْجِ اللهُ إِسَابُ مِنْ أَلْسَوَابِ آلْجَ أَقِهُ فَسَنَحَهُ اللهُ لِحَسَاصَةِ أَوْلِ بَالِيهِ، وَ هُ سَنَحَهُ اللهُ لِحَسَامَةِ أَوْلِ سَبَائِهِ، وَ هُ سَنَّتُهُ ٱلْسَوْيَعَةُ. وَ جُسَنَّتُهُ ٱلْسَوَيْعَةُ أَوْلِ سَبَائِهِ، وَ هُ سَنَّةُ ٱلْسَوَيْعَةُ أَلْسَوْبَ الذُّلِّ، وَ شَمِلَهُ ٱلْسَبَلَاءُ، وَ دُيِّتَ فَسَانُ تَسَوْبَ الذُّلِّ، وَ شَمِلَهُ ٱلْسَبَلَاءُ، وَ دُيِّتَ فَسَانُ عَسَلَهُ اللهُ تَسَوْبَ الذُّلِّ، وَ شَمِلَهُ ٱلْسَبَلَاءُ، وَ دُيِّتَ إِللهُ مَا إِللهُ اللهُ اللهُ اللهِ إِللهُ اللهُ

استنماض الناس

ألا وَ إِنِي قَدُ دُعَدُ وَتُكُمْ إِلَى قِتَالِ هُ وَلاَ وَ السَّالَ وَ نَهَاداً، وَ سَلَا وَ نَهَاداً، وَ سَلَا وَ تُهَاداً وَ سَلَا وَ اللهُ وَاللهُ وَ اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ واللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَا

مبتاع ـ خرمیار سان جگ سنا ـ شیلی سنا ـ بیف ـ روشنی دین ـ دنت کاشکار برگی تها گتر ـ زنت اسهاب ـ باعقل ادر کباس نصف م انصان عقرالدار ـ درات کاشکار ا تنبار ـ فرات کسشرتی مناره کالیک شهر

ا اگر جاسلام می جاد کا عکم مام به ادر جه بعی حکم جاد دیربا جائی اس بر بهاد واجب بوجا آب تیل حقیقت امر یب کرجاد تمنائے موت کا بسترین مظر به ادر تنائے موت صوت اولیا، الشر کاکام میں - اولیا، الشرے علاوہ کوئی شخص بھی اس میدان میں قدم نسیں جاسکا ہے -

یرجا و آخت کے الاب تقی می ایم ارد نیا کے سئے مضبوط زده اور کی اس می ایم سی ایم

جى يې ہے كەصوم وصلوة كے نام پسجد پر سور بين كين جاد كيدانوں بين كوئى شخص فظونيين آتا ہے اور سرخف يا اپنى كوسى كى فكر بين نگا بواہے يا دو سرے كے رح وكرم پر ذندہ رہنا چا متاہے - كس قدر چيرت اگيزاور ذكت آميز يرصورت حال ہے كرج توم بيووكل مسلى نوںسے رہنے كى زمين ما نگ رہى تقى آج سلى ن اس سے زندگى كى بجيك ما بگ وراہ ، -

اہٰذااب جنگ کاما مان منبھال اوا دراس کے امباب مہیا کر لوکر اس کے شعلے بھڑک اٹھے ہیں اور لیٹیں بلند ہو جگی ہیں اور دیکھومبر کواپنا شعار بنالو کر برنصرت و کامرانی کا بہترین ذریعہ ہے۔

۲۷- آپ کے خطبہ کا ایک حصتہ

رجواس وقت ارشاد فرمایا جب آپ کو خبر لی کرموا آفی کے کشکرنے انبار پر حملر کر دیاہے۔ اس خطب میں جہاد کی فضیلت کا ذکر کرکے لوگوں کو جنگ پر آمادہ کیا گیاہے اور اپنی جنگی مہارت کا تذکرہ کرکے نا فرمانی کی ذمر داری کشکروالوں پر ڈالی گئی ہے)

ا بابعد! جہادجنت کے دروازوں میں سے ایک دروازہ ہے جسے پروردگا منے اپنے مخصوص اولیا سکے لئے کھولاہے۔ یقوی کا باس ادرالسّری محفوظ و کیا سکے لئے کھولاہے۔ یقوی کا باس ادرالسّری محفوظ و کی کا دراس پھیبت ما در السّری محفوظ و کی اوراس پھیبت ما دی ہوجائے گا اوراس کے دل پر غفلت کا پر دہ ڈال دیا جلئے گا اورجا دکھا کے کم اور اس کے دل پر غفلت کا پر دہ ڈال دیا جلئے گا اورجا دکھا کو کرنے کی بنا پر حق اس کے ہا کہ سے محدم ہوجائے گا اوراسے ذکرت برداشت کرنا پر طب کی اور وہ انھا من سے محدم ہوجائے گا ا

اکاہ ہوجا دکریں نے تم لوگوں کو اس قوم سے جہا دکر نے گئے دن میں پکادا اور دات بیں آوا ذری خفیہ طریقہ سے دعویے اور علی الاعلان آبادہ کیا اور برابر سمجھا یا کہ ان سے حملہ کرنے سے پہلے تم میدا ن میں نکل آڈ کرخوا کی تشم جس قوم سے اس کے گھر کے ایک جنگ کی جائی ہے اس کا صصد ذکرت کے علاوہ کچھ نہیں ہوتا ہے لیکن تم نے طال مول کیا اور سستی کا مظاہرہ کیا یہا نتک کرتم پرسلسل حلے شروع ہوگئے اور تمحادے علاقوں پر تبصفہ کہ لیا گیا۔ دیکھویہ بنی غامر کے آدمی (سفیان بن عوف) کی فوج انبار میں داخل ہوگئ ہے اور اس نے حمال بن حمال بری کو تتل کر دیا ہے اور تمحادے ہیا ہیوں کو ان کے مراکز سے نکال باہر کر دیا ہے اور بھے تو بہانتک خبر ملی ہے کہ دیمن کا ایک ایک میا ہی مالی نے سے داور ہوتا تھا

المه معاویر فایرالمونین کی خلافت کے طاف بغاوت کا اعلان کر کے پہلے عین کا میدان کا دوادگرم کیا۔ اس کے بعد ہم طاقہ میں فتد و فرادگ اگر کا کہ ایک کام کے کہ کا کہ ایک کام کے کہ کہ کے کے سکون فیریس معاویر کے انفیں توکات ہوسے ایک کام پر کھی تھا کہ بنی خاری نظام میں وف کہ چے ہم اولا اشکر نے کہ دوار کر دیا کر عاق کے مختلف علاقوں پر خارت کا کام شروع کردے ایک کام پر جھی تھا کہ بنی خار میں خارت کا کام شروع کردے جا بنی سب بھاک کھرے ہوئے کا مخترسا سرحدی حفاظتی کے سند تھا اور وہ اس نشکر سے مقابلہ رز کر کا حرف چہدا فراد خابت ت دم اسب و باتی سب بھاک کھرے ہوئے اور اس سے بعد صفیان کا لشکر آبا ور ایک بعد آپ خود دوار ہوگئے اور اس صورت مال کو دیکھ کر دیا اور آپ نے منہ ہوگئے اور اس صورت مال کو دیکھ کردیا اور آپ نے منہ ہوگئا کر آنفاق سے اس دفت مفیان کا لشکر کے دیا مواد کی ہو گئا کر آنفاق سے اس دفت مفیان کا لشکر وارد کو غیرت آگئی اور ایک کے مفروت کی اور کہ ویر مواد ہوگئا کر آنفاق سے اس دفت مفیان کا لشکر وارد کو غیرت آگئی اور ایک بخور اوران کے مفاوت کا خیال ہے کہ یہ خطبہ کو فرد والی کہ بعدا وزاد کو بالے سام میں اس کی بھر اوران کو بالے کہ مقام نے کہ مقام نے کہ مقام کو کہ اوران کے مقام دوالے موروت وا قوانتہائی افرون کا ورد میں اور دوار کے مقام دوار اوران کے مقام کو کہ دوار کے مقام کو کہ دوار کی میں اوران کے مقام دوار اوران کے مقام دوار کی میں اور دوار کے مقام دوار کی میں اوران کو میا کر دوار کی میں اوران کی مقام دوار مالام میں اس کی بیشمار مثالیں پائی جاتی ہیں۔

المُن المُن

البرم بالناس

يَ الْسَبَاة الرَّجَ الِ وَلا رِجَ اللَّهُ الْاَحْ فَالِ، وَ عُلَوْهُ الْآطْ فَالِ، وَ عُلَوْهُ رَبِّ اللَّهُ وَرَبِّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللْمُعُلِمُ الللْمُلْمُ الللْمُلْمُ الللْمُل

کی ذروداری میں ہو حجل - بيرول كي جيا كل تعلب - إنفرك تعكن رعث ۔ رعاث کی جمع ہے کان کے سركومتنوا ميسب استبرجاع يحلما أابتدك كلادت كمثأث وا فرمن -سازوسامان کی کشرت بلا نفضان نز کچ ـ سم دغم غرض ـ مستق نشانه حارة الفيظ - شديدگري صبارة القربه شديهسردي حجال - جمع حجله - محضوض كمره سيدم - السوس اور رسيج . تغب كي بتع كهون ا تهام ، ریخ دغم - یه درن میشرت کے زيرك سالخ استعال برتاب علاو تبيان اور يلقا دك كربيان ت انفاش يسنسل گھونٹ سے دربے

معامده كانزوى عورت بوسلانون

جرعم المعاس كے بيعنى برگز بنيس بري دان حالات بي انسان كو دا قعاً مرجا ناچائے يا فودش كرلينا جائے بكد در حقيقت يصورت جال كى تنگيىنى كا اعلان ہے كراہيے حالات كا فراكي غيرت وار انسان براس قدر تحت بھى بوسك ہے ليكن تم لوگ اس قدر بے غيرت بولك ہے

مالات دوچار ہونے کے بعد بھی تم ہرا ژنمیں ہوتا ہے۔ یہ صبح ہے کہ شرخص مولائے کا کنات اوراسیا لمرسنی کنیں ہوتا ہے۔ لیکن یکھی صبح ہے کہ بیانسان سے ایان وعقیدہ اور فحیرت و حیا کے مسائل ہیں۔ ان کاشخصیت کی بندی اور کردار کی عصمت سے کوئی تعلق مہیں ہے۔ ایک عام فحیرت دارسلمان پر جمی اس قدراحساس جا دفیرت ہوتا جا ہے اور اس صورت حال کی سنگینی سے شاخر ہوتا چاہئے۔

ں سی سے سامرہ اچاہے۔ (ان کا اضی رہے کہ یورت کی بے عقل پاکم عقلی کا علان نہیں ہے بکریاس کنتہ کی طرف اشارہ ہے کئورت کمال عقل کے باوجود بھی جنگ جاد کے بارے میں ایک مخصوص کیفیت اور دُمہنیت کی حال ہوتی ہے جومرد کی کیفیت و دُمہنیت سے قطعاً مختلف ہوتی ہے لیکن اہل کوفریں دہی ثنا نہ کیفیت پاکی جاتی ہے جس کیدا عنیں۔ واقعی مرد منیں کما جا سکتا ہے۔ اگرچان کی شکل وصورت مردول ہی جبیں ہے اور انھیں عرف عام میں مرد ہی کہا جاتا ہے۔

لے مُردوں کُنْ کل دصور وَ الوا در داقعاً نام دو! نھاری فکرین بچوں جیسی اور تھاری عقلیں جمانش عور توں جیسی ہیں۔ میری دلی

خوامش بنی کرکاش میں تھیں مزد کھٹا اور تم سے متارف نز ہوتا۔ جس کا نتج صرف ندامت اور دنج وافسوس ہے۔ الٹر تھیں غادت کریے تم نے مرسے دل کو بریپ سے بھر کیا ہے اور مرسے سینہ کو دنج وغم سے چھلکا دیاہے۔ تم نے برمانس بی ہوغم کے گورط پلائے بی اور ابن نافر مانی اور مرکش سے میری وائے کو بھی میکا وقیدے اثر بنادیا ہے بہانتک کہ اب قریش والے پر ہسے لگے ہیں کوزندا لوطا بہا در تی بیں لیکن انھیں فنون جنگ کا علم نہیں ہے۔

ئے کمی قوم کی ذائے اور ان کے لئے اتنا ہی کا فی ہے کہ ان کامر راہ حضرت علی بن اِی طالب جیسا انسان ہوا در وہ ان سے اس تدرید دل ہو کہ ان کا تکون کو دیکھنا بھی گوار اند کہ تاہو ۔ ایسی قوم دنیا میں ذیدہ در ہے کہ قابل نہیں ہے اور اس کا اینام جہنم کے علادہ کچھی نہیں ہے ۔ اس مقام پروٹ نے کا کنات نے ایک اور نکمتہ کی طرف بھی اشارہ کیا ہے کہ تھا این اور سرکتی نے میری دائے کہ بھی بربا دکر دیا ہے اور اس مقام پروٹ نے کا کنات نے ایک اور نکمتہ کی طرف بھی اشارہ کیا ہے کہ تھا دی تا ایک اور سرکتی نے میری دائے کہ بھی بربا دکر دیا ہے اور اس مقام کی دائی ہے دائے کہ بھی بربا دکر دیا ہے اور اس مقام کی دائی ہے دیا کہ تا تا کہ دو نکار کی دور ان کا کہ تا ہے دور ان کا دور سرکتی ہے دور ان کا دور کردیا ہے دور ان کا دور کا کہ تا کہ تا کہ دور کا کہ تا کہ دور کا کہ تا کہ تا کہ تا کہ تا کہ دور کا کہ تا کا کہ تا کہ دور کا کہ تا کہ تا کہ دور کا کہ تا کہ تا کہ تا کہ دور کا کہ تا کہ تا کہ دور کا کہ تا کہ تا کہ تا کہ دور کا کہ تا کہ کہ تا کہ

وَثُمُوں کے طَعَوْل سے ایک بات بہر مال واضح ہو ماتی ہے کہ دشموں کو آپ کی ڈائن شجاعت کا اقراد تھا اور فن جنگ کی ناوا تفیت سے مراد قوم کا بے تالج ہو جانا تھا اور کھکی ہو کی بات ہے کہ علی اس طرح قوم کا بایک کی تالویں نہیں کرسکتے نفے جس طرح معاویر جیسے دین وخمیر کے توبیا راسس کا دوبار کو انجام دے دہے تھے اور ہر دین و بیری کے ذریعے قوم کو اپنے تالویں رکھنا چاہتے تھے اور ان کا منشادھرون پر تھا کہ شکروالوں کو اون طواور

اونشى كافرق معلوم مزجوسكے _

طَالِبِ رَجُلُ شُجَاعٌ، وَلَكِنْ لَا عِلْمَ لَهُ بِالْحَرْبِ.

لِللهِ أَبُسُوهُمْ ا وَ هَسَلْ أَحَدُ مِنْهُمْ أَشَدُّ لَهَا مِسرَاساً (مقاماً) وَ أَفْعَمُ فِيهَا مَدَ اللهُ الل

YA

و من خطبة له ﴿ﷺ﴾

و هو فصل من الخطبة التي أولها «الحمدلله غير مقنوط من رحمته»
- وفيه أحد عشر تنبيها

قال السيدالشريف مرضى الله عنه وأقول: انه لوكانكلام يأخذ بالاعناق الى

مراس عمارات ا در مرد ادات
ارسلسل على المردة و ادات
درفت - اس سے بھی آگئلگ الله و اعلام
اشرف باطلاع - اجائك ظاهر و الله مضار - وه ميدان جا گھو ژب
دو رائے جاتے ہيں
منبقہ - ده سنزل حبس كی طرف قدم
بڑھائى جاتے ہيں علیت - وه انجام جو بہر صال سلنے
آ جاتا ہے
منبقہ - درت

منییتر - مرت پوس به برترین حالات رمب به خوف ظعن - کوچ

(لے بیک یہ دنیا اسیدوں کی آبا جگاہ اسے اور ہر شخص اسیدوں ہی کے سہار ہی کے سہار اسیدی کے سہار اسیدی کے سہار اسیدی کے دنیا کے دیا گان دنیا کے سنانع کی امیدی جان دیے پڑا ہے کسی کی زندگی امیدے خالی نہیں ہے اور کوئی امیدے با نیاز مورکوئی ہیں اور کوئی امیدے باز مورکوئی ہیں اسیدے و دخط ناک میلوہی ہیں۔

ایک بیسیم اس کاسلساختم ہونے والانسیں ہے اور سرامید کی کیل ایک نئی خواہش کا اشارہ کر تی ہے اور سرمنفعت کا حصول ایک کی خفت کی لائج بیدا کر آتا ہے۔ اور دوسراسلوں سے کمویت کی اور

اور دوسراببلویت کموت کوان با تون کی کوئی پرداه نبیس سے اور وہ

مرت این وقت کا انتظار کردیم بهجس دن اس کا وقت آجائے گا وہ بہر مال حاضر بوجائے گی ۔ جاہد انسان کی کنتی ہی خواہشات محمل محملی محملی میں اس کی کتنی ہی اور اس کی کتنی ہی امیدیں باتی رہ گئی ہوں ۔

مصا در خطبه ۱ رشاد مفید مدا البیان والتبیین ماحظ اصال معدد اعتام اعتام القرائ باقلانی ۲۲۳ ، تحفد العقول حالی العقد الغرب الماستر الموسط الموس

السّران كا بھلاكىك ـ كياان يى كوئى بھى ايسائے جو بھے نيا دہ جنگ كا تجربر دكھتا ہوادد مجھ سے پہلے سے كوئى مقام دكھتا ہو۔ بى خيراد كے لئے اس دقت قيام كيا ہے جب بيرى عر٧ سال بھى بنيں تنى اوراب قو ١٠ سے ذيا دہ ہو جى ہے ـ ليكن كيا كيا جائے ـ جس ك اطاعت بنيں كى جاتى ہے اس كى دائے كوئى دائے بنيں ہوتى ہے ـ

۲۸- آپ کے تطبہ کا ایک مصہ

اج اس خطبری ایک بھسل کی جذبیت دکھتاہے جس کا آغاذ المحرائش غرق وط من دیمۃ "سے ہواہے اوراس میں گیا وہ جنبہات ہیں کا اما بالد اسے دراس کے آغاد کا اما بالد اسے دراس کے آغاد کا ایا ہوئے اوراس کے آغاد کی ایس ہوئے اوراس کے آغاد کی ایس ہوئے اوراس کے آغاد کی ایس ہوئے اوراس کے دول میں ہوج سے جمع کے ایس کے معالی ہوئے اوراس کے دول میں ہوج سے جمع کے ایس کے معالی ہوئے اوراس کی موسلے کی گفتهان ہیں موسلے کی ایس ہوئے اوراس کی موسلے کی گفتهان ہیں کا اور ہوئے کے اوراس کی موسلے کو اس کے اوراس کی موسلے کی اور ہوئے کے اوراس کی موسلے کی مطاب ہوئے اوراس کی موسلے ہوئے کا اور ہوئے اوراس کی موسلے ہوئے اوراس کی موسلے ہوئے اوراس کی موسلے ہوئے کہ اور ہوئے کہ اور ہوئے اوراس کی موسلے ہوئے کا اور ہے بوارت ہوئے دولا کی اوراس کی کیا اور ہوئے اوراس کی کیا دوراس کی کیا دو

اکا ہ بوجا دکر تھیں کوچ کا حکم بل چکاہے اور تھیں زاد سفر بھی بتایا جا چکاہے اور تھائے لئے سب بڑا نو ننا کہ خطرہ دوچروں کا ہے نواہت کا اتباع اور امیدوں کا طولانی ہونا۔ لہذاجب تک دنیا میں ہواس دنیا ہے وہ زاد راہ حاصل کر اجس کے ذریعہ کل اپنے فضل کا تحفظ کر سکو یک کا مہدے۔ میدوش کے اگر کوئی ایسا کلام ہوسکتا ہے جوان ان کی گون کو کہ لئے ذری کی منزل تک ہم پی کا مہدے۔

 الزعد في الدنيا. و يضطر الى عمل الآخرة لكان هذا الكلام. و كفى به قاطعاً لعلائق الآمال، و قادحاً زناد الاتعاظ والا زدجار. ومن أعجه قوله ﴿ الله فان اليوم المصمار وغداً الساق. و السبقة البجنة و الغاية الناره فان فيه - مع فخامة اللفظ، و عظم قدر المعنى، وصادق التمثيل، وواقع التشبيه - سراً عجبياً، ومعنى لطيفاً، و هو قوله ﴿ الله عنى وصادق التمثيل، وواقع التشبيه - سراً عجبياً، ومعنى لطيفاً، و هو قوله ﴿ الله عنى اللفظين لاختلاف المعنين، و لم يقل: والسبقة البخة ها لأن الاستباق انسا يكون الى أمر محبوب، وغرض مطلوب، وهذه صفة الجنة وليس هذا المعنى موجوداً في النار، نعوذ بالله منها! فلم يجز أن يقول: ووالسبقة الناره بل قال: ووالغاية الناره: لأن الغاية قلم ينجى اليها من لا يسره الانتهاء البها، و من يسره ذلك، فصلح أن يعبر بها عن الأمرين معاً، فهى في هذا الموضع كالمصير والمآل: قال الله تعالى: وقل تمتعوا فان مصيركم الى الناره و لا ينجوز في هذا الموضع كالمصير والمآل: قال الله تعالى: وقل تمتعوا فان مصيركم الى ذلك، فاطنه عجبب، و غوره بعيد لطيف. و كذلك أكثر كلامه ﴿ الله في دواية أخرى ووالسبقة الجنة عد بضم السين والسبقة عندهم: اسم لما يجول السابق اذا سبق عن مال أو عرض؛ والمعنيان متقاربان، لأن ذلك لا يكون جزاء على فعل الأمر المحمود.

و هن خطبة له ﴿عِنْهُ

بعد غارة الضحاك بن قيس صاحب معاويه على الحاج بعد قصة الحكمين وفيها يستنهض أصحابه كما حدث في الاطراف

أَيُّهِ النَّاسُ، آلُّ تَعِيهُ أَبُ الْهُ مَ أَلُ مَ الْهُ عَلَيْهُ أَهْ وَالْهُ مُم كَسلامُكُم يُسوهِي الصَّمَ الصَّلابَ. وَفَعْلُكُمْ يُسطُعِعُ فِيكُمُ الْأَعْدَاءَ! تَقُولُونَ فِي الْسَمَ السَّمَ الصَّلابَ. وَفَعْلُكُمْ يُسطُعِعُ فِيكُمُ الْأَعْدَاءَ! تَقُولُونَ فِي الْسَمَ السَّ كَيْتَ وَكَيْتَ، فَإِذَا جَاءَ الْفِقِالُ قُلتُمُ عِيدِي حَيادِا مَا عَزَّتُ دَعْوَةً مَنْ دَعَاكُمْ، وَلا السَّمُوفِيُ الشَّطُولِ لا مَن قَاسَاكُم مَا أَعَالِيلَ بِأَضَالِيلَ، وَسَأَلْسَتُمُوفِي الشَّطُولِ لا مَن قَاسَاكُم مَا الشَّعْمِ النَّالِيلَ، وَسَأَلْسَتُمُوفِي الشَّطُولِ لا مَن عَالِيلُ بِأَضَالِيلَ، وَسَأَلْسَتُمُ وَقُلْ الشَّعْوِيلَ، وَسَأَلْمُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْمُعَلِّلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

أمواء - نواسشات يوېى مكر ورىنا دىتاب اورفكۇف كرونتاب صم - اصم کی جمع ہے - مراد تیھرہے صلاب مجمع صليب سخت كيت كبت - نغيروا و_كاي تبعال موتا ہے اور واؤکے ساتھ بھی كبيت وكست اور مقصد زباني جمع خريج بوناي. حدى حاوم بربهاشي والوس كانعره سےجس کامقصد جبک سے سن روكش بوناسي إعاليل جمع اعلوله حطيح والح اضالس مجع اضلوله - غلطسلط تطویل ۔ جنگ کے دفت میں اخیر مطول مرطال مطول محرث والا

نطویل ۔ جنگ کے دفت میں تاخیر مطول ۔ طال طول کرنے والا سہم اخیب ۔ جرے کا وہ تیرہے جس سے کچھ حاصل نہیں ہوتا ہے اس نطبیری حضرت نے اپنے گرد حب مع مونے والوں کے دونبیادی عیوب کا ذکر کیا ہے ۔

ا۔ یصرف بطا ہر تحدہ کیا گی ہے۔ ہیں اور دافعاً متحد شیں ہیں۔ موان کے پاس ہاتیں ہست ہیں مگر کا م کو شیں ہا دراس کے بعد دوطرح سے نہیں جگٹاً آلمادہ کیا۔

ا۔ یسئلتھا رہے ہی گھرادرعلاقہ کلب اور آگراس سے دفاع نے کروگے توکس سے دفاع کروگے ۔ ۲- تھا رہے پاس مجرصیا مجاہرا درمعصوم ا نام مرجود ہے ۔ اب اگر میرے ساتھ جا دنے کروگے توکب میدان میں قدم رکھوگے۔ در جیمیقت یامیائل ایک دورکے مسائل نہیں ہیں۔ بلکہ سردور کے مسائل ہیں اور ایسے بے غیرت اور بجیس افراد ہردور میں پائے جاتے ہیں۔

مصاور خطبه بين البيان والتبيين جا خلاص بيا مود ، الامامة والسياسة امنظ ، العقد الغريم صفع من الله الساب الاشراف م من المستر من من المستر المسترك المنتقص و من المسترك المنتقص و من المسترك المنتقص و من قص و

یرکلام دنیا کی ایمدوں کے قطع کرف اور وعظ دنصیعت تبول کرف کے جذبات کوشتعل کرنے کے لئے کائی ہو تا نصوصیت کے ماھیم کا پراوشا دکر آج میدان عمل ہے اور کل مقابلہ اس کے بورمزل مقصود جنّت ہے اور انجام جہنم اس بی الفاظ کی خلت معانی کی تورد مزات تبشیل کی صداقت اور تشبید کی واقعیت کے ماتھ وہ عجید عزیب واز نجات اور لطافت مفہوم ہے جس کا ایرازہ نہیں کیا جا سکتا ہے۔

حقیقتاً اس کرتر بوورکرنے کی خرورت ہے کہ اس کا باطن انتہائی عمیت غریب اور اس کی گہرائی انتہائی کطیف ہے اور تنہا اس کلام کی بات نہیں ہے ۔ مخرت کے کلمات میں عام طورسے ہی بلاغت پائی جاتی ہے اور اس کے معانی میں اسی طرح کی بطافت اور گہرائی نظراً آتی ہے ۔ بعض دوایات میں جنت کے لئے منبقة کے جائے شبقة کا لفظ امتعمال ہوا ہے جس کے منی اندام کے میں اور کھا موٹ کی بات ہے کہ اندام میں کی موری مال موری ہے اور عمل کا قابل تعریف اعمال ہی سے ہوتا ہے لہذا عمل برموال خروری ہے اور عمل کا قابل تعریف ہو ایسی لاڑی ہے۔

یے ۲۹۔ اَپ کے خطبہ کا ایک حفہ (ﷺ) جب تھکیم کے بعدمعادیہ کے سیابی ضحاک بن تیں نے حجاج کے قافلہ پر تملہ کر دیا اور حضرت کو اس کی خردی گئی تو اَبِی نے لوگوں کوجہا دیرا اَکا دہ کو نے نے لیئے بیخطبرا دشاوفر مایا :

اے دہ اوگو اجن کے جم ایک بھگریمی اور خواہ شات الگ الگ ہیں۔ تھا داکلام توسخت ترین پھر کو بھی زم کرسکتا ہے کئی تھا اسے حکات دخموں کو بھی تھا ایک بناہ لیکن جب بنگ کا نقشہ ملکت دخموں کو بھی تھا اسے آتا ہے قریحت ہو کہ خواں ہیں بیٹھ کو ایس ایسی باتیں کرتے ہو گون اور ہو تھیں برداشت ماسے آتا ہے قریکتے ہو" دور باش دور" سقیقت امریہ ہے کہ جو تم کو پکا اس کی پکا دکھی کا میاب رہوگ اور ہو تھی اور اشت جید کی کرے گا اس کے دل کو بھی سکون منطے گا۔ تھا دسے باس حرب ہو لئے اور بھی محدت کے بغیر حاصل ہیں ہوسکتا ہے۔ تم جب اپنے گریا دور می خواں کو اور جو تھا اسے میں اور کہ سکتا ہے اور حق محدت کے بغیر حاصل ہیں ہوسکتا ہے۔ تم جب اپنے گریا دورای میں اور کے خوا کا خور دورای میں اور کی خوا کا خور دورای میں اور جو تھا ایسے میا در کرد کے اور جو تھا ایسے میں اور کی کا اسے مرف ناکا می کا تیر باتھ آئے گا۔

له معادیرکاایک تقل تقعدر بھی تھاکہ ایرالمومنین کسی آن چین سے نہ میٹھنے پائیں کہیں ایرانہ ہوکہ آپ واقعی اسلام قیم کے راہے چین کردیل وراموی افکارکا جمازہ نکی جلئے۔ اس لئے وہ مسلل دیشہ دوانیوں چین لگادہتا تھا۔ آخرا کے مرتبے خاک بن قیس کوچاد ہزاد کا نشکر دے کر دوانہ کر دیا اور اس مناوی کا دو اس منافق میں کشت وخون نثروع کر دیا۔ آپ نے منبروراً کر قیم کو غیرت دلائ لیکن کوئی خاطر نواہ اثر نہیں ہوا اور لؤگ بنگ کنارہ کشی کستے دسے۔ یہا تنگ کر حجر بن عدی چاد ہزاد مہا ہیں کہ اور مناویر کا شکر جھاگ کھڑا ہموا اور حواد مداویر کا شکر جس کر جرکے مہا ہمیں میں دوا فراد نے جام شہادت فیش فرمایا۔

وَ مَسنْ رَمَسي بِكُمْ مَ فَسَقَدْ رَمَى بِأَفْوَقَ نَساصِل. أَصْبَحْتُ وَاللهِ لَا أُصَدَّقُ قَوْلَكُمْ، وَلاَ أَطْمِهُ فِي نَدِهُ رَكُمْ، وَلاَ أُوعِدُ ٱلْدَعَدُوَّ بِكُدِ. مَسا يَسالُكُمْ؟ مَسا دَوَاؤُكُدمْ؟ مَا طِبُّكُمْ؟ آلْقَوْمُ رِجَالٌ أَمْ عَالُكُمْ أَقَوْلاً بِغَيْرِ عِلْمِ (عملٍ)! وَ غَفْلَةً (عفة) مِنْ غَــيرٌ وَرَعِ ا وَ طَــتعاً فِي غَــيرٌ حَــقٌ

ومن کلام له ﴿ﷺ}

في معنى قتل عثمان الم

لَسِوْ أَمْسِرْتُ بِسِهِ لَكُسِنْتُ قَسَاتِلاً، أَوْ نَهَسِيْتُ عَنْهُ لَكُسْتُ نَسَاصِراً، غَيْرُ أَنَّ مَنْ نَستَرَهُ لَا يَسْستَطِيعُ أَنْ يَقُولَ: خَذَلَهُ مِنْ أَنَا خَيْرٌ مِنْهُ. وَ مَنْ خَذَلَهُ لَا يَسْنَطِيعُ أَنْ يَسِقُولَ: نَسِصَرَهُ مَسِنْ هُسوَ خَيْرٌ مِسْعًى. وَأَنَا جَامِعُ لَكُمْ أَمْرَهُ. آسْنَأْتَرَ فَأَسَاءَ ٱلْأَنْسَرَة، وَجَدِزَعْتُمْ فَأَسَأْتُمُ ٱلجَدِرَعَ، وَلِللِّهِ حُكْمٌ وَاقِعٌ فِي ٱلمُسْتَأْيْرِ وَٱلجُدارِع،

ومن کالم له ﴿ﷺ﴾

لما أنفذ عبدالله بن عباس الى الزبير يستفيئه الى طاعته قبل حرب الجمل لَا تَسلُقَيَنَّ طَلْحَةً. فَإِنَّكَ إِنْ تَلْقَهُ تَجِدْهُ كَالتَّوْرِ عَاقِصًا قَرْنَهُ، يَوْكَبُ الصَّعْبَ وَ يَعُولُ: هُ وَ الذَّلُولُ. وَ لَكِنَ ٱلْمَقَ الزُّبَكِينَ فَإِنَّهُ ٱلْمِنُ حَرِّيكَةً، فَعُلْ لَهُ: يَعُولَ لَكَ أَبْسَنُ خَسَالِكَ: عَسَرَ فُتَني بِسالْحِجَازِ وَأَنْكُر تَنِي بِالْعِرَاقِ، فَمَا عَدَا يَمَّا بَدَا. قال السيد الشريف: و هو . ﴿ الله الله الله المعت منه هذه الكلمة ، أعني:

وقيما عبدا منما يبداه.

و من خطبة له ﴿ ﴿ إِ

و فيها يصف زمانه بالجور، و يقسم الناس فيه خسة أصناف، ثم يزهد في الدنيا

ا فوق مه وه تیرجس کا سرا ٹوٹ مباقے ناصل - وەنىيرسىي دىھارىنىپو اسادالاترہ ۔ برتزین ابتدا رہے عا تصاً قرنه ۔ وہ بل سینگ فيرها موسنى انتهالى درجبهكا كشر بوادرسينك تكسيدها زبو صعب مركش جانور عركيه وطبيعت اعدا يس جيزني منحون بناديات ما بدا - اس حقیقت کے جوبالکل ا کسینج ازمبرگادعبده کا بیان ہے کہ برالومنيين نح حتى الامكان لوگوں كؤ تتریخهان سے رد کاتھا ادراس کا ثبوت یہے کرحس وحسین کو آوں کے منانے بر یر مامور کمیا تھا" لیکن عثمان نے نو د طالات سے فائدہ سیس المایا (1) یہ سلے شدہ یا مت ہے کہ ہر ومذکرنے والے ان بن امیہ کے بے ایا فرن سے لقیناً سسے تقدیموں نے رد کی ماری أيمى اوراس كامقصدصرت اسيخ مفا دات کالخفظ تفا اورامت اسلامیه <u>کا</u> مزیرسل عامرتھا سے ارکودارا درکیا ہوسک كها بو ذر كوملك بدر كرا ديا جائے عالمتر بن مسود کی مرمت کی جائے یکاریامسر کی سیلیان واردی جائیں اور گھرین ا بی بجرکے قبل کا فران جا ری کر دیا جائے اس کے بعد کوئن سرنفی آدمی خلافت کا سان زرے سکتا ہے ۔ ك أما جا ياب كراس بيغيام كاجواب زسيرت صرف يددياكس كفي وي

عابت بررج على جاست بسيدي ضالت

مصا درخطبه بنية انساب الاشراف ۵ مـــ 🗗 ، ۱۰۱ المسترشدالطبري الاملى صنصر ، اغانى ۱۵ صلته ، الرساكر كليتي بركتاب المجرابن طائوس مصادر صليه البيان والتبيين ٢ صلا ، عون الاخبار اصلا على العقد الغريب ماس الدنقيات زبير بكار، ونيات الاعيان بن فلكان - الجل المفيرٌ بهيّ ب الغاخرابن علم مليّا

مصادر خطبه المال السؤل أمنك، البيان والتبيين اصطاء ميزان الاحتدال ذهبي م مديم عيون الاخبار ابن تتيبر مسكس العقد الفرير مسك م اعجاز القرآن إمّاني مهوا

ا درجس نے تھا دے ذریعہ تیر بھینکا اس نے دہ تیر بھینکا جس کا پیکان اوٹ چکا ہے اور سوفا دختم ہو چکا ہے۔ نورا کی تسمیں ان حالات بس مرتھا ہے قول کی تعدیق کرسکتا ہوں اور مرتھا دی نصرت کی امید دکھتا ہوں اور مرتھا دے ذریعے کسی دختمن کو تہدید کرسکتا ہوں ۔ اَنز کھیں کیا ہو گیا ہے ؟ تھا دی دواکیا ہے ؟ تھا داعلاج کیا ہے ؟ اَنز وہ لوگ بھی قو تھا دے ہی جیسے انسان ہیں رید بغیر علم کی باتیں کہت کے در بغیر تقویٰ کی غفلت تاہیے اور بغیر حق کے بلندی کی خواہش کہاں تک ؟

> ۳۰۔ آپ کا ارت ادگرای قتل عنمان کی حقیقت کے بارے میں

یادد کھواکریں نے اس قتل گاحکم دیا ہوتا آدیقینایں قاتل ہوتا اوراگریں نے منع کیا ہوتا آدیقینا یں مدکار قرار ہاتا۔ لیکن بہرحال یہ بات طے تندہ ہے کہ جن بنی امید نے مدد کی ہے وہ اپنے کو ان سے بہتر نہیں کہر سکتے ہیں جنوں نے نظرانداز کر دیا ہے اور جن لوگوں نے نظرانداز کر دیا ہے اور جن لوگوں نے نظرانداز کر دیا ہے دہ بہر تھا۔ اب میں اس قتل کا خلاصہ بتلے دہتا ہوں ' "عثمان نے خلافت کو اصبار کیا آلم برترین طریقہ سے اختیار کیا اور تم گھرا گئے تد بڑی طرح سے گھرا گئے اور اب اللہ دونوں کے باہے میں فیصلہ کرنے واللہے "

> ۳۱- اُپکاادِرشادگرامی جب اَپ نے عِدالِسٌرِن عباس کو ذہرِکے پاس پیجا کہ اسے جنگ سے پہلےاطاعت ایام کیطرن واپس لے اکئیں ۔

جُردادطلوسے طاقات مذکرنا کر اس سے طاقات کرنے قامے اُس بیل جیدا یا و کے جس کے مینک مرطے ہوئے ہوں۔ وہ سرکن موادی ب موار ہوناہے اور اسے رام کیا ہوا کہتاہے ۔ تم حرت ذہرسے طاقات کرنا کو اس کی طبیعت قدیدے زم ہے۔ اس سے کہنا کرتھا کے اموں زاد ہما کی نے فرما با ہے کہ تم نے مجازیں مجھے بہجانا تھا اور عواق میں اُکر بالکل بھول کئے ہو۔ اکٹریر نیا رائخ کیا ہوگیاہے۔

يدرفني مناعد استابد انكي نقره بيل بارت عربيت مي امير المونين مي سومنا كياب-

جسيس زمام نے ظام كا تزكره ب اور لوگوں كى پانچ قىمول كوبيات كيا گياہے اوراس كے بعدز برك دعوت دى كئے ہے۔

له يتاريخ كالمله به كمعنمان في ملف ملك بربى امريكا اقداد قائم كذيا تها او دميت لمال كوب تحاشر بين فا دان والحق كول كوريا تهاجس كى فرياد بورت عالم اسلام ينشرن بوكن عنى اوركوفرا ورمع كوك كورك المرابي في المرابي بالمرابي بالمربي
بعنى جور آلز مان

مر بيور سرو المسلم، إنَّ قَدْ أَصْبَحْنَا فِي دَهْ مِ عَمَانُودٍ، وَ زَمَن كَمَنُودٍ (شديد)، يُمعَدُّ فِيهِ الشَّاسُ، إنَّ قَدْ أَصْبَحْنَا فِي دَهْ مِ عَمَانُودٍ، وَ زَمَن كَمَنُودٍ (شديد)، يُمعَدُّ فِيهِ الْخُسِنُ مُسِيناً، وَ يَمَرْدَادُ الظَّالِمُ فِسيدِ عُمَّتُوا، لاَ نَمَنْتُفِعُ بِمَا عَمِلْنَا، وَلاَ نَمَنْفُعُ بِمَا عَمِلْنَا، وَلاَ نَمَنْفُونُ قَارِعَةً حَمَّى تَحُلَّ سِنَا.

أصناف المسيئير

وَالنَّساسُ عَلَى أَرْبَعَةِ أَصْنَافٍ: مِنْهُمْ مَنْلا يَسْعُهُ ٱلْسَفَادَ فِي ٱلْأَوْضِ وَالنَّساسُ عَلَى أَرْبَعَةِ أَصْنَافٍ: مِنْهُمْ مَنْلا يَسْعَيْفُ وَفْرِهِ، وَ مِنْهُمُ ٱلْسَصْلِتُ لِلسَّيْقِهِ، وَٱلْسِيْفِهِ، وَٱلْسِيْفِهِ، وَٱلْسِيْفِهِ، وَٱلْسِيْفِهِ، وَٱلْسِيْفِهِ، وَٱلْسِيْفِهِ، وَٱلْسِيْفِهِ، وَٱلْسِينِهِ وَرَحِيلِهِ، قَدْ أَفْرَطَ نَفْسَهُ، لِلسَّيْقِهِ، وَٱلْسِينِةِ لِمُسْطَامِ يَسْتَهُرُهُ، أَوْ مِسْقَتِهٍ يَسْعُودُهُ، أَوْ مِسْتَهِ يَسْفُودُهُ، أَوْ مِسْتَهِ يَسْفُودُهُ، أَوْ مِسْتَهِ يَسْفُودُهُ أَوْ مِسْتَهُ مِنْ مَسْفُودُهُ أَوْ مِسْتَهُ مِسْفُودُهُ أَلْانْ فِي وَقَارَتِ مِنْ ضَطُوهِ، وَ شَعْرَ مِنْ تَوْبِهِ وَقَارَتِ مِنْ ضَطُوهِ، وَشَعْرَ مِنْ تَوْبِهِ وَقَارَتِ مِنْ ضَطُوهِ، وَشَعْرَ مِنْ تَوْبِهِ وَالْسَيْعُ فَلْ مَسْفُولَةُ تَسْفِيهِ لِللْأَمْانَةِ، وَ آخَفَ لَا سِيْقُ اللهُ فَريسِعَةً إِلَى السَّفُولَةُ تَسْفِيهِ لِللْأَمْانَةِ، وَ آخَفَ لَا سِيْقُ اللهِ فَريسِعَةً إِلَى السَّمُ مَسْنُ يَسِنْ مُنْ أَنْهِ مَسْنُ أَلْمُ سَنْ أَلْمُ سَنْ أَلْمُ مَسْنُ عَلَى حَسَالِهِ، فَسَعَوْمُ أَنْ أَلْمُ اللهِ مَسْفُولَةُ تَسْفِيهِ لِللْمُ اللهُ عَلَى حَسَالِهِ، فَسَتَعِلَى إِللهُ مَسْفُولَةُ أَلْمُ اللهُ وَاللهُ مَسْفُولَةً وَلَا يَسْفُولُولَةً تَسْفِيهِ لِللْمُ اللهُ عَسْفُولُولَةً وَلَوْلَةً لَلْهُ فَلَى حَسَالِهُ وَلَا مَسْفُولَةً وَلَا يَسْفُولُونَا وَلَا مَسْفُولُولُهُ وَلَا مَسْفُولُولُهُ وَلَا مَسْفُولُولُهُ وَلَا مَسْفُولُولُهُ الْمُسْلِ الرَّهُ صَادَةٍ، وَلَسْفِي وَلَا مَسْفُولُولُهُ اللْمُ اللهُ ا

الراغبور فع الله

وَ بَسِتِيَ رِجَسَالٌ غَسَضَّ أَبْسَصَارَهُمْ ذِكْسَرُ ٱلْسَرْجِعِ، وَ أَرَاقَ دُمُسُوعَهُمْ خَسَوْفُ الْسَسَحُشُرِ، فَسَهُمْ بَسِيْنَ شَرِيسِدٍ نَسَادًّ، وَ خَسَائِفٍ مَسْفُوعٍ، وَ سَسَاكِتٍ مَكْسَعُومٍ، وَ نَكْسَسَلَانَ مُسُوجَعِ، قَسَدْ أَخْسَلَتُهُمُ (احسلتهم)

فوع المنبر ـ منبربر پلندیونا ضوولة النفس ـ نفس کی کمز دری اوردلت

مراح مصدرتمی به پینی فثا کا دقت مغدی ٔ - بریمی مصدرتیمی ب بینی صبح کا دقت

فاد - جاعت سے کٹ کردور پیطنے والا

مقدع مقهور کمعوم حبی دن بندکردیاجائے شکان - رنجیدہ اخلہ - گمنام بنا دیا

ا اسرالمونین کی زندگی کامسئد نسیب بلکه پوری کا نشات کامسئد ب کدا نسان جس و دیریجی حالات دکیتا ہے بی نقشہ نظراً تا ہے۔ نیک کر دارانسانوں کی کو نی قدر نسیں ہوتی ہے ۔ ظالموں کی سرکھی بڑھتی جاتی ہے اور قیامت یہ ہے کرصاحب علم اپنے علم سے استفادہ نسیں کر اس ادر جابل اپنے جہل پر شرمندہ نسیں ہوتا ہے مصیبت نازل ہوجاتی ہے اور جابل اپنے جہل پر شرمندہ نسی ہوتا ہے مصیبت بی اس کی مقابلہ کی خود ہے کہ یفافل ہوجائے تو دہ بھی غافل ہوجائے ادریہ احساس کھوبط تو دہ بھی بھی جس ہوجائے ادر ایساس کھوبط تو دہ بھی بھی ہوجائے ادریہ احساس کی بھی بھی بھی ہوجائے ادریہ احساس کی بھی بھی بھی بھی ہوجائے ادر اپنے دقت نزول کونظر انداز کر دے۔

ایہااناس اہم ایک لیے ذماریں بیرا ہوئے ہیں ہو سرکش اور ناشکر اسے یہاں نیک کردار قراسم ماجا تاہے اور ظالم اپنے ظلم میں بڑھتا ہی جارہا ہے۔ رنہم علم سے کوئی فائدہ اٹھاتے ہیں اور رخ بی چرد اسے نا دا تعن ہیں ان کے بارسے میں موال کرتے ہیں اور در کمی معیب سے کا اس وقت تک احماس کرتے ہیں جب تک وہ نازل رنہوجائے۔

اک اس زمان میں چادطرے کے ہیں ۔ بعض وہ ہیں جنس دوئے ذین پرفیاد کرنے سے حروث ان کے نفس کی کر وری اوران اسلح کے دھاد کی کنری اور ان کے امیاب کی کئی نے دوک دکھاہے ۔

بعض میں جو توار کینے ہوئے اپنے شرکا اعلان کرائے ہیں اور اپنے موار و پیادہ کو جمع کر دہے ہیں۔ اپنے نفس کو مال دنیا کے حصول اور تشکر کی قیادت یا منبر کی بلندی پرع وہ جمے لئے وقت کر دیا ہے اور اپنے دین کو بربا دکر دیا ہے اور بربترین تجارت ہے کہ ترذیا کو اپنے نفس کی قیمت بنا دو با اجر آخرے کا مدل قرار ہے دو۔

بعض دہ ہیں جو دنیا کو آٹرت کے اعمال کے ذریعہ حاصل کرنا چاہتے ہیں اور اُٹوت کو دنیا کے ذریعے ہنیں حاصل کرنا چاہتے ہیں۔ انھوں نے نگا ہوں کو نیچا بنا لیا ہے۔ قدم ناپ ناپ کر رکھتے ہیں۔ دامن کوسمیت لیا ہے اور اپنے نفس کو گیا اما شراری کے لئے آراستہ کرلیا ہے اور پرور دگارگی پروہ واری کومعیت کا ذریعہ بنائے ہوئے ہیں۔

بعن وہ بی جنس صول اقتدار سے نفس کی کمزوری اور انباب کی نابودی نے دور دکھاہے اورجب مالات نیماز کاری کامہارا نہیں دیا قراسی کانام قناعت دکھ لیاہے۔ یہ لوگ اہل زہر کا لبانس ذیب تن کے بوئے بیں جب کرندان کی شام ذا براز ہے اور زھیجے۔

(پانچریق م) -اس کے بعد کچھ لوگ بانی دہ گئے ہیں جن کا نگاہوں کو باذگشت کی یاد نے جمکا دیا ہے اور ان کے انسو دُل کو خوت محتر نے جاری کو بیا ہے۔ ان میں بعض اور دورافتادہ ہیں اور بعض نوفزدہ اور گوش نشین ہیں۔ بعض کی ذباؤں پر جہ رکی ہوئی ہے اور بعض اضلام سکے ساتھ محود عامیں اور در در سیدہ کی طرح رنجیرہ ہیں۔ انھیں خوف حکام نے گنامی کی مزل تک بہونچا دیا ہے۔

کے انسان معاشرہ کی کیا سپی تھویہے ہوب چاہیئے اپنے گھر۔ اپنے شہر۔ اپنے ملک پر ایک نگاہ ڈال لیجئے۔ انٹہ چارو تسمیں بیک دقت نظراً جائیں گی۔ وہ شریف بھی مل جائیں گے جومرف حالات کی نئی کی بنا پر شریف بنے ہوئے ہی در زبس چل ما تاقر بوی بجوں پر بھی ظلم کم نے سے باز نہیں آئے۔

وة تيس بارخان بھى مل جائيرىكى جن كاكل شرف فسادنى الارض ہے اوراى كدائى اجميت دعظمت كا دُدايع بنائے بوئے بيرى م معفل ميں فلاں كدير كرر ديا اور فلاں اخبار ميں فلاں كے خلاف ريمنون لكو ديا يا عوالت بي يه فرضى مقدم وا رُكر ديا -

ده مقدر مجى فرجائي كرجن تقدى مان كونق دفجور كاذريوب. دعاتمويذ كونام برنام مون سفلوت اختيار كرتي بي اوراولبار السرسع قريب تربنا في كاليف مع تريب تربنا ليتي بي وري اورها كردعائي منكولتي بي اور تنهائ مي بلاكر جادد ا تاديتي بي ـ

ده فاقرمت می ل جائی گرخسی حالات کی مجوری نے قناعت پراگاده کردیا ہے در دان کی میم حالت کا اور دوروں کے

دستر خوانوں پر بخوبی لگا یاجا سکتاہے۔ تا شہانانیت کواس بالخوی قم کی جو سوائے بنجتی باک کے ادر کسی کے استار پر نظر نہیں اُتی ہے کا ش دنیا کو اس بھی ہوش اُجائے۔ ٱلتَّــقِيَّةُ، وَشَمَــلَتْهُمُ ٱلذَّلَــةُ، فَــهُمْ فِي يَحْمرٍ أُجَــاج، أَفْــوَاهُهُمْ صَامِزَةً، وَ قُـلُوبُهُمْ قَــرِحَةً، فَــدُ وَعَــظُوا حَــتَىٰ مَــلُوا، وَقُـيرِحَةً، فَــدُ وَعَــظُوا حَــتَىٰ مَــلُوا، وَقُـيرُوا حَــتَىٰ ذَلُّوا، وَقُـيرُوا حَــتَىٰ قَـلُوا عَـــ

التزهيد فبر الدنيا

فَ لَتَكُنِ الدُّسْيَا فِي أَعْسِيُنِكُمْ أَصْعَرَ مِنْ حُسَالَةِ ٱلْتَوَظِ، وَقُرَاضَةِ ٱلْحَلَمِ، وَالنَّعِظُوا عِبَنْ كَانَ فَبْلَكُمْ، فَبْلَ أَنْ يَتَعِظُ بِكُمْ مَنْ بَعْدَكُمْ، وَالْفُضُوهَا ذَمِيمَةً، فَا إِنَّهُ عَلَى اللهُ عَلَى بَعْدَكُمْ وَالْفُضُوهَا ذَمِيمَةً، فَا إِنَّهُ عَلَى بَعْدَكُمْ وَالْفُضُوهَا ذَمِيمَةً، فَا إِنْكُمْ

قال الشريف رضي الله عنه أقول: هذه الخطبة ربعا نسبها من لا علم له إلى معاوية، وهي من كلام أمير المؤمنين فرائي الذي لا يشك فيه، وأين الذهب من الرغام! وأين المذب من الأجام! وقد دلّ على ذلك الدليل الخريت و نقده الناقد البصير عمروبن بحر المحاحظ؛ فإنه ذكر هذه الخطبة في كتاب والبيان والتبيين و ذكر من نسبها إلى معاوية، ثم تكلم من بعدها بكلام في معناها، جملته أنه قال: وهذا الكلام بكلام على فرئي هم أشبه، و بمذهبه في تصنيف الناس، و في الإخبار عماهم عليه من الفهر و الإذلال، و من التقية والخوف، أليق. قال: و متى و جدنا معاوية في حال من الأحوال يسلك في كلامه مسلك الزهاد، و مذاهب المتاد!

و من خطبة ام (ع) •

حدية بعثة النبر ﴿ ﷺ ﴾

إِنَّ اللهَ بَعَثَ مُحَدًا صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ، وَ لَيْسَ أَحَدُ مِنَ ٱلْعَرَبِ يَعْرَأُ كِتَاباً، وَ لَا يَسدَّعِي نُسبُوَّةً، فَسَاقَ النَّساسَ حَديَّ جَسوًا هُمْ مَسَلَّتُهُمْ، وَ بَسلَّفَهُمْ مَا جَاتَهُمْ، فَسِاسْتَقَامَتْ قَسنَا تُهُمْ، وَٱطْسِمَانَتْ صِسفَاتُهُمْ.

تقبه - مالات كوچيا كظر ستخفط كابتظا اجاج - كهارا ضامزه ـ ساكن ترجه - زخمی مثاله به حيلكا قرظ -كيركايته صَلَمُ وقينجِ جب سادن كآباتا رغام مش يا ريت خریت - ما میراور تجربه کار خصف نعل بجوتيان فأنكنا قناة - نيزه - اس كى استقامت کی سازگاری کا اشاره ہے (ك) الشردالون كى زندگى كا يجيبْ غريب نقشه بحب كاستنابره بر دورا ورسرعلاقدين كياجاست كران كى زندگى كے حسب يا سكا كسى دكس كاس مردرسلان

، منا المانهيس گنام بناوتيبي ٢- الل اقتدارانهيس دليل و كروك قرار ديديتي بي -

سوران کی زندگ کو اکھارے پان کے سمندرمیں ہوتی ہے کداہنے ماحل سے اپی تشکل کا بھی علاج نہیں

کرسکتے ہیں۔ (س ۔ ان کی زبانوں پر پابندی عائد کو دی جاتی ہے ۔ ۵ ۔ ان کے دل شریعیت کی بربادی دیکھ کرزنمی ہوجاتے ہیں ۔ ۲ ۔ ان کی نصیحت اس قدر نظر انداز کی جاتی ہے کہ گویا لوگ ان جائے ہیں ۔ (۵ ۔ انھیں اس قدر دبایا جاتی کہ کو گوں کی گاہوں سے گرجاتے ہیں۔ ۸ ۔ انھیں اس قدر ما راجا آپ کر ان کی تعداد کم ہوجاتی ہے ایسے حالات میں صاحبان عقل دشور کو دا تعاقبے موسط سر کرنا چاہئے اور اس دنیا سے کنار کشی اختیار کرنا چاہئے جرکا بڑا کوئیک بندوں کے ساتھ اس قسم کا رہا ہوگیکن یہ دیدہ عبرت تکا ہ سکماں ہے ؟

مصا درخطبه سي ارشادمفير صيف ، الخصائص من

اوربیجارگ نے انھیں گھیرلیا ہے۔ گویا دہ ایک کھانے مندرکے اندر زندگی گذار رہے ہیں جہاں مخد بند ہی اور دل زخی ہیں۔ انھویں نے اس قدر توعظه كياب كر تعك كي بن اوروه اس قدر دبائ كي بن كربا لاكردب كي بن اوراس قدر ماير كي بن ان كوروي كم وي لنذاب دنیا کو کھاری نظا**یوں بی کی کرمے بھ**لکوں اورا دُن کے دیزوں سے بھی زیادہ بست ہونجا ہے اور اپنے پہلے وال_دل سے عربط صل كرنى جائي تبل اسك كربعدول في المام الجام سعرت ماصل كرين -اس دنيا كونظ الداز كردو يربهت ذليل بعيران كحكام سنين آئى ب وتم سے زيادہ اس سے دل لگانے دالے تھے۔

ميدرضى ليعض مابلول اس مطبه كومعاوير كى طرو يمنوب كرديا مع حكم بلاشك را ما لومنين كاكلام ما ودعبلا كياد بطب وفيا درشي س درتبران ا شوري ال تقيقت كى نشاعرى فن الماعت كم المرادر ما بعير تنقيدى نظر كھين والے عالم عروبن بحرالج اضطرف بعى كى بے حب اس مطر كو البيان والتبيين" ين نقل كرف كوبعدية مروكياب كربعض لؤكول في اسيموا ويركى طرف منوب كرديا بعيما لا تكرير صورت على على الوام كاعازيان سے زیادہ مانا جلتا ہے کر آب ہی اس طرح لوگوں کے اقدام، فراہب ور قبرو ذکت اور تقید وخوت کا تذکرہ کیا کرتے تھے در در معاور کو کب ابى كفتكوي زابدون كااندار يا عابدون كاطريقه اختياد كرف وبكها كياب.

۳۳ ـ آب کےخطبہ کا ایک حقبہ

(اہل بھر سے جہاد کے لئے تکلتے وقت میں آئے ہو لول کوشت کی حکت ورجوابی ففیل در توارج کی دذیل از کر کیا ہے۔) عبداللرين عباس كابيان سے كرميں مقام ذي فار من امرا لومني كي خدمت ميں حاضر ہوا جب آپ بي نعلين كى مرمت كريے تھے۔ آپ نو مايا ابنعاس ان جتول كى كاقىمت م بى فوض كى كونبى ا فرمايا كفداكتم يرمجه تعادى مكومت سازياده عزيزي كريركمكومت ك ذريع مي كى فى كو قائم كركول ياكسى باطل كود فع كركون - اس كے بعد لوگوں كے درميان أكر يرخط ارشاد فر ما يا : الترف حضرت مخذكواس دقت مبعوث كياجب عروس كوئي زائهاني كتاب برهناجا نتاتها ورزنبوت كادعو ياديما أتبني وكوس وكيسنج كر ال كم مقام تك بوي إيا او دا تفيس مزلِ بحات سے أشنا بنا دبايها شك كران كى كى دوست بوكى اور ان كے حالات استواد مرك أ

لے امیر الوئین کے ذرین خطبہ کی فیماحتِ وبلاغت لیے مقام ہے۔ آپ کا پر ایک کلم ہی آپ کی ذیر گی اوراکیے نظریات کا ایرازہ کرنے کے لئے کا بی ہے جھویت كرمانهاس موزخال ونكاه مي ركھنے كے بعد كراب جنگ مل كے وقع پر بعره كي طرف جارہے تھے اور صرت مائٹر آپ كے خلات جنگ كي آگ اس ردبيكنده كما تع بعظ كار بي تقيل كرات واقتدارى لا يع بن عنوان وتتلو كرا ديار اور تخت خلافت برقابض موكري مردرت تلی کراک تخت حکومت کے بارے میں اپنے نظریات کا اعلان کردیتے سکن برکام خطری کن کل میں بوتا واس کا عمی کا کا محمدا برانسان کے بس كاكام نبي تفالمذا قدرت في ايكيني ذريوفرا بم كوياجال آب اين جوتون ك مرمت كوي تق اورابن عباس ماسن إكرا صور والسف يط قواس امرى دها حت كى كرأت تخت طافت يرقابض بعف كربع في الدي زرك گذاريد عفركراك باس مع والم وزار مي أبين عن اور عرشكة اور ديره بوتيون كي مرمت بحي كي صحاب يا طازم سنبي كرات تصبلك بهام بني خود بى انجام ديا كرت تع - ظام رب كرايت خف كومكومت كى كياطمع موسكى بداوراس مكومت سدكيا سكون وأرام بالسكتاب. اس كى بعداك في دوبيادى نكات كاعلان فرمايا: ا - میری نکاه میں حکومت کی قیمت ہوتیوں کے برابر میں نہیں ہے کہ جرتیاں آد کم سے کم میرے قدموں میں دمتی ہیں اور تخت حکومت آد ظالموں اور

فيايانون كومى ماصل بوجاتاب.

٢ ميرى نكاه يس حكومت كامصرف صرف حق كاقيام اورباطل كالذالب ورناس كي بغير حكومت كاكو كي جوازنبي ب.

فضل علم ﴿ ﷺ ﴾

أَمَساوَاللهِ إِنْ كُسنْتُ لَسنِي سَساقَتِهَا حَسَّى تَسوَلَّتْ بِحَسْذَا فِيرِهَا: مَسا عَسَبَرْتُ «ضَسعُفَتْ» وَلاَ جَسبُنْتُ (وَهسنتُ)، وَ إِنَّ مَسِيرِي هسْذَا لِسِنْلِهَا؛ فَسلاَتُهنَ (فسلاتُهنَ) الْسِناطِلَ حَسَّى يَخْرُجَ آلْحُسَقُ مِسنْ جَسنْيِد.

توبيخ النارجير عليه

مَــالِي وَلِسفُريْشٍ! واللهِ لَسفَدْ قَـاتَلْتَهُمْ كَـافِرِينَ: وَ لَأَقَـاتِلَهُمُ مُـمَـفُتُونِينَ، وَ لِأَقَـاتِلَهُمُ مَـاتَلْتَهُمْ كَـافِرِينَ: وَ لَأَقَـاتِلَهُمُ مَـمَـفُتُونِينَ، وَ إِنَّى لَـمَاحِبُهُمْ إِلَّا أَنَّ اللهُ آخْــتارَنَا عَـلَيْهِمْ، فَأَدْخَـلْنَاهُمْ مَـاتَّ تَسنَقِمُ مِـنَّا قُـل اللهُ اللهُ آخْــتارَنَا عَـلَيْهِمْ، فَأَدْخَـلْنَاهُمْ فِي حَسيرُنَا، فَكَانُوا كَما قَال اللهُ آفَلُهُ اللهُ الل

أَدَمْتَ لَعَمْرِي شُرْبَكَ ٱلْمَحْضَ صَابِحاً ﴿ وَأَكْلَكَ بِالزُّبْدِ ٱلْمُسْقَشَّرَةَ ٱلْسُبُخِرَا وَ نَحْسَنُ وَهَسَبْنَاكَ ٱلْمَعَلَاءَ وَأَمْ تَكُسنُ ﴿ عَلِيًّا، وَحُطْنَا حَوْلَكَ ٱلجُسُرُدَ وَالسَّمْرَا

37

و من خطبة له ﴿ ﴿ إِ

في استنفار الناس إلى أهل الشام بعد فراغه من أمر الخوارج، و فيها يتأفف بالناس، و ينصح لحم بطريق السداد

أفَّ لَكُم السّفَا سَنِعْتُ عِمَابَكُمْ الْرَضِيمُ بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا مِن الْآخِرَةِ عِوضاً ؟ وَ سِالذُّلُ سِن الْمِرْ خَلِفا ؟ إِذَا دَعَوْتُكُمْ إِلَىٰ جِهادِ عَدُوّكُم دَارَتْ أَعْمِينُكُمْ ، كَالنَّكُم عِسْ اَلْمُولِ فِي سَكْرَةٍ يُوجَعُ عَلَيْكُمْ حَوَادِي كَالنَّكُم عِسْ الْوَقِ فِي عَلَيْكُمْ حَوَادِي كَالنَّكُم فِي سَكْرَةٍ يُوجَعُ عَلَيْكُمْ حَوَادِي فَلَ سَعْمُونَ، وَ كَأَنَّ قُسلُوبَكُمْ مَالسُوسَةً ، فَأَنْسَمُ الا سَعْقِلُونَ مَسا أَنْسَمُ إِلَى بِيعَةِ سَنَعْمُونَ، وَ كَأَنَّ قُسلُوبَكُمْ مَالسُوسَةً ، فَأَنْسَمُ الْا يَكُم ، وَلا زَوَافِرُ عِزَ يُفْتَعُ إِلَيْكُم ، سَعْمُ اللّه يَعْمُ اللّه عَلَيْ إِلَى عَلَيْ اللّهُ عَلَيْهِ النَّمُ الْا يَكُم ، وَلا زَوَافِرُ عِزَ يُعْلَيْ إِلَى عَلَيْ إِلَى النَّمُ اللّهُ عَلَيْهِ النَّمُ اللّهُ عَلَيْهِ النَّمُ اللّهُ عَلَيْهِ النَّمُ اللّهُ عَلَيْهِ النَّمُ الْمُ عَلَيْهِ النَّهُ اللّهُ عَلَيْهِ النَّمُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ وَالْسَمُ فَلَا تَعْمُ وَالْسُمُ فَلَا تَعْمَلُونَ وَلا تَكِيدُونَ وَلا تَكِيدُونَ اللّهُ عَلَيْهِ وَالْسَمُ الْمُ عَلْمَ وَالْسَمُ فَا اللّهُ عَلْهُ مِنْ اللّهِ عَلْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ وَالْمَ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلْمُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَالْمُ عَلَيْهُ وَالْمُعِلَالَةُ عَلَيْهُ وَالْمَاعِ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ عَلْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلْهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللللللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّ

3

U.

ساقر - نوج كاده آخري تصر جرا كُلِّصة كُو مدا فير ـ كل كاكل آئے إسات نقب - سوراخ كزنا دوران الاعين ينوف أنكهير عرانا غره - پرده - شدت الختضار رنج ۔ مندکر دینا خوار - گفتگو تعميون - اندهيهوك بو ما لوسيه - ديوانگي كامارابوا زا فمر-عارت كاركن اورستون فيبيله معر- آگ جرگانا ك غورك جائ توصد راسلام ك كرخبك حل وصفين كرك حالة يں صرف اس قدر فرق ہواہے کہ ابتدامين كغروا سلام ادرحق وباطل بالكل الك الك سقع أوركو أن كسي زرسايه إزرنقاب نسي تعااورآج كؤن اسلام كانقاب بين لياب اورحق ماطل کے نیچ دباویا گیاہے۔ اميرالمومنين اسى كمنة كى طرف اشاره فرانا چاہتے ہیں کرمیرے لئے ان مالات كالمقابلة كوفي مشكل كالمنهي ہے۔ میں روزاول سے رسول اکرم

کساتھ انقلابی تحریب شال دہ جارہ بردلی ۔ میں باطل کا مقابلہ کرنے کے لئے ہمدوتت تیار ہوں اور آج کے گراہ در حقیقت کل کے کفار سی ہیں جفوں نے اسلام کا رخ اختیار کر لیا ہے اور ان کے دلوں میں یابغض بیٹھا ہوا ہے کہ انھیں ہمارے زیرا ترمسلان دندگی گذار نا پڑر ہی ہے ۔

مصادر خطبه علا تاریخ طبری ۶ <u>۹۱-۳۳۸۶</u>، الاماته والسیاسراین قتیبر ا نوا ، انساب الاشرات بلاذری مندم ، المجالس فیدو^۹، المجالس فیدو^۹، المجالس فیدو^۹، المجالس فیدو^۹، المجالس فیدو

آگاہ بوجاد کر بخداتسم میں اس صورت مال کے تبدیل کرنے والوں میں ثنا مل تھا بہا تک کرمالات کمل طور پر تبدیل ہو گئے اور یں مرکز در موا اور نہ توفز دہ بوا اور آئے ہی میرا پر سفر ویسے ہی مقام ایک گئے۔ میں باطل کے شکم کوچاک کرکے اس کے بہوسے دہ می اکالولگا جے اس نے مظالم کی تبوں میں جنبیا دیلہے۔

مرا قریش سے کیا تعلق ہے۔ یم فرکل ان سے کفر کی بنا پر جاد کیا تھا اور اُس اُدر کر ایمی کی بنا پر جہاد کر وں کا بین ان کا برانا در تقابل ہوں اور اُج بھی ان کے مقابلہ پر تیا در ہوں فوائی قسم قریش کر ہم سے کوئی عوادت بنیں ہے کر یہ کر پرودد گا دنے ہمین شخب قرار دیا ہے اور ہم نے ان کو اپنی جاعت میں واضل کرنا چاہا تہ وہ ان اشعاد کے معداق ہوگے:

ہمادی جان کی تم بیشراب ناب مباح یہ جرب بندائیں ہمادا مدقہ ہیں ہمارے تر میں اوی بلندیاں دی ہیں درگرز تین وسناں بس ہمادا حصر ہیں ہم و اکسی خطبہ کا ایک حصر

رجس بن فوادن کے تصر کے بدولؤں کو اہل شام سے جہاد کے لئے امادہ کی گیا ہے اور انتصالات بوانسوں کا اظہار کے تعیشی میں گئی ہے ،
حید ہے تھا ہے مال پر میں تعیس طاست کہتے کہتے کہتے تھا گیا ۔ کیا تم وگ افعاً انترت کو فن ذرگا نی دنیا پر داختی ہوا در تم نے انتخار کی اس کے عزت کا بدل بھولیا ہے ، کرجب بی تھیں در تی سے جہاد کی دعوت دیتا ہوں قرتم انتھیں پھر لسنے ہوجی ہوت کی بہوٹی طادی ہو اور فعلات کے نشر ہوئے ہوا در نظام ہوتے ہوا در تھا اس کے دروا زر بوگ ہوئے کہ تمادی بھے ہوا در درا ایسا سون ہو جس پر بھر در رکیا جاسکے اور در عزت کے درائل ہو جس کی خردت سے درائل ہو جس کی خردت سے حسکت ہوا در درا ہوئے ہوگا ہے کہ اور درا کی اور درا کی اور درائل ہو جس کی خردت کے در مری طوقت جس کی خردت سے جس کے خوات ہیں قرد در مری طوقت میں کو در درائی اس کی طرف سے جس کے خوات ہیں قرد در مری طوقت کی در درائی کی جب ایک طرف سے جس کے خوات ہیں قرد در مری طوقت کی میں در در در کی اس کے تم اوان اور اور درائی سے ہوئی کے جب ایک طرف سے جس کے خوات ہیں تا در در می طوقت کی در در کی در در کی اور درائی کی در در کی جب ایک طرف سے جس کے خوات کی جس کی در در کی جس کی خوات کے جس کی خوات کی جس ایک طرف سے جس کے خوات کی جس کی در در می طوقت کی در در کی خوات کی جس کی خوات کی جس کی خوات کے خوات کے جس کی خوات کیا تھا کہ کی خوات کی جس کی خوات کی خوات کی جس کی خوات کی جس کی خوات کی جس کی خوات کی جس کی خوات کے خوات کی جس کی خوات کی کر خوات کی
فراک تم بر ترین افراد موجن کے درید اکٹن جنگ کے جڑاکا باجاسکے بھارے ساتھ مرکیا جا تاہے ا درتم کو کی تربیر بھی نہیں کرنے ہو۔ تھارے علاقے کم ہونے مادہ ہیں اور تھیں غصر بھی نہیں اکا ہے۔ وہنمن تھاری طون سے غافل نہیں ہے مگر تم غفلت کی نیز مور ہے ہو۔

لے اس مقام پر بینیال دکیاجائے کہ ایسے ایما دکھنٹکے سے محام ان اس میں مزید نخدت پیدا ہوجاتی ہے اور ان میں کام کونے کاجذبہ بالکل مُردہ ہوجاتا ، اوراگروا تعاام علیالسلام اس قدرعا ہو آگئے تھے تو پھر بار بار دیم رانے کی کیا صرورت بھی۔ امنیں ان کے حال پر پھوڑ دیا ہوتا ہو انجام ہونے والا تھا ہوجاتا اور بالا خولوک لینے کیفرکروا دکو پہونے جلتے۔ ہ

اس نے کریا کی جذباتی سورہ قر بوسکتائے منطقی گفتگونہیں بوسکتی ہے۔ اکتابت اور نادا منگی ایک فطری ددعمل ہے جوام بالمعود ن کی فرل یمی فریف بھی بن جا تاہے۔ لیکن اس کے بعد بھی اتمام جمت کا فریف بہر حال با تی دہ جا تاہے۔ پھرا مام کی نگا ہیں اس ستقبل کر بھی دیکوری تھیں جہاں مسلسل بدایات کے بیش نظر چندا فراد صرور بدیا ہوجائے ہیں اور اس دقت بھی بدا ہو کے کتھے یہ اور بات ہے کرتھنا و قدر نے مان تنہیں دیا اور جہا دیکل نہیں ہور کا۔

اس کے علادہ پر نکتہ بھی قابل قرمہے کہ اگرام المومنین نے سکوت اختیار کرایا ہوتا آؤ دشمن اسے دضامندی اور بعث کی علامت بنالیتے اور مخلصین اپن کوتاری عمل کا بہار قرار دے لیتے اور اصلام کی دوج عمل اور تحریک دیڈوادی مُردہ ہوکہ دہ جاتی۔ ا

طريق السداد

أَيُّسَا النَّسَاسُ! إِنَّ لِي عَسَلَيْكُمْ حَسَقاً، وَلَكُسِمْ عَسَلَيْ حَسَقًا؛ فَامَّا حَقُّكُمْ عَلَّ فَسَالتَّصِيحَةُ لَكُسِمْ، وَ تَسَوْفِيرُ فَسَيْتِكُمْ عَسَلَيْكُمْ، وَ تَسَعْلِيمُكُمْ كَسِيلًا تَجْسَمُلُوا، وَ أَمُّسِا حَسِنَّي عَسَلَيْكُمْ فَسَالوَقَاءُ بِالتَيْعَةِ، وَالشَّسَعِيحَةُ فِي الْسَسْمَةِ وَالْسَيْعِيهِ، وَالْإِجَسَابَةُ حِسِينَ أَدْعُسُوكُمْ، وَالطَّسَاعَةُ وَسِينَ آمُسُرُكُمْ، وَالطَّسَاعَةُ حِسِينَ آمُسُرُكُمهُ،

40

و من خطبة له ﴿ﷺ﴾

بعد التحكيم و ما بلغه من أمر الحكمين و فيها حمدلله على بلائه، ثم بيان سبب البلوى

المح على البال

آلمَ مندُلِلْهِ وَإِنْ أَنَى الدَّهُ مِ إِسَالْحَطْبِ آلْ فَادِحِ، وَآلَمُ مَن آلَمُ لِيلِ. وَأَلْمُ مَن آلَمُ وَأَلْمُ مَن أَلْمُ مَن أَنْ لَا إِلْسَهُ إِلَّاللَّهُ لَا تَرِيكَ لَسَهُ، لَسَيْسَ مَسعَهُ إِلْسَهُ غَلَيْهُ، وَأَنْ مُ مَستَداً عَسبَدُهُ وَ رَسُولُهُ، صَلَّى اللَّهُ عَسلَيْهِ وَ آلِهِ.

الستحرالوت موت كى گرم با زارى يعرن كحمه يكوشك بول كها ما جائے كمبرى يركيه نروه وائ انفراج الراس بيني دوباره جوثرني كالسكان هي زره جائ فری میخوشے محرف کرونیا جواركخ - سيليال مشرفيه . مقام شارت كي ادارس فراش الهام رسري إريب فريان فئ ً سال بينة المال خطب قا وح بسكين حادثه كالذشة خطبات بي آب نے اپنے ضدات كوسركاردوعالم كيسانة شامل كياتما توانجا مُركعي دونول خدمات كا ایک جسیاسی جواحی طرح اصدیکے ميدان سركارك اصحاب تهاجيوكر روان بوت تح اورسی کوم فر دیکھنے کی فرصت زنقي راس طرح آب كے ساتھ ابل كُوفْه كابرتا وُر مِأْ رَبِينَ مِيدَانِ جَلَّهِ میں معا دیے مکا را نہ طور ریننزوں *پر* قرآن لبندكرف كفريسي أسكي اور آپ کے قرل میاعماد نہ کیا بکرآپ کو ہشمن کے والے کردیے کا منصوبہ نا ایا ۔ ظا سرے کرج قوم اس قدرا حمق اور دلیل برواس کا حصہ نا کا می اور رسوالی کے علاوہ اور کیابوسکتا ہے۔ ا مینجانی کی برزین شال ہے جس کی

حمیرہ غلی به شدت جنگ

تغييرعا لمركفر دالجا ديريمي شبيس إئي جاتي

مصادر خطبه عظا انساب الاشرات يا درى مصلا، تاريخ طبرى و صلا، الاماشة السياسة اصلا، كاب فين نصري فراح مذكرة اكونص صلا ، اغانى الدالفرج إصفه الى ومص، موج الذمب مسودى وصلا ، كال ابن الثير و ملك ، البداية والنهايتر، فلا خواکی تم سستی رہے والے ہمیشہ منلوب ہوجاتے ہیں اور بخوا میں تہا دے بارے میں ہمی خیال رکھتا ہوں کہ اگر جنگ نے ذور بڑا اوارا موت کا بازار گرم ہوگیا قرتم فرزندا اوطالب سے ہوں ہی الگر ہوجا کے جس طرح جم سے سرالگ ہوجا تا ہے۔
خواکی قسم اگر کوئی شخص لمب خشن کو اتنا قا اور سے دیتا ہے کہ وہ اس کا گوشت اُتناد سے اور بڑی قور ڈالے اور کھال کے کوشے موجوں کے تواب کے بہوؤں سے دومیان ہے۔ تم جا ہو تو محرکے کہ دومیان ہے۔ تم جا ہوتو ایسے ہی موجا دکھو بڑیاں کر طب کو کو الرقی دکھائی دیں گا در اسے ہی موجا دکھو بڑیاں کر طب کر کو الرقی دکھائی دیں گا دو مرسے گا۔
ایسے ہی ہوجا دکھ کرکے نظرا کیں کے اس کے بعد صواح کا وہ کرسے گا۔

ایبااناس اِنقیناً ایک حق مراتها کی ذمه اور ایک حق تهادامیرے ذمهے بهاداحق میرے ذمریہ کرین تھیں فیرے کردں اور میت المال کا مال تھادے والے کردول اور تھیں تعلیم دول تاکرتم جاہل مزدہ جا دُاور ا دب کھا دُن ناکر باعمل ہوجا دُ کہیت کاحق اداکردا درحاصر دغائب ہرحال میں خیرخواہ رہو جب پیکاروں تولینک کہوا ورجب حکم دوں تواطاعت کرد۔

٣٥- أي ك خطبه كا ايك حصه

رجب تحکیم کے بعداس کے نتیجہ کی اطلاع دی گئ تو آپ نے حرو تنائے المی کے بعداس بلاد کا سب بیان فر بابا) سرحال میں نعدا کا شکر ہے جا ہے ذمار کوئی بڑی معیست کیوں رہائے اور حادثات کننے ہی عظیم کیوں مزموجائیں۔ اور میں گواہی دتیا ہوں کہ وہ فعدا ایک ہے اس کا کوئی شریک بنیں ہے اور اس کے ساتھ کوئی ووسرامعبو د نہیں ہے اور صفرت محکم اس کے بندہ اور دسول میں (خداکی دحمت ان پر اور ان کی اگری)

له یه دیا تداری اور ایما بمداری کی عظیم زین مثال ہے کرکا کنات کا میرسلما فدا کا حاکم ۔ اسلام کا ذر دار توم کے ساسنے کھڑے ہوکہ اس سقیقت کا اعلان کردہا ہے کہ حموارہ میراحق متھا دے ذرہے اس طرح تھا داحق میرے ذریعی ہے ۔ اسلام میں حاکم صفوق العبا وسے لمیز ترنہیں ہوتا ہے اور نہ اسے تا فون الہی کے مقابلہ میں مطلق العنان قرار دیا جا سکتا ہے ۔

اس کے بعد دومری احتیاطایہ ہے کہ پیلے وام کے صفوق کوا واکونے کا ذکر کیا۔ اس کے بعد اپنے حقوق کا مطالبہ کیا اور حقوق کے بیان بر ہجاوا) کے صفوق کو اپنے حق کے مقابلہ بیں ذیا وہ اہمیت دی ۔ اپناحق حرف یہے کرفنم مخلص دہے اور بیعث کا حق اواکرنی دہے اور اسکام کی اطاعت کرتی دہے جب کہ ریکسی حاکم کے احتیازی صفوق نہیں ہیں بلکہ ذہر بسہ کے بنیا دی فرائفن ہیں۔ اضاحی ونصیحت برشخف کا بنیا دی فریفی ہے۔ بعیت ک پابندی معابدہ کی پابندی اور نقاض کے انسانیت ہے۔ احکام کی اطاعت اسکام المہیے کی اطاعت ہے اور یہی عین تقاصل کے اسلام ہے۔

اس کے برخلاف اپنے او پرجن حقوق کا ذکر کیا گیاہے وہ اسلام کے بنیا دی فرائف میں شامل بنیں میں بلک ایک حاکم کی ذمردادی کے شعبہ بین کہ وہ لوگوں کو تعلیم دے کمان کی جہالت کا علاج کرے اور ایس معذب بنا کرعمل کی دعوت ہے اور بھر برا برنصیحت کرتا درج اور کسی آن جمال کے ومنا فع سے خافل مزموسے بلئے۔!

سبب البلوس

أمّسا بَسعْدُ، فَسإِنَّ مَعْصِيةَ السَّاصِحِ الشَّيْقِ الْعَالِمِ الْمُعَرِّبِ تُعودِتُ الْمُعَرِّةِ وَ مَدْ كُنْتُ أَمَرْتُكُمْ فِي هَذِهِ الْمُكُومَةِ الْمُسرِي، وَ نَحْسلُتُ لَكُسمْ عَشرُونَ رَأْيِسِ، لَوْكَانَ يُسطَاعُ لِمَصِيرٍ أَسْرُا فَصِيرٍ أَسْرُا فَصِيرَ أَمْرُا فَصِيرَ أَمْرُا فَصِيرَ أَمْرُا فَصَانَ مُصَانَعُ عَسلَيْ إِنِينَ الْسَعْصِةِ، وَ ضَنَّ الرَّلْدُ يِسقَدْهِهِ، فَكُنْتُ أَنَّ الْسَعْصِةِ، وَ ضَنَّ الرَّلْدُ يِسقَدْهِهِ، فَكُنْتُ أَنَّ الْمُصانَّ وَإِنَّ الْمُصانَّ الرَّلْدُ يِسقَدْهِهِ، فَكُنْتُ أَنَّ الْمَعْمِةِ وَ فَسَنَّ الرَّلْدُ يِسقَدْهِهِ، فَكُنْتُ أَنَّ الْمُعَلِّةِ وَإِلَّ الْمُعْمِدِةِ وَ فَسَنَّ الرَّلْدُ يَسقَدْهِهِ، فَكُنْتُ أَنَّ الْمُعَلِقِةُ وَإِلَى الْمُعَلِقِةِ وَ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

فَلَمْ تَسْتَبِينُوا النُّصْحَ (الرّشد) إلَّا ضُحَى ٱلْغَدِ

41

و من خطبة له ﴿ ﷺ ﴾

في تخويف أهل النهروان

فَ الْنَهَ مِن مِن الْمُ الْمُ مَ الْنُ تُ صَبِيعُوا صَرْعَ مِن إِ الْمُنَاءِ هِ فَ اللّهِ اللّهَ مِن مِن الْمُنَاءِ هِ مِن اللّهَ مِن مِن مَن عَلَمُ اللّهُ مِن مَن عَلَمُ اللّهُ مِن مَن عَلَمُ اللّهُ اللّهُ مِن مَن اللّهُ مِن مُن اللّهُ مِن مُن اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ

🗘 واقعہ رہے کہ حیرہ کے فرا زوا جذمہ نے جزیرہ کے حاکم عرد بن طرب کو قتل کردیا تواس كى بى جزاره كى حاكم موكئي ادر اس نے اپ کے انقام کے اربے یں اكم نئى تدبيرسوجى كرجذ ميركوبيام ديديا كس تناكرت نس طاسكتي أب محص عقد كرلس كرودون ل كرحكوت كوحلائس ضربمهاني رشته كومنطوركرا الام جزرہ جلنے کی تیاری میں لگ گا ۔ اس کے غلام تصيره فيسجها ياكراس مي مكاري كاامكان بي ليكن جديم كي سمجه بس مُاكَا اور حب جزيره بينيج كريرا وُ ذا لا تو زماد کے سب یا میوں نے شبخون مارکر جذبيه كاخانته كرديا ا درقصييري زبان م بيياخته يه نقره آگيا ۔ ک اخوبوازن دربدین صمرشاعری

المنا احتراز دربیرین صمر شاعری جس نے اپنے بھائی عبدا مشرکے ہمراہ بن بربر حکری ادران کے اونٹ ہنکا ایا۔ مقا منعری اللوی پر راست گزار نے کا ارادہ کیا قد دربید نے منع کیا کہ بیاں کامر اسطاعت کے خالت میں کہ جب اللہ ہے تبول ہنیں کی ادر بالاخر رائوں رات قبل کو دیا گی۔ جس کے بعد دربیا نے تعریر طابح

ک شروان ایک وادی کا نام ہے جس کاسلسلاکوفک قریب صحراء حدواء ہے متاہ - وہاں نے لوگوں نے واقع محکیم کے بعد بغا وست کا اعلان کرویا اور یک ساتھ اس فیصلہ کو کیون ظور کیا

جكفيد كرف كاح صرف بروردگاركوم اوراس كربعدائي سربراه حقص بن زمير معدى (دوالندي) كى تيادت مي جنگ كے لئے تيار موك اور بالآخرنا ہوگئ - اس فرقد كوعلاته كے اعتبار سے حودرير اور عل كے اعتبار سے فوارج كما جا تلے كرانوں نے ام

مصادینطبه التی المونقیات زبیرین بکارصن<u>ه ۳</u> ، تا ریخ طبری هیم ، ۱۹۰۰ تا ۳۳۵ ا المامت وانسیاست این تیتب ا م<u>یما</u> ، تذکرة انخواص مستا ، الهایت ابن الاشرامنگ ، مروج الزمهب مسودی ۲ میسی ، انسباب الاشرات بلا ذری ۲ ملت الاخبار الطوال دینوری می<u>اه ا</u> ا بابعد دیاد دکھی کرنامی شنق اور عالم تجربر کار کی نافر بانی ہمیشہ باعث حسرت اور ہوجب برامت ہوا کرتی ہے۔ میں نے تھیں تکیم کے بارک میں اپنی دلئے سے خور کردیا تھا اور اپنی تیمی ترائے کا بخور بیان کر دیا تھا لیکن اے کاش " نفسیر کے حکم کی اطاعت کی جاتی تم نے دیمی کی اس طرح مخالفت کی جس طرح برترین مخالف اور عبد شکن نافر بان کیا کرتے ہمیں بہا تک کرنسیوت کردی اور حیم ان فی شعری برا خوا اور میں میں برا جا ہے کہ بیانا کی تصویت کردی اور حیم ان نے تم کے بیانا تھا منعرج اللوئی بی بتا دی تھی۔ لیکن تم نے اس کی حقیقت کودو سے دن کی جم بی کو بہانا "

الم المراف المر

کے صورت مال یہ بے کرجنگ میں کے اختام کے قریب جمب عمود عاص کے متورہ سے معادیہ نے نیزوں پر قرآن بلز کردئے اور قوم نے جنگ رو کئے کا ادادہ کر کیا قوصرت نے منذ کیا کہ یہ مرت محادی ہے۔ اس قوم کا قرآن سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ لیکن قوم نے اس حد تک احراد کیا کو اگر آپ قرآن کے فیملہ کو رہا نیں گئے قرم آپ کونٹل کردیں گئے اور دینگیں تھے لہٰ لاآپ کے در مانیں کے در اس کے نتائج انتہائی پر تراور ننگیں تھے لہٰ لاآپ نے اپنی دائے سے نظامی نظام کے اس بات کو تسلیم کہ لیا گر شرط میں دھی کونید کرتا ہے۔ وسنت ہی کے ذویعہ مولاکا۔ معادل مع

معاطد فع دفع ہوگیا لیکن فیصلہ کے وقت معاویہ کے نمائندہ عروعاص فیصفرت علی کی طرف کے نمائندہ او ہوئی اشعری کو دھوکر دیریا اور اس فیصفرت علی کے معزول کوسفے کا علان کر دیا جس کے بعد عروعاص فے معاویہ کو نا مرز دکر دیا اور اس کی حکومت مسلم ہوگئی۔

حضرت علی کے نام نہاداصحاب کو اب اپن حافت کا اندا نہ ہوا اور شرمندگ کو مثانے کے لئے الثا الزام لگا نا شروع کو دیا کو اُب نے است کے کہوں منظور کیا تھا اور ضدا سے علاوہ کسی کہ حکم کیوں تسلیم کیا تھا۔ اُپ کا فر ہوگئے ہیں اور اُپ سے جنگ، واجب ہے اور ہر کہر کہ مقام حرود اور بشکر جمع کو نا شروع کو دیا۔ اُدھ حضرت تمام کے مقابلہ کا تیادی کرد ہے تھے لیکن جب ان ظالموں کی شرادت مدسے کہ برطور کئی گئی افروع کو دیا۔ اُور کو میں مقابلہ کا اور ہوگئی یا خرجا ب داد ہوگئی یا میں مقابلہ کا اور میں سے اکٹریت کو ذرجی کئی یا غرجا ب داد ہوگئی یا محضرت کے ساتھ اگئی اور مون دو تین ہزاد توادی وہ میں مقابلہ ہوا آو اس قیامت کا ہوا کو مون کو اُور کی نیچے۔ باتی مب فی الناد ہوگئی اور صفرت کے نشکر سے صرف انگا فراد شہید ہوسے ۔ یہ واقعہ و صفر شکاری کو پیش آیا۔

۳۷ و من کلام له ﴿ﷺ

يجري بجرى الخطبة و فيه يذكر فضائله ﴿ الله بعد وقعة النهروان فَ عَمْتُ بِ الْمَا الْمَرْ حِينَ قَسِلُوا، وَ تَطَلَّمْتُ جِينَ تَعْبُوا، وَ مَطَنْتُ حِينَ تَعْبُوا، وَ مَطَنْتُ حِينَ تَعْبُوا، وَ مَطَنْتُ بِنُورِ اللهِ حِينَ وَقَدَهُوا، وَ كُنْتُ أَخْفَضَهُمْ صَوْتاً، وَأَعْسَتَبْدَدْتُ بِسِرِهَا فِهَا. كَالْجَبُلِ لاَ وَأَعْسَتَبْدَدْتُ بِسِرِهَا فِهَا. كَالْجَبُلِ لاَ وَأَعْسَتَبْدَدْتُ بِسِرِهَا فِهَا. كَالْجَبُلِ لاَ تُحَسِرٌ كُدُهُ الْسَقَواصِفُ، وَلاَ تُسزِيلُهُ الْسَعَواصِفُ. أَمْ يَكُونُ لِأَحْدِ فِي مَسْهَنْ اللَّلِسِيلُ عِينَدِي عَسزِيزٌ حَتَى آخُدَ الْمُسَقَّ لَهُ وَالْسَقَويُ عِينَدِي صَعِيفٌ حَتَى اللَّهِ لِيسَاءَهُ، وَاللهِ قَضَاءَهُ، وَاللهِ قَصْلَاهُ وَسَلَى اللهُ عَنْ اللهِ قَضَاءَهُ، وَاللهِ قَصْلَاهُ وَسَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَاللهِ قَصْلَاهُ اللهُ عَسلَا اللهُ عَسلَ رَسُولِ اللهِ صَلَى اللهُ عَسلَاءُ وَسَلَمْ اللهُ عَسلَاءً عَنِ اللهِ عَسلَى رَسُولِ اللهِ صَلَى اللهُ عَسلَيهِ وَسَلَمْ اللهُ عَسلَى مَسْولُ اللهِ صَلَى اللهُ عَسلَى وَسَعِيفٌ حَتَى اللهِ عَسلَى رَسُولِ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَمْ اللهُ عَسلَى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَمْ اللهُ عَسلَى مَسْولُ اللهِ عَسلَى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَمْ اللهُ اللهُ عَلَيهِ وَسَلَمْ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ اللهُ عَلَيهِ وَسَلَمْ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَى اللهُ عَسلَى مَسْولُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَمْ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَى اللهُ عَلَيْهُ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُولُ اللهُ الل

۳۸ ه من کلام له دی

و فيها علة تسمية الشبهة شبهة ثم بيان حال الناس فيها و فيها علة تسمية الشبهة شبهة ثم بيان حال الناس فيها و إِنَّسَا تُشْبِهُ اللهِ اللهُ وَ دَلِسِلُهُمُ اللهُ مَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ وَ دَلِسِلُهُمُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ وَ دَلِسِلُهُمُ اللهُ مَا يَنْجُو مِسنَ المُوتِ مَسنُ خَسافَهُ ، وَلا اللهُ الل

۳۹ ومن خطبة له جي ج

خطبها عند علمه بغزوة النعمان بن بشير صاحب معاوية لعين التر، ويستنهض الناس لنصرته و فيها يبدي عذره، ويستنهض الناس لنصرته مُسنيتُ بِمُسنُ لا أَبَا لَكُسمُ! مُسنيتُ بِمُسنَّ لا أَبَا لَكُسمُ! مُسنَتْظِرُونَ يسسنَصْرِكُمْ رَبُّكُسمْ؟ أَمَسا دِيسنُ يَجْمَعُكُمْ، وَلا جَسيَّة مُسنَّ تَصْرِحُمُ وَالْ جَسيَّة مُسنَّ مَعْمَرِحُمُ، وَ الْسادِيكُمْ مُسستَصْرِحُمُ، وَ الْسادِيكُمْ مُسستَصْرِحُمُ، وَ الْسادِيكُمْ مُسستَصْرِحُمُ، وَ الْسادِيكُمْ مُسستَصْرِحُمُ، وَ الْسادِيكُمْ مُسستَعَرُعُمْ، فَسَلَا

نشل - کمزوری - بزدل تقیع - گوشه میں تھیپ جا آ تعتعوا - زبان میں روانی کا نہونا طرت بعنا نہا سبقت کا کنا یہ رہان - وہ انعام چومقابلہ کے وقت معین کیا جا تا ہے -فہمز - اعزام

مغمز یه طعن و طنز سمت الهدی رطریفیه مهرایت حیش روشمنون برغضبهٔ ناک بونا مستضرخ - مدد کے لئے بلند آواز سعے مجارئے والا

متخوت واغوناه که کرفر ایکرنوالا ایسامعلوم موتام کسی فروما جاعت نے آپ کے علوم کو دیکھ کربرالزام لگاناچام بقا کرآپ رصول اگرم کے نام غلط اخبار میان کرتے ہیں ۔ المنزا آپنے ضروری تمجھا کراسلام میں اپنی واقعی حیثیت کا اعلان کردیا جائے ورز آپکے مزاج مینہیں تھا اور زجا ہوں کے ورثیان اپنی واقعی حثیبت کا اعلان کرسے تھے۔

ت ینها حکومت رسول وآل رسول کا استیاز تعاجهان قانون اکبی کی حکرانی تنعی اور سلمان و بلال میں کوئی فرق نسین نفا اور تنبر کونیا باس عنایت کیا جدا مقااور فضہ کو گھریں بٹھا کر گھرکا کا

مصادرخطبه یم الی صدّون حسّا ، المحاسن والمسادی بیقی ۱- ۸۹ ، اعجاز القرآن با قلانی م^{۱۸۹} ، العقد الغریه امت مصادرخطبه ۲۰۰ عزدانحکم آمری صدّ و مطالب السؤل انتقا ، رسائی المجاحظ ص<u>دی ا</u> مصادرخطبه ۱۳۰۷ الغادارین این مادا ثقف می قرب ۲۰۷ همه از این الاین ادو از مدر مهم میرد میرد میرد میرد میرد میرد میرد

مصادر خطبه دوم الغادات ابن بلال تقفى متوفى سامام، انساب الاشرات بد ذرى م مياس ، اريخ طبرى حادث وسيم والسه

۳۷۔ آپ کاارٹ د گرامی

(بو بمز النظیم الدوں کے ماتھ قیام کیا جسب ناکام ہوگئے تھے اور اُس وقت سرا گھا یا جرب گرخوں بہتھیے ہوئے تھے اور اُس وقت سرا گھا یا جرب گرخوں بہتھیے ہوئے تھے اور اُس وقت اور اُس میں توت برواز بدا ہوگئی اور میں تن نہا اس میدان میں بازی ہے گیا۔ وقت میں اور نہ اُس میں قوت برواز بدا ہوگئی اور میں تن نہا اس میدان میں بازی ہے کیا۔ ویس میں اور نہ کوئی عیس میر انہاں میدان میں باسکتی تھیں۔ در کسی کے مشاہرے کر دار میں طون دو ان میں کا میں میں اور نہ کوئی عیس اور نہ کوئی عیس اور نہ کوئی عیس اور نہ کوئی عیس میں کہ کہا تھا داخل میری لگاہ میں اور نہ کہا تھیں۔ در کسی کے مشاہر اور اس میری کھا داخل میں میں اور اس میری کہا ہوں ہوئی کے اور اس میری کہا ہوں جب کر میں میں اور اس کے میا میں میں کوئی علی میں اور اُس میں میں کوئی علی میں کوئی خوال اور اس میں کوئی کے اور میری کوئی کہا در میری کوئی کہا دو اور اور اس میں کوئی خوال اور اس میری کی کہا ہوں جب کر میرے کے اور میری کی تھا داخل میں خور کیا قرمی ہے اور اُس میں کوئی کے قواب میری کوئی کے تواب میں میری کی کہا تھا داخل میرے کے اور کی میں میرا ہوا تھا تھی کہا ہوں جب کر اطاعت در مول کا مرحلہ بیعت پر مقدم تھا اور میری کر دن میں صفرت کے جدکا طوق پہلے جو طبور کی اور کی تھا دور میری کر دن میں صفرت کے جدکا طوق پہلے جو طبور کی اور کر اُس می کوئی کر دن میں صفرت کے جدکا طوق پہلے ہوئی کے دور اور کر اُس میں خور کیا قرمیں سے کہا کہ میں کہا ہو تھا کہا ہوں جب کے اور کر اُس میں کوئی کر دن میں صفرت کے جدکا طوق پہلے تھی کہا تھا ہوں جب کے دور کر اُس میں کر کر کر اُس میں کر کر اُس میں کر کر اُس میں کر کر اُس میں کر کر اُس

۳۸ - آپ کا ارست ادگرامی (جس می مشرکا د جرسمید میان کا گئ ہے اور لوگوں کے حالات کا ذکر کیا گیا ہے)

یقینا شبرکوشداسی مے کہاجا تاہے کہ وہ حق سے مثنابہ ہوتاہے۔ اس موقع پراولیاء انٹر کے لئے یقین کی روشی ہوتی ہے اور ست ہرایت کی رہنائی کیکن دشمنان وراک دعوت گرامی اور دہنا ہے بھیرتی ہوتی ہے۔ یا در کھو کرمون سے ڈرنے والا مون سے زیج نہیں سکتا ہے اور بقاد کا طلبگار بقائے دوام یا نہیں سکتا ہے۔

۳۹- آپ کے خطبہ کا ایک حقہ
(جومعادیہ کے سرداد نشکر نعان بن جیشر کے عین التر پر حملہ کے وقت ادشاد فرمایا اور لوگوں کو اپنی نصرت پر آگادہ کیا)
یں ایسے افراد میں مبتلا ہوگیا ہوں جنس محم دیتا ہوں تواطاعت نہیں کرتے ہیں ادر بلاتا ہوں تو لبیک نہیں کہتے ہیں۔ خدا تمام ایر اگر کرے اپنی سے اور کیا جوش دلانے والی کرے اپنی ہے کہ در کرنے میں کس چرکا اُتظار کر درہے ہو۔ کیا تعمیں جمع کرنے والا دین نہیں ہے اور کیا جوش دلانے والی غیرت نہیں ہے۔ میں تم میں کھڑا ، توکرا کو اور دیتا ہوں اور تھیں فریا دے لئے بلاتا ہوں لیکن رمبری بات منتے ہوا در زمیر حم کی اطا کرتے ہو۔

له معادید کی مفسدان کادروائیوں میں سے ایک علی بھی تھا کو اس فیعان بن ایشرکی سرکردگی میں دو ہزاد کا تشکر عین التر پر حمل کرنے کے لے بھیج دیا تھا جبکہ اس وقت امیر المومین کی طوف سے مالک بن کعب ایک ہزادا فراد کے ساتھ علاقہ کی نگرانی کردہے تھے لیکن وہ سب مح ہج و دختھ ۔ مالک فیصفرت کے پاس پیغام بھیجا۔ آپ نے خطر ارشاد فرما یا لیکن خاطر خواہ اثر فرموا ۔ حرف عدی بن حاتم لیف قبیلہ کے ساتھ تیاد مجھ نے لیکن آپ نے دومرے قبائل کو بھی شام کرنا چا ہا اور جیسے ہی محتصن بن سلیم نے عدالوجان بن محتصن کے مہم او بچاس آڈی دوار کردئے تشکر معاویراً تی مولی کی کے دیھے فراد کر گئیا۔ لیکن قوم کے دامن پر نافر مافن کا دھیر دو گیا کہ عام افراد سے صفرت کے کلام پر کوئی قرم نہیں دی۔ ا

تسسمهُونَ لِي قسولاً، وَلا تُسطِيعُونَ لِي أَسْراً، حَسَىًّ تَكَشَّفَ آلْأُمُورُ عَسَ عَسَرَامٌ، عَسَرَامٌ، مَسَوَاقٍ آلْسَاءَةِ، فَسَاءَةِ، فَسَاءَ الْسُلَعُ بِكُمْ مَسَرَامٌ، وَلا يُسبَلَعُ بِكُمْ مَسَرَامٌ، وَعَدُمُ إِلَى مَسطع إِخْسوَانِكُم فَسجَرْجَرُمُ جَسرْجَرَةَ آلْجَسَلِ آلْآمَرُ لَّ وَتَسستَاقَلُمُ عَسرَةٍ إِلَى مَسْعِيلًا الْسَلَّمُ وَالْأَدْبُسِو، ثُمَّ خَسرَةٍ إِلَى مِستَكُمْ جُسنَيْدٌ مُستَذَاتِهُ فَسَعِيلًا وَكَأَمُّا يُسَاقُونَ إِلَى ٱلْمُوتِ وَ هُمْ يَسْتُلُونَ . وَمُستَدَاتِهُ وَ الله الشريف أقول: قوله ﴿ اللهِ ﴾ : ومُستَذَاتِهُ و أي مضطرب، من قولهم، عذا و منه سمي الذهب ذابًا، لاضطراب منينه.

٤٠

و من کام له ﴿كِهِ﴾

في الخوارج لما سمع قو شر: «لا حكم الالله»

قسال ﴿ الله ﴾ : كَلِمَةُ حَسَّ يُسرَادُ بِهَا بَساطِلُ السَّمْ إِنَّهُ لَا حُكْسَمَ إِلَّا فَهِ، وَ لَكِسسَ هُ لَابُدُ لِسلنَاسِ وَ لَكِسسَ هُ هُ الله وَ إِنَّسهُ لَابُدُ لِسلنَاسِ وَ لَكِسسَ أَيْسِ الله وَ إِنَّسهُ لَابُدُ لِسلنَاسِ مِس أَيْسِ بَسِي بَسرَ أَوْ فَساجِرٍ يَسعْمَلُ فِي إِنْسرَتِهِ الْسُوْمِنُ وَ يَسْتَمْتِمُ فِسِهَا الْكَسَافِرُ وَ يُستَمْعُ بِسِهِ الْسَفُرُ وَ يُستَعْمَ بِسِهِ الْسَفُرُ وَ يُستَعَلَّ فِي السَّابُلُ، وَ يُحْسسَمُ بِسِهِ الْسَفُر، وَ يُستَعَلَّ بِهِ السَّفُري مِسنَ الْسَعِي بِسنَ الْسَعِي بِسنَ الْسَعِي عَلَى السَّعِي السَّامِ فَي اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ ا

وَ فِي رواية أَخرى أنه (授) لما سم تحكيمهم قال:

حُكْمَ اللهِ أَنْمَ تَظِرُ فِمَ مِكُمْ

وَ قسال: أَشَّسَا ٱلْإِنْسَرَةُ ٱلْسِبَرَّةُ فَسِيَعْمَلُ فِسِهَا النَّبِيِّ؛ وَأَمَّسَا ٱلْإِمْسِرَةُ ٱلْسَفَاجِرَةُ فَسِيَمَتَنَّعُ فَسِيسَهَسَا الشَّبِيِّ، إلى أَنْ تَسْتَقَطِعَ مُسدَّتُهُ، وَ تُدُرِكَهُ مَنِيَتُهُ سُنْ

£١

و من خطبة لم ﴿عِيْهِ

و فیها ینهی عن الغدر ویحذر منه

أَيُّ سِا النَّسِاسُ، إِنَّ الْسِوفَاءَ سَواْمُ الصَّدْقِ، وَلاَ أَعْسَلَمُ جُسنَةً أَرْقَىٰ مِسنهُ، وَ سَانَ عَسلَمُ عُسنَةً أَرْقَىٰ مِسنهُ، وَ سَانَ عَسلِمَ كَسِيْفَ ٱلمسرَّجِعُ، وَلَسقَدْ أَصْبَحْنَا فِي زَمَانٍ قَدِ آتَّخَذَ

انسان کویدان جنگ پی طاقتين لاسكتي بي يا توانسان وييدار مو اوراطاعت امام كاجذبه ميدان جيا ذبك ا من اغرت دار مور صالات قيام ال پرمجبور کردی - نیکن اگریه دونوں باتیں خ ہول توضمیر فروش کے علاوہ کوئی کا المار سنیں ہوسکتا ہے اوراس راہیل نسان جان کی بازی می لگاسک ب سین اے جهادراه ضرائبيس كماجاسكام س امیرالمومنین نے اپنی فرم کے عوب كودوتشيهات سے واضح فراياب وا ا ونروجس كى نامنامين در دمويا د واونت حب كى ميشر زخى بو حويايه ايك ايسالشكر ہے حس کا ظاہر جس کمزورہ اور اطن بھی اوراس کے پاس بھی ہیں اور ہوئے سانے بتی ہیں ا دران سب کا خلاصه صرفت کا بلی ا در سعمتى مع اور ج غيرت دارم راسي أكلى جاتيب وه كلى عام طورسيكسى تابل سب بوت بي اورامراكر سطخ والمروية بي جيموت كى طون م جارب ہوں ۔

ظامرے کا ایسے افراد کے ذرید نوکی انتقام لیا جا جگٹ ہے اور نہ کسی مقصد کو حاصل کیا جاسک ہے ایسرالوشین نے فاسق دفاج کو حاکم تسلیم کرایا ہے آپ کا مقصد صرف اس نظام کی زوید ہے جس میں خوارج کی حکومت کا افرار شیس کو ناکر ناجلہ ج

ہیں اورساج میں زاج بھیلانا چاہتے ہیں - آپ فراتے ہی کومت برمال ازمہے چاہے کیسی ہی کوں نہواس لے کر اس کے بغیرنظام کی بق محال ہے اور نظام برنظمی سے بہروال بستر ہوتا ہے ورنہ ونیا بقیناً تباہ ہوجائے گی ۔

مصادر خطبه منت كتاب الام محد ب ادراس النت فى المتونى سين تاج ، سارىخ طبرى ، قرت القلوب الإطالب عمل ساريخ ابن واضح ١ ٢١١ ، انساب الاسترات ٢ ٢٥٠ - كال ٢ على ١ على ١ على ١ على ١ على ١ على ١ على المعدد العرب مراح مسالة ، العقد الغرير ابن عبد به الله ، تذكره ابن جزرى م 19 م

مصادر خطبه ال مطالب السئول اشكاء رسائل الي مط معال

یہاں تک کرحالات کے بدترین تائج ماہنے آجائیں۔ سچی بات یہے کر تھادے در بعر دکسی جون ناحق کا بدار ایاجا مکتا ہے ا در رکوئی مقصد حاصل کیاجا سکتلہے۔ یہ نے تم کو تھادے ہی بھا یُوں کی مدد کے لیے پکادا کرتم اس اوٹ کی طرح بدلانے الكي جس كى ناف يى دود بوادواس كرووشرك ول مسست بركي بحس ك يُشت زخى بوالى اس كے بعد تم ايك مختفرى كردو، پريتان مال سپاه براكر بوي اس طرح جيسائيس موت كى طرف دهكيلاجار با بهوا دريد بكيي سي موت ديره است ،ول -میدوضی مصرت کے کلام میں متذائب منظرب عمعنی میں ہے کوب اس لفظ کو اِس ہوا کے بادے می استعال کرتے ہیں جس کا اُن معین بنیں ہوتاہے اور بھیڑئے کو بھی ذمب اسی لئے کہاجا تاہے کہ اس کی جال بے بنگم ہوتی ہے۔ (فوارج ك بالي مي ان كايمقولر من كركم الترك علاوه كسى كے في نہيں ہے) برا يك كلم التي بي الله معنى مراد لل كري من من المناس معنى مرف الشرك الما المراس الله وكرن ال الدكون كاكباب كركومت اور امارت معی صرف الترکے لئے ہے حالانکہ کھلی ہوئی بات ہے کہ نظام انسانیت کے لئے ایک حاکم کا ہونا ہر حال صروری ہے چاہے نیک کردار ہویا فاسق کر حکومت کے ذیر سایری مومن کو کام کرنے کا موقع مل سکتاہے اور کا فرجمی مزے اُڈاسکتاہے اور الشر هرچيز كداس كى أخرى مدتك بهو بخاديتا مي اور مال غنيمت وخراج دغيره جمع كياجا تلب اور دخمنوں سے جنگ كى جاتى ہے اور داستوں كاتحفظ كياجا تليه اورطا قتورس كمز ودكاحق لياجا تاسينا كذيك كرداد المان كدراحت طي إور مدكردا والمان سيداحت الي (ایک روایت میں ہے کرجب آپ کر تحکیم کی اطلاع ملی قرفر مایا)" میں تھادے بارے میں حکم خدا کا انتظار کر د ہا موں" كهرفرمايا : مومت يك موتى بي ومنعى كوكام كه في كاكو قع التابي ادرها كم فاسق و فاجر موناب قد مريخون كومزه الله ا اوقع التابے بہانتک کراس کی مت تام موجلے ادر موت اسے اپن گرفت میں لے الے اہم ۔ آب کے خطبہ کا ایک حصر (جس من فرّادی سے ددکا گیلے اور اس کے تا مجسے درایا گیاہے)

(جسيم فقرارى سے دوكاكيلہ اوراس كے تائج سے دوكاكيلہ اوراس كے تائج سے دواياكيا ہے) ايہاالناس! يا در كھو وفائميشر صداقت كے ماتھ دم تنہا اور بي اس سے بہتر محافظ كوئى بيز بين جا تا ہوں اور سے بازگشت كى كيفيت كا اندازہ ہوتا ہے وہ غدّارى نہيں كرتا ہے۔ ہم ايك ايسے دور ميں واقع ہوئے ہي جس كى اكثر بيت فيدّارى اوركارى كا نام ہوشيارى دكھ بيل ہے۔

اله سربوي مدى مي ايك فلسفاي المجى بدا بوا تعاجى المقد دراج كى حايت تعاا دراس كا دعوى يه تفاكه مكومت كا دجود ساج مي حاكم ومحكوم كا التياز بداكت موست على منطبقة كو المجاجى المجى المجى المجى المجابى المحابى المجابى المحابى المجابى ا

نْركوره بالافلسفه كفات نطرت كاروش بعي ده يقى جس فرسته يوس اسكا جنازه نكال ديا اود پيركو كي ايسا اتمي فلسفي نهيس بيرا موار

أَكْ نَرُ أَهْ لِهِ الْلَهُ وَ لَسَ بَهُمْ أَهْ لُ الْجَسَهُ فِيهِ إِلَىٰ حُسْنِ الْحِيلَةِ مَا أَخْ مَنْ أَهُ اللّهُ وَجُهَ الْحِيلَةِ وَ دُونَهَا مَانِعُ مَا أَشُعُ اللّهُ وَجُهَ الْحِيلَةِ وَ دُونَهَا مَانِعُ مِسْنَ أَمْ رِ اللّهِ وَ نَهُ سِيهِ، فَسيدَعُهَا رَأْيَ عَيْنٍ بَعْدَ الْعُدْرَةِ عَلَيْهَا، وَيَسْنَهُ فُو الدّين.

£۲

و من کاام له 🖎)

و فيه يحذر من اتباع الهوي و طول الأمل في الدنيا

أَيُّهُ النَّانِ التَّالُ ، إِنَّ أَخْوَق مَا أَخَافُ عَلَيْكُمُ أَنْ الذِّ الَّهِ الْهُوَى وَ طُسُولُ الْأَمْلِ وَ طُسُولُ الْأَمْلِ وَ طُسُولُ الْأَمْلِ الْأَمْسِيا اللَّهِ مِن الْمُعَى الْمُعَى الْمُعَى الْمُعَى الْمُعَلِيقِ الْآخِسِيَةِ الْإِنْ الدُّنْسِيا اللهِ وَإِنَّ الْآخِسِيَةِ الْإِنْسِيا اللهِ وَاللهِ اللهِ اللهِ اللهِ وَإِنَّ الْآخِسِةَ اللهِ وَإِنَّ الْآخِسِةِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ
قال الشريف، اقول: الحذاء، السريعة، و من الناس من يرويه وجدًّاءه.

£٣

و من خطبة له جيء

و قد أشار عليه اصحابه بالاستعداد لحرب أهل الشام بعد ارساله جرير بن عبدالله

البجلي الى معاوية ولم ينزل معازية على بيعته

إِنَّ آسَسِتِعْدَادِي لِسَرْبِ أَهْلِ الشَّامِ وَ جَسِرِيْ عِسْدَهُمْ إِغْلَاقُ لِسلَشَامِ؛ وَ صَرْفُ لِأَهْسلِهِ عَسِنْ خَسِيرٌ إِنْ أَرَادُوهُ وَ لَكِسِنْ قَسَدْ وَقَتُ لِجَسرِيرٍ وَقُستاً لَا يُستعِيمُ بَسِعْدَهُ إِلَّا عَشْدُوعاً أَوْ عُساصِياً. وَ الرَّأْيُ عَسِدْي مَسعَ ٱلْأَنْساةِ فَأَرْدِدُوا، وَلَا أَكْسَرَهُ لَكُسمُ ٱلْإِعْدَادَ.

کبیس - ہوشیاری - و ہا تت الحوّل القلّب - وةُخص جو حالات کی گردش اوراس کے الٹ پھیر سيربخولي واقف مو حرکیر-گناہوں سے پرمبر صداء -تيزرناري سے گذرمانے والا جدا وحس كخيركي كوني امينتره جائه اناة - احتياط يتحقيق ارودوا - آہستہ جلو اعداد - تیاری 🗗 جارج جروات نے اس مقام پر ببترن بات كبى اكمضرت على أر سياست سعنا والفيت كاالزام لكاني والے برجائية تھے كوعلى معاويد كى طرح ا بن سفيان موجائيں اور علی كو سرگزيہ سرارانهي تفاده ابن اسطاب بي مَنا چاہتے تھے۔ اس لے معاویہ کی روش كواختيار كرناان كيلخ مكن نبيس تصاب واضح لفظوري يول كها جاك كر

معادی کو اپنے ان باپ سے منافقت اور جبری اسلام کا ترکہ طائفا جس میں دین سے کوئی افتلاص نہیں تفاادر علی گا کو اپنے والدین سے اخلاص دین اور محبت خلا در سول کا ترکہ طائفا اور ظاہر ہے کہ دونوں کے تروار بین فرت ہونا چاہئے تھا۔ خصادیہ اوطالب کا وارث ہوسک ہے اور علی اوسفیان کا کردار اختیار کرسکتے ہیں۔ انھوں نے تو اس کی جا ہے تی گیول کرنے

سے یک کر انکار کر دیا تھا کہ دشمن ک حکومت برداشت ہوسکتی ہے تین اسلام کے دیشن کی جایت برداشت بنیں ہوسکتی ہے ۔ ا

صادر خطبه الآك بصفين نصرب مزاحم مسي ، المجالس المفيد صده ، حلية الاولياء إونعيم المده ، مروح الذهب ٢ مسي ، عود عود الاخبار ابن تعتبر عدم اصول كافى ع منا ، بحار محلية الديمة المريخ بيقوبى ٢ ميم ا ، ارشاد مفيد مالا ، الحكة الخالد ه مسي العقد الفرير مسي المورد منا ، روضة الكافى و مسي منا تب فوارزى مالا ، المالى طوسي المسي منا من المريخ المسي منا و المنا من المريخ المسي منا و المنا من المريخ المنا و المنا منا المنا و المن

المرابع المرابع

ا در اہل جہالت نے اس کانام حن تد بیر رکھ لیاہے ۔ اُٹر انھیں کیا ہو کیاہے ۔ خدا انھیں غارت کرے ۔ وہ انسان جو حالات کے الرط پھیر کو دیکھ چکاہے وہ بھی حلاکے ڈن کو جا تاہے لیکن امرو بنی البی اس کا داستدوک لیتے ہی اور وہ امکان رکھنے کے بادجوداس داست كرزك كردينا اورده شخص اس موقع سے فائرہ اٹھا ليتا ہے جس كے لئے دين سرراہ نہيں ہوناہے۔

۲۲ - آپ کا ادمشاد گرای (جس مين اتباع نوابخات او ولول ال مع دوايا گياہے)

ایهااناس! یس تهادی بادے بس سے زیادہ و وجرد س کا خوت دکھتا ہوں۔ اتباع خواہنات اور درازی امید۔ کہ اتباع خوابِشات انسان كوبراه حق سے روك ديتا ہے اورطول امل آخرت كو بھلا ديتاہے ۔ يا دكھو دنيا مفر پيركر جارى مادد اس میں سے کھ ماتی نہیں رہ گیاہے مگرا نما جتنا برتن سے چرکد انڈیل دینے کے بعد ندیس باتی رہ جاتا ہے اور اکرت اب ماسے اُدہی ہے۔

دنیا دا توت دونوں کی اپنی اولاد ہیں۔ لہذاتم آخرت کے فرزعدوں میں شامل ہوجاد ادر خردار فرزعدان دنیا میں شادر ہونااس لئے كوعنقريب ہر فرزندكواس كے مال كے مائد الادياجائے كا۔ أج على كى مزل ہے اوركو ل حالب ہے ادر کل حماب ہی حماسے لدور کوئی عمل کی گنجائش نہیں ہے۔

۴۴ - آپ کے تطبر کا ایک حصر

(جبجربنعبدالسرائبلي كرمواديرك باس بيجف اورمواديدك الكاوميت كيدواصحاب كوابل شام سے جنگ بر أماده كرناچا با اس دقت مری ابل شام سے جنگ کی تیادی جب کر برومها ن موجود بی شام و تمام دروانے بند کردینا ہے اور انفین خرکے دار تہ ردك يناب اكرده خركا اداده ليمي كرناجابي - يسفر يركك ايك وقت مقرد كرديا بيداس كيدره دبال ياكى دهوكركى بناير ا وك سكة بي يا نا فرما نى كى بنا پر اور دو نول صور نوں ميں ميرى دائے مہى ہے كه اتنظار كياجائے لېذا ابھى بيٹيقدى رز كرو اور یں منع بھی نہیں کرتا ہوں اگرا تدر اعدر تیاری کرتے دہو۔

لعانمان كى عاقبت كادارد مدارحقائق ادروا قبات بيسا دروبال برخض كواس كى مال كه نام سعد بكارا جائد كاكرمال بى ايك تابت حقيقت ب باب كانتفيعي بن قاطلان بوسكتله ليكن مال كانتفيم ين كون اختلان بنين بوسكتام المام على السلام كامقعديد الم كانتفاق المرات كانتفات المرات كالموت كالمرات كدي برورش يا دُتاك قيامت كدن الحص طادئ جا دُور زابنا، دنيا الى دن وه تيم بوسك جن كا كو نُ باپ ربرگا اور مال كو بمی یچے جود کر آئے ہوں گے۔ ایساب مہادا بنے مہتریہ کر بیس سے مہارے کا اتناام کراور پورے اتناام کے مات أنزنت كاسفراحتياد كرور

كعيراس امرك طرف اشاده ب كرعلى احتياط كانقاضاب ب كريشن كوكون ببار فرابم مزكروا وروا تعى احتياط كانقاضايب كراسك مكرو فريب سے موشياد رمبوا و د مروقت مقابل كرف كے لئے تياد رمور

وَ لَسِقَدْ ضَرَبْتُ أَنْسِفَ هُسِذَا آلأَمُسِ وَ عَسِنَهُ، وَ قَسلَّبْتُ ظَهْرُهُ وَ بَسطْنَهُ، فَ فَسلَّبْتُ ظَهْرُهُ وَ بَسطْنَهُ، فَسَلَمْ أَرَ لِي فِسِيهِ إِلَّا ٱلْسِقِتَالَ أَوِ ٱلْكُهُ مِنَ بِسَا جَساءَ مُسمَّدُ صَلَّى اللهِ عَسلَيهِ إِنَّا مُ مَسَقًالاً أَحْسدَتُ أَحْسدَاثاً، وَ أَوْجَسد النَّساس مُسقًالاً، فَستَالُوا، ثُمَّ نَسسقَمُوا فَسفَيَرُوا فَهُ

£5

و من کرام له دی،

لما هرب مصقلة بن هبيرة الشيباني الى معاوية، وكان قد ابتاع سبي بني ناجية من عامل اميرالمؤمنين ﴿ الله واعتقهم، فلما طالبه بالمال خاس به و هرب الى الشام قَــبَّحَ الله مُصطقلة الصّعلى في السّسادة (السادات)، و فَـرَّ فِـرَارَ ٱلْمَبِيدِ افَـا أَلْسَطَقَى مَسادِحة حَــتَى السَّمَاتَة، و لا صَـدَّق وَاصِـفة حَــتَى ابَكَـنة ، و لـو أَقَامَ لاَ خَــنان مَسيمُ ورَه ، و آلستظرن المَساوة وقسورة .

٤۵

و من خطبة له ﴿ ﴿ إِ

و هو بعض خطبة طويلة خطبها يوم الفطر، و فيها يحمدالله و يذم الدنيا .

ٱلْحَسَنْدُ هُو خَسِبُرَ مَسْتُنُوطٍ مِسِنْ رَخْسَتِهِ، وَلَا خَسْلُوّ مِسْنَ نِسْعُمَتِهِ، وَلَا خَسْلُوّ مِسْ وَلَا مَا يُسُوسٍ مِسِنْ مَسْفَيْرَتِهِ، وَلَا مُسْتَنْكُمْ عَسَنْ عِسِبَادَتِهِ، السَّذِي لَا تَسْبُرَحُ مِسْنُهُ رَخْسَةً، وَلَا تُسْفَقَدُ لَـهُ نِعْمَةً

ذم الدنيا

وَ الدُّنْسِيَا ذَارٌ مُسِنِيَ لَمَسِا ٱلْسِفَنَاهُ، وَ لِأَلْمُسِلِهَا مِسنَّهَا ٱلْجُسَلَاءُ، وَ هِسِيَ حُسلُوةٌ خَسطُّراءُ، وَ قَسدْ عَسجِلَتْ لِسلطَّالِكِ، وَٱلْسَتَبَسَتْ بِسقَلْبِ النَّساظِرِ؛ فَسلَّا أَخْسَنُ بِسقَلْبِ النَّساظِرِ؛ فَسلَّا أَخْسَنُ مَسا يَعَسطُّرَ يَكُمْ مِسنَ الزَّادِ، وَلاَ تَسْأَلُسوا فِسها فَسلَّاءُ الْمُسلَّدُ مِسنَ الْبَلَاغِ.
فَسدُوقَ ٱلْكَسفَافَ، وَلاَ تُسطُلُبُوا مِسنَّهَا أَكْسَرُ مِسنَ ٱلْبَلَاغِ.

ضرب انعت وعين مريمحادره ممل تحقیقات کے بارے ستعالیم کے ا وصد مقالا - لوگول كونا راض كرديا -فانس به خیانت کی اورغداری ہ ۔ قبحہ الشر- ضااسے نیکیوں سے دور تکتئه - زبر دستی خامیش کر د ما -وفوريه مال كالضافه مفنوط ما يوس استنكات -استكبار جلائه وطن سے آوا رہ وطن برجانا كفات - بقدركفايت ال بلاغ وحس سے زندگ بسر ہوسکے ك كتنا لمل نقشه السبق وورخلا كا اور حالات كاكتنا كمرتسلس ب يبلغ حاكم في اسلام مي مزعتين ايجا د لىن - بال فدا كوغلط طور تيقتيم كي -سفع وسول كوتبديل كي صحابر كوا ذيتين ديس - الحكام البي سيرميم ك اس كے بعد قوم نے احتیاج كيا-احتجاج بارثيموا تواا لطسك كاانكمار كيا اور نا را ضكى كے اللا ركا كوئي فائرہ مربوا توقيا م كركصورت حال كوتبرل

ظاہرہ کراس کے بچ ہے ہر دال مملکت اور حاکم سلطنت کو عبرت حاصل کرنی چاہئے اوراسے حالات سبب ببیدا کرنا چاہئیں جن سے قوم کو اپنی تاریخ کو وہرانا پڑے ۔ اس فقرہ کو مہرانا پڑے ۔

رفقش كردينا چائے كر برقوم كى كتيك كردا را بيابى برتائى كرايك رخ انتهائى شريفيانى برتائى اور دوسراانتهائى دليل د كارديتر "سىجدىنى تقوى كويس رئص درنگ يجلس بى كريدونارى اور كوشى كرداد بزيرى

مصا دخطبه مسلا الريخ طبرى وهذ - الغادات بال الثقنى ، انساب الاستراف صلام الدرنج ابن عساكر- مردج الذهب م- موال اغاني وهذا المصا درخطبه مدار من المحضرة الفقيه المستعبد مصاع المتجدم من الرشاد مقيد ، البيان دلتبيين اصلا ، عيون الاخبار ابن تيتبه م سه معا درخطبه معن العقول حوانى - اعجاز الوآن باقلاني مسلم

یں نے اس منز پر مکل غور و فکرکریلہے اور اس کے ظاہر و باطن کو الن بلن کو بیچے دیاہے۔ اب میرے ملنے دوہی دلستے ہیں باجنگ کروں یا بیانات پیغمبراسلام کا انکار کردوں۔ بجسے پہلے اس قوم کا ایک حکم اس تھا۔ اس نے اسلام میں بوعش ایجاد کیں اور فوگ کی کی السان کا کی کا وقع دیا تو لوگوں نے ذبان کھولی۔ پھراپنی نا دائشگی کا اظہار کیا اور اکنو میں سماج کا ڈھانچ برل دیاہ

لے ہم میں مخت کا ایرشادگرای داس کو تع دجب معقلہ بن میروفیبانی نے اکپ کے عالی سے بنی ناجیر کے امیر فرید کر اُڈادکر دیا اورجب مفرت نے اس سے قیمت کامطالبر کیا تہ بردیانتی کرتے ہوئے ٹنام کی طرف فراد کر گیا)

فدا رُا کرے معقلہ کا کر اس نے کام شریفوں جیا کیا لیکن فراد خلاموں کی طرح کیا۔ ابھی اس کے مراح نے زبان کھوئی بہن تھی کر اس نے خودہ می خاموش کر دیا اور اس کی تعریف کچھے کہنے دالا کچھ کہنے بھی نہ پایا تھا کر اس نے نمھ بند کر دیا۔ اگر وہ بہن تھہار بتا ترین جس تدرمکن ہوتا اس سے لیتا اور باقی کے لئے اس کے مال کی ذیادتی کا انتظار کرتا۔

٥٧- أپ كے خطبہ كا ايك مصبر

(برعیدالفطرکے وقع پراکپ کے طویل خطبہ کا ایک بڑوہے جس بی جونوا اور مذمّت دنیا کا ذکر کیا گیاہے) تام تعربیت اس الشرک لے ہے جس کی دحمت سے ماہی نہیں جواجا تا اور جس کی نعمت سے کسی کا داس خالی نہیں ہے۔ زکوئی شخص اس کی مغفرت سے ماہرس جوسکتاہے اور در کمی میں اس کی عبادت سے اکوٹے کا امکان ہے۔ مذاس کی دحمت تمام موتی ہے اور مذاس کی نعمت کا سلسلہ وکتاہے۔

یر دنیا ایک ایساگریم بر کیلئے ننا اور اس کے ہائندوں کے لئے جااوطنی مقدیدے۔ یہ دیکھنے بی شیری اور سربنرے جولینے طلبگاد کی طون تیزی سے بڑھتی ہے اور اس کے دل میں ساجاتی ہے۔ المذاخر دار اس سے کوچ کی تیاری کروا و دبہتری زا دراہ لیکر چلو۔ اس دنیا میں صرورت سے ذیا دہ کا سوال مزکر نا اور جنتے سے کام جل جائے اس سے ذیا دہ کامطالبرنہ کرنا۔

کاٹن اسے اسلام کے اس قافرن کی اطلاع ہوتی کر قرض کی اوائیگی میں جرنہیں کیاجا تاہے بلک حالات کا انتظار کیاجا تاہے اورجب تقروض کے پاس اسکانات فراہم ہوجلتے ہیں تبر قرض کا مطالبر کیاجا تاہے۔ اِ

و من کارم لہ (歌)

عند عزمه على المسير إلى الشام

قال السيد الشريف رضي الله عنه: و ابتداه هذا الكلام مرويّ عن رسول الله مسلى الله عليه والله عليه والله عليه والله
۷۶ و من کلام له (ﷺ)

في ذكر الكوفة كَأَنَّى بِكِ يَسِاكُسوفَةُ تُمَسدُّينَ مَسدُّ الأَدِيمِ الْسَعُكَاظِي، تُسعْرَكِسِينَ بِسالنُّواذِلِ، وَ تُسسِّدِنَ بِسِسالزَّلازِلِ، وَ إِنِّى لاَعْسِسلَمُ أَنَّسهُ مَسا أَرَادَ بِكِ جَسبًارُ سُسوءاً إِلَّا آبْسِسَلَاهُ اللهُ بِشَسِساخِلِ. وَ رَمَسِاهُ بِسِقَاتِلِ!

۸۶ و من خطبة لم (海)

عند المسير إلى الشام

قيل: إنه خطب بها وهو بالنخيلة خارجاً من الكوفة إلى صفين الحسند ألله كُسلًا لاَح تَجْسِمُ وَ خَسنَقَ، وَالْمُسندُ اللهِ كُسلًا لاَحْ تَجْسِمُ وَ خَسنَقَ، وَالْمُسندُ اللهِ عَسلاً لاَحْ تَجْسِمُ وَ خَسنَقَ، وَالْمُسندُ اللهِ عَسلاً اللهِ عَسلاً اللهِ عَسلاً اللهِ عَسلاً اللهِ عَسلاً اللهِ عَسلاً اللهُ عَسلاً اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ ال

أسَّا بَسعْدُ، فَسقَدْ بَسعَنْتُ مُستَدَّمَتِي، وَ أَمْسرُتُهُمْ بُسلُومٍ هَسذَا الْسلطَاطِ، حَستَّى يَأْتِسبَهُمْ أَمْسرى، وَقَسدْ رَأَيْتُ أَنْ أَفْسطَعَ هَسنِهِ الْستُطلَقَ إِلَى شِرُذِمْسةِ مِسنَّكُمْ، مُسوطِينَ أَكْسنَانَ دَجْسلَةَ، فَأَنْهِ حَبُمْ مَسعَكُمْ إِلَى عَسدُوكُ مُهِ، وَ أَجْسعَلَهُمْ مِسنَ أَمْسنَادِ الْستُوَةِ لَكُمْ

قال السيد الشريف: أقول: يعنى ﴿ اللَّهُ ﴾ - بالملطاط هاهنا السَّمْتُ الذي أمرهم

وغار مشقت منقلب مصدرتهی به بینی داسی ادیم - ده کهال جس کی دباخت کی با حکاظ عرب کا وه با زارجهان بهمی معاض کارو بارچ وه کا تھا وازل مسختیاں اورمصائب زلازل مسختیاں اورمصائب خفق مسارہ کا ڈوب جانا ضفق میں مادی کا ڈوب جانا صینہ مقدمہ - ہراول دستہ تقدر ارنیا مشرومہ - تقور میا اور ماحل میں دریا اور ماحل میں کا شطط طرع میں دریا اور ماحل میں کہ

مشرومه - تقورے سے افزاد اكناف - اطات امرا د - مردی تج بینی کمک ي دعاسركار دوامالم يعنقل كى كى ب اور عالم اسلام مى براير دبران مارى بالكاسوم الك ك ايرلائزس مي جازك ارت تت يه دعا راهي ما ن ب اورسي وترن عيد وام كافادير بى اسك لاوت ك ما تى سىلين جرت الكيز باشب كراس باسكا احاسس صحابی دسول کوکس طرح شیں ہوا کہ رسول اكرم كے سات رہے كے باوجود طرن والم س مبتلا برك ادرآب كو لا تخزت أن الله معنا فداكمي كااصاس ولانافي إيكائح كاسوك كل كے محال سے زيادہ صاحب ايان ہوگاہ ابردور کا ایکنی مال بہا ہے۔

مصادر خطبه من کاک بالبلدان ابن الفقیه منظله ، ربیج الابرار جزرا دل باب بلا دودیار مصادر خطبه من کاب صفین م<u>ا ۱۳۲۰۱۳</u>

۲۷م-آپکاارٹ دگرامی رجب شام کی طرف طلف کا اداده فر بایا اور اس دعا کودکاب می بادن د کفت درد ذبان فرایا) والما يس مفرى شقت اوروالىي كاعده وغم اورابل ومال واولادى برمالى معتبرى بناه چا بها بول - قرى مفركا سالقى ہاور کھر کا عراب ہے کہ یہ دونوں کام ترے علادہ کوئ دوسرانہیں کرسکتاہے کرجے گھریں چھوڈ دیاجائے دہ سفر یکام نہیں التلبعادر بمص مفرس ما تفسل لياجائ وه كفركى نكراني بني كرمكتاب. بيديضي - اس دعاكا إبندا في حصر مركار دوعالم سينقل كيا كياب ادراً فرى حصر مولائ كالنات كي تغيين كلب ومكار کے کلمات کی بہترین توضیح اور تکمیل ہے" لایجدعد ماغیر دھ" ۲۸- آپکاادمشادگای (کوفرکے بادے میں) اے کو نہ ! جیسے کریں دیکھ دہا ہوں کہ تجھے با ذارعکا ظامے چڑے کی طرح کھینچا جا دہا ہے۔ تجھ پر محادث کے تحلے ہوئے بي اورتھے زلزلوں كامركب بنا ديا كياہے اور مجھ يرمعلوم ہے كرجونا أربعار بھى تيرے ما الدكونى أوان كرنا جاہے كا يردرد كارليے كى دىمىمىستى مىسلاكردىكا ادراسىكى قاتل كى دريدا أكاك ٨٨ - أب ك خطبه كا ايك حصه (جِمفِين كے لئے كونسے تكلتے ہوئے مقام نخيلہ يرادرشاد فرمايا تقا) بروردكار ك عديد جبين دات أسفا ورتاريكي جائ يا تاره يك اور دوب جل يروردكار ك حرو تناب كاس ك نعتین ختم نہیں ہونی ہیں اور اس کے احمانات کا برونہیں دیا جاسکتاہے۔ المابعد! ين فايغ لشكر كابرا ول دسته دوار كرديلها و دائنين مكم ف ديله كداس نهر كادب تميم كومير علم كا انتظاركرين بب جابتا موں كراس دريائے دملركوعور كركے تھارى ايك مختصر جاعت كريم ديخ ماؤں جواطراف دحله س القيمين اك الخين تمارس ما تدجاد كے لئا دہ كرمكوں اور ال كے ذريع تمادى قوت بي اضافركوں . ميديفي ملطاط عمرادددياكاكناده بادراهل بن يرنفظ بوارز من كمعنون من استعال بوتاب.

اله اس جامت سے دادابل مائن ہی جنیں حضرت اس جادیں ثابل کرنا چاہتے تھے اور ان کے ذریعہ نشکری قوت میں اضافہ کرنا چاہتے تھے۔ خطب کے اکا خاریں دات اور تناروں کا فرکواس امری طرف بھی اشارہ ہو سکتا ہے کرنشکواسلام کو دات کی تادیکی اور تنارہ سے پریشان نہیں ہونا چاہئے۔ فورطلتی اورضیاد کھل ساتھ ہے قوتا دیکی کوئی نقصان نہیں ہونچاسکتی ہے اور متناروں کا کیا بھروسہ ہے رہتا ہے۔ قرق دب بھی جاتے ہیں کیکن بڑ پردارد کا دقابل جرو شناد ہے اس کے لئے ذوال وغود بہیں ہے اور وہ بھیشہ بندہ موس کے ساتھ دہتا ہے۔ ا بسلزومه، و هسو شساطی الفسرات، و یسقال ذلك أیسضاً لشساطی البسحر، و أصسله مسا استوی مسن الأرض، و یسمنی بسالطفة ما الفسرات، و هسسسو مسن غسریب المسبارات و عسمیها.

۱۹ و من کالم له دری≽

و فيه جملة من صفات الربوبية والعلم الألمى

آلحُسشدُ ثَهِ الَّسَدِي بَسطَنَ خَفِيَّاتِ آلْأُمُورِ، وَ دَلَّتْ (ذَلَتٍ) عَلَيْهِ أَعْلَامُ الظَّهُورِ، وَ اَلْتَ مُسَنَّعَ عَسلَىٰ عَسبْنَ آلْبَعَهُ مَنْ أَلْبَعَهُ مَنْ أَمْ يَرَهُ تُنْكِرُهُ، وَلاَ قَلْبُ مَنْ أَلْبَعَهُ يُسَجِّرُهُ تَسْبَقَ فِي الدُّنُو فَلاَ غَيهُ آغْرَبُ فِي الدُّنُو فَلَا غَيهَ آقْرَبُ مِنْهُ فَلاَ اللَّهُ وَ قَرْبَ فِي الدُّنُو فَلَا غَيهَ آقْرَبُ مِنْهُ فَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللْهُ عَلَى الللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللْهُ عَلَى الللْهُ عَلَى الللْهُ عَلَى الللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللْهُ عَلَى الللْهُ عَلَى الللْهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَل

۰۵ و من کاام له ﴿ﷺ

وقية بيان لمايخرب العالم به من الفتن وبيان هذه الفتن

إِنِّ ابْدَهُ وُقُدِعِ الْمِنِينَ أَهْ وَاهُ تُستَّعُ، وَ أَحْكَامُ تُسبَتَدَعُ، يُسَالَفُ فِسهَا كِستَابُ اللهِ، وَ يَستَوَلَّ عَسلَمَا رِجَسالٌ رِجَسالٌ، عَسلَ غَسيْر دِيسِ اللهِ فَسلَوْ أَنَّ الْسِبَاطِلَ خَسسلَصَ مِسنْ مِسزَاجِ الْمُستَقِ أَمْ يَشْفَ عَسلَهُ الْسُسنُ الْمُستَوِينَ، وَلَي الْسَعَلَةُ عَسلَهُ السُسنُ الْمُعانِدِينَ، وَلَي لِنَا الْمُستَقُلُ مِسنَّ هُسنَا السَّمِ الْمُستَوْلِ مَستَوْلِ مَستَوْلَ مَستَوْلُ مَستَلَقُولُ مَستَوْلُ مَستَوْلِ مَستَوْلُ مَستَوْلُ مَا مُستَوْلُ مَستَوْلُ مَستَوْلُ مَستَوْلُ مَستَوْلُ مَستَوْلُ مَستَوْلُ مَستَوْلُ مَستَوْلُ مَا مُعَلِّلُكُ مَستَوْلُ مَستَوْلُ مَا مُعَلِينًا مَلْكُولُ مَا مُعَلِيلًا مَستَوْلُ مَا مُعْلِيلًا مَا مُعْلِيلًا مُعْلِيلًا مُعْلَمِ مَا المُعْلِقُ مَا مُعْلِيلًا مُعْلَمِ مَا الْمُعْلِقُ مَا مُعْلِيلًا مُعْلِيلًا مُعْلِقًا مُعْلِيلًا مُعْلَمُ مُعْلِيلًا مُعْلِيلًا مُعْلَمِ مُعْلِيلًا مُعْلِيلًا مُعْلَمِ مُعْلِيلًا مُعْلِيلًا مِعْلَمُ مُعْلِيلًا مُعْلِيلًا مُعْلَمِ مُعْلَمُ مُعْلَمِ الْمُعْلِقُولُ مَا مُعْلِقًا مُعْلِيلًا مُعْلِقًا مُعْلِقًا مُعْلَمًا مُعْلِعُ مُعْلِقًا مُعْلِمُ مِنْ اللْمُعْلِقُ مُعْلِقًا مُعْلِقً مُعْلِقًا مُعْلِعُ مُعْلِقًا مُعْلِقًا مُعْلِقًا مُعْلِعً مُعْلِقًا مُعْلَمُ مُعْلِقًا

و من خطبة له ﴿ الله على شريعة لله غلب أصحاب معاوية أصحابه ﴿ الله على شريعة الفرات بصفين و منعوهم الماء الفرات بصفين و منعوهم الماء قسسة عُمْدُوكُمْ آلْسَيْمَتَالَ، فَأَقِسِرُوا عَسَلَىٰ مَسَذَلَّةٍ، وَ تَأْخِسِيرِ عَسَلَةٍ؛

مبطن الخفيات - بيشيدًا موك باطن سے باخبرہونا۔ اعلام - • منارسي باعث دارية وي مرادين - طالبان حقيقت ضغث - اكتفى گھاس جس بيں خشك وتردونون كي آميزش بو-شريعيت - سركاكناره استطعموكم - تمساخم جلك كاملام المام رُضاكا ارشاد گرامى ب كرائر ضدا کا و کمینامکن ہو ا توایان کاسب صیح ترادراً سان تر راسته رویت کا لاستەجۇتاا درجداس كى ردىپتەسىي محروم بوتاده صاحب ايان نرموتا اور نتيم مي كون صاحب ايان نربوتا كركوني اس كا ديكف والانس ب ـ ك الم صادق في المضف كوالشراكبر كي سنالو فراياكه اس تي ي معن بس اس نے کاکہ دہ مرشے سے بڑا ہے۔ قرایا كروه تواس وقت بمي برا تفاجب كسي ہے کا وجود شیں تھا ترہر شے ہے بٹ بونے کے کیا معنی بی ؟ وہ مخص محبراً کیا۔ آپ نے فرایا کراس تجبیر کے معنی یہ ہیں كه الصيف سي بى براس ادركولى شخص اس كى توصيعت سني كرسكتى -" لا يبلغ من حنّه القائلون " (سم) وجود واجب کی بے بناہ علامتیں ا درنشا نیاں اس کے دجود کوٹا ہست نە كەسكىي*ن تو دىنياك كونى شىخ* قابل ش^{ىق} دره جائ گی که در خیقت بر افع کا اثبات اس كمنطام راورعلامات بي ے ہوتا ہے ۔

مصادرُ طبه على كآب الروضه من البحار ٢٠ مستلة ، عيون الحكم والمواحظ على ين محرب شاكراؤ إلى المتوفى منتهم من البحر البحر من البحر البحر البحر المن المعرب من البحر البحري المن المحرب من البحرين من المحرب من البحرين من المحرب من البحرين من المحرب من البحرين من المحرب المن المنطق المناطق المناطق المناطق المناطق المنطق المناطق الم

نطفه سے مراد فرات کا یانی ہے اور برعجیب دع یب تعبیرات یں ہے۔ ۲۹ - اکس کا ادمث دگرامی

رجی میں بدور دکارے مختلف مفات اور اس کے علم کا تذکرہ کیا گیاہے)
ماری تعریف اس خولسک کئے ہے جو مختی امور کی گہرائیوں سے باخر ہے اور اس کے دبود کی دہمائی ظہور کی تمام نشان کو دبی رہمائی ظہور کی تمام نشان کو دبی رہمائی ظہور کی تمام نشان کو دبی رہمائی ظہور کی تمام نشان کر بیا لے میں دوہ دیکھنے والے کی آنکھ اس کا افکار کرسکی ہے اور زکسی اتباق ہے کہ کوئی شے اس سے بلند تر بہیں ہے اور قربت برا بر کی جگر پواسکت ہے کوئی شے اس سے بلند تر بہیں ہے ۔ مزاس کی بندی اسے خلوقات سے دور بناسکتی ہے اور داس کی قربت برا بر کی جگر پواسکت ہے اور بناسکت ہے اور داس کی قربت برا بر کی جگر پواسکت ہے اس سے عقلوں کو اپنی صفاقوں کی مدوں سے باخر بہیں کیا ہے اور بقدر واجب محرفت سے محروب کی بہیں دکھ اپنے دوہ الی ہست ہے کہ اس سے افکار کہ نے دالے اور بالا ترب کی باق سے بند و بالا ترب ہے در کی نشائیاں شہادت ہے دہی بی ہی ہوہ مخلوقات سے تنبید نے دالے اور الکار کرنے دالے دونوں کی باق سے بند و بالا ترب ہے

.ه- أيكادمشادگرامي

(اس میں ان تقون کا تذکرہ ہے جولاگوں کو تیاہ کردیتے ہیں اور ان کے اقرات کا بھی تذکرہ ہے)
میں اور سراسر کتاب خواہشات سے ہوتی ہے جن کا اتباع کیاجا تاہے اور ان جور کردیتے ہیں اور دین مواسے الگ ہیں اور سراسر کتاب خواسے مولات ہوئے ہیں۔ اس میں کچولوگ دو سرے لوگوں کے ساتھ ہوجاتے ہیں اور دین خواسے الگ ہوجاتے ہیں کر اگر باطل جن کی امیر شرسے الگ رہتا توحق کے طلب گاروں پر محفی مذہو سکتا اور اگر حتی باطل کی طاوی سے الگ رہتا تو دشمنوں کی ذبابیں رکھاں کی طاویا ایک ما دیاجا تاہے اور ایک اس میں سے اور پھر دونوں کو طاویا جاتا ہے اور ایک اس میں سے اور پھر دونوں کو طاویا جاتا ہے اور ایک اس میں سے اور پھر دونوں کو طاویا جاتا ہے اور ایک بیات حاصل کریاتے ہیں جن کے لئے پروردگار کی طون سے نگی پہلے ہی بہونے جاتا ہے۔

۱۵-۱ کے سکے خطبہ کا ایک صحبہ (جب معادیسکے ماتھیوں نے آئے ماتھیوں کہ جٹا کو صفین سکے قریب فرات برخلہ حاصل کولیا اور پانی بند کر دیا) دیکھو دشمنوں نے تم سے مذائے جنگ کامطالبہ کر دیاہے اب یا آئم ذکت اور اپنے مقام کی لیتی پر قائم دہ جاد '

که اس ادر نادگای کا فا دلفظ اخدا مسی و اسی بواسی بات کی دلیل می کد دنیا کا برفته نوابشات کی پیردی اور پوتوں کی ایجا دست شروع بوت اور پی تاریخی حقیقت ہے کہ اگر است اسلامید نے دوزاول کتاب فعد اکے فلا ت میراث کے احکام وضع زکے بوت اور اگر نفیب واقدا کہ نوابش میں " من کنت مولاکا "کا الکاد مزکیا ہوتا اور کچے لوگ کچے لوگوں کے بمدور مزمور کے بوت اور نوم بیشر میں میں کہ ما تعد سن وسال اور صحابیت وفزابت کے بھکر طب مزما مل کردئے ہوئے قد آج اسلام بانکل خالص اور مرتع موتا اور است میں کسی طرح کا فتند و فراد نر ہوتا ۔ لیکن افسوس کریر مب کچے ہوگیا اور است ایک دائی فتند میں مبتلا ہوگئ جس کا سلسل چردہ صدیوں جاری ہے اور دوندا جلنے کرتا ہوگئ جس کا سلسل چردہ صدیوں جاری ہے اور دوندا جلنے کرتا کہ جاری در مداوی دوندا جلنے کہ جاری در دوندا جلنے کرتا کہ جاری در دوندا جلنے کرتا کہ در کا دوندا جلنے کرتا کہ جاری در دوندا جلنے کرتا کہ در کا دوندا جلنے کرتا کہ جاری در دوندا جلنے کرتا کہ در کا دوندا جلنے کرتا کہ دوندا جلنے کرتا کہ دوندا جاری دوندا جلنے کرتا کہ دوندا جاری دوندا جلا کا دوندا جلا کے دوندا جلا کا دوندا جلا کے دوندا جلا کے دوندا جلا کی دوندا جلا کی دوندا جلا کرتا ہوئے گئے کی دوندا جلا کرتا کہ دوندا جلا کرتا ہوئے گئے کہ کا دوندا جلا کرتا ہوئے کی دوندا جلا کا دوندا جلا کرتا کے دوندا جلا کے دوندا جلا کرتا ہوئے گئے کرتا ہوئے گئے کہ کرتا کے دوندا جلا کرتا کہ کا کا کا دوندا جلا کرتا ہے کہ کرتا کے دوندا جلا کرتا ہوئے کی دوندا جلا کرتا ہوئے کی دوندا جلا کرتا کیا کہ کو دوند کرتا ہے گئے کی دوندا جلا کرتا ہے کہ کرتا ہوئے کی دوندا جلا کی دوندا جلا کیا کہ کرتا ہے گئے کرتا کرتا کرتا ہوئے کرتا ہے کہ کرتا ہوئے کرتا ہے کہ کرتا ہوئے کرتا ہے کہ کرتا ہوئے کرت

أَوْ رَوُّوا السَّعِيُونَ مِسنَ الدَّمَساءِ تَسرْوَوْا مِسنَ الْلَاءِ، فَالمُعُوثُ فِي حَسيَاتِكُمْ مَسفَاوِيَة قَسادَ مَسفَّوِينَ، وَالْمُسعَاوِيَة قَسادَ لَمُ مِنَ الْفُواةِ، وَ عَمَّسَ عَلَيْهِمُ الْخَبَرَ، حَتَىٰ جَعَلُوا تُحُورَهُمْ أَغْرَاضَ الْمُنِيَّةِ اللهِ لَمُ الْفُواةِ، وَ عَمَّسَ عَلَيْهِمُ الْخَبَرَ، حَتَىٰ جَعَلُوا تُحُورَهُمْ أَغْرَاضَ الْمُنِيَّةِ اللهِ

۵Ť

و من خطبة له ﴿ ﷺ ﴾

وهي في التزهيد في الدنيا، وثواب الله للزاهد، و نعم الله على المتلق التزهيم فيم الدنيا

أَلَا وَ إِنَّ الدُّنْسِيَا قَسدْ تَسِصَرَّمَتْ، وَ آذَنَتْ بِسانَقِضَاءٍ، وَ تَسَنَكُرْ مَسْرُونُها وَ أَدُبَسرَتْ حَسلَاءً، فَسِهِي تَحْفِزُ بِالْفَنَاءِ شُكَّانَهَا (ساكنها)، وَ خَسدُ و بِالْمُؤتِ وَ أَدُبَسرَتْ حَسلَا أَمَّ فَهِي تَحْفِزُ بِالْفَنَاءِ شُكَّانَهَا (ساكنها)، وَ خَسدُ و بِالْمُؤتِ جِسيرَ الْهَا، وَ قَد أَمَرَ فِيهَا مَا كَانَ صَفُواً، فَلَمْ جِسيرَ الْهَا، وَ قَد رُعِنْهَا مَا كَانَ صَفُواً، فَلَمْ يَسبَقُ (تسبق) مِسنَهَا إِلَّا سَمَلَةً كَسَمَلَةِ الْإِذَاوَةِ أَوْ جُسرُعَةً كَسجُرْعَةِ الْمُسلَةِ، يَسبق (تسبق) مِسنَهَا إلَّا سَمَلةً كَسَمَلةٍ الْإِرْوسيل عَسنْ هُلَدِهِ لَلْمَسلق الدَّوَالُ، وَلَا يَستَعْلَمُ فِيهَا الأَوْسليل الدَّالِ اللَّهُ الرَّوالُ، وَلَا يَستَعْلَمُ فِيهَا الْأَرْسِلُ الْمُسلق الزَّوالُ، وَلَا يَستَعْلِمُ فِيهَا الْأَرْسِلُ اللَّهُ اللَّ

ثواب الرعاد

فَسوَ اللهِ لَسوْ حَسَنَتُمْ حَسِنِينَ الْسُولِّهِ الْسِعِجَالِ، وَ دَعَسوْمُمْ بِهَسدِيلِ الْحَسَامِ، وَ جَأَرْمُمْ جُسسوَالُهُ لِيسَانَ الْأَمْوَالِ وَجَأَرْمُمْ جُسسوَالَ اللهِ يستَنَالُمُ اللهُ عِسسَنَهُمُ اللهُ عِسسَدَهُ اللهُ عُسلَرَان وَ اللهُ وَلاَدِهِ الْسَسِينَةِ السَّيْعِ فِي الرَّسِفَاعِ وَرَجَسةِ عِسنَدَهُ أَوْ خُسلَرَان وَ اللهُ وَلاَدِهِ اللهِ عِسنَدَهُ أَوْ خُسلَرَان مَسلِكَةً الْحُسمَتُهَا كُستُبُهُ وَ حَسنِظَتُهَا وُسُلَهُ الْكَانَ قَسلِيلاً فِيهَا أَرْجُسولَكُم مِن عَلَيْكُمْ مِن عِقابِهِ.

نعم الله

وَ تَسافُهِ لَسِوِ آغَسَاتَتْ قُسلُوبُكُم آغِسِيَاناً، وَ سَسَالَتْ عُسيُونُكُمْ مِسنْ رَغْسِيَّةٍ

كُمَّةِ - (باتشديه) مخصّرسيجاعت عس الخر- بأت وشيده روكني اغراض _ بمع غرض _ نشانه تنكرمعروفها - اس كاجروجب كيا تخفريم و و المكيل كرمال رمال ب تحدوا - موت كي طرف في جاري ب امرانشي يجيزنلخ بوكئ كدر - ده يانجس كارنك كندموما سلم ـ وضيس سجابواياني مقله مده ميفرح برن س وال دياجاتا ب اور عران بواجا آب تاكرسر فنفس خصكا مالكاياجاك تموزر آبسته آبسته بينا صدیان - بیاسا الم نيقع - سيراب نه بوگا ازمعواالرحيل يربع كي تياري كراد مقدار-مقدد کا کھاہوہ وله - واله ك جعب - ده افتنى حبك بجيكم بوجائ عمال عجول كالتعب وه اونشي جس كابجركم بوجاك بربل اكام يمبولزك روف كآواز جاراتم - بندادا نسه كري سبتل مجصرت عبادت كابوكر ا نميات - كيل جانا -اريخ واه بكراسكراماتر دریار قبضه کرایا اور معاوید کے اشکر كوكناره سے ہنكا ديائيكن امام شے فراً حكم ديا كرخبردار دهمن پرياني بند

فرنا دراد فرزند ابطالب اور ابن بى مفيان ميں فرق بى كيا دہ جائے گا - اقتدار بيتوں كاكردارالگ بيتاہ اور دين كے ذرداروں كا اذا زعل الگ بوتا ہے -اسسلام اسے انتقام كاسائتى نئيں ہے جس سے اس كے اصول وقوانين كا فون ہوجائے اور ندمېب كے نام پر خرب كو پال ك كوديا جائے ـ

مصاور خطب مناه من لا يحضره الفقيد صدوتٌ اصلام مصباح شيخ طوى ملت ملة الاداياء ابنعيم احدً ، المال مفيدٌ مد ، الجالس مفيدٌ مده

بالن الواروں كونون سربراب كردوا ورفؤ ديا نى سربراب ہوجا دُرور حقيقت موت ذكّت كى زىد كى يس مے اور زىد كى عزت كى ت مى ہے۔ اگاہ ہوجا دُكرمعا ديد كرا ہوں كى ايك جاعت كى قيادت كر دہاہے جس پرتمام حقائق پوشيرہ بي اور انفوں نے جہالت كى نابر ابنى كَدوْن كو تيراجل كانشانہ بنا دياہے۔

۵۲ - آپ کے خطبہ کا ایک حصہ

رجس می دنیا می ذہری ترغیب اور پنی پرورد کا راس کے قواب اور تخلوقات برخالتی کی نعموں کا تذکرہ کیا گیا ہے ،

اگاہ برجا کہ دنیا جارہی ہے اور اس نے اپنی دخصت کا اعلان کر دیا ہے اور اس کی جانی برجی نی بری ہوگئی ہیں۔

وہ تیزی سے منع بھر بری ہے اور اس نے باشدوں کو فنا کی طرف نے جا دہی ہے اور اپنے بہرا یوں کو موت کی طرف ڈھکیل رہی ہے۔

اس کی شیر سی نائع بوجی ہے اور اس کی صفائی مکد رموجی ہے۔ اب اس میں عرف اتنا ہی پانی باتی دہ گیا ہے جو تہیں بہا ہو اب
اور وہ نیا تلاکھون شارہ گیا ہے جے بیا سابی بھی نے تو اس کی بیاس بنیں بجو سکتی ہے۔ ابندا بندگان فورا اب اس دنیا سے کوج کی ادا دہ کر لوجی کے دہنے والوں کا مقدر زوال ہے اور خردار ابتم پرخواہن ت غالب راک نے پائی اور اس مختور سے کوطویل مرسمی لینا۔

خدا کی تسم اگرتم ان ادشنیوں کی طرح بھی فریا دکروجن کا بچرگم بودگیا ہوا دران کبوتروں کی طرح نالہ و فیاں کروہو اپنے تجنٹرسے انگ ہوگئے ہموں اوران راہبوں کی طرح بھی گریر و فریا دکر دجواپنے گھریار کوچھوڑ پھے ہوں اور مال واولاد کوچپوٹر کر قرست خدا کی تلاش بین نکل پڑو تا کہ اس کی بارگاہ میں درجات بلند ہوجائیں یا وہ گناہ معاف ہوجائیں جواس کے دفر بین ترسنہ ہوگئے۔ ہیں اور فرشتوں نے انھیں محفوظ کولیا ہے تو بھی پرمیب اس قواب سے کم ہوگا جس کی میں تھادے بادے میں امید رکھتا ہوں یا جس خدار کا تمیما دیے بارے میں امید رکھتا ہوں یا جس خدار

ندا ک تسم اگر تھادے دل بالکل بھل جائیں اور تھادی آنھوں سے آنسوؤں کے بجائے دغیت تواب یا خوف عذاب میں خون جادی ہوجا

اله محلی بوئی بات ہے کہ فکر برکس بقد رہمت اورت " دنیا کا افسان کتا ہی بلند نظا و دعالی بمت کیوں د ہوجائے ہوئات کی بلندی نکر کہ نہیں بوسکتا ہے جس پر الک کا نمات نے باب دینۃ العلم کو فائز کیا ہے ۔

ایب فرمانا چاہتے ہیں کرتم لوگ بری اطاعت کروا و رمیرے اسحام پر عمل کرد ۔ اس کا ابر و الواب تھا دے افکار کی درما کی کی مدوں سے بالا تہے ۔ یس تھا دے نئے بہتری قواب کی امرو کھتا ہوں اور تھیں برترین عذاب سے بچا ناچا بتا ہوں لیکن اس داہ ہیں میرے اسحام کا طاقت کو نام درمیرے اسکا اور ترین عذاب سے بچا ناچا بتا ہوں لیکن اس داہ ہی میرے اسحام کا طاقت کو نام و کی اور میرے دام ترین و است بے اور تروت دنیا ہے وہ بھی کسی باک شاہدے کہ بات کے نظام ہیں مبتلا ہو ماتا ہے ہو اس کا اور شروت دنیا ہے وہ بھی کسی بنا کو سات کے نظام ہیں مبتلا ہو ماتا ہے ہو وہ بھی کسی بنا کہ منا ہو تا ہے ہو وہ بھی کسی بنا کہ بنا ہو اور اور فائی ہو اور آخرت کی مدول کے بال کا دیا وہ بھی کسی بالکت کے نظام ہیں مبتلا ہو ماتا ہے ہو وہ بھی کسی بنا کہ مدول کے اور اور فائی ہو اور آخرت کے بال کا دیا وہ بھی کسی بالکت کے نظام ہو اور آخرت کہ بالکت سے بھا تا ہو ہو کہ بہت کے دیا ہو ترون وہ اور آخرت کی بالکت کے نواز کی دیا ہو ترون کے دیا ہو کہ دیا ہو درون اور فائی ہو اور آخرت کی دیا ہو ترون کی دیا ہو درون اور فائی ہو اور آخرت کی دیا ہو ترون
إِلَّ الدُّنَ اللهُ وَهُ وَهُ الدُّنَ اللهُ وَما اللهُ وَما اللهُ وَما اللهُ وَالدُّن اللهُ الل

٥٣ و من خطبة له ﴿ﷺ﴾

في ذكرى يوم النحر وصفة الاضعية وسنة مَسْلِمَةُ عَسْنِهَا، فَسْإِذَا وَ سَسْلَامَةُ عَسْنِهَا، فَسْإِذَا وَ سَسْلَامَةُ عَسْنِهَا، فَسَإِذَا سَسِلِمَتِ الْأُذُنُ وَالْسَعْنِيُ سَسِلِمَتِ الْأُضْسِجِيَةٌ وَ مَّتَنْ، وَلَسَوْ كَسَانَتْ عَسْبُنَاءَ الْسَغَرْنِ مَجُسرُ رِجْسلَهَا إِلَىٰ الْمُسْسَنِيَاءَ الْسَغَرْنِ مَجُسرُ رِجْسلَهَا إِلَىٰ الْمُسْسَانِيَا اللهَ الْمُسْتَاعِيَا اللهَ الْمُسْتَاعِيَا اللهَ الْمُسْتَاعِيَا اللهُ الْمُسْتَاعِيْنِ الْمُسْتَعْلِيْنَا الْمُسْتَاعِيْنَا الْمُسْتَعْلِيْنَا الْمُسْتَعْلِيْنَ الْمُسْتَعِيْنَا الْمُسْتَعْلِيْنَا الْمُسْتَعْلَىٰ الْمُسْتَعْلِيْنَا الْمُسْتَعْلِيْنَا الْمُسْتَعْلِيْنِ الْمُسْتَعْلِيْنَا الْمُسْتَعْنِيْنَا الْمُسْتَعْلِيْنَا الْمُسْتَعْلِيْنَا الْمُسْتَعْلِيْنَالَّالِيْنَ الْمُسْتَعْلِيْنَا الْمُسْتَعْلِيْنَا الْمُسْتَعْلِيْنَا الْمُسْتَعْلِيْنَا الْمُسْتَعْلِيْنِ الْمُعْلِيْنَا الْمُسْتَعْلِيْنِ الْمُسْتَعْلِيْنَا الْمُسْتَعْلِيْنِ الْمُعْلِيْنَا الْمُعْلِيْنِ الْمُعْلِيْنِ الْمُعْلِيْنَا الْمُعْلِيْنِ الْمُعْمِيْنِ الْمُعْلِيْنِ الْمُعْمِيْنِ الْمُعْلِيْنِ الْمُعْمِيْنِ الْمُعْلِيْنِ الْمُعْمِيْنِ الْمُعْمِيْنِ الْمُعْمِي

قسال السسيد الشسريف: والمنسك ها هنا المندح

ەن ھەن خطبة لە <ﷺ÷

وفيها يصف أصحابه بصفين حين طال منعهم له من قتال اهل الشام فَ سَنْدَاكُسُوا عَسَلَيَّ تَسدَاكُ الْإِسلِ الْمُسِمِ يَسوْمَ وِرْدِهَا، وَ قَسدْ أَرْسَسَلَهَا رَاعِسِيّا، وَ خُسلِقَتْ مَستَانِيّها؛ خُستَّى ظَسَنْتُ أَنُهُم قَساتِلِيَّ، أَوْ بَسعْطُهُمْ قَساتِلُ بَسعْضِ لَسدّيَّ. وَ قَد قَسلَبْتُ هٰسذَا الْأَمْسِرَ بَسطْنَهُ وَ ظَهْرَهُ حَسَّى قَساتِلُ بَسعْضِ لَسدتيَّ. وَ قَد قَسلَبْتُ هٰسذَا الْأَمْسِرَ بَسطْنَهُ وَ ظَهْرَهُ حَسَّى قَسسنَعْنِي اللَّهُ مِستَاهُمُ أَو الْجُسعُودُ مُستَعَلِي اللَّهُ عَسلَمَ وَ السعْمَ اللَّهُ عَسلَمَ وَ السعْمَ اللَّهُ مُستَاجُكُ اللهُ عَسلَمَ وَ السعْمَ اللهُ اللهُ عَسلَمَ وَ اللهُ عَسلَمَ اللهُ اللهُ عَسلَمَ اللهُ عَسلَمُ وَ مَسوْنَاتُ الدُّلُسِيّا أَهْسَوَنَ عَسلَى مِسنَ مُسعَالِمُهُ الْمِقَابِ، وَ مَسوْنَاتُ الدُّلُسِيّا أَهْسَوَنَ عَسلَى مِسنَ مُسعَالِمُهُ الْمُعَلِّدِ الْمِقَابِ، وَ مَسوْنَاتُ الدُّلُسِيّا أَهْسَوَنَ عَسلَى مِسنَ مُسعَالِمُهُ اللهِ عَلْمُ اللهُ عَسلَى مِسنَ مُسعَالِمُهُ اللهُ عَسلَى مِسنَ مَسوْنَاتُ الدُّلُسِيّا أَهْدَونَ عَسلَى مِسنَ مُسونَاتُ الدُّلُسِيّا أَهْدَونَ عَسلَى مِسنَ مُسونَاتُ الدُّلُسِيّا أَهْدَونَ عَسلَى مِسنَ مُسونَاتُ الدُّلُسِيّا أَهُمُ اللهُ عَسلَى اللهُ عَسلَى مِسنَ مُسونَاتُ الدُّلُسِيّا أَمْدُونَ عَسلَى مُسَالِمُ اللهُ عَسلَى مُستَلِيّةُ الْمُعَلِيّةُ الْمُعْتَلِيْنَ الللّهُ مِنْ مُسْعَالِمُ اللّهُ عَسْلَى اللّهُ عَسْلَى اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ الل

اضحيه - روزعيداضي قربان كاجافير استنشان اذن - كانون كاسالمادر سدحابونا عضباءانقرن-سيك كاثرنا بونا تداكرا - ثوث يرب سيم - بياسے اونث يوم الورد - يا ن پينے كا دن متانی- وہ رسی جس سے اونٹ سے سیر باندھ جاتے ہیں۔ ك وه لوك جرج انتفانجام دين ال ہیں مینی کو مکرمہ کے صدود سے مہم سیل ا مرس آئ بي ان كافريفد ب كميدان سنى مين ايك جاور قربان كرمي ليكن جو وك مج متع س ميداك مني سي نهيس ہیں۔ اُن کے لئے بھی روزعیداضی ایک جانور کا قربان کرنامستعب ہے اورده نورسيس متعدد فرن باك جلت

ایک نمایال فرق یہ ہے کہ واجب قربانی میں شرکت کا کوئی اسکان شیں ہوسکتی تر بان میں سٹرکت بھی ہوسکتی ہے ۔ اور دوسافرق یہ ہے کہ واجب

اوردوسرافرت یا ہے کہ داجب قربان کا ہرطرہ سے باعیب ہونا ضودی ہے کی سنی قربان میں ہر اللہ کی کوئ شرطنس ہے - موسکت ہے کہ حضرت کا اشارہ اس خطبہ سی نتی قربانی کی طوف ہو در نہ واجب قربان میں مشر کان اور آ کھ کے سلامتی کی نئیں ہے۔ اس کے لئے فقہ الجبیت میں متعدد شرائط پائے جاتے ہیں متعدد

معاد رخطبه م<u>سّه</u> من لا يحضروالفقيدا م<u>ال</u> ،معهاج المتبعطوي مهم ،مناقب خوارزی م<u>دنا ، گاب خين مانع ، الا</u>امة والسيامت ا مس<u>ّه ،</u> العقدالغريد ۴ م<u>دنا</u> مصادر خطبه سيّه العقدالغريد ۴ م<u>دسا</u> ، نبايه اين اشر ۴ مشيا ، كآب انجل ا بي مختف ، بجامالا فرار - ارشا دمفيدمشي ، احتماج طبرسي م<u>دسته</u> المسترف مفيدُ منث

ادر تھیں دنیایں آخرتک باتی دہنے کا موقع دے دیاجائے تر بھی تھادے اعمال اس کی عظیم ترین معتوں اور ہدایت ایمان کا برا نہیں ہوسکتے ہیں چاہے ان کی داہ میں تم کوئی کسرا تھا کہ نہ دکھو۔

> ۵۳- آپ کے خطبہ کا ایک معتبہ (جن یں دوزعیداضی کا تذکر مہے اور قربانی کے منفات کا ذکر کیا گیا ہے)

قربانی کے جافد کا کمال یہے کہ اس کے کان بلند ہوں اور انکھیں سلامت ہوں کہ اگر کان اور انکھ سلامت ہیں آدگویا قربانی سالم اور ممل ہے جاہے اس کی سینگ ڈیٹی ہوئی ہوا وروہ پروں کو گھیسٹ کراپنے کو قربان گاہ تک لے جائے۔ بیدرفنی ۔ اس مقام پرمنسک سے مراد نمزی اور قربان گاہ ہے۔

> ۱۵۰ آپ کے خطبر کا ایک مصر (جس میں اکب نے اپن بعیت کا تذکرہ کیاہے)

دک بھر کے بھر کے بیان اور ان اور ان اور ان اور ان کے بیان کے بیٹ کے بیٹ کے گاؤں نے اخیں اُزار جھوڑ دیا ہو اور ان کے بیروں کی دمیاں کھول دی ہوں بہا تک کر مجھے براحماس پیدا ہوگیا کہ یہ تھے مار ہی ڈالیں گے باایک دوسرے و تساکر دیں گے۔ یمی نے اس امر طافت کو اور اُلٹ بلٹ کو دیکھا ہے کو میری نینو تک اور گئی ہے اور اب رمحموس کیا ہے کو یا ان سے جا دکوناہوگا یا پینم سرکے احکام کا انکار کو دینا ہوگا۔ طاہر ہے کو میرے لئے جنگ کی سختیوں کا بردا شدت کو نا عذا ہ کی سختی برداشت کے نے سے امان ترہے اور دنیا کی موت افزت کی موت اور تباہی سے بک ترہے۔

لے موال پر پراہوتا ہے کہ اسلام میں دوزاول سے بزود شمشے بعیت بی جادہی تھی اورا نکاد بیت کرنے پر گھروں میں آگ نگائی جاری تھی یا لوگوں کو خبوش شیرا ورثا ذیار و دوہ کا نشانہ بنا پاجا دہا تھا۔ اس میں کیہا دگ پر انقلاب بھے آگیا کرلوگ ایک انسان کی بیون کرنے کے لئے وطرح اور بھوس ہونے لگا کہ جیسے ایک دومسرے کو قتل کر دیں گے۔

کیاس کا ازیم تفاکہ وگ اس ایک فی کے علم دفعن از برد تعوی اور شیاعت دکرم سے متاثر ہوگئے نے۔ ایسا ہوتا تو یہ صورت عال بہت پہلے پیدا ہوجاتی اور لوگ کے میں ہوجاتے۔ حالا نکرا لیسا نہیں ہوسکا جس کا مطلب یہ ہے کر قدم فی شخصیت سے زیادہ حالا کے مجد لیا تھا اور یہ ان کا کہ دو شخصی ہوت کے درمیان واقعی افعان کرسکتا ہے اور جس کی زرگ ایک ما ما ان کی وزرگ کی طرح ساوگ درمی ہوت کی اندا میں کہ می میں میں کسی طرح کی موس وطع کا گذر نہیں ہے وہ اس مردموس اور کل ایمان کے علادہ کو فی دومر انہیں ہے۔ بلندا اس کی سیت میں سعت کرنا ایک افعالی ان فریغنہ ہے اور در حقیقت مولائے کا نمات نے اس کو درسے میں اور کی مورت حال کو ایک افعالی میں دائی اور کی مرتب سے تشد اور تشدی کا منات نے اس کی ایمان کا فریغ بران میں ہوئے کہ اور کر بارے کا بران کا فریغ بران میں ہوئے کہ اور کی مرتب سے اختیار ان کا فریغ بران کا فریغ بران کا ایمان کی بران کی ایمان کی ایمان کی ایمان کردیا ہے کہ بردن درج نے تشد اور تشدی کی میں کہ دوران دول کا کمل ایمان کی ایمان کی اس ایک تشدید سے امنی اور میں کہ دوران کی اور کی کہ اس ایک تشدید سے امنی اور میں کو کر کا میکن کردیا ہے۔ ا

00

و من کلام له دی

و قد استبطأ أصحابه إذنه لهم في القتال بصفين

أَمَّا قَسوْلُكُمْ: أَكُلُّ ذَلِكَ كَرَاهِيَةَ ٱلْمُوتِ؟ فَوَاللهِ مَا أَبَالِي؛ دَخَلْتُ (ادخسلت) إِلَى الْمَوْتِ إِلَى الْمَوْتُ إِلَى قَرَاهِيَةَ الْمُوتِ؟ فَوَاللهِ مَا أَمْا إِلَى الشَّامِ؛ فَوَاللهِ مَا دَفَعْتُ ٱلْمُوْبِ إِلَى الشَّامِ؛ فَوَاللهِ مَا دَفَعْتُ ٱلْمُوْبِ يَوْمًا إِلَّا وَأَنَا أَطْمَعُ أَنْ تَلْعَقَ بِي طَائِفَةً فَهُمْتَدِي بِي، وَ تَعْشُو إِلَى ضَوْفِي، وَ ذَلِكَ أَحَبُّ إِلَى مِنْ أَنْ أَقْتُلُهَا عَلَى ضَلَافِهَا (ضلالتها)، وَإِنْ كَانَت تَبُوءُ بِآنَامِها سَلَّه

۵٦ ه من کلام لم دی

۵۷ همن کلام لم (بیر)

في صغة رجل مذموم، ثم في فضله ﴿ الله ﴾ أَسَّسَا إِنَّسَهُ سَسَيَظُهُرُ عَسَلَيْكُمْ بَسغدِي رَجُسُلٌ رَحْبُ ٱلْسَبُلُعُومِ، مُسَدَّحِقُ

تعننوااليضوئي وجدهيال مول آ تکوسے روشی کی طرت و کھینا آثام - گناه لقم! شاہراہ مضلص الم مدور وكى شرت تصاول - ایک دوسرے پرحد کرنا۔ شخالس - ایک دوسرے کی جان کے ورسي بوجانا کیمنت را ذکرت جران البعير-ا ونمث كم مبائث كاحد اختلاب مه دوده دوسنا 🖒 الم عليه السلام نے اس حقیقت كا اعلان كيام كراسلام مي جنگ كوني مقصدينين بكرصرت ألي وسيلرب ا دواس ومسيله كوقطع مُسا دسكسكُ إسرين استعال كيا جاآ بجب دايت كتام امكانا سائح بوجلت بي درنداس ك بغیر دنگ ایک غار تگری سے جما و منیں ہے۔ فدامانتاب كراس ديانتارى کام کرنے االا ما ریخ بشرمیت میں نسیں بدارا ب وجگ جرنے کے لئے ہامیت کے آخری اسکا نات کا انتظارکت اورجك يمر وافي كي بعدي الوارميان سينسلون كاجالزه نے كرا تھاك اور اگر ، دیشت میں کو فئی مومن بسیدا جونے والا بازايك صاحب ايان ك فاطر ١٩ بشند سيح بنافتين وكفاد سكمنظا لمردثهث كرف كالتيار بوجاك وروى وارواح اتعالميين لبالفداءر

۵۵- أپ كا ارمشادگراى

(جب آپ کے اصحاب نے یہ اظہاد کیا کہ اہل صفین سے جہاد کی اجازت میں تاخیرسے کام لے دہے ہیں) تعارايه الكركيابة تاخرموت كى ناگادى سے قونداكى تىم مجے موت كى كوئى كروا دہم ميك كي اس كے باس الدم وجاؤں يا وہ ميرى طون كل كا جائے اور تھا دار بخوال كر مجھا بل شام كے باطل كے بائے مي كوئى شك ہے۔ قضدا كا مب كر ميں نے ايك دن بھي جنگ كنبونا لا ب كراس خيال سے كشائركون كروه محص على موجل اور مايت ياجل اور ميرى دوشى ميں اپنى كروراً نكوں كا علاج كر ايت مير زرك اس كيس زياده بيتر به كي اس كاكراي كى بناراس تنل كدون الكيم اس تنل كاكناه أى كه ذم بوكا .

۵۱-آپ کا ادا خاد گای (جسين اصحاب ريول كريادكيا كياب وقت جب فين كري تع برأب في لوك ركون كالمكم دياتها). ہم وصول اکرم کے ساتھ اپنے خاموا ل کے بزدگ بیجے بھائی بندا دوج پا دُں کو بھی قتل کر دیا کہتے تھے اور اس ہمانے ایان اور وزئر تسلم یں اضافہ ہی ہوتا تھا اور ہم برابریر بھے داست ہر برطیعتے ہی جا دہمیں تق اور میں بنتوں پرمبری کہتے جا دہر تھے اور دشمن سے جہا دیں گوشیں ہی کرتے جا دہے تھے۔ ہما راسیا ہی دشمن کے سیا ہی سے اس طرح مقابلہ کرتا تھا جس طرح مُردوں کا مقابلہ ہوتا ہے کہ ایک دومرے ک جا اس کے درسيد بوجائي ادر برايك كريبي فكربوكردوس كوموت كإجام بادير يجرمي بم دشمن كر اربية عقاد ركهي دشمن كربم برغله بوجاتاتها. اس كى بىدجب خدا في بادى مدانت كواز الياقت اسعدتن بدولت نازل كردى ادر برادسداد برنفرت كانزول فرياد بايها تك كراسلام سيسن تيك كما بي جكرجم كيا اودابي منزل برقائم بوكيا_

میری جان کی تسم اگر بهادا کردار بھی تھیں جیسا ہوتا آؤم دین کا کوئی منون قائم ہوتا اور دایمان کی کوئی شاخ بری ہوتی ۔ عوالی قسم تم اپنے

كرقت سعدد دره كم بدا فون درهوك ادر آنويس كيتادك.

۵۵-آپکاادِمثا دگرامی (ایک قابل ڈرسٹ تخص کے بالے میں) أكاه بروجا وكوعنقريب تم برايك شخص مسلط بزكاجس كاحلن كشاده اوربيث برا إبوكار

له حضرت محدین ای بکک شهاد کے بعدمادید فی عدالترین عام حضری کوبھویں دوبادہ فساد مجدیا ندکے نے بھیریا۔ وہاں خرت کے والی ابن عباس نصاور وہ محدی توريت كالم وذاك تعد أبا دبن عبدال كرنائب تقع وانعولا في حفرت واطلاع دى - أبية بعراك بناتيم كانتمان ديج كرون كربن تيم كومقا لم يجيبنا جابا ليكن ان لأكون في الديك عبد الكرف سانكاد كوريا قو صوت في غدود قديم كانوا لدديا كذاكر ورك الرم كرمات بالكري قرائل معسكات كاربر كريد ترقاح اسلام کانام دنشان بھی نہوتا۔ اسلام می و مداقت کا مذہبہ اس میں قوی ا درقبائلی رجمانات کی کوئی کمنی نہیں ہے۔ كے پرايک عظيم ختيت کا اعلان ہے كہ پروددگا ہ اپنے بندول كئ ہم حال حد كرتاہے۔ اس نے حاف كردياہے ك^ہ كان حقاعلينا نصوال موسنين " (ومنين كارد بهادى ذمردادى به ٢٠ ان الله مع الصابرمين " (الشّرمبركسندوا لولسكرما تقبير) ـ ليكن اس سلدي اس حقيقت كوببرهال بحدينا عاسة كرين فرت ايان كاظهادك بعدا وريعيت مبرك بعدم لف أندم جب تك اضان ابن ابنان ومبركا ثوت بني ديريا خوالى اولكا نزول بس مواسيم- " ات منصروا الله ينصركم" (اكرم النزى مدكروسكرة الترتمادى مددكرد كاد نعرت اللي تحفر بس مجارات كاانعام معديه عادة نفس اسكبدانعام - إ آلْبَعَلْنِ، يَأْكُلُ مَا يَجِدُ، وَ يَسَطْلُبُ مَسَالَا يَجِدُ، فَسَافَتُلُوهُ، وَلَسَنْ تَعْتَلُوهُ! أَلَا وَ إِنَّهُ لَي السَّبُ فَسُنَّونِي، فَسَإِنَّهُ لِي وَإِلَّهُ مَنْ السَّبُ فَسُنَّونِي، فَسَإِنَّهُ لِي وَإِلَّهُ مَنْ أَمَّسَا السَّبُ فَسُنَّونِي، فَسَإِنَّهُ لِي وَكَسَاهُ، وَ لَكُسم نَجَسَاهُ؛ وَأَمَّسَا ٱلْمَرَاءَةُ فَسَلَا تَسْتَبَرَّ أُوا مِسنِّي، فَسَإِنِّي وُلِسدْتُ عَسلَى ٱلْمِيعَانِ وَآلْمِ حَرَةِ.

۵۸ ه من کاام له ﴿ﷺ

كلم به الخوارج حين اعتزلوا الحكومة و تنادوا: ان لاحكم إلا فه أَصَابَكُمْ حَسَاصِبٌ، وَلا بَسِيقَ مِسنْكُمْ آثِرُ (آبر). أَبَعْدَ إِيمَانِي بِاللهِ، وَجِهَادِي مَسعَ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَسَلِيْهِ، أَضْهَدُ عَلَىٰ نَفْسِي بِالْكُفْرِا «لَقَدْ ظَلَلْتُ إِذَا وَ مَسا اللهُ عَسلَى اللهُ عَسلَيْهُ، أَضْهَدُ عَلَىٰ نَفْسِي بِالْكُفْرِا «لَقَدْ ظَلَلْتُ إِذَا وَ مَسا اللهُ عَسلَ اللهُ عَسلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَسلَى اللهُ عَسلَى اللهُ عَسلَ اللهُ عَسلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَل

قال الشريف: قوله ﴿ اللَّهُ ﴾ وو لا بقى منكم آبره يروى على ثلاثة أوجه:

آحدها أن يكون كما ذكرناه: وآيري بالراء، من قولهم للمذى يأسر النخل- أي: يصلحه ويروى وآيري و هو الذي يأثر الحديث و يرويه أي يحكيه، و هو أصح الوجوه عندي، كأنه فرنتي الله قال: لا بقي منكم مخبر! و يروى وآبزه بالزاي المعجمة .. و همو الواثب. و الهالك أيضاً يقال له: آبز.

01 و قال (總)

لما عزم على حرب الخوارج، و قيل له: إن القوم عبر واجسر النهروان!

مَصَارِعُهُمْ دُونَ النَّطْفَةِ، وَاللَّهِ لاَ يُثْلِتُ مِنْهُمْ عَشَرَةً، وَلاَ يَمْلِكُ مِنْكُمْ عَشَرَةً.

فال الشريف، يسعني بالنطفة مساءالنسهر، و هي أفسح كناية عن الماء و إن كان كثيراً جماً. وقد أشرنا إلى ذلك فيما تقدم عمند مضيّ ما أشبهه.

سندخق حصر کاپیٹ بڑا ہوا صاصب - تیزآ ہدمی آثر - داستان کا بیان کرنے والا اوپوا شرمآب - بدترین دالیس کے ساتھ بیٹ جاؤ

اثرة - سركاري نوالد كومخصوص كربينا (الے بعض نبی امیہ کے ہوا خواموں نے اس بیان کارُخ زیاد ، حجاج اور مغیرہ بن شعبه ك طرت مورنا جاب حالانكه اس کے خصوصیات بالگ دل اعلان كررس بي كراس سے مراد معاويب اسی کا علیہ بیان کی گیاہے اوراسی كوبيث نه بحرف كى سركا دُف بدرعا دی تقی اوراس نے آپ برلعنت کا حكم ديا عقا ورنداس كے علا وہ كسى تے اس جسارت كى مست سيس كى ب -معاديه كي تت كاحكم عي سركار دو عَالَم مِي نے دیا تھا جب زراٰیا تھا کہ جب من و منبر رنظرات اس تنل مردينا - ميزان الاعتدال تذب التذب مركز افسوس كر مسلما ٹوں نے مادی معسائے کے پیچے سبرکا رکے کسی ارشا و کا کوئی احترام

سک داضع رہے کہ اس برائت سے مراد
قلبی بیزاری ہے ور نر لفظ بیزاری کا
اعلان اسی طرح جا گزہ جس طرح کہ
سب بیشتم کے الفاظ کا استعال ہے
ادراس کی ایک دلیل یہ بھی ہے کھتر
نے نظرت اسلام پر پیداکش کا حال دیا
ہے اور کھی ہوئی بات ہے کہ نظرت اسل
برانت واقعی سے روک سکتی ہے کہ
امس طرح انسان اسلام سے بیزار

موما سُ كاور الفظ مرى كاستعال مي اسلام بركوني الرمنين في الي -

مصادرخطبریشهٔ تاریخ طری الامات والسیامت امتینا ، تذکرة انخاص مننا ، المسترشدطبری المی مستقدا ، نبایت ابن اشرکلم آبزانسا بالاترن بلذری « مشتر ، کامل م ملینا معاد وضلید دیمه محاسن بهتی اصفاع ، مردج الذب م صفاع ، کامل مبرد م صبحا ، کی برانخارج مائن ، ارشادمفیر منشدا جوپاجائے گا کھاجائے گا اور ہور بائے گا اس کی جہومی میے گا۔ تھاری ذمہ داری ہوگی کہ اسے تس کر دو گرتم ہر کر قتل رکوئے۔ خبر ۔ دہ عنقری تھیں بھے گالیاں دینے اور مجھ ہے جزاری کرنے کا بھی حکم دے گا۔ قرار گالیوں کی بات ہوتو مجھے جُرا بھلا کہ لینا کہ برمرے لئے پاکے بی کا مامال ہے اور تھا دے لئے دشمن سے بخات کا۔ لیکن خروا دمجھ سے بوائٹ نہ کرنا کہ می نطرت اسلام پر بیدا ہوا ہوں اور میں نے ایمان اور بجرت دونوں میں مبقت کی ہے۔

۵۸- آیکاادشادگرای

(جس کا مخاطب ان توارج کو بنایا گیاہے جو تکیم سے کنارہ کش جو گئے اور لاحکم الا الله اکا نرہ لگانے لگے)
خدا کرے تم پر سخت آئر حیاں آئیں اور کوئی تھا رہ حال کا اصلاح کرنے والا نہ رہ جائے ۔ کیا بی پر دردگار پر ایمان لانے
اور رسوں اکرم کے ماتھ جا دکرنے بعد اپنے بارے بی کفر کا اعلان کر دوں ۔ ایسا کروں گاتو بی گراہ ہوجا دُن گا اور برایت یا فت ہوگوں بی
مزدہ جا دُن کا ۔ جا دُن بر ترین منزل کی طرف اور دائیں چلے جا دُا پنے نشانات قدم پر ۔ گرا گاہ رم دو کر میرے بورتھیں ہم گر
فرلت اور کاسٹے والی توارکا سامنا کرنا ہو گا اور اس طریق کارکا مقابلہ کرنا ہو کا بیض ظالم تھا رہ بارے بی اپنی سنت بنائیں کے تعنی

أبيدُ دفئ -حفرت كاادِثاد" لا بقى منكع آبر " تين طريقون سے نقل كيا كيا ہے: آبر أ ـ وه شخص جود دخت خ مرك كانے چھانے كراس كى اصلاح كرتا ہے ۔ آفٹو ـ دوايت كرنے والا يعنى تھادى خردينے والا بھى كى كن درہ جلئے گا ــ اود يہى ذيا ده مناسب معلى موتاہے ۔ آجو - كودنے والا يا بلاك بونے والاكر يوبلاكت كے لئے بھى كوئى مزدہ جائے گا۔

۹۵- آپ ف اس وقت ایرا دخهایا جب آپ فی ارتصاری کی باد کردیدا ۔ یا در کھو او تمنوں کی تعلقاہ دریا کے اُس طون ہے۔ خوالی قسم ندان میں کے دس باتی بچیں کے اور زیمادے دس باک ہوسک ک میدوختی ۔ نطخہ سے مراد نہر کا شفاف بانی ہے۔ جو بہترین کنایہ ہے یا نی کے باسے یں جلہے اس کی مقداد کمتنی ہی ذیادہ کیوں نہو۔

لے جب امرالمومنین کی خبردی کی کر نوادی نے مادے ملک میں ضاد پھیلانا شروع کر دیا ہے جناب عبدالسّرین خباب بن الادت کو ان کے گھر کی عود آل میں تقل کر دیا ہے ان الادت کو ان کے گھر کی عود آل میں تقل کر دیا ہے ان الادت کو ان کے بھیا۔ ان الادن کو ان کے تشکی کر دیا ۔ اس کے بعد اسٹرین خباب کے قاتوں کو تو الے کر شنگا مطالب کیا آو مان کہد دیا کہ مسب قاتل ہیں ۔ اس کے بعد صفرت نے بغض نفیس آؤ بدک دعوت دی لیکن ان لوگوں نے اسے بھی تھگرا دیا ۔ اکو ایک دن وہ آگیا جب لوگ ایک الاش کو لے کر آئے اور موال کیا کر مرکا داب فر بائی ماب کیا حکم ہے ؟ آئی سے نعوا تنہیں بلند کر کے جاد کا حکم دے دیا اور پرود دیا در کے دیے علی با کہ ایک ما تھیوں میں کی بنا پر ابنا کی مدین اور مورت کے مورت آئے اور دھورت کے دور مورت کے مورت کے اور دھورت کے مورت آئے اور دھورت کے دور دیا ہو مورت کے دور دیا ہو کہ کے مورت کے دور دور کا دیا ہور دور دیا ہو کو کر ان الی دیور دیا ہو کو دور کیا ہو کہ مورت کی اور دھورت کے دور دورت کے دور دورت کے دور دورت کے دورت ک

(投) 道。

الم المتوارج فقيل له: يا أميرا لمؤمنين، هلك القوم بأجعهما المتوارج فقيل له: يا أميرا لمؤمنين، هلك القوم بأجعهما كَسَلًّا وَالله ، إِنَّهُمْ نُسَطَفُ فِي أَصْلَابِ الرُّجَسَالِ. وَ قَدَارَاتِ النَّسَاءِ. كُسُمًّا تَجَهَمُ مِسْهُمُ قَرْنُ قُطِعَ، حَتَّىٰ يَكُونَ آخِرُهُمْ لُمُوصاً سَلَّابِينَ.

و قال ﴿ عَالَهُ ﴾

لَا تُستَا يَلُوا (تستتلوا) ٱلْحَسوارج بَسعْدِي: فَسلَيْسَ مُسنْ طَسلَبَ الْحَتَّ فَأَخْطأَهُ (فاعطِي)، كُمَنْ طَلَبَ ٱلْبَاطِلَ فَأَدْرَكَهُ. سُلَّهُ

قال الشريف: يعني معاوية و أصحابه.

و من کلام له دیجه

لما خوف من الغيلة

وَ إِنَّ عَسَلَ بِسِنَ اللهِ جُسُنَّةً حَسِمِينَةً، فَسِإِذَا جَسَاءَ يَسوْمِي ٱلْسَفَرَجَتْ عَسَنَّى وَأَسْلَمَتْنِي فَحِينَئِذٍ لا يَطِيشُ السَّهُم، وَلَا يَعَبِّرَأُ ٱلْكَلْمُ عَلْم

و من خطبة له خيري

يحذر من فتنة الدنيا

أَلَّا إِنَّ الدُّنْسِيّا دَارُلًا يُسْسِلَمُ مِسِنَّهَا إِلَّا فِسِيِّالبِسِالدَمه)، وَلَا يُسِنْجَى سفَى و كسسانَ لَحَسسا: أَبْستُلِيَ الشَّاسُ بِهَسَا فِستُنَّةً، أَلْسا أَخَسذُوهُ يسنُهَا لَحَسا رِجُوا بِسنَّهُ وَ حُسوسِبُوا عَسلَّنِهِ، وَ مَسا أُخَسدُوهُ بِسنْهَا لِسفَيْرِهَا قَسدِمُوا عَلَيْهِ وَ أُفَّامُوا فِسِيهِ: فَسَإِنَّهَا عِسَنْدَ ذَوِي ٱلْسَعُمُولِ كَسِنَيْءِ الظَّلِّلِّ، بَسَيْتَا تَسرَاهُ سَابِغاً حَـتَّىٰ قَـلُص، وَ زَالِداً حَـتَّىٰ نَـقُص.

و من خطبه 🖬 ﴿ 🕾 ﴾

في المبادرة إلى صالح الأعمال

التُّمُواللة عِسْبَادَاللهِ، وَ بَسادِرُوا آجَسَالَكُمْ بِأَعْسَبَالِكُمْ، وَ أَبْسَتَاعُوا مُسا يَسبْقُ لَكُسمْ عِسا يَسرُولُ عَسنْكُمْ، وَ تَسرَحُلُوا فَقَدْ جُسدً بِكُم، وَأَسْسَتِعِدُوا لِسَلْمُوتِ فَسَقَدْ أَظَسَلُكُمْ وَكُونُوا قَسَوْماً صِسِيعَ بِهِمْ فَسَانْتَهُوا،

🖒 خوارج کی اریخ دکھیں مائے تو الميرالومنين كاس ارشادي مندا كاندازه بوكاكه مردورس ان كارتميس حكومتوں كے إ تعول تر تيغ بحى كياكي ب اورعل سے غداری کرنے والوں رکسی فيجى اعتبارينين كياجواما معصوم غدارى كا واقعى إنجام سب ا كاب كوسلوم تماكرميرك بعدا قداد معاويرك إنفول مي بوكا اوروه لوكل كوفوارج سے جنگ يرآ او وكرسے كا مالا کہ جو دھی کسی ما رحی ہے کم شیں ہوگا بلکران سے برتز ہوگا کہ وہ تاہش حق من محراه بو كي تعاور تبالاش باطل میں منزل کب پہنچ گیاہے تواگرمعاویہ ے اعال کی تا ویل ہوسکتی ہے اور النعيس خطائ اجتمادي قرارد ياجاسك ب توفوارج كے اعال كى كا ويل كيوں ننیں ہوسکتی ہے۔ ك يروت كى إرب ين اليرالمونين كالبندرين نفايه بكرموي بيسيع

قامع ب جورشتهٔ حیات کوتطع کردنی ے اور میں جنّہ واتیہ ہے جو انسان كالخفظ كرتىب كرجب بك اسكل وقت نه آمائے کوئی طاقت کھے تھا ڈسیں سكتى ہے۔

🖰 حقیقت امریا کواس دنیاکے درد کا علاج دنیای ب اور بیمسئله انتائی واضح ب کردنیا کو بوت اور مقصدبالياجا اب ودردين جاتى ب ادراس وميلاا در درني بناليا جا آب تو دوا بن جاتى ب- اب ي انسان ك عقل كوفيصل كرناب كرده

اسے در دنباکر سکے گایا دوا بناکراس کے ذریعہ در دا فرت کا علاج کرے گا۔

مصادر تطبه الإ البيدم ما در تطبه اه)

مصا درخطبه الله محاس بيقي صفيه ، مروج الذبب م صلام ، كا في بروم منه ، على الشرائع صله ، تنذيب في طوي م مدم مصادر فطبرا البداية والنايد ملا ، كتاب القررا بردادُد ابن اسماق السجستان (المتونى قبل ارضى براهام) غررا كم آمرى مون ريح الابرا رز مخشري إب لقتل والشمادة ، كماب صفين مديد

مصادر خطب اسلا غودا محكراً مى حدث العد إل

مصادر خطب سا الغرد والدوالدي ، مذكرة الخاص سبطين الموزى مسا

۲۰ آپ نے فرمایا (اس وتت بب فوارج كے قتل كے بعداد كوں نے كماكراب قرق كافاتر موجا ہے) برگذبس فداگاه مع كريا بعي مُردون كمعلب اورعود قرب كرح بس وجودي اورجب عي ان بس كون مرتكال كال كات ديا جلك كا بها تك كوان من مون نيرے ادد جود بوكر ده جائي گے۔ لادآب نے فرایا بغردا دمیرے بعد خروج کرنے والوں سے جنگ کے کرنا کرحق کی طلب بی نکل کر بیک جانے وا لاا می کا جیب انہیں ہو تاہے ج باطل كى تلاش بى نكلے اور صاصل معى كرا و میددهنی - انوی جلرسے مرا دموا دیرا دراس کے اصحاب ہیں۔ ۲۲- آپکاادستادگرای (جب أب كواجانك تتل سے درا الكيا) یا در کھو میرے لئے فداکی طرف سے ایک مفنوط وستی مہرہے۔اس کے بعد جب میرادن آ جائے گا تو برم مجے سے الگ موجلے گا در مجھ مون کے والے کر دے گا۔ اس دقت دیرخطاکے سے گا در زخم مند مل ہوسکے گا گ ١٣- آب كخطبه كا ايك ص رجس میں دنیا کے فتوں سے درایا گیاہے) ا كاه بوجاد كريدنيا ايسأكرب جس مصلامي كاسامان اسى كا عدر مع كياجا سكتاب اوركوني اليسي شع وسيلز بات بنیں بوسکت ہے جودنیا ہی کے لئے ہو۔ اوگ اس دنیا کے ذریع اُذیارے جاتے ہیں۔ جوادگ دنیا کا سامان دنیا ہی کے لئے ماصل كرتة إي ده اسع چود كر بط جلة بي اور بير حاب بعى دينا جوتاب اورجواد كريان سع وبال كے الله عاصل كرت بي ده دبان جاكر باليت بي اوراسي مرمقيم بوجلت بي ريزبا درخيقت صاحبان عقل كي نظرين ايك ما رجيي معجد ديكية ديك سمط جاتام اور مجيلة بجيلة كم بوجاتاب ـ الماد أكيس فطبركا ايك حقته (نیک اعلل کی طرف مبعت کے بادے یں) بندكان فدا إالشرع ودوا وواعال كراعة اجل ك طوف معقت كمد واس دنيلك فانى مال ك دويد بانى رس والى أفوت كنويدادريهان ساكوج كرجاد كرتمس تيزى ساليايا جارباب اوروت كما كاده بوجادك ووتعاس سرون يرمثدادي

كه المها ك ك قدم محدث كى طوف بالماختياد بوسعة جادب بي اود استعاص امركا احداس بحى بمين بوتاب في تيجد يه بوتاب كرايك دن موت ك مندس چلاجا تلے اوردا می خرارہ اورعذاب میں مبتلا ہوجاتا ہے لبذاتھ اصلے علل ودانش ہی ہے کداعال کر ساتھ نے کرا کے بڑھ کاتا کرجب وت کاسانا موقداعال كامهادادها درعذاب اليمس بخات ماصل كرفكا دميله بالتعين دب- إ

معادر تطبريك الغرر والددراكدي منزكرة الخواص بسط ابن الجوزي ص ١٢٥

ب- اس قرم مي برماد بعد بكاراكيا قر فرا بوشار بوگئ

30

ومن خطبة له ﴿كِهُ ﴿

و فيها مباحث لطيفة من العلم الألهي

الْمُسندُهُ السندِي لَمْ تَسْبِقُ لَهُ حَالٌ حَالاً، فَيكُونَ أَوَّلاً قَبْلُ أَنْ يَكُونَ آجِراً، وَ يَكُسونَ ظَاهِراً قَسِبُلُ أَنْ يَكُونَ بَساطِناً؛ كُسلُّ مُسَسِمٌ بِالْوَحْدَةِ غَيْرَهُ قَلِيلٌ، وَ يُكُلُّ عَنِيزٍ غَيْرَهُ وَلَيلًا وَ كُلُّ قَدِي غَيْرَهُ صَعِيفٌ، وَكُلُّ مَالِكٍ غَيْرَهُ عَسُلُوكُ، وَكُلُّ عَالِمٍ غَيرَهُ مُسْتَعَلِّم، وَكُسلُّ قسادٍ غَسيْرَهُ يَعْدِرُ وَ يَعْجَزُ، وَكُلُّ سَمِيعٍ فَيرَهُ يَصَمُّ عَنْ لَعلِيفِ ٱلْأَصْوَاتِ، وَ يُسِمُّهُ كَبِيرُهَا، وَ يَدْهَبُ عَنْهُ مَا بَعُدَ مِنْهَا، وَكُلُّ بَعِيمٍ غَيْرَهُ يَعْمَى عَنْ خَيْ الْأَلُوانِ وَلَعلِفِ الْأَجْسَامِ، وَكُلُّ ظَاهِمٍ غَيْرُهُ بَسَاطِنٌ، وَكُلُّ بَاطِنٌ، وَكُلُّ بَاطِنٍ غَيْرَهُ يَعْمَى عَنْ خَيْ الْأَلُوانِ وَلَعلِفِ الْأَجْسَامِ، وَكُلُّ ظَاهِمٍ غَيْرُهُ بَسَاطِنٌ، وَكُلُّ بَاطِنٌ وَكُلُّ بَاطِنٍ غَيْرَهُ مَنْهُ عَيْرُهُ عَلَيْهِ الْأَجْسَامِ، وَكُلُّ طَاهِمٍ وَكُلُّ طَاهِمٍ فَيْرُهُ بَسَاطِنٌ، وَكُلُّ بَاطِنٍ غَيْرَهُ عَيْرُهُ عَيْرُهُ مَا عَنْهُ مَا عَنْهُ مَا عَنْهُ مَا عَنْهُ مَا مَعْ وَكُلُّ بَاطِنٍ غَيْرَهُ مَا عَنْ خَيْ الْأَلُوانِ وَلَعلِفِ الْأَجْسَامِ، وَكُلُّ طَاهِمٍ عَنْهُ مَا عَنْهُ مَا عَنْهُ مَا عَنْهُ مَا عَنْهُ مَا مَعْ مَنْ عَنْ عَنْ عَنْ عَنْهُ مَا عَنْهُ لَا عَلَيْهُ لِتَسْدِي عَيْرُهُ مَا عَنْهُ مَا عَلْ عَلَيْهِ الْمُ الْمَعْلُ وَيَعْمُ وَالْمُ لَلْ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَمْ عَنْهُ مَا عَلْمُ عَلْ عَلْمَ عَنْهُ مَا عَلَيْهُ لِمَنْهُ عَلَى عَنْهُ مَا عَلَيْهُ فَيْ الْعَلْمُ فَيْ عَنْ عَنْهُ مَا عَلَيْهُ عَلَاهُ لِمَاعِلَ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ لِلْعَلْمِ عَنْ عَلَى الْعَلْمُ وَلَا عَلَيْهُ لِمُعْلَى الْعَلِي عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى الْعَلْولُ وَالْعَلِي عَلَيْهُ عِلْهُ عَلَى الْعَلِي عَلَيْهُ لِلْعَلْمُ وَلَا عَلَيْهُ عَلَيْهُ لَا عَلَيْهُ لِمُ لَعْلُوا فَيْ الْعَلْمُ لِلْعُلُولُ فَالْعُلُولُ فَا عَلَيْهُ فَا عَلَا عَلَا عَلَاهُ عَلَا عَلَيْهُ لِلْهُ عَلَيْهُ لِلْعُلُولُ وَالْعُلُولُ فَا عَلَيْهُ لِلْعُلُولُ وَلِلْعُ لِلَا عَلَيْهُ لِلْعُلُولُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ لِلْعُلُولُ فَا عَلَيْهُ لِلْعُلُولُ الْع

سدی - جهل اور به تیدو بند سیحدوا - ژهکیل ره بهی حری - لائن ، سزاوار ا د به - واپسی - مرادآمه ب تسویف - تاخیر بطر - معرور بنا دینا صم - بهروین الکادنیا کے منزل نزمونے کی سب

ا د نیائے منزل نہونے کی سب بے بری دیں دیا ہے منزل نہونے کی سب بے بری دیلے بیان درگی در می فقس با اور اس کا ساب در نہا گا ہے ہے اور اس کا ساب کر یے فقط زا دراہ ذائم کرنے کے کام کی بیان اور سنزل آگے ہے جان سافر کو مرحال میں جانا ہے اور سامان کو در سرے آنے والوں کے لئے چوڈ کر جانا ہے جا ہے والوں کے لئے چوڈ کر جانا ہے جا ہے اور اس طرح یے جوڈ کر کے اور اس طرح یے سلہ جانی گے اور اس طرح یے سلہ جانی گے اور اس طرح یے سلہ جانی کے اور اس طرح یے سلہ جانوں کی در ہے گا۔

ا یزادراه کی تفسیرے کرآخرت
کے لئے زادراه سابان دنیا شیں
ہے بکہ یہ زادراه درخقیقت تقویٰ افعاص، تو باورخوا ہشات پر نلبہ
ہے جس کے بغیر آخرت کے سفریس
کامیا بی نامکن ہے ۔ مقابر شیطان کا
ہے اور موت کا مزول اچا کہ بونے
دالا ہے ابذا یہ زادراه ہردنت تیار
رہنا چاہئے ادرانسان کوکسی وقت
بھی اس سے فافل نہونا چاہئے نعییں

إكرمفرورنه بوجائ اوراطاعت بدوردگارس كوتابى نسيس كرنا چاسية -

مصا در خطبه ١٩٠٠ توحد صدون ما ، عون الكم والمواعظ على بن محدين شاكراليشي - عردا محكم أدى مست

ادراس نے جان لیا کہ دنیا اس کی مزل نہیں ہے آوا سے انوت ہول بیا۔ اس لے کہ پرود گار نے تھیں بیکا دہنیں بیدا کیا ہے اور مذہ من چھوڑ دیا ہے اور یا درائی ملے اور در ہما ہے کہ در بیان اتنا ہی و قصر للوہ ہی مجھنے کے لائن ہے اور وہ موت جے دن و مات و حکیل کر بہ ہوا و در ہر ماعت اس کی حمارت کو منہ میں کر دری ہو وہ قصر للوہ ہی مجھنے کے لائن ہے اور وہ موت جے دن و مات و حکیل کر ایسے ہوں اسے بہت بعد اللہ ہوں اسے بہت بعد اللہ ہوں اسے بہت بعد اللہ ہوں کہ دائی ہوں میں کے ملے کا میں اور پریخی آنے والی ہے اسے بہت بن مامان مہیا ہی کرنا چاہئے اور وہ تعمیر موسے کل اپنے نفس کا تعفظ کرسکو۔ اس کا دارت ہوں کہ مبندہ اللہ ہوں کہ دنیا میں وہ کہ دنیا ہے اور وہ تعمیر کرت ہوں سے کل اپنے نفس کا تعفظ کرسکو۔ اس کا کراس کی اجل اس سے اللہ میں اسے کر بدہ ہوں کہ اس کے سرورت کا اس کے کراس کی اور اس کے کراس کی اور اس کے کراس کی اور وہ بی کرانان کی جو بیا تک کر خفلت اور ہو جو کی مامی کرانان کی عرب کرانان کی موت اس کے کرانان کی موت اس کرانان کی عرب اسے خوائی کرانان کی عرب کرانان کی عرب کرانان کی عربی اسے خوائی کرانان کی عرب کرانان کرانان میں کر کرنانان کرنان کرنان کرنان کرنان کرنان کرنان کرنان کرنان

۱۵- آپ کے خطبہ کا ایک مصہ (جس میں علم الہٰی کے لطیعت ترین مباحث کی طرف ا شا دہ کیا گیا ہے)

تا م تعریفیں اس خداسکے سے ہیں جس کے صفات میں تقدم او تاخر نہیں ہوتاہے کہ دہ اُخر ہونے سے پہلے اول رہا ہوا ورباطی خا سے پہلے ظاہر رہا ہو۔ اس کے علاوہ بھے بھی واحد کہا جا تاہے اس کی وحدت قلت ہے اور جے بھی عزیز بھا جا تاہے اس کی عزت ذکت ہے۔ اس کے ملف ہر قوی ضعیف ہے اور ہر مالک مملوک ہے، ہر عالم متعلم ہے اور ہر قادر عاج ہے، ہر شنے والا لطیف آن اول کے سلے ہرہ ہے اور اور نجی اُ وا ذہیں بھی اسے ہرہ بنا دی ہیں اور دور کی اُ وا ذہیں بھی اس کی حدسے باہر نکل جاتی ہیں اور اس ان خلوات ملاوہ ہردیکھنے والا محفی دنگ اور نظیف جم کو نہیں دیکھ مکتا ہے۔ اس کے ملاوہ ہر ظاہر غیر باطن سے اور ہر باطن غیر ظاہر۔ اس نے خلوقات کو اپنی حکومت کے اس تھا میں اُن ان کے خون سے نہیں بیرا کیا ہے۔

له براس که کا طرن اشاره به کر برور د کار مے صفات کا ل جن ذات میں اور ذات سے الگ کی نے نہیں ہیں۔ وہ علم کی وجہ سے عالم نہیں ہے ۔ بلکہ حین حقیقت علم ہے اور تجب برسا سے صفات میں ذات ہیں تدان میں تقدم وتا تو کا مرب اور جب برسا سے صفات میں ذات ہیں تدان میں تقدم وتا تو کا مرب اور جب برسا سے صفات میں ذات ہیں تدان میں تقدم وتا تو کا کہ کو کو کو اور کی نہیں ہے دہ برن کی کھوا تو بھی ہے اور جس کی کھوا تو بھی کہ کہ تا تا کہ کا مرب ہے۔ مدیر ہے کہ اس کی ساعت و بھارت بھی مخلوقات کی ماعت و بھارت سے بالکل الگ ہے۔ دنیا کا برسے و بھی کی ہے کہ کہ تا تا کہ کہ کو تا ہے اور میں ہے اور ایسا باطن ہے جو کہ کا میں ہوں میں ہوں کہ تا ہم برخا ہم بہنیں ہوں کتا ہے۔ اور المیں نہیں ہوں کتا ہے۔ ا

عَسوافِ ِ زَمَسانِ ، وَلَا آسَستِهَانَةٍ عَسلَ نِسدٌ مُسَاوِه ، وَلَا شَرِيكٍ مُكَادِه ، وَلَا شَرِيكٍ مُكَادِه ، وَلَا شِستَافِي ؛ وَ لَكِسنْ خَسكَرُئِقُ مَسرْبُوبُونَ ، وَ عِسبَادٌ دَاخِرُونَ ، لَمْ يَعْسلُلُ فِي الْأَنْسيَاءِ فَسيُقَالَ : هُسوَ كَسائِنٌ ، وَ لَا يَسنأ عَسنُهَا فَسيُقَالَ : هُسوَ يَسائلُ فِي الْأَنْسيَاءِ فَسيُقَالَ : هُسوَ يَسنُهَا بَسائِنُ ، لَمْ يَسؤُدُهُ خَسائِقُ مَسا الْبَعَدَا ، وَلَا تَدْبِيرُ مَسا ذَرَأ ، هُسوَ يَسنَهَا بَسائِنُ ، لَمْ يَسؤُدُهُ خَسائَقُ مَسائِقً عَسلَمُ عُمْكَمَ ، وَأَمْسرُ مُسَبَّةً فِيهَا قَسطَى وَ قَسدَّرَ ، بَسلُ قَسمتَاء مُستَقَنَ ، وَعِسلَمُ مُمْكَمَ ، وَأَمْسرُ مُسَبَرَمٌ الْمُمُولُ مَسعَ النَّهُمُ !

11

و من کالم له ﴿ ﷺ}

في تعليم الحرب والمقاتلة

مسعاير آلمسلمين: أستنفيروا ألحنفية، وتجسلبوا التكسية، وتحسلبوا التكسية، وعسم ألمساوي عسن ألحسام وعسم ألم السيون عسن ألحسام وأخ سيلوا اللاتسيون في أغساد قاضل وأخ سيلوا اللاتسيون في أغساد قاضل المنافية المنسيون في أغساد قاضل من المنافية والمنسيون في أغساد والمنافية والمنسيون إلى المنافية والمنسيون إلى المنسيون إلى المنسول المنسول المنافية والمنسون في المنسون والمنسون وا

مدرمظل وتطير الدمتقابل مَثْثَا ور - محا ربُ شرك مكاثر ووانسان جے اپنی كشرت برنا زمو ضدمنا فر- طبندی میں مقاطر کرنے والا بدحقابل مروب مص کی برورش کی جائے۔ واخر - عاجز و ذليل لريناً - جسان اعتبار سه الك بونا الت منفصل ورأ وخلق كيا وریح - داخل مونا مبرم عمل شعاراً وولباس جدن سيمتعل بو جلباب - ده چا درجوا و پرساورمی نواحد . دا ژه کا آخری حصه ا فيأ - دورتر إم - إسه ك بى مسر - بدن لامد ـ زره - آلات جلك قلقل - حركت دينا اغاد ۔غری جع ہے ۔ نیام خزر يوشه جشمس غضب آلود شزر . داس باليس نيزه س حاكرنا مثافئ مقابل ومضارب ظليا - نظيد كي جعب سوار وصل الخطاء تدم برماكر وا رس وا رکزنا اعقاب - ادلاد ببخ ـ سكون والحبينان رواق منحيه مطشب د طناب دار تبيح مه وسط ر محوشہ

مصا درخطبه ملاکتر بصفین ، عیون الاخبار ۱ مثلا ، البیان والتبین ۲ ص<u>ستا</u> ، المحاسن والمساوی م<u>سص</u> ، بشارة الصطفیٰ بن القاسم الطبری مسالا دستورمعالم الحکم القاضی القضاعی ص<u>سالا</u> ، تاریخ دسشق ، مروج الذہب ۲ مشک ، شایته ابن انتیزود و دشب راسے کسی را بروالے خمدا وریاصاحب کرت شریک یا حکوانے والے دمقابل کے مقابل میں عددینا تھی۔ برمادی مخدق اسی کی برا کی بون اور بالی بوئ ہے اور برمادے بندے اسی کے ملت مرتبلیم خم کئے بھے ہیں۔ اس نے اخیا ویں ملول نہیں کیا ہے کہ اسے کسی کے اندر سمایا بوا کہاجلے اور زاتنا وور ہو کیا ہے کہ الگ تھلگ خیال کیا جائے۔ یخلوقات کی ملقت اور معنوعات کی تدبر اسے تھکا نہیں مکتی ہے اور زکوئی تخلیق اسے عابر زبنا سمکی ہے اور زکسی قضاوقد دیں اسے کوئی شبہ بدیا ہو سکتاہے۔ اس کا ہر فیصا محکم اور اس کا برخم متحکم میں اس سے ایدوا اسر کہاتی ہے اور نعم تول میں بھی اس سے ایدوا اسر کہاتی ہے اور نعم تول میں بھی اس کا جو تا ہے۔

۲۷- آپ کا ادر شاد گرامی (تعلیم جنگ کے بادے میں)

ملما فی ابخون خدا کو اپناشعار بنا دُر سکون و و قاد کی چا در او ڈھو کو ۔ دانتوں کو بینچ کو کراس سے تواری سرد در سے اپنی بیٹے دیم ہوتا ہوں کے بیٹے دیم سے نکالئے سے پہلے نیام کے اندر ترکت دسے لو ۔ دشمن کو ترجی نظر سے دیکتے دیم اور نیزوں سے دونوں طرف واد کر سے دیمو ۔ اسے اپنی توادوں کی باڈھ پر دکھوا و د تواروں کے جملے قدم آگے براحا کر کر و اور نیزوں سے دونوں طرف واد کر در کا دک نگاہ میں اور دسول اکرم کے ابن عمر کے ساتھ ہو ۔ دشمن پرسلسل جملے کرتے رہوا ور فرا می اور بریا در کھو کرتی برسلسل جملے کرتے رہوا ور فرا می سے شرع کر و کراس کا عاد نسلوں میں دہ جا تاہے اور اس کا انجام جہنم ہوتا ہے ۔ ابنے نفس کو مہنی ٹوٹن موالے کو دو اور موت کی طرف نہایت درجر سکون واطبینان سے قدم آگے بڑھا و ۔ بریتا وا نشان ایک دشمن کا عظیم نشکر اور طنا ب وار خدم مونا چاہئے کہ اس کے ایک گوشہ میں بیٹھا ہوا ہے ۔ اس کا مال یہ سے کر اس نے ایک تو شرمی بیٹھا ہوا ہے ۔ اس کا مال یہ سے کر اس نے ایک تو شرمی بیٹھا ہوا ہے ۔ اس کا مال یہ سے کر اس نے ایک تو شرمی بیٹھا ہوا ہے ۔ اس کا مال یہ سے کر اس نے ایک تو شرمی بیٹھا ہوا ہے ۔ اس کا مال یہ سے کر اس نے ایک تو شرمی بیٹھا ہوا ہے ۔ اس کا مال یہ سے کر اس نے ایک تو ملکے لئے آگے برطوعا دکھا ہے ۔

ے ان تعلیمات پر سجیدگ سے غود کیاجائے آزا ترازہ ہوگا کہ ایک مردسلم سکیجاد کا انداز کیا ہوناچا ہے اور اسے دخن سکے مقابلی کس طرح جنگ اُ دُما ہونا چاہے۔ ان تعلیات کا مختر خلاصہ برہے :

ا دل کے اند ہون فداہو، ۲ - باہر کون واطینان کا مظاہرہ ہو، ۳ دانتوں کو بھنچ لیا جائے، ۴ ۔ الات جنگ کو مکل طور پر مانظ دکھاجائے، ۵ ۔ تواد کو نیام کے اندو ترکت دے لی جائے کہ بروقت نکالنے میں ذخمت نربو، ۲ ۔ دخمن پر غیط آکو دنگاہ کی جائے، ۲ ۔ نیزوں کے جلے ہرطون ہوں، ۸ ۔ تلواد دخمن کے سامنے دہے، ۹ ۔ تلواد دخمن تک نرب و پنچ آق قدم بر حفاکر حملہ کر ارکا ادادہ نرکرے، ۱۱ ۔ موت کی طون مکون کے ساتھ قدم بڑھائے، ۱۲ ۔ جان جان اور کا میں کے حوالے کردے، ۱۳ ۔ برن اور نشان پرنگاہ رکھ، ۱۴ ۔ بر اطینان ملے کہ خواہم ارسے اعمال کو دیکھ دہاہے اور پنج مراکم بھائی ہما دی نگاہ کے سلسف ہے ۔

ظاہرہے کہ ان اُ داب یں بعض اُ داب بر تعقیٰ۔ ایمان ۔ اطمینان دخیرہ دائی حشیت دکھتے ہیں اور بعض کا تعلق نیز ہ وشمشیر کے دورسے ہے لیکن اسے بھی ہردودسے اگلت حرب وضرب پرمطین کیاجا مکتاہے اور اس سے قائرہ اعظایا جا سکتاہے ۔

لِسلْوَتْبَةِ يَسداً وَ أَخَسرَ لِسلنُكُوسِ دِجْسلاً فَسصَداً صَداً حَسنَى يَسسنْجَلِيَ لَكُسمَ عَسمُودُ ٱلْحَسقَ «وَأَنْستُمُ ٱلْأَعْسلَوْنَ، وَاللهُ مَسعَكُمْ، وَلَسنُ يَسبَرَكُم أَعْسَالَكُمْ».

عن کام آل (也) و من کام آل

قالوا: لما انتهت إلى أميرا لمؤمنين ﴿ عِلا ﴾ أنباه السقيفة بعد وفاة رسول الله ﴿ عَلَى ﴾ .

قال ﴿ عَلَى ﴾ : ما قالت الأتصار؟ قالوا: قالت: منا أمير ومنكم أمير: قال ﴿ عَلَى ﴾ .

قسه لله أَسْسَتَجَعُمُ عَسلَمْ مْ بِأَنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللَّهِ عَلَيْهِ وَ آلِيهِ
وَسَسلَمْ وَصَّى بِأَنْ يُحْسَسَنَ إِلَى مُحْسِنِهِمْ ، وَيُستَجَاوَزَ عَسَنْ مُسِسنِهِمْ ؟
قسالوا: و مساني هُسنا من الحسجة عليهم ؟

نقال ﴿ ﷺ ﴾:

لَــوْ كَانَتِ الْأَمْامَةُ (الاساره) فِسهمْ لَمْ تَكُسنِ الْـوَصِيَّةُ بِهِسمْ. ثَمْ قال ﴿ ﷺ ؛

أَسَاذاً قَسالَتْ قُسرَيْسٌ؟ قَسالوا: احستجت بسانها شسجرة الرسسول صلى الله عسليه و آله و سسلم، فسقال ﴿ عَلِيْكَ ؛ احْستَجُوا بِسالشَّجْرَةِ، وَأَصَساعُوا الْمُسرَةِ عَلَيْكُ

V

و من کام له (بیر)

لما قلدمحمد بن أبي بكر مصر فلكت عليه و قتل

وَ قَسَدُ أَرَدُتُ تَسَوْلِيَةَ مِسَمَرَ هَسَاشِمَ بَنَ عُسَبُهَ وَ لَسَوْ وَلَّسِينَهُ إِنَّ سَاهَا لَّلْسَاخَسَلُ آلْسَمُ الْسَعْرَضَةَ، وَلَا أَنْهَسَرَعُمُ الْسَفُرضَةَ، مِسَلَّدَ مَ مُحَسَلًا فَي بَكُسِ أَبِي بَكُسِ وَ لَسَقَدْ كَسَانَ إِلَىَّ حَسَيِياً وَ كَسَسَانَ لِي رَبِسِياً. صمداً صمداً ، اپنے ادادہ پر ڈسٹے دہو کن سیر کم ، کم ادر ضائع نہیں کرسے گا۔ عرصہ صحی خانہ ادر ہرمیدان عل کے سعادی کے جائی ادر بے دنی کا بہترین نقشہ کم ادلاً توسیدان میں فورشیں آتا ہے ادر غریب جابل عوام کو آگے بڑھا کر فرخید کے گوسٹہ میں چیا میٹھا ہے

اس کے بعد حمیہ کے اندر کھی سکون سسب-اك قدم سيان ك طرد تاكم وجوس كواع برهاما رب ادر كفين ح صلادلاکران کی گردنیں کٹوا یا رہے اور ايك قدم يجي كى وان ب اكريرت قديم كاحل اواكرف اور فرا ركرف كيل تياريم حرت الكرات يب كاسلام يس سرد درس اليسيس افرا د كرحكومت كرنے كا سوت داب جن كاطرة أمتيا زميدان ج سے فرار واب اورکس ایک کویمی اس بات کی مشرم کا حساس شیں رہاہے کہ جن لوگوں نے کل میدان میں مطرزعل وكياب الاسك داول مي محبت اور مدر اطاعت كيدا وفكاكيا الكان ي-ات صرف يس كرجب مكومن بردرطاقت مولات توسشرم وحياكي ضرور سيس ره جاتى ب - انسلام يا باتنب كراطاعت اطاعت دب ادراسيس قلب دد اغ كى بم أسكى شال سب اوريكام حسن عل ادر كزدار نيك سكابغير بنس بوسک عاس نے اس نے حکومت يس عدالت وعصمت كي مشرط لكا في تقي ليكن ابل وشيائے اسلامی خلافت كريمي كافرانه حكومت كارنك ديديا اوراسلام این قدامت وسنویت عودم بوگ

كَ كُنَاحِين اور جام بصروب معمورت حال بر - كر حضرات فين كوسات بينا في فيت بينا هجوه رسول مين شركت توياد رو كي ليكن جو وا هنا بينم بركا محالي به اورجة أير مبالمر في نفس ومول قرار ديلي - اس ك قربت اور قرابت إدراً أني او راس اس كه واقعي ق س محود م كردياي .

مصادر خطبه الما المناية الارب فري ، مثلاً ، غرامكم أمن ملكا ، التعب كراجل ملا ، كتاب المقيفة جهري- البخ طبري و مثلاً استيعاب مالات عود بن الله ، مردج النهب البصائرة ويدى المتونى سنت م

مصا درخطبه عدا النارات ابن بال الثقني ، تاريخ طبرى و صلا ، انساب الاشرات با ذرى م مسيسا

ادثأ

مطرا

ے

موال استد

र्खे इ

لهات ایخره ادریم ادری

" تارة ادرخلا كماشم كاعور

البرا البرا

ادرایک بعد نئے کے لئے لیکھ کردکھاہے لہذاتم معبوطی سے اپنے ادا دہ پرتے دم دیمیا تک کرحق میں کے اُجلے کی طرح داخ ہوجائے ادر مطئن رموکر بلندی تھا دامعہ ہے ادر الشرقھادے ما قدمے ادر وہ تھا دے اعمال کی ضائع نہیں کرسکتاہے۔ علاء آیب کا ادرا ارگزامی

جب دسول اكرم كم بعد معقيف بن ساعده ك جرال بهوني اوراك في بهاكدا نعاد في احتجاج كياتو وكون في بنايا كدوه يد كهدر به يقد كم ايك امير بها دايك مقادا - قرآب في مايا :

تم لوگر ل نے ان کے خلاف یرات دلال کیوں نہیں کیا کردمول اکر م فے تھادے نیک کردادوں کے ماعد صن مؤک ورفط کادول سے ورکزد کرنے کی دھیت فرما لگہتے ہ

الكون ني كماكراس سيكا التدلال بيد ؟

فربایا کراگرامامت وامادت ان کاحدموتی توان سے دھیست کی جاتی نرکران کے بادے میں دھیست کی جاتی۔اس کے بداکتے موال کیا کہ قریش کی دلیل کیا تھی ؟ لوگوں نے کہا کہ وہ اپنے کو دسول اکر م کے شجرہ میں نابت کر دہد تھے۔ فرمایا کر افوس شجرہ سے استدلال کیا اور ٹرو کو ضائع کر دیا ہے

۱۹۸-آپ کا درخا د گرای در این تا در گرای در داری و الدی این تا کردیا گیا)
میراادا ده نفا کرمفرکاحاکم باشم بنگشتبه کو بنا دُن اورا گراینی بنادیتا تو برگزیدان کومخالفین کے لئے خالی رچوڈ تے اورائیس موقع سے فائدہ سنا تھانے دینے دیئن حالات نے ایسار کرنے دیا) ۔
موقع سے فائدہ سنا تھانے دیئے دیئن حالات نے ایسار کرنے دیا) ۔
اس بیان کا مفصد محمد بن ابی بحرکی ندمت بنیں ہے اس لئے کہ دہ مجھے بڑنے تھا اور میرا ہی پرور دردہ تھا۔

الع اشم بن عنبه منین می علدادنشگرامدالی شخص برقال اُن کا لقب تقاکه نهایت تیرزندادی اورچا بکرئ سے تلک کیست تھے۔ سلے محدن الی برکام اورنست میس کے بطن سے ستھے رجو پہلے جاب جو طیار کی فدوج تیں اوران سے عبدالسرین جعز پردا ہوئے تھے اسے بدان کی نہا دست ہے کہ الجرکان فوج ت بیں اگئیں جن سے جم رہا ہوئے اوران کی دفات کے بورکائے کا نمات کی فوجیت میں اُ مُی اور محدث آب کے زیاخ زمیت یا کی راور بات ہے کہ جب عود عاص نے چار میرانسکے مراحت معربی حملہ کیا تو اپنے آبان اُ مول جنگ کی مباہد میں اوران خیاد کیا اورائی اورا کھال میں دکھ کر جلادیا گیا یا رودائے ذعرہ میں جا وسے گئے اور معاویہ نے اس خرکوش کرانہ ال مررت کا اظہار کیا۔ (مروج الذہب) امرائومین شفاس موقع پر باخم کو اس سے یا دکیا تھا کہ وہ میران سے فراد دکست تھے اور کس کھرکے اندر پاہ لینے کا ادادہ میں نہیں کرسکت تھے۔ 14

و من کلام لم (珍)

في توبيخ بعض أصحابه

كَسِمْ أَدَادِيكُمْ مُكَا تُسدَارَى الْسِكَادُ الْسَعِدَةُ، وَ النَّسيَابُ الْسَاءِ السَّاءِ فِي جُعْمِ هَا، وَالْمَسِيَّةِ فِي وَجَسَادِهَا اللَّلِسِلُ وَاللَّهِ مَسنْ السَّاءِ السَّاءِ فِي وَجَسادِهَا اللَّلِسِلُ وَاللَّهِ مَسنْ السَّاءِ اللَّهِ اللَّلِسِلُ وَاللَّهِ مَسنْ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُل

Y.

وقاله (الله)

في سحرة اليوم الذي ضرب نيه

مَـــلَكَتْنِي عَـــيْنِي وَ أَنَــا جَــالِسٌ، فَسَــنَحَ لِي رَسُــولُ اللهِ مَـــلَهُ وَسَـلُهُ وَسَـلُمُ وَسَلُمْ وَاللّــدَوِ؟ فَــقَالَ: مَــاذَا لَـــوَا للّــدَوِ؟ فَــقالَ: وَأَنْسِدُ وَاللّــدَوِ؟ فَــقالَ: وَاللّــدَوْةُ وَاللّــدَوْةُ وَاللّــدَوْةُ وَاللّــدَوْةُ وَاللّــدَوْةُ وَاللّــدَوْةُ وَاللّــدَوْةُ وَاللّــدَوْةُ وَاللّــدَوْةُ وَاللّــدَوْقُ وَاللّــدَوْةُ وَاللّــدَوْةُ وَاللّــدَوْةُ وَاللّــدَوْةُ وَاللّــدَوْةُ وَاللّــدَوْةُ وَاللّــدَوْقُ وَاللّــدَوْةُ وَاللّــدَوْةُ وَاللّــدَوْقُ وَاللّــدَوْقُ وَاللّــدَوْقُ وَاللّــدَوْقُ وَاللّــدَوْقُ وَاللّــدَوْقُ وَاللّـــدَوْقُ وَاللّــدَوْقُ وَاللّــدُوْقُ وَاللّــدَوْقُ وَاللّــدَوْقُ وَاللّــدَوْقُ وَاللّــدُوْقُ وَاللّـــدُوْقُ وَاللّــدُوْقُ وَاللّــدُوْقُ وَاللّــدُوْقُ وَاللّــدُوْقُ وَاللّــدُوْقُ وَاللّـــدُوْقُ وَاللّــدُوْقُ وَاللّـــدُوْقُ وَاللّـــدُوْقُ وَاللّـــدُوْقُ وَاللّـــدُوْقُ وَاللّـــدُوْقُ وَاللّـــدُوْقُ وَاللّـــدُوْقُ وَاللّـــدُوْقُ وَاللّـــدُوْقُ وَاللّــــدُوْقُ وَاللّــــدُوْقُ وَاللّــــدُوْقُ وَاللّــــدُوْقُ وَاللّــــدُوْقُ وَاللّــــدُوْقُ وَا

کم میمبی کثرت کے معنی میں جو اسے اور لبى استفيام كسك - اس مقام یراس سے مراد الیٰستی ہے بكار - جمع بجر - جوان ا ونث عده عسكاكران الدرس كموكملا ج جائے اور باہرے تھیک ہے متداعيه - پيارانا حیصت ۔ سیامائے تفتكت بيبشاماك منسه وسنركاده وسنرة أشي آم المح م جُو اسوراخ) سِ كُسن كَ وجار يحوه كاسوراخ أفوق جس تيركا مسرنه مو اصل چس تيرس دهارزېو بإحات ومحن خانه جدود - نصے مله فدااس را مناكي امرا دكرس حس ك

م وسیده کیرات کے مان در درات برای کی امرا درات برای کی جب ایک طرن سے درست کرنے کی ارادہ کرے کی ارادہ کرنے کی ارادہ کرنے کی جب ایک اور سال او قدن خال نہاس کرت سے کی خرائے کی فرت ہی سنتے کی فرت ہی سنتے کی فرت ہی اندازہ صرف اس درخال موائل کی اندازہ صرف اس درخال موائل کی اس تھی قدم سے درجار موجال و در شہر ایس قدمی اس دردکا اندازہ نسین کرسک سے درکا اندازہ نسین کرسک

کے بیض ال قلم اس ک بستر تغییر کیا کے مال دنیا معادیہ کے اقدیس

قرم کوئتی نے کا حرب تھاادر علی کے اقدیں قوم کی مخالفت اور بغادت کا سب تھا کرآپ اپنی آخرے خواب کرکے لوگوں کی دنیا بنانے کے قائل نہیں ستے اور معادیا کا گاہ میں آخرت کا کوئی تصور نہیں تھا۔

مصا درخطبه دقع انساب الاخراف و مشك ، تاريخ ابن واضع و منكا ، غادات ابن بال . تاريخ طبري وادث وسية ، ارشاد مغيرٌ مثلا مصا درخطبه دنشط طفات ابن معدم منك ، مقال الطالبيين ملاك ، العقدالغرير و صفح ، ذيل المال اعلى القالى منك ، الهاب الاسترات المناكيين محربن جبيب بغدادى ، استيعاب ح صلا ، ارشا دمغيرٌ مدك ، الغرد والدرد الرتفنى م صف ، انساب الاسترات المقلك ، مذكره خواص الامتر مشكل ، ذنا أز العقبى طبرى مستلا ۱۹- آپ کا ارمٹ د گرامی (اپنے امحاب کو سرزنش کرتے ہوئے)

۵۰ کی کاارٹ دگرای

(اس سی کے بنگام جب آپ کے ساختی برخ بنگام جب آپ کے ساختی برخ بت انگائی گئی) اسمی یم بیٹھا بوا تھا کہ اچا نکس آنکو لگ گئی اورا بیا محسوس بواک درسول اکری ساختی تیزیدن فرا بیں۔ یم نے عوض کی کس نے آپ کی است سے بے بناہ مجودی اور دشمی کا مشاہدہ کیا ہے۔ فرمایا کہ بدد عاکرو ہ قریم سنے یہ دعا کی ۔ فعایا مجھے ان سے بہتر قرم ویست اور انھیں مجدس سخت تردم نا دیدسے۔

کے یہ بی دویائے صاوقہ کی ایک قسم ہے بھال افسان واقعاً یہ دیکھتاہے اور محدی کرتاہے جیسے خواب کی باتوں کو بیوادی کے عالم میں دیکہ ہا دمول اکرم کا خواب میں آناکسی طوح کی تردیدا و دقتا کی کہ متحل نہیں ہو مکتاہے لیکن پرمشار بہر حال قابل خودہے کے می وصی نے اسے مرادے معائب برواشت کر سلے اورا گفت تک بہیں کی اس نے خواب میں دمول اکرم کو دیکھتے ہی فریا دکھوں شروع کر دی اور جم نبی نے مادی ذندگی مطالم وقعی ۔ کا ما مناکیا اور بددعا نہیں کی اس نے بردعا کرنے کا حکم کمی طرح ہے دیا۔ ؟

حقیقت امریہ بے کما انت اس مزل پرتھے جم سے بعد فریاد بھی برحق تنی ا در بدد ما بھی لازم بھی ۔ اب یہ والسے کا کنات کا کال کردا دسے کہ براہ داست تزم کی تباہی ا در بربادی کی دعا نہیں کی بلکہ انغیں خود انغیں سکے نظریات سے حمالا کردیا کرفعا با اِ پر میری نظریں جیسے ہیں تر مجھے ان سے بہتراصحاب دیوسے اور جم ان کی نظریس بڑا ہوں تو انغیں مجدسے برترحاکم دیوسے تاکہ انغیں اندازہ ہوکہ بڑا حاکم کیدا ہوتاہے۔

مولئ كائنات كريدها في الغور تبول بوكى اورجد لوك بعداب كومعمد بنوكان خدا كاجواد حاصل بوكيا اورشر يرق م سع بات مل كئ -

قال الشريف: يعني بالأود الاعوجاج، و باللد دالخصام. و هذا من أ فصح الكلام.

٧١

و من خطبة له ﴿ ﷺ ﴾

في دُم أهل العراق

وفيها يو يخهم على ترك القتال و النصع يكاديم، ثم تكذيبهم له أَصَّا بَسِعْدُ يَا أَهْ لَا الْسِعِرَاقِ، فَسِإِنَّا أَنْسَمُ كَالْرَأَةِ لَمُ الْمُلِلِ، مَسَلَتْ فَسِلَمَ الْسِعِرَاقِ، فَسِإِنَّا أَنْسَمُ كَالَمُ اللهِ مَسَلَتْ فَسِلَمَ اللهِ عَلَمُ اللهِ مَسَاتَ قَسِيْعُهَا، وَ وَرِثَ سِهَا أَبْسِعَدُهَا أَمِسا وَاللهِ مَسالَ تَأَيُّدُ مَا تَالَيْكُمُ اللهِ عَلَمُ اللهِ عَلَمُ اللهِ عَلَمُ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ اللهِ عَلَيْ اللهِ اللهِ عَلَيْ اللهِ اللهِ عَلَيْ اللهِ اللهِ عَلَيْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ الهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ ال

WY

و من خطبه 🖬 ﴿學﴾

علم فيها الناس الصلاة على النبي صلى الله عليه و آله و فيها بيان صفات الله سبحانه و صفة النبي والدعاء له حفان الله

الله مَمَّ دَاجِ مِن الْمُ مَدَّدُوَّاتِ، وَدَاعِ مَمَ الْمُ مُوكَاتِ، وَ جَسَالِلَ الْمُعَدِّدِهَا. وَ جَسَالِلَ الْمُعَدِّدِهَا.

المصت بهج کا اسقاط کردیا قیم - شوم تاتیم - ببوگ ولمیہ - اس کی ماں کے لئے ویل ہے لہجیم - وہ کلام جراؤگوں کی سمجھ سے بالا تر ہو مسمد کارین - زمینیں مسمد کارین - طن ال کے سان

مسموكات - بلنديان - آسان جابل - جبّت واردينه والا فطرة - پيدائش كبعدك ابتدائ مركيفيت

الم ابن عراق کی مالت کے لئے بجیب دخریب تغییب ہے گیا یہ ایک عورت ہے جا بخوشیں تنی بک حالم ہوئی۔ پچر اما متحدث کی ۔ اور جب والات کا وقت کیا قرامتا اور کی استان کی استان کی استان کی کا سمارا ہاتھ ہے دیا ۔ ایش زندگ کا سمارا ہاتھ ہے دیا ۔ ایس کی مرکبا اور ایک مت تک وارث بنے دالا بیلے ہی ساتھ ہو چکا ہے وارث بنے دالا بیلے ہی ساتھ ہو چکا ہے وارث بنے دالا بیلے ہی ساتھ ہو چکا ہے وارث بیلے میں استان کی میراث بھی اسروا اللہ جی سے گئے۔

ا درنفس دسول بنایگیا بوا در کهال ده آنسان جع باب نیز ابعل ده قوم جروزاول سے ان پڑو جوا در کهال ا خزیک جابل ره جائے ۔ ایسے انسان می کا کام میمی سامعین در کار بی سی وج ہے کہ اکٹرنافیم آپ برجوٹ کا الزام لگا دیتے ہے کہ وکٹرزاب میں دید یا کرتے سے لیکن نہیں جس طرح دسول آکر کم کئی سام کذاب تھا اور زنفس بغیر جروم میں کا ذب تھا اور زنفس بغیر جروم میں

دورمي جي جابل تني اوراس دورمي جي نا نم خي اورايسي قوم سے ايسے بي بيانات كى قرقع كى جاسكتى ب

مصا درخطبه المين اختصاص ابن داب صفط ، ارشاد مفيد م<u>الال</u>، احتجاج طبري م<u>لاه مين كان موسلام ، عيون الإخبار ابن قتيبر، ٢ مساس</u> ، المجالس مفيز م<u>صالم تذكرة الخواص مشلال ، مجع الامثال ميداني ا منكلة</u>

معا درخطبه ملك غريب الحديث ابن قبيبه ، الغارات ، بحارالانوارمجلسي عاصلاً ، وبل الامال ابرعل القال مسيدًا ، تذبيب اللذ ازمرى ، الناية ابن الله عنه الله الله المركم تضاعى مدلك ، تذكرة الخواص ملك ، الصحيفة العلوية السابيجي مسلا

الد آپ کے خطبہ کا ایک حلتہ (اہل عراق کی فرمت کے بادے میں)

امابعد۔ اسے اہل واق ابس تھادی مثال اس ماملوں سے مجہ ۹ ماہ تک بچہ کوشکم میں دیکھے اور جب ولادت کا دقت اسے قرارت کا دقت اسے قرارت کا دقت اسے قرارت کی دقت اسے قرارت کی دور دالے دارت ہو مائیں اسے مرجلے اور بیوگی کی درت بھی طویل ہموجائے کہ قریب کا کوئی دارت در دور دالے دارت ہو مائیں ا

خدا کواہ ہے کہ میں تھادے پاس اپنے اختیار سے نہیں اُ پاہوں بلکہ حالات کے جرسے اُ یا ہوں اور مجھے یہ خبر ملی ہے کہ تم لوگ محد برجھوٹ کا الزام لنگنتے ہو۔ خدا تھیں غارت کرے - میں کس سکے خلاف غلط بیا ٹی کردں گا ہوں خدا کے خلاف ہے جب کرمیں سب سے پہلے اس پرائیان لایا ہوں ۔

یا دمول مدلسکے طاف ؟ جب کریں نے سب سے پہلے ان کی تقدیق کی ہے۔

مرگز بنیں! بلکر بربات ایسی تقی و بھاری مجھ سے بالا تریقی اورتم اس کے اہل بنیں تھے۔ ندوا تم سے سمجھے۔ میں تھیں جوامر بارے ناب ناب کر نے دہا موں اور کوئی قرت بنیں مانگ رہا ہوں۔ گر اے کاش تھا دے پاس اس کاظرت ہوتا۔ اِ اور عنقر پر تجھیں اس ک حقیقت معلم موجائے گی۔

ا ایک حصہ (جسین اوگوں کوصلوات کی تعلیم دی گئی ہے اور صفات نیوا ور کو گا کا ایک حصہ (جسین اوگوں کو صلوات کی تعلیم دی گئی ہے اور صفات نیوا اسے فرش ذین سکے پھلنے دانے اور بلند ترین اسمانوں کو روسکے والے اور دلوں کو ان کی نیک بخت یا بربخت فطرقوں پر بیدا کرنے والے ،

له د والارض کیا اے بی دوطرن کے تقورات پائے جلتے ہیں۔ بعض معان کا خیال ہے کہ ذین کو آفتاب الگ کر کے نفائے بیدا بی ارشعا دیا کیا اور اس کا نام د محوالا رض سے اور بعض معارت کا کہناہے کہ دمجہ کے معنی فرش بچھانے کے ہیں۔ گدیا کہ ذین کو بمواد بنا کر قابل سکونت بنادیا کیا اور بہی دحوالا رض ہے۔ بہر حال دوایات بیں اس کی تاریخ ۲۵ رڈی قعدہ بتائی گئی ہے جس تاریخ کو سرکا دروعا کم تج الوداع کے لئے مرینسے برا کہ موسے تھے اور تخیش اوس کی تاریخ متعدد تحلیق ہے ہم آ ہنگ ہوگئ تھی۔ اس تاریخ بی دوؤہ دکھنا ہے پناہ ٹواب کا حال ہے اور یا رہ تاریخ بی دوؤہ دکھنا ہے بناہ ٹواب کا حال ہے اور یا رہ تا ہے۔

۲۵ رذی قعده - ۱۷ ردیم الاول - ۲۷ رجب - ۱۸ ذی الجر مع الاول - ۲۷ رجب - ۱۸ ذی الجر غور کیجئی قدر خیرن انتخاب تورت به کم میمادن وه به جس می زمین کافرش بچمایا گیا-دوسرا دن وه به جب تفعد تخلیق کاننات که نمین ربیم اگیا- تیسرا دن وه به جب اس کم منصب کااعلان که که اس کام م شروع کرایا گیا اوراً خری دن وه به جب اس کاکام کمل موگیا اور صاحب نفی که ندر اس کاکام کمل موگیا اور صاحب نفی که ندر نکه که کندر از گیا در است که در نکه در نکه در که که اس کاکام کمل موگیا

صفة النبير ﴿ عَيُّنَّ ﴾

الدما، النبع ﴿ عَلَيْهُ ﴾

 شرائف - شريفى تى ب-ياكيزة رئي نوامی مسلسل برسط دال ماسبق يتكذشته نرتين ماانغلق - داول اورعقلوں کے بندوروا زسي مِسٹات - مِیشہ کی جم ہے۔ تی_لی كالكال ا اطيل - اطل ك جعب (غيبيا) صولات - صورى جعب دامغ - دماغ پروارد پوٹ والی اضطلع مفسوطی کے ساتھ تیامی مستوفر - تيزرنتاري سے كام كرنے مال ناكل - نيْجِيهِ بتِ جانے والا^ا قدم ويدان جك كاطرن سقت وابی-کرور واعى - محافظ قبس القابس -أكسكاشدج مسافرك الحراض كاما أب فا بط - بوراًت کے وقت غلط راستہ يرجلاجاتاب نوضات ، وضرى جع _ دوبيا ا علام - تَكُم كَى بِي سِيْجِسِ نَشَا ن سِي والمعتدوريا فتكياجا تاب علم مخزون - جوعلم برور د گار فاص بندون كوعطاليب مهميار باگواه بعيث - مبورث ا سے لہ - وسعت عطافہ ا مضاعفات الخِر . نكيول كے درمات قرارالنعمه منزل نمت منى الشهوات . جع منيه تنائيل در

رخاء الدعد-سكون نفس كى فارغاب ل تحف الكرامة- جريخفا حتراةً ديجُ جات بي

خدایا ان کے لئے اپنے مایا رحمت میں دمیع ترین مزل قرار دمیرے اور ان کے خرکو اپنے نفنل سے ڈکٹا چوکٹا کہ سے ۔ خدایا ان کی عادت کو تا ہم عادت کو تا ہم عادت کے تام عارتوں سے مبند تراور ان کی منزل کو اپنے پاس بزرگ تر بنادے۔ ان کے نور کی تکمیل فرما اور ان کا درمیان انفیام عنایت کرکر ان کی گفتگو ممیشہ عادلان اور ان کا فیصل جمیشہ حق و بال کے درمیان حد فاصل دہدیے۔

خدایا ہمیں ان کے سابھ نوشگوار زیرگ ، نعامت کی منزل نوابرثات ولذات کی تکیل کے مرکز۔ اُدائش وطمانت کے مقام اور کرامت و شرافت کے تخفوں کی منزل پرجمع کردے۔

له بداسلام کا منعوص فلسفد برجود نیادادی کے کمی نظام بی بہیں پا باجا تہے۔ دنیا دادی کا منہور دموون نظام واصول بہے کہ ندہم اور برندہ کو جائز بنا دیتا ہے۔ انسان کو فقط برد کھنا چاہئے کہ تقدیمی جائز بنا دیتا ہے۔ انسان کو فقط برد کھنا چاہئے کہ تقدیمی و دبلندہ ہے۔ وہ دنیا بی مقدداور فرہب دو فوں کا پہنام ہے کہ اسلام کا نظام اس سے بالکل مختلف ہے۔ وہ دنیا بی مقدداور فرہب دو فوں کا پہنام ہے کہ اس سے اس نے "ان المدین" کہرکوا علان کیا ہے کہ اسلام طریقہ مویات ہے اور خلا انسر اس کہ کہ دو اس کا برن حقیقی فات پرور دکھ اس سے ۔ لہذا وہ مذخل مقعد کو اعلان کیا ہے کہ اسلام طریقہ موجا در خلط داستہ کی داستہ کا منداد درجا کہ کہ احماد اور اس دو اس سے کہ بری نجیس ۔ چنا پنج مولات کی داس کا منداد برجا کہ اس سے مسلمان اس اس کے بلند کے سام کا درجا ہی ہے۔ اور اس سے مسلمان کی سے مسلمان میں اور دو مسلمان کی اس میں ہوئے ہی ہوئے ہی ہوئے ہی ہوئے ہی ہوئے ہی ہوئے ہوئے کہ دوسرے کی آواز درشنا کی داستہ بھی جمجے اختیا دکھیا در اس میں ہوئے ہی ہوئے ہوئے کہ دوسرے کی آواز درشنا کی داستہ ہوئے ہوئے اسلام ابیے احمقان اندا ذکر کی حابیت بھی کو سکتا ہے ۔ وہ اپنے فاتحین سے بھی بھی مطالہ کرتا ہے کو کا پہنام می کے دار سے ہوئے ہوئے کہ کہ میں اور اس کی پہنام دران نہیں ہے۔ خدا ورسوگ کے ایادہ کے ایک میں مطالہ کرتا ہے کو کا کہ میں ہوئے کو کہ میں ہوئے کو کہ میں ہوئے کہ میں کا درو ہوئے کی میزاد نیا دران کی دورہ ہیں۔ یا سلام کی پہنام دران نہیں ہے۔ خدا ورسوگ کے ایادہ اس کی ہوئے کو رہا ہوئے دورہ کی ہوئے کو کہ کو کہ کا کہ میادہ کو کہ کو کو کا کہ کے دورہ کی کو کہ میادہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کا کہ کو کہ کو کہ کا کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کہ کو کو کہ کو کو کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ

۷۳ و من کرام له (缎)

قاله لمروان بن الحكم بالبصرة

قسالوا: أنحِسَةُ مسروان بسن الحكم أسيراً يسوم الجمل، فاستشفع الحسسن و الحسين عسليهما السلام الى امسيرالمسؤمنين في الحكم في المستقالا له: يسبايعك فكسلماه فسسيه، فسسقالا له: يسبايعك يسسا أمسسيرالمسؤمنين؟ فستقال في المنافية في المستيرالمسلمنين؟ في المنافية في

أَرَ أَمْ يُسبَايِعْنِي بَسعْدَ قَصْلُ عَصَانَ؟ لَاحَاجَةَ لَي فِي بَسبَعْدَ فَصَانَ؟ لَاحَاجَةَ لِي فِي بَسبَعْنِهِ إِلَّهَ الْحَالَةِ فَي بَسُلِعُ وَيَّةً، لَوْ بَسايَعَنِي بِكَافَةً بِكَافَةً مِنْ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ الْمُلْمُ اللَّالِمُ اللَّهُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ

34

ه من خطبة له ﴿ اللهِ ﴾

لما عزموا على بيعة عثمان

Yo

و من کام له جي

لما بلغه اتهام بني أمية له بالمشاركة في دم عثان

أَوْلَمْ بَسِنْهُ بَسِنِي أُمَّسِيَّةَ عِسَلْمُهَا بِي عَسَنْ فَسرُفِي؟ أَوْ مَسِسا وَزَعَ ٱلجُسُسهُالُ مَسسابِقَي عَسسَنْ تُهَسمَيِّا وَكَسسا وَعَسظَهُمُ اللهُ بِسِهِ أَبْسلَعُ بِسنْ لِسَسانِي أَنسا حَسجِيعُ

4

را ای از بره ای کربهو دین ا کاکردا رروزا ول سے غداری اور سکاری کاکردا رقحااد اس کیلے مولد ترمن وسائل استعال *کیا کرنے ہتھے*۔ 🗗 ينقط تنثيل سير يه - مروانيت كأوافعي كردارس اوراس كأكذارا فبيث چزوں کے علاوہ ادرکسی چیز بنيس موسكتاب تک اسسے مراد ا فرا و خانمان عبارلگ ليمان يزيدا ورسمشائم ہی ہوسکتے میں جفیں ملافت الی ہے اور اس کے ا بنة فرل لدعيدا لملك ، بشرع بدالويز ا ورمحه الموسك إلى جن مي سس عبدالملك طبغه بواسي ادر إتى عنت علاقوں کے عامل رہے ہیں۔ واضح رب كرمروان ي إب حكم رسول اکرم کے زائری سے میڈسے الله ما كيا شااه را بياني اس ير لعنت بحن کی تھی اور پیر پاپ بیٹے کا كاوا خله مدينه سي بزر كرديا تفالكين عثما لامتنے اپنے دروضلا نت میں واپس بلاكرسارست أمريط لمشتشكا الكشمخار بناديا كريان كاداما وتبي تقا اوررسشته كالجعالي بجبي اورسي بامنته ورطقينفت بيبر میں قائل ہیں ٹا بت ہون کو اگر اس کی الانقيار شامل د بوتين نوشا أراغين بي و فوال ا ورحومت كرساني كاموتع ال بالمانيكور اس كى زياد تيول في قوم كا بيا ناصبابيبرخ كرديا اوريا لأخرضليفه كأثمل ا قع برنباً اور جنازه کو بسی مسلمانوں کے برستان میں و فن ہونا تصیب د ہوسکا ور عن بيروي في بيوديوں كے قرمتا *یں سیرد خاک کر دیا۔*

صادر تعبد مسك طبقات ابن معد (عالات مردان) انساب الاشرات ۲ عالیس ، دبیج الابرار زمخشری، تذکرة الخواص مدیک ، نهایتابن اشرام مست حیوة المجدوان دمبیری عدا در تعلید میک تاریخ طبری حادث سست می ، تنذیب اللغة از سری اصلات ، ایجع بین الفریوین السردی «تنبیر الخواطرالشیخ ورام ، نبایته ابن اثیر صا در تعلید میک نبایت ابن اثیر ا ما ده قرت) جمع البح بن طریحی (ما ده قرت) مع - آپ کا ارت دگرامی

(هر وان بن الحکم سیام میں گرفتار ہوگیا قدام حق دسین کیے نامیا المونیق سے اس کی مفادش کی اور اکسی اسے انداز کر دبیا قد دو فدن صفرات نے عرض کی کہ یا امر المومنیق ایر اب ایر کی بیعت کرنا چا ہتا ہے ۔ قد آپ نے زبایا:

اسے اُزاد کر دبیا قد دو فدن صفرات نے عرض کی کہ یا امر المومنیق ایر اب آپ کی بیعت کی دن خودرت نہیں ہے ۔ یر ایک بہردی تم کی کہا تھ ہے ۔ اگر ہا تھ سے بعد میری بیعت کی ہوئی ہے ۔ جمعے اس کی بیعت کی کون خودرت نہیں ہے ۔ یر ایک بہردی تم کی اس سے اور اس کی مورت نے کہ کہ کہ میں اور اس کے ملاوہ یہ چار بیٹوں کا باپ بھی ہے اور امت امسلامی اس سے اور اس کی اولاد سے برترین دن دیکھنے دالی ہے۔

۲۵۰۰ آپ کے خطبہ کا ایک مصر (جب لوگوں ختان کی بعیت کرنے کا ادادہ کیا) محسی معلوم ہے کریں تمام لوگوں میں سب سے ذیا دہ خلافت کا حقدار جوں اور فداگراہ ہے کہ میں اس وقت تک حالات کا ساقہ دیتا دہوں گاجب تک ملافوں کے مسائل مٹیک و بی اور ظلم مون میری ذات تک محدود دہے تاکہ میں اس کا اجرو اُوا ماصل کو مکوں اددا می ذیب فینت دنیا سے اپنی ہے نیا ذی کا اظہار کر سکو ل جس کے لئے تم مب مرے جادہے ہو۔ ۵۵۔ آپ کا ایر شادگرامی

رجب آپ کو خرملی کربی امبر آپ پرخون عثمان کا الزام لگاد ہے ہیں) کیا بنی امبہ کے واقعی معلومات انخیں مجھ پر الزام تواشی سے نہیں روک سکے اور کیا پیا بلوں کو میرے کا رنامے اس انہام سے باز نہیں رکھ سکے بہ یقیناً پرورد دکا در نہمت وا فر اسکے طاف جو نعیجت فرمانی ہے وہ میرے بیان سے کہیں ذیا وہ بلیغ ہے ہیں بہال ان بیرینوں پر جمت تمام کرنے والا،

لے اَل مُرْک اس کدارکا تاریخ کا ننات میں کی گیجا رہنیں ہے۔ انحوں فیمیٹرفضل کم سے کام یا ہے۔ حدید ہے کہ اگر حاف المام حق ہام حیدی کی مفادش کو متعقب کی مفادش کو متعقب کے کھوٹا کے انداز کی بھری کے مقادش کو متعقب کے کھوٹا اور اس بے جا در اس بے جا اور اس بے جا در کا مت کہ ہے۔

در حقیقت ریجی بیردیت کا ایک شائ ہے کر دقت رو افریر برا کید کے ملف ذلیل بن جاد اور کام نکلے کے بعد پر دردگار کی تعیق کی بھی پرواہ نے کرد۔ الٹردین اسلام کو برددر کی بیردیت مے خوفار کھے۔

کے ایرانین کامتعدیہ کے خلافت میرے لئے کسی بدن اور متعدجیات کام تربیبی رکھتی ہے۔ یہ در حقیقت عام انبانیت کے لئے سکوی واطینان فرام کے فیا ایک ذریعہ سے۔ بلذا اگر بمتعد کسی بھی ذریعہ سے ماصلی مولکیا ترمیرے لئے سکوت جا کر جوجائے گا اور میں اپنے اور ظلم کی برداشت کر ہوں گا۔

دوسرانقرہ اس بات کی دمین میں کہ باطل طافت سے کمل عدل واقعات اور کون واطینان کی قرقع ممال بھی کی کا کا کا کا نازیری ذات بوکی قررداشت کرلوں کا لیکن عوام ان س بولا کے اور در کی ساری طاقت ہوگی قربرا ہے برداشت نرکروں کا کہ یہ عبدالہی کے خلاف ہے۔ منه ألسسارِقِينَ، وَ خَسصِيمُ النَّساكِسمينَ آلمُسرُ تَابِينَ، وَ عَسلَىٰ كِستابِ اللهِ تُسعُرَضُ ٱلْأَمْسِ مثالُ، وَ بِسَا فِي الصُّسدُورِ تُجَسازَى ٱلْسعِبَادُ!

و من خطبة له ﴿ ﴿ إِ

في الحث على العمل الصاخ

رَحِسمَ اللهُ أَمْسرَأُ (عسبداً) سَمع حُسكُا فَسوَعَى، وَ دُعِسيَ إِلَى رَهُسادٍ فَسدَنَا، وَ أَخَسدُ بِحُسجْزَةِ هَسادٍ فَسَنَجَا. رَاقَبَ رَبَّسهُ، وَ خَسانَ ذَنْسبَهُ، فَسدُّمَ خَسَالِصاً، وَ عَمِلَ صَالِحاً (نياصحا). آكُنتَسَبَ مَذْخُوراً، وَآجُنتَنَبَ عَلَدُُوراً، وَرَمَىيْ غَسرَضاً، وَأَحْسرَزَ عِسوَضاً. كَسابَرَ هَسوَاهُ، وَكَسذَّبَ مُسنَاهُ جَسعَلَ الصَّسبْرَ مَسطِيَّة نَجَساتِهِ، وَالنَّسفْوَى عُسدَّةَ وَفَساتِهِ رَكِبَ الطَّرِيقَةَ ٱلْسغَرَّاءَ، وَ لَـزِمَ ٱلْـسمَعَجَّةَ ٱلْسِبَيْضَاءَ. أَغْسِبَتَنَمَ ٱلْمُهَلَ، وَبَسَادَرَ ٱلأَجْسَلَ، وَتَسزَوَّدَ مِسنَ ٱلْسَعَمَلِ.

و من کلام له ﴿ ﴿ إِ

و ذلك حين منعه سعيد بن العاص حقه

إِنَّ بَسِنِي أَسَسِيَّةَ لَسِينُغَوِّقُونَنِي تُسْرَاتَ مُسَمَّدٍ صَسَلًى اللَّهِ عَسَلَيْهِ وَ آلِسِهِ وَسَسلُّم تُسنُويِقاً، وَاللِّسبِ لَسنِنْ بَستِيتُ أَسمُ لَأَتَّسفُضَنَّهُمْ نَسنُصَ اللَّحَّامِ السبوذام التربية!

قسال الشريف: و يسروي والشراب الوَدَّسة، و هنو عسلي القبلب. قسال الشسريف: و قبوله ﴿ لِمُنْهُ ﴾ ولَـيْفَوَّتُونَنِي، أَى: يسعلونني مسن المسال قسليلاً كُسفواق الساقة. و همو العملية الواحمدة مسن لبمنها. والودام: جمع و دُمَّــة، و هـــى الخُسرَة مــن الكــرش أو الكــبد تــقع فِـي التـراب فـتنفض.

و من دعاء له ﴿ ﴿ إِ

من كليات كان، ﴿ الله ﴾، بدعومها

ٱللُّسِهُمَّ ٱغْسِيرُ لِي مَسَا أَنْتَ أَعْسِلَمُ بِسِهِ مِسنَّى، فَإِنْ عُدْتُ فَعُدْ عَلَيَّ بِالْمَعْفِرَةَ

بارقين - دين من كل ما فردا در فوائج ناکشین سبعیت توڑ دینے والے به امثال يشتبه معاملات فكر به فكمت وعنى محفوظ كراما ونا - ہدائیت سے قریب تر ہوگیا Sie-0.3 اكتسب مرخورًا - دو زواب عاصل كرليا حوذ خيره كرنے كے قابل كابرموا ه -خامشات برغالباً كيا مجير مشاهراه غرآ ر- روشن قبل په مرت حيات على القلب لغظكوات كرمحها مأيكا

الم حيقت شاسى كابهترين ميار ك ب صدام الرسي اميدوا تعانق ال ے اخبر ہو ایا ہے میں و کر دارعثمان ا كوكاب ضراس فاكر وكي ليس كراسي انسان كاانجام ك بونا چاہئے - يھـــر مخالفین کے اعال کاجائز ولیں کھیں انصالات مي كياكرنا عاسية تقار

اس کے بعد حب ثواب و عذاب کا دارو ما رنب برہ توجب کرکسی کی نیت کاعلم نبوجائے اس پر تنقید كرناا ورالزام تراشي كرناكسي قميت بيعاز نیس ہوسکتائی میرافسوس کرنجامیہ کوان حائق ہے کیاتعلق ہے اور ان سكسك كآب ضراكس دن نبيا د زندگ نبی تھی یہ

مصادرُ طبينبر ٨٠ : تحف العقول حواني صاها ، كنز الفوائد كرا مجل ما الما مطالب السول شافعي ا مده ، عون الحكم والمواعظ ابن شاكر ويج الابرار ومخشرى جلدا درند ٢٣١ زمرالة داب الحصرى احت ، غوارا كلم آمدى ، تذكرة الخواص مصيا، روضه كاني ماك ، مصاورخطبنبر، ١ اغاني ١١ ملط ، تبذيب اللغة ١٥ ملك ، غريب الحديث قاسم بن سلام ، الموتلف والمختلف ابن دريه، الجمع بين الغسسيبين ،

نهاية ابن الير، جمرة الاشال ابر بالعسكري اصلاا،

مصادر خطبه نمبره ٨: المائة المختاره البعثان الجاحظ، الناتب الخارزي صيم

جس

انعد

دلان

دامل

ر اجل

مبلت

بواه

له ببلخ ان عهد شکن مبتلائے تشکیک افراد کا دشمن ہوں۔ اور تام مشتبہ معاملات کو کتاب مداپر بیش کرنا چاہے اور روز قیامت بندوں کا حمالیان کے دوں کے مضرات دبیتوں ہی پر ہوگا۔

۵۵ - آپ کاارٹ دگرامی دجب سیدین العاص نے آپ کو آپ کے حق سے محودم کر دبای

بربن امر بھے میران مغیر کو بھی تقور اتقور القور الکے دے دہے ہیں مالانکر اگریں زیرہ دہ گیاتی اس طرح جماد کر بھینگ دوں کا مس طرح تصاب کوشت کے محرف سے مع کو جمار در اے۔

میدرضی گینس دوایات می ودام تربیک بجائے تراب الو ذرائے بوسی کے اعتباد سے مکوس ترکیب ہے۔ "لیفو قونسی "کامفور ہے مال کا تعوا اتھو اکر کے دینا جس طرح کراد زط کا دورو نکالا جا تاہے۔ فواق اور ط کا ایک مزنہ کا درو موا دورو ہے اور د ذام و ذرکی جمع ہے جس کے معنی کرھے کے بیں یعنی مگریا استوں کا دو کرا جو ڈین برگرجائے۔

۸۸ - آپ کادگویا (جے دا بر کرادفرا پاکسته تھے)

خوایا میری فاطران بحرول کوموان کراے جنیں قرمجے بہتر جانتا ہے اورا گرم ان اور کی کراد بوتو وا می مغفرت کی تکرار فرما۔

له اس میں کوئی شکر نہیں ہے کر وحت المبی کا دائرہ بی و و مع ہے اور مسلم و کافر۔ دین دار وجد دین مب کوٹ ال ہے۔ یہ بھیٹر فضب المبی ہے آگے آگے ۔ پہلی ہے آگے آگے ۔ پہلی ہے ایک استحقاق کا مال نہیں ہے۔ وہ حماب کا دلت ہے اور دائ و اور تہار کی مکومت کا دل ہے۔ دہ خااس ان کومت میں معنی نہذا اس ان کی محت معالمی کا مناسب کا کھرا اور اس کے بغیر رحمد تا ملا لمبین کا کھر اور اس کی بغیر وحد تا ملا لمبین کا کھر اور ان کے بغیر وحد تا ملک ہے اور ان کی بخیر محت کا دعویٰ بھی کام نہیں اسکان میں اسکان ہے اور وہاں کا نظام کا کا اس کی بھر ان کے بغیر وحد الگ ہے اور وہاں کا نظام کا ان کی مجت کا دعویٰ بھی کام نہیں اُسکان ہے اور وہاں کا نظام کی بھر ان کے بعد اور وہاں کا نظام کا انتظام کا اُن کی بھر ان کے بعد اور وہاں کا نظام کا نظام دی تا لگ ہے اور وہاں کا نظام کا اُن کا بھر ان کے اور وہاں کا نظام کی بھر انسان کا نظام کا دور ان کے بھر انسان کی بھر کی

کے کتی حین تبنید مے کم بنا میرکی تیت اسلام میں مرجر کی ہے مرموہ کا در مجرکے کوسے کی ریدہ کر دمیں جو الگ ہوجانے ولئے کوسے چیک جاتی ہے لیکن گشت کا استعمال کرنے واق اسے بھی پر داشت نہیں کرتا ہے اور اسے جھاڈ نے بعد ہی خریدا دسکے والے کرتا ہے تاکہ دکان برنام مز ہونے پائے اور تا برنا تج برکار اور بر ذوق رنکها جاسے۔ ب ٱللَّهُمَّ أَغْسِيْرُ لِي مَا وَأَيْتُ مِنْ نَفْيِي. وَ لَمْ يَجِيدُ لَهُ وَفَاءٌ عِنْدِي. ٱللَّهُمَّ آغْفِرُ لِي مَسَا شَقَرَّبْتُ بِهِ إِلَيْكَ بِلِسَانِي. ثُمَّ خَالَقَهُ فَلْبِي. ٱللَّهُمَّ آغْفِرْ لِي رَمَسَوَاتِ ٱلْأَلْمَاظِ. وَسَقَطَاتِ ٱلْأَلْفَاظِ، وَشَهَوَاتِ آلْجُنَانِ، وَهَفُواتِ اللَّسَانِ.

۷۹ و من کلام له دیخ

قاله لبعض أصحابه لما عزم على المسير إلى الخوارج، وقد قال له: إن سرت يا أمير المؤمنين، في هذا الوقت، خشيت ألا تظفر بمرادك، من طريق علم النجوم

فقال ﴿ﷺ}

أَسْرَعَمُ أَنَّكَ تَهْدِي إِلَى السَّاعَةِ الَّي مَنْ سَارَ فِيهَا صُرِفَ عَنْهُ السُّوهُ؟ وَ تُحْسَوْفُ مِسنَ السَّاعَةِ التَّي مَسنْ سَارَ فِيهَا حَاقَ بِهِ الظُّرُّ؟ فَمَنْ صَدَّقَكَ بِهِ ذَا فَسَقَدْ كَذَّبَ الْسَعُرْآنَ، وَأَسْتَغْنَى عَسنِ الإسْتِعَانَةِ بِاللهِ فِي نَسِيْلِ الْسَعَمْبُوبِ وَ دَفْسِعِ الْمُحْسَرُودِ؛ وَ تَسَبِيَغِي فِي قَسولِكَ لِسلْعامِلِ بِأَمْسِرِكَ أَنْ يُسولِبَكَ الْمُسَسِدُ دُونَ رَبِّسِهِ، لِأَنَّكِ بِسِرَعْمِكَ النَّهَ هَسدَيْتَهُ إِلَىٰ السَّاعَةِ السِي نَسالَ فِسِهَا التَّهُمُ، وَأَمِسنَ الظُّرَاء

ثم اقبل (典) على الناس فقال:

أَيُّهَا النَّاسُ، إِنَّاكُسمْ وَ تَسعَلُمُ النَّاجُومِ، إِلَّا مَا يُهْتَذَى بِيهِ فِي بَرِّ أَوْ بَعْرٍ، فَس فَسإِنَّهَا تَسدَّعُو إِلَى ٱلْكَسهَانَةِ، وَٱلْسنَجَّمُ كَالْكَاهِنِ، وَٱلْكَاهِنُ كَالسَّاحِرِ، وَالسَّاحِرُ كَالْكَافِرِ ا وَٱلْكَافِرُ فِي النَّار اسِيرُوا عَلَى آسْمِ اللهِ.

A

و من خطبه له دیج

بعد فراغه من حرب الجمل؛ في ذم النساء ببيان نقصهن مُسمَّاشِرَ النَّسَاسِ، إِنَّ النَّسَاءَ تُسوَاقِسَ الْإِيَسَانِ، تَسوَاقِسِصُ ٱلمُسطُّوظِ،

دا بیت بیں نے وعدہ کیا اكاظ بمعلحظ - أكدكا بالمني حصه رمزات راشارب سقطات - لغو مفوات ولغرشين جنان سقلب شهوات رزاسشات مان به سگيرايا كامن علم غيب كابيان كرف واسك يوليك الحدا - قابل تعربين قرارف (الساسيركون شكسنير بكريه كل كائنات ايك فالت كايك مخنون سے اور اس کے تام اجزاییں كمل ارتباط والتحاديا جاتا بيدين کاکوئی زروآسان کے کسی متنارہ سے ياتعلق منيسب اورآسان كوئي زمن کے تغیرے بگاد شیں ہے لیکن يررا بطركياب أوريتعلق كيساب اس کاعلم سوائے پرورد گار کے کسی كونسير ب وويس كس بنده كوان تقالق ے با جركردے واور إنت ورنبده براه دامست أن خائن سيمى قميت برباخرنبين بوسك بعلم نوم كى كم ورى سي كرانسان اسس امر کا مین کرتا ہے کہ وہ ستاروں کی حركات كا الات ع باخرب اور بجراضين اثرات كوحتى اوربقييني بنا دیا ہاور بروردگار ک قدرت

سے کیسرغافل ہوجا اسے جو بات انسان کوکسی فرکسی وقت کفر کی سرصر تک بینچاویتی ہے۔

مصادر خلبه روي كآب فيض ابرابيم بن المحسن بن ريزي المحدث، عيدن اخبار الرضاصد وقن ما الى صدوّق مدين ، عيدن المجام صدوّق ، وصادر خلبه من المبيم في المرج المبيم في المرب من المرب ال

Pr. P.

1/2 101

コルル

خدایا ان دعدوں کے بارسے میں بھی مغفرت فراجن کا تھے۔ معدوعدہ کیا گیا لیکن انھیں دفانہ کیاجا سکا۔ خدایا ان اعمال کی بھی مغفرت فراجن میں زبان سے تیری قربت اختیاد کی گئی کیکن دل نے اس کی نخالفت ہی گی۔

خدایا آنکموں کے طنزیرا شادوں۔ دہن کے ناشا کُستہ کلات۔ دل کی بیجا نواہشات ادر زبان کی ہر زہ مراکوں کہ می معان فرطفے۔ ۹ ع- اگپ کا ارشاد گرامی

رجب جنگ خوارج كے لئے نكلتے وقت بعض اصحاب نے كہا كرا برالمومنين اس مفركے لئے كوئى دومرا وقت اختياد فر مائي ۔ اس وقطيمالي كے امكانات بنيں بي كرعلم نجوم كے حرابات سے ميري اعرازہ ہوتا ہے)

ایهاالناس بغردارنجوم کاعلمت ماص کرد گراتنا بی جرسے پر دبحری واستے دریا فت کئے جاسکیں۔ کرینم کہانت کی طرف ایجا تاہے اور نجم بھی ایک طرح کا کا بن (غیب کی خردینے واق) ہوجا تاہے جب کہا بن جا دوگر جی ایک طرح کا کا بن (غیب کی خردینے واق) ہوجا تاہے جب کہا بن جا دوگر جیسا ہوتا ہے اور جا دوگر کا فرجیبا ہوتا ہے اور کا انجا م جنہ ہے۔ چلونام خواسلے کرنکل پڑو۔

۸۰- آپ کے طبر کا ایک صتہ (جنگ جمل سے فراغت کے بعد عود توں کی فرمت کے بائے میں) (جنگ جمل سے فراغت کے بعد عود توں کی فرمت کے بائے میں) لوگ ! یا در کھو کرعور تیں ایمال کے اعتباد سے امراث کے معملے اعتباد سے اور عقل کے احتباد سے ناتھ ہوتی ہیں۔

لے واضح دہے کم علم بخوم حاصل کرنے سے مرا دان اثرات و نتائج کا معلم کر نہے ہوستاروں کی ترکات کے باہے میں اس علم کے مری صفرات سے بیان کے ہیں ورنرا صل متاروں کے بیان کے ہیں ورنرا صل متاروں کے بیان اور عقیدہ میں بھی استحکام بدا ہوتا ہے اور بہت سے دوسرے مرائل بھی حل ہوجائے ہیں ۔۔ اور متا دوں کا وہ علم جوان کے حقیقی اثرات پرمبیٰ ہے ایک ففل وشرون ہے اور علم پروردگار کا ایک شعربے وہ جسے چاہتا ہے عنایت کر ویتا ہے۔

ام علیالسلام نے اقداع نمنی کہانت کا ایک شعبر قرار دیا کی غیب ک فرنویے والے اپنے اخبار کے مختلف ما فذو مدارک بیان کرتے ہیں جن می سے ایک علم نجوم بھی ہے۔ اس کے بعد جب وہ غیب کی خرعد بیان کر ٹیتے ہیں قواعیں خروں کے ذریعہ انسان کے دل ود ماغ پر مسلط ہوجانا چاہتے ہیں جو جا ددگری کا ایک شعبہ یا ورجا دوگری افسان کو برمسوس کو ناجا ہم ہے کہ اس کا نمات میں علی دخل بھادا ہی ہے اور اسس جاد دکا پڑھانا اور اتارنا ہما رسے ہی بس کا کام ہے ، دومراکوئی برکا دنامر انجام نہیں وسے سکتا ہے اور اس کا نام کو ہے۔

تورع ـ شهات میں پرمبنے کرنا عرب عنكم - دور بوجاك اعذر بالمعذر كاسلسلختم كرديا بارزة العندر جس كاعذر واضح بو عثا بر - ریخ وتعب كاتعمالايان برنك ليعلكا والردينااس بات كى دسل ي كرايان میں علی کا بست بڑا دخل ہے اور ظامیر ے کا اُرورت کو حکم فداک بنا پر ناز روزه جيولر دينے سے ناتص الايبان کها جا شکتاب توب نازی اور روزه مرد کونوکس طور برے ایا ن ہی کما جائیگا۔ الم ورت كے مراج كا فاصديب کہ واقعات کے بیان میں جندبات **ک**ر ضرور شامل کردتی ہے اور سی چیز الواسى ميں نقص ميد اكر دنتى ہے درنه وه مشور وا دراك ني اعتبارسين إنس ښېږتي په-اس کا نقص عقل مر جذبات کے غلبہ سے طام رہوتاہے اور سى ده چيزے جومرد کوجي اتصالحقل بناسكى با وسرالفالميلكر مردا پنست كى بناير قابل شاوت ندره جائے تواس كاشاركمي العلاقال ا فراد مي مين بوگا كرفست كي تعليم جذبات وخوامشات فيدىب يتقل فنس

ا فنع رب كريمسلومون بن بعالى كى ميراث ك محدود ب كرم في وال ك ادلادمي بهال كاحسة را ده بوناب اورمبن كاكم ورز ديگوسال مي ايسا کو کی قانون نہیں ہے اور میض او قات تو عورت كا حدمردس جي زياده بوسكا

نَــةِ اقِـصُ ٱلْسُعُقُولِ: فَأَمَّا نُسَقُصَانُ إِيَسَانِينَ فَسَفُودُهُنَّ عَسِ الصَّلاقِ وَالصِّبِيَامِ فِي أَيِّهَامٍ حَسِيْفِهِنَّ، وَ أُمَّهَا نُسَفُّهَانُ عُسفُولِينَّ فَسشَهَادَةُ آمْ رَأَتُيْنَ كَدَ مَهَ هَادَةِ الرَّجُ لِ الْسَوَاحِدِ، وَأَمَّا نُسقْصَانُ مُ طُوظِهنَ فَسوَارِ بِ ثُهُنَّ عَسِلَىٰ ٱلْأَسْصَافِ مِسنْ مَسوَارِيثِ الرَّجَسَالِ. فَاتَّقُوا شِرَارَ النَّسَسَاءِ، وَ كُسُونُوا مِسَنْ خِسْيَادِهِنَّ عَسَلَىٰ حَسَدَرٍ، وَلاَ تُسطِيعُوهُنَّ فِي آلَّــــــعرُونِ حَـــتَّىٰ لَا يَــطَّمَعُنَ فِي ٱلْكَــنْكَرِ.

و من کارم له (ه))

ق الزهد

أَيُّهُ سِاالنَّسِاسُ، الزَّهَادَةُ قِسَصَرُ ٱلأَمْسِلِ، وَالشُّكْسِرُ عِسْدَ (عسن) النَّسعَمِ، وَالنَّصِوَرُّعُ عِصْدُ ٱلْصِصِمَحَادِمِ، فَصَإِنْ عَرَبَ ذَلِكَ عَسْكُمْ فَلَا يَسْفُلِبُ ٱلْمُسَرّامُ صَسِبْرَكُمهُ، وَلَا تَسنْسُواً عِسنْدَالنَّسِعَم شُكْسرَكُم، فَسفَدْ أَعْسَذَرَ اللهُ إِلَى يْكُمْ بِحُسْجَعِ مُسْفِرَةٍ ظَاهِرَةٍ. وَكُستُبٍ بَادِزَةِ ٱلْمُعْذُرِ وَاضِحَةٍ.

و من کاام له (بی)

في ذم صفة الدنيا

مَسا أَصِفُ مِسنْ دَارٍ أَوَّلُسا عَسنَاءُ، وَآخِسرُهَا فَسنَاءُ! فِي حَسلَالِمَا حِسسابُ، وَ فِي حَسرَابِسِهَا عِسفَابٌ مَسنِ ٱسْسَعَفَىٰ فِسِيهَا فُسيِّنَ، وَمَسنِ ٱلْحُستَقَرَ فِيهَا حَزِنَ، وَ مَسِنْ سَساعَاهَا فَساتَتْهُ، وَ مَسِنْ قَسَعَدَ عَسِنْهَا وَاتَسِتْهُ، وَ مَنْ أَبْسَعَرَ بِهَا بَسَعَرَتُهُ، وَمُسِنْ أَبْسِصَرَ إِلَسْهَا أَعْسَتُهُ.

قال الشريف: أقول: و إذا تأمل المتأمل قوله ﴿ اللَّهُ ﴾: وَوَ مَنْ أَيْضَرَ بِهَا بَصَرْتُهُ و جد تُحته من المعنى العجيب، والغرض البعيد، ما لا تُبلغ غايته و لا يدرك غوره، لا سيما إذا قرن إليه قوله: ووَ مَنْ أَبْعَمَرَ إِلَّيْهَا أَعْمَتُهُ، فإنه يجد الغرق بين وأبصر بهاه و وأبصر إليهاه واضحاً نيراً، و عجيباً باهراً! صلوات الله و سلامه عليه.

عىميد بمعامة 2.5 1414 المائة

ايال

بدكم

شكل

نباية

يعن ركا 30 100 جم يما بمدقا مرتفا i يبطر

:1

مصا ورطيه ك معان الاخيار صدّوق ما على ، خصال صدّوق اصل عصاص برق مسهد ، غرد الكم آمرى ما الد ، ووضي لواعظين مال مسه ، مسكوة الافاد طرس من التحد العول ابن شبدالح الى ملا ، مسل

مصادر خليه منك كالم مروا مث ، المال قال م منكا ، المبتنى ابن درير صل متحت العقول حوانى منها ، العقد الغير سرمنا ، الل بيدر تمضي مستا منهرة الخواص صلام ، مشكوة الافرار من منهم عفر الحكم من ، كنز الفوائد كرا مجل صنة ، مروج الذب م مناس ، انتصاص في مشدا ، مناتب وارزى ،كال بردا ميدا

ایان کے اعتبارے ناقص ہونے کا مطلب بیرے کہ وہ ایا معین میں کا ذروزہ سے بیٹھ جاتی ہی اور عقلوں کے اعتبار سے ناتص ہونے کا مطلب بر ہے کہ ان میں دو عور آؤں کا گواہی ایک مرد کے برا بر ہوتی ہے۔ حصہ کہی یہ ہے کہ انفیں میراث میں حصہ مردوں کے اُدھے حصہ کے برا بر ملتا ہے۔ ہٰذا تم برترین عور آؤں سے نیکے ترجو اور بہترین عور آؤں سے بھی ہوشیا روم واور خردا دئیک کام بھی ان کی اطاعت کی بنا پر انجام بزدینا کہ انفین مجمع کے کام کام کردیے کا خیال بیدا ہم جائے۔

۸۱ ۔ آپ کا ایٹ اد گرامی (زہر کے بارے میں)

ایهاالناس! نهرامیدوں کے کم کرنے، نعمق کا شکریا واکرنے اور محرات سے پرمیز کرنے کا نام ہے۔ اب اگریکام تھالے لئے شکل ہوجائے قرکم انرکم اتناکوناکوتام تھا دی قوت برداشت پرغالب آنے پائے اور فعمق کے موقع پرشکریرکو فراموش مرکزدیناکر پرددگا ہے نبایت درجہ واضح اور ووشن دلیلوں اور حجت تمام کرنے والی کتا ہوں کے ذریعے تھا دے ہرعذد کا خاتہ کر دیا ہے۔

۲۸- کپکاارٹادگرامی ددنیا کے صفات کے بارے میں پ

یم اس دنیا کے بالے یمں کیا کہوں جس کی ابتدا دیخے وغم اورانتہا فنا ڈیسٹی ہے۔ اس کے طال میں حماب یں ہے اور ہوا ہ غن ہوجلئے وہ اُزاکشوں میں بتلاہم جائے اور تونقیر ہوجائے وہ نرجیوہ وا فردہ ہوجائے جواس کی طرف وڈ ٹھکٹے اس کے ہا پھے دیے اس کیاس مامز ہوجائے ۔ جاس کو ذریعربنا کرکھے دیکھے لیے دینا بڑا ہے اور جواس کو منطوز نظر بزلے لیے اسے ا

بیدوشی شدا گرکون شخص صرت که اس اد شاد کرامی من ابعوجه ابعوقته " می بؤدکرے قریب موافی اوردودوس متنائی کا دراک کرسل گاجن کی بلزدوں اور گہرائیوں کا دراک مکن بہیں ہے جھوھیت کے ماتھ اگر دوسرے نقرہ " من ابھوالیہ اا عدته "کو الیاجائے تہ" ابھو بعا " اور" ابعوالیہ ا " کا فرق اود نمایاں ہوجائے کا اور عقل عربوش ہوجائے گئے۔

ا لبرۃ یے کہاجامکتاہے کہ آس اعلان سکسلے ایک مناصب موقع ہاتھ اگیاجاں اپنی بات کو پخر بی واضح کیا جاسکتا ہے ا وربورت کے اتباع سکے نتائج سے باخر کِباجا سکتاہے۔

A٣

و من خطبة له ﴿ إِنَّ إِنَّ ا

و هي الخطبة العجبية وتسمى «الغرام»

ر فيها نعوت الله جل شأنه، ثم الوصية بتقواه ثم التنفير من الدنيا، ثم ما يلحق من دخول القيامة، ثم تنبيه الخلق إلى ما هم فيه من الاعراض، ثم فضله ﴿ عَلَيْهُ ﴾ في التذكير

صفته جل نئانه

آلمَ سندُ أَلِي السندِي عَسلا بِعَسوْلِهِ، وَ دَنَسا بِطَوْلِهِ، مَسانِع كُسلُ غَسنِيتَهِ وَ فَسَانُهِ مَسانَع كُسلُ عَسوَاطِسفِ كَسرَمِهِ، وَ فَسَانُ مَسَلَى عَسوَاطِسفِ كَسرَمِهِ، وَ فَسَسوْلٍ، وَكَسائِفِ كُسلُ عَسطَيعَةٍ وَأَرْلٍ أَحْسَدُهُ عَسلَى عَسوَاطِسفِ كَسرَمِهِ، وَ قَرِيسنُ بِهِ أَوَّلاً بَسادِياً، وَأَسْتَهْدِيْهِ قَسريباً هَسادِياً، وَأَسْتَهْدِيْهُ فَسريباً هَسادِياً، وَأَسْتَهُدِيْهُ فَسريباً هَسادِياً، وَأَسْتَهُدُ مَسَافِياً سَاصِيراً، وَ أَشْهَدُ أَنَّ وَأَسْسَعُنَهُ كَسافِياً سَاصِيراً، وَ أَسْتَهُدُ أَنْ مَسَافِياً سَاصِيراً، وَ أَشْهَدُ أَنْ مَسَادًا وَ مَسَادًا وَ مَسَادًا وَ مَسَادًا وَ مَسَادًا وَ مَسْدِهِ وَ مَسَادًا وَ مَسْدِهِ وَ مَسَادًا وَ مَسْدَدُهُ وَ رَسُدُهُ أَنْ وَسَادًا وَ مُسَادًا وَ مَسْدِهِ وَ مَسَادًا وَ مَسْدَدُهِ وَ مَسْدَدُهِ وَ مَسْدَدُهِ وَ مَسْدَدُهِ وَ مَسْدَدُهِ وَ مَسْدُدُهِ وَ مَسْدَدُهِ وَ مَسْدَدُهِ وَ مَسْدَدُهِ وَ مَسْدَدُهِ وَ مَسْدَدُهِ وَ مَسْدَدُهُ وَ مَسْدُهُ وَ مَسْدَدُهُ وَ مَسْدَدُهُ وَ مَسْدَدُهُ وَ مَسْدَدُهُ وَ مَسْدَدُهُ وَ مَسْدُدُهُ وَ مَسْدَدُهُ وَ مَسْدُدُهُ وَ مُسْدَدُهُ وَ مَسْدَدُهُ وَ مَسْدَدُهُ وَ مَسْدُدُهُ وَ مَسْدَدُهُ وَا مُسْدِدُهُ وَ مَسْدُوهُ وَ مَسْدُدُهُ وَ مُسْدَدُهُ وَا مُسْدُوهُ وَ مُسْدَدُهُ وَ مُسْدَدُهُ وَا مُسْدُوهُ وَ مُسْدَدُهُ وَا مُسْدُعُ وَا مُسْدَدُهُ وَالَ

الوحية بالتقوير

أوصيبكُمْ عِسبَادَالِهِ بَستَعُوى اللهِ السَّذِي ضَرَبَ آلأَنْسِنَالَ، وَ وَقَتَ لَكُمُ الْآجَسِلَ، وَأَسْلَالَ وَ وَقَتَ لَكُمُ الْآجَسِلَ، وَأَسْلَالَ وَالْسَبَعُمُ الرَّبَّاسَ، وَأَرْضَدَ لَكُمْ الْسَعَاشَ، وَأَصَاطَ (احساطكم) بِكُسمُ الإحْسسَاء، وَأَرْضَدَ لَكُمْ آلْجَسزَاء وَ مَا لَيْحَمُ السَّعَمِ السَّوالِيعِ، وَأَنْسذَرَكُم إسالتَّجَعِ الْسَوَالِيعِ، وَأَنْسذَرَكُم إسالتَّجَعِ الْسَوَالِي وَلَيْ مَا لَيْسَاكُم عَلَيْ السَّوَالِي وَالْسَفَالِي وَلَيْ السَّمَ عَسَلَالِ خِسلَرَةٍ، وَدَارِ عِسلَوْ، السَمْ عَسَتَبَرُونَ وَوَطَّسفَ لَكُسمُ مُ سَدَداً، فِي قَسرَادٍ خِسلِرَةٍ، وَدَارٍ عِسلَوْ، اسْمُ عَسَتَبَرُونَ فِي فَسرَادٍ خِسلِرَةٍ، وَدَارٍ عِسلَوْ، اسْمُ عَسَتَبَرُونَ فِي فَسرَادٍ خِسلِرَةٍ، وَدَارٍ عِسلَوْنَ عَلَيْهَا.

التنفير مر الدنيا

فَسِإِنَّ الدُّنْسِيَا رَنِسِقُ مَسِشْرَتُهَا، رَدِغٌ مَسِشْرَعُهَا، يُسونِقُ مَسْظُرُهَا،

حۇل - طاقت وقدرىت . طول - عطاء وكرم ازل - تنگ و شدت سوابع - كالل یا وی - ظاہر اشارعذر ـ دلائل كاتام كردينا ندر ـ عذر ك جعب - أدراف وال امثال -مثاليس آجال - متحات راش - ظاہری باس ارفغ - وسيعتربنايا آدُصَدَ- بسياكيا جج بوالغ - واضح تردالكل وظف ككم مدوا كم عقارب لي مدت مقرر دی ہے قرارخبرو ودرامتمان رنن ـ گنده ردغ - گل آكوو مشرع - إن ين كاكماث يونق ـ خوبصورت معلوم بواب و و تردردگارنے ہرمنون کو سرددگرم زا زے بچانے کے سلے فالمرى باس بمي عنايت كياسي كراس

با سرسى بى ستروش كىك باس فرابىم كرديلىب در در يرجى وخت عوانى *

ہی پرگذارہ کرتا اور اس لباس میں زندگی گذار دیتا یہ اس کی عربے د تشریعید کا تقاضا تفاکرات مزید لباس سے آرامی کردیا گیا ۔ کاش انسان اس بباس کی بعد کرتا اور اس کواس کے مقصد کے اعتبار سے استعمال کرتا ہ

مصادر طبه به محت العقول الحواني متها ، دستور معالم الحكم تضاعي ص<u>ه ، غرد الحكم آ</u>مري بيون الحكم والمواعظ ابن شاكراهيش ملية الادباء العقد الغريد م مسها الما من ، نباية ابن الحير المشهر منظ ، تذكرة الخواص ملك ، الحكمة الخالده ابن مسكور مسلك ، العقد الغريد م مسلك ، مجمع الامثال ميدان م ملك ، المستقصل زمخ شرى احتشا

اله و قام المون كري بي خطرى توليف كرنامورج كواغ دكل ف كرا دوند و كين حقت امريد به كرخطر خطائرا و بي بيان قال بي بي مان قدر خار خطائر و المحال و معاد منا و معاد و معاد منا و معاد و معاد منا و معاد و معا

وَ يُسوبِقُ عَسْبَرُهَا غُسرُورُ حَسانِلُ، وَضَدوْ ؟ آفِسلُ، وَظِللَ زَائِسلُ، و سِسنَادُ مَسائِلُ، حَسنًى إِذَا أَنِسَ نَسافِرُهَا، وَاطْسمَأَنَّ نَساكِسرُهَا، قَ صَتْ بِأَرْجُ لِهَا، وَقَ نَصَتْ بِأَحْ بُلِهَا(اج بلها)، وَأَقْ صَدَتْ بأَشْهُ عِنها، وَأَعْسَلَقَتِ ٱلسِّرْءَ أَوْهَاقَ ٱلسَّنِيَّةِ قَالِدَةً لَسَهُ إلى ضَــنكِ ٱلمُــضجع، وَ وَحْشَـةِ المُسرجع، وَ مُسعايتَةِ ٱلْـــمحلِّ وَ تَصوابِ ٱلصِعَلِ، وَكَذٰلِكَ ٱلْمُصلَفُ بِعَمْبِ السَّسَلَفِ، لَا تُصمَّلِمُ وَ صَـعَيُودِ ٱلْعَامِدِ

بعد الهون البعث

ستًى إذا تسسم رَّمت الأمسور، و تسقطت الدهسور، وأزن النُّشُ ورُ، أَخْسَرَجَهُمْ مِسَنْ ضَرَائِسَحِ ٱلْسَقُبُورِ، وَأَوْكَسَارِ الطُّ سيُورِ، وَأَوْجِ سرّةِ السِّ بَاعِ، وَ مَ طَارِحِ ٱلْسَالِكِ، سِرَاعاً إِلَّ أَسْسِرِهِ، مُسِهْطِينَ إِلَّى مُسِعَادِهِ، رَعِسِلاً صُمُوتاً، قِسْمَاماً ___نُوفاً، يَــــنُقُذُهُمُ ٱلْــبَعَالُ، وَيُسْــمِهُمُ الدَّاعِـــي، عَـــلَيْهِمْ اَ بِهُوسُ آلِاتُ بِكانَةِ، وَمَعَرَّعُ آلْات بِسَلَامٍ وَالذَّل بِ قَدْ ضَالَتِ الْحَالِمَ يَلُ، وَآنَ عَطْعَ آلاَتُ لَلْ، وَهَدَوْتِ ٱلْأَفْئِدَةُ كَاظِمَةً،

علقت يرون مين بينده وال ديا معاينه المحل - ثواب وعذاب كنزل تُوابِ العل - معا دضة عل (جزايا سزا) اخترام - زندون کونمیسرتیاه کردینا

لايروكى - بازىنىس آتىبى اجترام - گناه کرنا محتذون مثالا - انھیں کے نقش قدم ارسال - رَسَل كى تع ب جانورد صيور - استجام . نشور ـ قبرون سے الحمنا ضرائح يبخ ضريح بكوشه قبر

ولت - بلاك كرنے والا

حالل - فنا ہوجانے والا آفل - تجد جانے والا

سناد - سهارا - تميه ناكر به منجان والا

قض پشکار

احبل - جال

ضنك مضجع يتنكل مرقد

ظلف ۔ بعد میں آنے والے

سلفت - سیلے جانے والے

قص - دونوں بیرا مماکریک دیا

اوجره - جع وجار - موداخ مطعین - تیزی سے برسے ہوئے ۔ رعيل محورون كاكم جاعت ينفذهم البصر : كاه ان برحادى ب لپوس - بياس استنكانه يخضوع

ضرع - کمزوری بوت الافئدة - اميدوں سے دل مّال ہوسکتے

كالخمه - سأكت وصامت

(1d ایک دناك انراد 101

اع

31

18

ستگرا الن

رب

لین اندر کے حالات انتہائی درج خطرناک ہیں۔ یہ دنیا ایک مطابانے والا دھوکہ ایک بھیجانے والی روشنی۔ ایک ڈھل جانے والا سایہ اور ایک کرجانے والا مہار ہے اس سے نفرت کرنے والا ما فی بہوجا تاہے اور اسے براسیجے والا معلمی ہوجا تاہے قد باجائی اسے بیروں کو چلے نالگئی ہوا تاہے قد باجائی ہوجا تاہے قد باجائی ہوت اسے بیروں کو چلے نالگئی ہے اور عاشق کو اپنے جا ان میں گردن ہی ہوت کا بھیدہ ڈال دینی ہے اور اسے بینی کرنگی موقد اور وحثت منزل کی طون مے جات وہ اپنا تھ کان دیکھ لیتا ہے اور اپنے اعلی کا معاوضہ حاصل کر لیتا ہے اور اپنے اور اپنے اور اپنے میں اور تیزی کے دور اپنا تی ہے۔ در موت جرہ در تیوں سے بازائے ہیں۔ پر اسے اور اپنی کے داخلا میں جاتے دہتے ہیں اور تیزی کے ساتھ ابنی آئری منزل انتہاء و دنا کی طون برصنے ہیں۔

بہاں تک کرجب تام معاطات ختم ہوجائی گے اور تام فرمانے بیت جائیں گے اور قیامت کا دقت قریب اَجائے گاؤائیں قروں کے گوشوں۔ پر ندوں کے گوشوں اور بلاکت کی مزوں سے نکا لاجائے گا۔ اس کے امری طون تیزی سے قدم بڑھاتے ہوئے اور اِپی دعدہ گاہ کا طوت بڑھے ہوئے۔ گروہ در گروہ ۔ خابوش ۔ صف بسته اور استادہ ۔ سے قدم بڑھاتے ہوئے اور ای اور داعی اللی کی اور زائ کے کا فرن میں۔ برن پر بیچارگ کا لباس اور فور میردگ و ذکرت کی کمزوری فالب یہ بیری گم۔ امیری منقطع ۔ دل بایوس کی خابوشی کے ماتھ بیٹھے ہوئے

لے ایک ایک نفظ پرغورکیاجائے اور دنیا کی حقیقت سے اُٹنائی پیدا کی جلئے صورت مال بہے کرید ایک دھوکہ ہے جو ہے والانہیں ہے ایک روثن ہے جو بھر جانے دالا ہے۔ انصاف سے باؤگیا ایس ایک روثن ہے جو بھر جانے دالا ہے۔ انصاف سے باؤگیا ایس دنیا بھی دل لگانے کے قابل اورا حمار کرنے کے لائق ہے۔ حقیقت امریہ ہے کہ دنیا سے عشق دمجت مردن جہالت اور نا واقعیت کا نتیجہ ہے دور نانسان اس کی حقیقت و بیوفائی سے باخر ہو جائے قبطلات دے بغر نہیں رہ سکتا ہے۔

تیامت یہ مکرانسان دنیا کی ہوفائی ہوت کی چرہ دی کا برا برشاہدہ کرد ہاہے لیکن اس کے با دمج دکو ٹی عبرت ماصل کرنے والا نہیں ہے اور برکسنے والا دودگذشتہ دور کا انجام دیکھنے کے بعد بھی اس واست پرجل رہاہے۔

یر حقیقت عام افسانوں کی زندگی میں واضح مز بھی ہو آوظا لموں اور تمگروں کی ڈندگی میں میح و تنام واضح ہوتی رہمی ہے کہ ہر تمگر اپنے پہلے والے متکروں کا ابخام دیکھنے کے بعد مجمی اس واست، پر چل رہاہے اور ہر مرک احیات کا مل ظلم وسم کے علادہ کسی اور چرکو ہنیں قرار دیتا ہے۔ نعاجانے ان ظالموں کی انکھیں کب کھلیں گ اور بیا اعسا انسان کب بیٹا ہے گا۔

مولائے کا کنات ہی نے پی فرایا تھا کہ" مادےانسان مودہے بی جب بوت اکبلے گی قربیداد ہوجا ہُیں گئے۔ یعیٰ جب تک اکٹو کھئی دہے گ بندرہے گی اودجب بند ہوجلئے گی قرکھُل جلئے گی — استغفرانٹھ دبی وا توجب الیسه ألْـــعِقَابِ، وَ نَــوَالِ التَّـوَابِ.

قهمنه -مخفی اور پونشیده الجم العرق - اتنابسينه بهاكر كو إمنه بكرآك شفق ۔ خوت ارعدت - لرزاحة زبرۃ الداعی - پیارنے والے کی گرمدار آداز نصل الخطاب - آخری نیصله مقايضه به معاوضه الكال معذاب مرویون - ملوک اقتياد - تهرونلبه اخضار روتت صور لاكم اجداث - جمع جَدّث زتبر) ر فات - فاک کا ڈھیر مرس - سجع برار دیا جائے ميزون ينزل حسابين لكرا ككوياجا منهج - واضح راسته مَل المستعتب - اتن مليت جرس راضى كرف والاض كرك مدت - جع مدنه - تا دکل ريب يجع ربيبه ينشهر

مضار الجباو - وه ميدان عل جناب مقصد كحسول يلئ دولكا أن بات

روتير الارتياد يتقصدو مرعلك مال كرف كيك فوروفكرس كام لينا اناة المقتبس المرتاد - استض جيساء تعج إيديس دوخن كرايخ كمشده مقصد كو لاش كررايو -

مضطرب - وكن علك مدت صائبہ ۔ درست اورصح

اقترات - اكتساب

وجل مه خوت

تنسه الخلة

وَ خُشَ عَتِ ٱلْأَصْ وَاتُ مُ مَنْ اللَّهِ وَأَلِمُ مَ أَلِمُ مَ أَلِمُ مَا أَلْمَ مَوْنَهُ،

إِلَىٰ فَصِيصُلِ ٱلْحِيصِطَابِ، وَمُصِيعَا يَضَةِ ٱلْجَصِيرَاءِ، وَ نَكَسِالِ

وَ كَــــايْنُونَ رُفَـــاتاً وَ مَـــبْهُونُونَ أَفْـــرَاداً وَ مَــدِينُونَ جَـــزاءً، وَ مُـــبُرُونَ حِـــاباً قَــد أُنهِ إِلَا فِي طَــلب المستفرّج، و هسدوا سيل المسنّج و عسمروا مسهل آلَّتْ عَنْ عَالَمْ مُنْ الرَّيْبِ الرَّيْبِ الرَّيْبِ الرَّيْبِ وَ خُسلُوالِ عِشْمَادِ آلِ عِنْمَادِ (الخيار) وَ رَوِيَ فِ آلْاِرْتِ إِلَا عِلْدِ، وَ أَنَّ الْمُ اللَّهِ في مُسدَّةِ ٱلْأَحْسِلِ، وَ مُسفَطِّرَبِ ٱلسَّهَلِ.

فضل التدكير

فَسِيَا لَمَا أَسْسِنَا لا صَسِائِتَةً، وَ مُسوَاعِسِظْ شَسِافِيَّةً، لَسوْ صَسادَفَتْ وَ أَلْكَ اللَّهِ مَا إِنَّا أَنْ مُسَازِمَةً اللَّهِ مُسَانَتُهُوا اللهُ مُسَانِيَّةً مُسَنَّ سَمِع فَـــخَشَعَ، وَأَقْـــتَرَنَ فَــاعْتَرَنَ، وَ وَجِــلُ فَــعَولَ، ادرآدازیں دب كرنا بوش بوجائيں گى۔ بسية منديں لكام لكا دے كا درخون عليم موكا يان اس يكار ف دالے كا واز سے لرزائليس في تن فيعد برنائے كا دراعال كامعا وهند دینے اور اُخرت كے عقاب يا تواب كے صول كے سلئے اَ واز دسے كا۔

تروہ بندسے جو جواس کے اقتدار کے اظہار کے لئے بیدا ہوئے ہوا وداس کے غیروتسکط کے ساتھ ان کی تربیت ہوئی ہے۔
فرع کے بنگام ان کی روحی قبض کرنی جائیں گی اور انھیں قروں کے اجر چھیا دیاجائے گا۔ برخاک کے احد مل جائیں گیا ور بھرالگ
الگ اٹھائے جائیں گے۔ انھیں اعمال کے مطابی بدلد یا جائے گا اور حساب کی مزلی میں الگ الگ کر دیا جائے گا۔ انھیں مرضی خدا کے صحول کا موقع بھلے کا داستہ تا اس کرنے ہوئے جا در ان کی نکا ہوں سے شک کے برد سے بھی اٹھائے جا چھے ہیں۔ انھیں میدان عمل میں اُڈا دیمی جو دا جا جا اور ان کی نکا ہوں سے شک کے برد سے بھی اٹھائے جا چھے ہیں۔ انھیں میدان عمل میں اُڈا دیمی جو دا جا جا اور ان کی دوڑی تیا دی کہ لیں اور ان کی سے ماصل کرنے اور ان کی میران عمل میں اور ان کی سے ماصل کرنے اور ان کی میران میں کرنے داور ان کی میران کے ماصل کرنے اور ان کی میران کا میا کہ دوڑی تیا دی کہ لیں اور ان کی میران کا میا کو میں کو میں اور ان کی میران کا میا کا دور کی تیا تھی ہوئے۔

كرايا اورخون فدا پيدا مواتوعمل شروع كرديا .

بارأ

کے اس میں کوئی شک بنیں ہے کہ مالک کا گنات کی بیان کی ہوئی ٹنا لیں جائے ہوئے اور اس کی تھیے تیں صحت بندا و دشفانحش ہیں لیکن ٹنکل یہے کہ کوئی نسخ اشفا حرف نسخ کی حدثک کا داکہ بنیں ہوتا ہے بلکہ اس کا استعمال کہ نا اور استعمال کے ساتھ پر میزکر نامجی صروری ہوتا ہے اور انسانوں میالی شرط کی کمی ہے نصبح توں سے فائدہ اٹھا نے کے لیے اور خاص کا بونا الازمی ہے۔ سنے والے کا ان جوں۔ والب دل ہوں ۔ دائے میں استحکام ہوا و دفکریں جو شیاری ہو۔ برچاروں عناصر نہیں ہیں قونسیم توں کا کوئی فائر و نہیں ہو مکتا ہے اور عالم بشریت کی کروری ہی ہے کہ اس انفین عناصر جی سے کوئی نے کوئی عند کم

موج تلب ورده مواغط دنما عُرك الرات معود روجاتاب-

باً در على طرن سبقت ي اعبر-عبرت حاصل ک ازدجر- برائیوں سے دک گ ا ناب - متوجر بوگل استنظرت مياكي کهند- آخری حصبه میعا و روعدہ معاد رتیامت مَا عَنَا با - ضروري اورا بم مور جُلاء - أيينه يصيقل كرنا - روشن عَشاء اندما بن اشلار-شلوك جعب اعضاء و ا طرا حث بدن احاد - جوگ جع ب - بدن کے يتنج وخم ارفاق - زم ھے دائده - بادی مجلات رعظيم نعتيس خلاق رنعيب ارتبقتهم-نورا كيدب شترسم - دور كرديا اُنُفت - ابتدا بَضَاضه - زمی ادر تازگی ھوانی ۔ تھوک جے ہے ۔ کمی غضاره ومسعت دراحت آومنه - آزمنه (جع اوان)

زيال ـ فراق مُرُون ـ قرب

وَ حَسِاذَرَ فَسِادَرَ وَأَسِسَنَى فَأَحْسَنَ وَ عُسِيرً فَسَاعَتَبَرَ وَحُسِرً فَسَاءَتَبَرَ وَحُسِرَ فَسَاذَتَ عَرَ وَأَجَسَابَ فَأَنَسَابَ، وَحَسُرَ فَسَاذَت عَرَى فَسَاخَتَدَى، وَأَدِي فَسَرَأَى، وَرَاجَ عَ (رجع) فَسِتَابَ، وَأَقْسِتَدَى فَسَاخْتَدَى، وَأَدِي فَسرَأَى، فَأَسْرَعَ طَسِالِياً وَتَجَسِا هَسَارِياً فَأَفَسادَ ذَخِسِيرَةً، وَأَطْسابَ مَلَّ اللَّهَ وَعَسِيرًة مَسِعًا وَ أَسْسِيطُهُ وَاداً، لِسيومٍ رَحِسِيلِهِ وَحَسِلِهِ وَحَسالِ حَساجِتِه، وَمَسوطِن فَساقَتِه، وَقَحَسِدُ مَسَوطِن فَساقَتِه، وَقَحْسِدُ مَسَانَتُهُ لِللَّهُ وَحَسالِ حَساجِتِه، وَمَسوطِن فَساقَتِه، وَقَحْسِدُ مَسَانَتُهُ لِللهِ وَحَسالُ حَساجِتِه، وَمَسوطِن فَساقَتِه، وَقَحَسِدُ مَسَانَتُهُ لِللهِ وَحَسالُ حَساجِتِه، وَمَسوطِن فَساقَتِه، وَقَحْسَدُ مَا حَدَّرَكُم، وَقَحْسَدُ مُسَانَتُهُ وَالله عَسانَهُ كُنْهُ مَساحَدُ وَكُمْ عِسانَتُهُ وَاللهُ عَسافَةً وَلُو مَسَانَتُهُ وَالله عَسانَةُ مُنْ اللهُ عَسانَة عُلْمَ اللهُ عَسانَةُ وَلَا مَسَانَهُ وَالله عَسانَةُ وَالله عَسانَةً وَالله عَسانَة وَالله عَلَيْهِ وَالله عَلَى اللهُ عَسانَةُ وَالله عَسانَة وَالله عَسانَة وَالله عَسَانَة وَالله عَسانَة وَالله عَسانَة وَالله عَلَيْهِ وَالله عَسَانَة وَالله عَلَيْهُ وَالله وَسِيمًا وَالله عَلَيْهِ وَالله الله عَلَيْهِ وَالله عَلَيْهِ وَالله الله وَالله الله وَالله الله وَالله الله وَالله وَالله عَلَيْهُ وَالله وَال

دلاياً

كات

جن ا

ألتذكير بضروب ألنعم

و مسنها: جسعل لَكُسم أَسْهَا لِستَعِيّ مَساعَ مَسْاهَا، وَأَبْسِمَالُهُ مُسلَاهُ لِأَعْسِمَالُهُا، مُسلَاهُ لَمُ سَابِعَةً لِأَعْسِمَالُهُا، مُسلَاهُ لَمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْسِمَالُهُا، مُسلَاهُ اللَّهُ مَسلَاهُ وَ مُسلَوهُ وَ مُسلَوهُ عَسْمُوهَا، وَأَلِسلَاهُ وَمُسلَلُهُ وَ مُسلَلُهُ وَ مُسلَلُهُ وَ مُسلَلُهُ وَالْسِلَةُ وَالْمِسلَاةِ وَهُ مُسلَلُهُ وَ للّهُ وَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ واللّهُ وَاللّهُ ولَا اللّهُ وَاللّهُ ول

ائزت کے ڈرا آعل کی طون بھت کی۔ تیا مت کا یقین پراکیا آئی ہترین اعمال انجام دے۔ عرب دلائی کئی آغرت عاصل کرنی نون دلایا گیا آو ڈرکیا۔ درکا گیا آو کرکی اے مدائے میں پرلیک بھی آؤاس کی طون متوج ہوگیا اور مُروکر آگیا آؤ آؤبر کی ۔ بزرگوں کی اقتدا کی آوان کے نقش قدم پر مجلا منظر می دکھایا گیا آؤ دیکو لیا۔ طلب می بی تیز دفتا دی سے بڑھا اور باطل سے فراد کرے نجا سن حاصل کرنی۔ اپنے لئے ذخیرہ اُئٹرت بھی کرلیا اور لیسے باطن کو باک کرلیا۔ اُئٹرت کے گھرکو آباد کیا اور ڈاوراہ کو بھی کرلیا اس دن کے لئے جن دن بھاں سے کوچ کرناہے اور اُئٹرت کا داستہ اختیار کرناہے اور اعمال کا مختاج ہونا ہے اور بحل فقر کی طوف جا تاہے اور ہمیشر

اَسْرَ كَبِرُو اِلسَّرِ عَدُو اِسْ جِمت كَى عُصْ مِع مَلَ مَا كَمَ مِيداكِ اللهِ الداس كَا فوف بداكرواس طرح جس طرح اس في تعين البين عظمت كا خوف دلايلها وداس اج كاستقان بداكروجن كواس فرتها وساك بدياكلها اس كم سيح دعوا ك

پودا کرنے اور تیامت کے بول سے بچنے کے مطالب کے راتھ۔

اس نے تعین کان عنایت کے بہت کا کھروری یا آؤں کوئیں اور آنکھیں دی بہت اکہ ہے بھری بن دفتی عطاکریں اور جم کے دہ صحد دے بہت و منتف اعضاء کر سینے ولے بہن اور ان کے بیچ و خم کے لئے مناسب بین صور آؤں کی ترکیب اور عروں کی مت کے اعتبارے ایسے بدؤں کے ساخہ جو اپنے در آن کی تلاش بیں رہت اعتبارے ایسے بدؤں کے ساخہ جو اپنی عزور آؤں کو اور اگر نے والے بی اور السے اور کھارے اور کھارے اور کھارے لئے ماضی بن گذرہ انے والوں کے آثار بی عربی فرام کر دی بیں۔ وہ اور کہ تشوں اور ساخہ بی اس کی عظم ترین فرام کر دی بیں۔ وہ اور کہ تشوں اور ساخہ بین گذرہ انے والوں کے آثار بی عربی فرام کر دی بیں۔ وہ اور کہ اور اس کے خطود نعیب سے لطعت وائد و ڈبولیے تھا اور ہر بر نوطن سے آذا دی تھی کی تو اور کہ گئی اور ابت وائی اور ابت وائی میں کہ میں میں اور کہ بین کوئی تو اس کے متا اور است ان کی میں اور کہ بین کوئی جو اسے میں اور است کوئی عرب ماصل نہیں کوئی ۔ آئی میں ہوگا اور انتظار کر ایسے بیں اور کہ بی اور کہ بی اور کہ بین کہ والے وہ الے وہ وہ الے وہ وہ الے وہ الے وہ الے وہ الے

له ایک مرد دمن کی ذعر گی کاحیین ترین اور پاکیزه ترین نقشر یجد بسین یه الفاظ فصاحت و بلاخت سے اطعن اندوز مون کے کے نہیں ہیں۔ ذیر گی پر منطبین کے اور زندگی کا امتحان کر سفے کے ہیں۔ اگرا یہ الم تہادی عاقبت بھے کے اور زندگی کا امتحان کر سفے کے ہیں۔ اگرا یہ الم تہادی عاقبت بھی کا اور زندگی کا امتحان کر ایسا ہے اور المسیس کے تعربی کی نشتہ الکول کے حالات سے عرب حاصل کرنی چاہئے اور اسے اور اسے اصلاح دنیا وائٹرت کے عمل میں لگر جانا چاہئے۔ ایسا زمو کر موت اچا کہ نازل ہوجائے اور دوست کرنے کا دوق میں ذاہم زموسکے کے ایسا نیخ فقرہ ہے کہ لائٹری کو نشتہ اور اس نے بالآخرا نمیس کولائے کا نشتہ کا کرکڈ ختہ اور اس نے بالآخرا نمیس کی فتار کر دیا اور اس نے بالآخرا نمیس کے فتار کر دیا اور اس نے بالآخرا نمیس کرفتار کر دیا اور اس نے بالآخرا نمیس کے فتار کر دیا اور ان کی وعدہ کا ہوئے دیا۔

پرجوانی میں بی فیال کفنینی میں ممل یا قرر کر کس کے ربھی ایک مور تشیطانی ہے۔ درم فرصت عل اور بنگام کا ربوانی مکا زار ہے فیصلی میں کام کونے کا حصل ایک دیم درخوال دیم محفوظ در کھے۔ ا

آلانسيقال، و عسلز السقلق، و الم المستفر، و غسص المسرن، و عسم المسرن، و تسلق الأعسرة و الأعسرة و الأعسرة و المستفرة المستفرة المستفرة المستفرة و المستفرة و قد غسود و المستفرة والمستفرة و المستفرة و المستف

التحزير مرخول السراط

وَآعْلَمُوا أَنَّ بَحَازَكُمْ عَلَىٰ العَرَاطِ (سراط) وَ مَسزَالِقِ دَحْفِهِ وَ أَهَاوِيلِ ذَلَ سَلِهُ، وَ سَاتَعُوا الله عِسبَادَ اللهِ سَلِيّةَ فِي ذَلَ سَلِهُ، وَ سَاتَعُوا الله عِسبَادَ اللهِ سَلِيّةَ فِي لَبُّ سَلِهُ اللهُ عَسْدَاللهِ وَ اللهُ عَلَىٰ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَىٰ اللهُ
سر سیر ا وراسطواب مضض أله رمخ وغم كا ول يك يهنج جانا چرض - نعاب دمن نواحب - ناحبرگ جمع ملندا واز . سے روشے والیاں غُودر - جيور دياگيا رمیناً ۔ تدی ہوام ۔ سانب ۔ تجھو نوا کے جع ناک - برن کو دسید كرست وال عفت بمثاريا الحدثان مصدرب - حادث معالم رجع معلم - نشان منزل شجه - بلاك بون واسك بضير - تروتا ره نخره - بدسيره اعباً ، عن عب - برجد لاتستعتنب - دضامندیکامطاب بمي سني كيا جا تاب ز**ۇل ي**ەلغرىش قدة - طريق كان المعنى - كويا ا كامشر عياطب محار مصدرتي ب يرازرا وحض - بها مان کاانٹ مانا تا رأت ۔ دخات انصب-تفكاديا اسهر- سيدار سادما بواجر- بح اجره دوسری گری ظلفت - روك ديا ا وجعت - تيزرنتاري سے جلا تنكب يكناروكش موكيا مخالج - ركشش شرف راسة

وضح - شا بسراه

ا تصدالسالك - سب سے سيدها داسته

ادربسترمرک برقتی کی بیچنیاں اور موزو تبین کارنج دالم اور لعاب دین کے پھندے ہوں گے اور وہ بنگام ہوگا جب انسان اقربا۔
اولا در اعزا۔ احباب سے مدوطلب کرنے کے لئے اوھوا وھو دیکھ رہا ہوگا۔ قو کیا آجنگ کمبی اقربا نے ہوت کو دفع کو دیا ہے
یا فریاد کی کے کام آئی ہے ؟ ہرگز نہیں۔ مرنے والے کو قر قرنتان میں گرفتار کو دیا گیا ہے اور نگی قربی تنها چھوڑ دیا گیا ہے
اس عالم میں کر کیڑھ کورٹ اس کی جلا کہ یارہ پارہ کی درجے ہیں اور پا الموں نے اس کے جم کی تازگی کو بریرہ کو دیا ہے۔
اس عالم میں کہ کیڑے کورٹ اس کی جلا کہ یارہ پارہ کی درجے ہیں اور پا الموں نے اس کے جم کی تازگی کو بریرہ کو دیا ہے۔
اندھیوں نے اس کے آئار کو مٹا دیا ہے اور روزگار کے حادثات نے اس کے نتا نات کی موکر دیا ہے جسم تازگی کے بعد ہاک
ہوگئیں اور ہڑیاں طاقت کے بعد بوریدہ ہوگئی ہیں۔ دوھیں اپنے بوجھ کی گرانی میں گرفتار ہیں اور اب غیب کی خروں کا بھین
اگیا ہے۔ اب مزیک اعمال میں کو ن اضافہ ہوسکتا ہے اور دیرین افورشوں کی معانی طلب کی جاسکتی ہے۔

قر کیاتم لوگ انفیں آباء داجدا دکی اولاد نہیں ہو اور کیا انفیں کے تھائی بندے نہیں ہوکہ پھرانفیں کے نقش قدم پر بطے جالم ہے ہواور انفیں کے طریقہ کو اپنائے ہوئے ہوا ورانفیں کے داستہ پرگامزن ہو ہے۔ مقیقت برہے کردن اپنا حصہ حاصل کرنے میں سخت ہوگئے ہیں اور داہ ہرایت سے خافل ہوگئے ہیں ، غلط میدا نوں میں قدم جائے ہوئے ہیں۔ ابیا معلوم ہوتا ہے کہ الشرکا نجا

ان کے علاوہ کوئی اور سے اور شائد سادی عقلمندی دنیا ہی کے جمع کرینے میں ہے۔

یادر کھو تھاری گذرگاہ صراط اور اس کی ہلاکت خیر کھنرش ہیں۔ تھیں ان نفز شوں کے ہولناک مراصل اور طرح طرح کے خطرناک مناذل سے گذرناہے ۔ الشرکے بندو! الشرسے ڈرد۔ اُس طرح جس طرح وہ صاحب عقل ڈرتاہے جس کے دل کو کو گؤرت خطرناک مناذل سے گذرناہے ۔ الشرکے بندو! الشرسے ڈرد۔ اُس طرح جس طرح وہ صاحب عقل ڈرتاہے جس کے دل کو کئی بیراری میں فرمشنول کولیا ہوا در آمید واس نے بیروں تلے دوند دیا جدا در آمید واس نے اس کے خواہشات کی بیروں تلے دوند دیا ہوا در آمرنا اس کی خواہشات کی بیروں تلے دوند دیا ہوا در آمرند اس کی ذبال پر تیزی سے دوڈ رہا ہوا در اس نے تیامت کے اس والمان کے لئے میس نوٹ کا داست انتیار کر دیا ہوا در است تک بہو نجے نے کے لئے معتدل ترین است اس کے اس واست کی بہونچنے کے لئے معتدل ترین داستہ اختیار کیا ہو ادر استہ انتیار کیا ہو اور استہ کیا ہو اور استہ انتیار کیا ہو اور استہ انتیار کیا ہو اور استہ کیا ہو اور استہ انتیار کیا ہو اور استہ کیا ہو اور استہ کیا ہو کیا ہو اور استہ کیا ہو اور استہ کیار کیا ہو کیا

لے صرورت اس بات کہ ہے کہ انسان جب دنیائے تام مشاغل تام کر ہے بہتر ید آئے تواس خطبہ کی تا وت کہے اور اس کے مضامین پر غود کرسے ۔ پھرا گرممکن ہوتو کرہ کی روشن گل کرسے دروا ذہ بند کر ہے قبر کا تھور پیدا کرسے اور یہوچے کہ اگر اس وقت کی طرفت کہا نپ بچس حملہ اور ہوجا میں اور کرہ کی آ وا زبا ہر زجاسے اور وروا زہ کھول کر بھلگنے کا اسکان بھی نہوتو انسان کیا کرے گا اوراس معیب کسی طرح مجانت حاصل کورے گا۔ شائد ہی تھور اسے ترک باسے میں موشینے اور اس کے جولناک مناظر سے بچنے کے داسے نکل لنے پرا کا دہ کہا ہے ۔ ورز دنیا کی دیگینیاں ایک لجو سکے لئے بھی آخرت کے بالے میں موشینے کا موقع نہیں دیتی ہیں اور کی دہم میں مبتلا کرے تجانت کا بقین والویتی ہیں اور پھرانسان اعال سے مکر خافل جوجا تاہے۔ رخور كارا وبإل رز آگے اوره حجد رار کھو میٹر :51 طروز نحان ول نكير

> لما اورا' علام -4 1624 اناد

النَّهُ عَلَيْهِ الْمُسْتِعِ الْمُسْتِلَةُ فَسَسَاتِلَاتُ الْسَعُرُودِ، رَبُّ تُسَسَعُمُ عَسَسَلَيْهِ مُشْسِتَهَاتُ ٱلْأُمُسِورِ، ظَسَافِراً بِسَفَرْحَةِ ، السب بُشْرَى، وَ رَاحَس قِ النَّس عْمَى، فِي أَنْس مَم نَسوْمِهِ، وَ آمَس ن _وْمِهِ. وَ قُــــد عُــــبُرَ مَــعْبَرَ ٱلْسَعَاجِلَةِ حَسيداً وَ قَــدُّمُ زَادَ (ذَات) الآج ـــ لَةِ مَـ عِيداً وَ بَـادَرَ مِـنْ وَجَـل وَأَكُـمَنَ فِي مَسسمَل، وَ رَغِبَ فِي طَسسلَبٍ وَ ذَهَبَ عَسسنْ هَسرَب، وَ رَافَبَ فِي يُصِيونِهِ غَصِدَهُ وَ نَصِظَرَ قُصِدُما أَمَامَهُ فَكَسَفَى بِالْمِنَّةِ تُسولاً وَنَسوالاً وَكسنَى بسالاً وعسقاباً ووبسالاً وكسن بساله مُسنتتهما وتسميراً وكسن بالكِتاب حسبها وخسيماً!

الوصية بالتقوير

أُوسِ يكُمْ بِ تَقْوَىٰ اللهِ الَّهِ إِنَّ فَي أَعْدُ ذَرْ عِسَا أَنْدُرْ وَأَحْدِ مَعْ بمسا تمسيح، وحسناً ركسم عسدوًا تسفد في العسدور خسفياً، وَ نَصِفَتُ فِي الْآذَانِ أَمِصِيّاً، فَأَصْصِلاً وَأَرْدَىٰ وَوَعَصَدَ فَصَنَّىٰ وَ زَيِّنَ مَ سَيِّتًا تِ (السيات) آلج رَائِم، وَ حَسَوَّنَ مُسويِقًاتِ ٱلْعَظَائِم، مَسِنا زَيَّسِنَ، وْأَسْسَمْطُمْ مَسا هَسُونَ، وَحَسَدُّرُ مَسا أَمُّسَ

و عنما في صفة خلق الأنسار

تار، أَ طُفَةً دِهَاقاً (دفاقا، ذماقا) وَعَسَلَقَةً عِسَاقاً رَ جَسِيناً وْ رَاضِهِ عَا وَ وَلِسِيداً وْ يَسَافِعاً ثُمَّ مَسْنَحَهُ فَسَلْباً حَسَافِظاً وَلِيسِياناً لَافِيسِطاً، وَيُسِعِراً لَاحِسِطاً، لِسِينَهُمَ مُسِعَتِراً وَيُستَعَرَّ مُسِرِدَجِراً حَسِيقًى إذا قِسامَ أَعْسِيدَالُسِهُ وَ أَسْتَوَىٰ مِستَالُهُ، التسيقة مُسَسِعَكُم أَ وَخَسِيعًا سَسادِراً، مَسايِّعاً في غَسرْب

لم تفتك . است وابس ركرسك فاللات و بعلف وال خواسات لم تعم عليه - اس بر بوشيده نسي من نعمى - وسعت عيش عاجله - وبنيا با ورمن وجل مه خوت عذاب يب اكمش يتيرون وي على كيا قدم - آس برسنا جيرا وخصما - جاكالف براي مدعا كونتا بت كرب سنجى حس سے آستہ مات كى جائے قرميه ونفس ااردحس كما تدميشه شيطان وبتاسي امشددج - وصب وحبرے ليس سياسا الكرمارين - كراه كرف ك بعدسراري

مشروع كردى

شغفت الجيج شنات رعات قلب وحَالُ - الجِلخُ والا

محاقا وحسيس شركل وصورت مح

یافع ۔ . مرسال کے قریب کا جوان ساور بهمجير

ستع اليار . أول سي إنى كان غرب - أول

انسان كاصورت مال يهي كراس كرسائ جنت جي ب اور جنهي ينجت سي بشركون راحت كي جكب اور ندجنم سي برتركون مصيبت كي جكم ووای دورات برکوا بالکن اس کشکل یے باک ب ضداس ک خلاف بیان دینے کے اے تیارے کس نے سارے احام واضح طور پربان كردية يقليل استنفس فرمير كسي عكم بيل نسيرك اور بروردكا رهي جال بسترين مدد كارب و بيسخت تزين استام ليف والابحى بي ايك صورت مال میں انسان کس طرح عداب سے بنجات یا سے اور اور مراح جنت کا استحقاق بیداکرے گا ۔یدا کی لی کو فکریہ ہے میں کیا ہے میں الساق كوسنحد كى ك ساعة غوركزا يرب كا-

ن نوش فربیوں نے اس میں اصطراب بدا کیا ہوا ور دستر اس در اس کی انکھوں پر پردہ ڈالا ہو۔ بشارت کی مرت اور نعمتوں کی داست ماصل کر لی ہو۔ دنیا کی گذرگاہ سے قابل تعریف اندا نسے گذرجائے اور اکوت کا زادراہ نیک بخی کے ماج اُکے ہیجہ کے دہاں کے خطرات کے بیش نظر عمل میں سبقت کی اور مہلت کے اوقات میں تیز دفتاری سے قدم بڑھایا۔ طلب اکوت میں رغبت کے ماتھ اسکے بڑھا اور برائیوں سے مسل فرار کرتنا دہا۔ انگے کے دن کل پر نسکاہ رکھی اور ہمیشر اگلی مزلوں کو دیکھتا رہا۔ یقیناً آؤاب اور عطاکیلئے جنت اور عذاب و دبال کے لئے جہنم سے بالا ترکیا ہے اور بھر خواسے بہتر مرد کرنے والا اور اشتقام لینے دالا کون ہے اور قرآن کے طلاق جمت اور مندکیا ہے ہے۔

بندگان فدا ایم تنیس اس فدلسے ڈرسنے کی دھیت کتابوں جسنے ڈرانے دا لی اشار کے ذریعہ عذر کا فاتر کرتیا ہے اور استر دکھا کر بجت تمام کر دی ہے۔ تھیں اس دشمن سے ہوشیار کر دیا ہے جو خاموش سے دلوں میں نفوذ کر جاتا ہے اور چیا ہے کان میں محصورت تمام کردی ہے۔ بہترین جرائم کو خوبھورت بنا کر محصورت بنا کر میش کرتا ہے اور مہلک گناہوں کو آسان بنا دیتا ہے۔ بہا تنگ کرجب لین مامتی نفس کو اپنی لپیٹ میں لے ایتا ہے اور اپنے قیدی کو بیٹ میں مقامی کو خوبھورت بنا یا تھا اس کو منکر بنا دیتا ہے اور جے آسان بنا یا تھا اس کو عظیم کہنے لگتا ہے اور جس کی مذہ دور میں کرتا ہے اور جسے آسان بنا یا تھا اس کو عظیم کہنے لگتا ہے اور جس کی مذہ دور میں دور جسے آسان بنا یا تھا اس کو عظیم کہنے لگتا ہے اور جس کی مدہ دور میں دور جس کی دور جس کی مدہ دور میں کرتا ہے اور جس کی دور جس کی مدہ دور میں دور جس کو جس کرتا ہے اور جس کی دور جس کی دور جس کی دور جس کرتا ہے دور جس کی دور جس کرتا ہے دور کرتا ہے دور جس کرتا ہے دور کرتا ہے دور کرتا ہے دور کرتا ہے دور جس کرتا ہے دور کرتا ہے د

طرمنسے محفوظ بنا دیا تھا اسی سے ڈرانے اگتاہے۔

ذرااس مخلون کو دیکھوجے بنانے والے نے دحم کی تاریکیوں اور متعدد پر دوں کے اندریوں بنایا کہ اجھاتا ہوا نیطفہ تھا پھرنجہ یہ خون بنا ہے جون بنا ہے ہونے والا دراس کے بعد الک نے عنایت کردی تاکو عربت کے ماتھ مجھ سکے اور نصیحت کا اثر پیسے ہوئے گیا تو خود و کم ترسے اکو گیا اور اس کا تھ و تنامت اپن منزل تک بہونے گیا تو خود و کم ترسے اکو گیا اور اس کے دول ہم کر کھینے تھا۔
کے ماتھ بھٹکنے نگا اور ہوا وہوں کے دول ہم کر کھینے تھا۔

لے پوردگادکاکرم ہے کو اس فرآن مجیدیں باربار تعدا کرم وابنیں کو دُہراکرا واو آدم کو متوج کر دیاہے کہ برتھا ہے با اوم کادشن تھا اور پھر جب سے بادگا والمئی سے نکالا گیاہے سلسل اولادا و می سے انتخام لینے پر اندان سے انتخام لینے پر انکی ہے نکا ہوا ہے انتخام کے بیادی اور ایک بھی فرصت کو نظراندا زہنیں کرناچا ہتا ہے۔ اس کا مراہز ہے کر گناہوں کے وقت گناہوں کو معمولی اور مزین بنادیا ہے۔ اس کے معرجب انسان ان کا اور کا کر ہتا ہے قواس کے ذہمی کرب کو بر معافے کے لئے گناہ کی اہمیت و منطقت کا احماس والا ایس اور ایک لموسکے نے اسے جین سے نہیں بیٹھنے دیتا ہے۔

كع الك كائنات كرو و و احانات يس سي ين احانات اين بي كراكرير نربوت وانان كا وجود جافر و وس برتر بوكره واتاور

المان كم تيمت يراخرن نخلوقات بكيجائے كے قابل زہوتا _

 وَ بَسِدَوَاتِ أَرْسِدِهِ ثُمُّلًا يَحْسِتَبِهُ رَزِيَّ وَلَا غَلْمُ سَنَّةً فَرِيرًا فَلَا اللَّهِ فِي فِي اللَّهِ فَي فِي اللَّهِ فَي اللَّهِ فَي اللَّهِ وَ عَسَاشَ فِي هَسَمُ وَيَهِ يَسِمَعُولَهِ يَسِمَعُولُ (اسمِيراً) أَمْ يُسمَنِهُ عِسموضاً (عَسمرضاً) وَأَمْ يَسمَضُ مُسمَنْزَضاً دَهِمَ مَا فَ حَمَاتُ اللَّهِ فِي غُدِ الْعَلَامُ اللَّهِ اللَّهِ فِي غُدُ الْعَلَامُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ وَ سَسِنَن مَسسرُاحِسِهِ، فَسِظلَّ سَسادِراً، وَ بَساتَ سَساهِراً وَٱلْأَسْسِفَامِ، تسسِيْنَ أَخِ شَسِيْقٍ، وَ وَالِسِدِ شَسِيْقٍ، وَدَاعِ السَّبَةِ بِ الْوَيْلِ جَ الرَّعَا، وَلَادِ مَا إِلَا الصَّادِ قَالَامًا وَٱلْكَسِرَةُ فِي سَكُسِرَةٍ مُسِلِهِيَّةٍ وَ غَسِيرَةٍ كَسِيارِيَّةٍ ---- وَ مُ -- وجِعَةِ وَ جَ - فَيَتِمْ مُكْ رِيَّةٍ، وَ سَـوْقَةٍ مُ سَعْمِتِهِ مُّ أُدْرِجَ فِي أَخْسَدَ فَانِهِ مُسِيْلًا (مسلساً) وَجُسَدِبَ مُسِنْقَاداً سُـــلِاً ثُمَّ ٱلْــلِيقِ عَسِلَ ٱلْأَعْسِوَادِ رَجِسِعِ وَصَبِ، وَيسطنو سَـــــــقم، عَدْ عَدْ عَدْ عَدْ الْعَدْ الْسَوْلْدَانِ، وَحَشَدَةُ الْاحْسَوْانِ، بِيِّهِ حَسِيٌّ إِذَا آنَ عَرَنَ ٱلْدَ يَعُ، وَرَجَ عَ سَعَبُّعُ (سسفيم) أُفسسود في حُسسوري مُبِسيًّا لِسبَهُ وَمَ الشُّسِوَّالِ وَعَسَمُ وَ الإِسْسِيَعَانِ وَأَعْسِطُمُ مُّسِا هُسِنَالِكُ سلِيّةً نُسَوْدُولُ الْمُسَدِيم، وَ تَسَمِّلِيّةً الْمُسَجِم وَ فَسَوْرَاتُ السَّسِيعِيرِ وَ سَسِورُوَاتُ الرُّفِسِيرِ (السِعير). لافَسِتْرَة مُسرِعة وَلا دَعُسسة مُسرِعة وَلا فُسوة حساجِزة والأمسسونة تساجزة وَلَا سِسَنَةً مُنسَسِلُتُهُ، يَسِينُ أَطْسِوَارِ ٱلْسَوْتَاتِ، و عسسناب السُّساعاتِ إنَّسابِساللهِ عَسايَدُونَا كاوح مدبي بياه كوستس كرف والا بدوات -جوم فوب شے سائے آجائے رزيع مصيب تقتبه يخوت ضعرا غرير- مغرور - فريب خورده معوات - ميوده إتين لم بقد - لم ستفد - كولى فالده مال سيس كما ومَعَمَنهُ - وُحِيابِ إِلَا غبرجاحر بجي هجي سرّتني سنن - داسته - طربقه سادر ڀمتجر لادمه - سينتركوشيخ والي غره - شدت ا ند - درد کی تی مِذْدٍ كُربِ - وَقَتْ احْتَشَارِكِي كا كصنجا أ سوقه - نزع رویے میں سرعت الميس - ما يوس موكل سلس -آسان رجيع مسلسل سفرس در انده يُضو - لاغر حفده - مددگار ۱ اولاد) حشده - مدس تيزى كرف دال بهتة السوال - وتت كوال كي وي عشرة - لغزش جميم - كعولتا يان تصليد مبلانا (داخلهنم) مساوره - مشدت رفير- شعليك آداز فتره - لحرسكون وعهرك دا جب ناجزه - ماضر سنه - اوگکھ

اطوا رالموّات -تسمتسم ك مرت

طرب کی افرق اورخواشات کی تمنا دُس می دنیا کے ایے انتھ کے کشش کرنے لگا۔ دکسی تعیبیت کاخیال دہ گیا اور دکسی خون دخوا کا اثر رہ گیا۔ فنٹوں کے درمیان فریب خوردہ مرگیا اور محتقرسی فزرگ کو بہودگوں میں گذاد گیا۔ مذکسی ابر کا انتظام کیا اور دکسی فریعنہ کو اداکیا۔ اسی باقیا تدہ مرکش کے عالم میں مرگ بارمعیب تیں اس برق طبی اور وہ جرت فردہ وہ گیا۔ اب دائیں جاگئے میں گذر درمی تعمیں کر شدید تسم کے آلا م سے اور فریا دکرنے والی باس اور معمی کوجود تھی کیا گانہ میں کہ میں شیوں۔ مثر پرقسم کی برح اسیوں۔ ورونا کے مسلم اصلاب سے میں کہ فریا دوں اور کرب انگیر قسم کی فریا دوں اور کرب انگیر قسم کی فزیا ورائی کی نوٹوں اور تھا دیے والی شدتی میں مبتلا تھا۔

اس کے بعداسے ماکی کے عالم میں کفن میں لیسٹ دیا گیا اور وہ نہایت درجاک آن اور تو دہردگی کے ما تو کھنچاجائے اللہ اس کے بعداسے تختہ پرلٹا دیا گیا اس کے بعداسے تختہ پرلٹا دیا گیا اس مالم میں گخت حال اور بہار ہوں سے بڑھال ہوچکا تھا۔ اولا دا ور برا دری کے لوگر اسے اٹھا کہ اس کھری طرف نے جائے ہوں کہ دور دورہ تھا بہا تک کہ جب مشایعت کرنے والے واپس آگے اور وہاں کا مسلم بند تھا اور تنہاں کی دہشت اورامتحان کی لوزشوں کا سامنا کرنے نے اور وہاں کی سب سے بڑی معیبت آنہ کھولتے ہوئے پائی کا ذول اور تنہاں کی دہشت اورامتحان کی لوزشوں کا سامنا کرنے کے اور وہاں کی سب سے بڑی معیبت آنہ کھولتے ہوئے پائی کا ذول اور تنہا کی دہشت اورامتحان کی لوزشوں کا سامنا کرنے ہوئے۔ اور وہاں کی سب سے بڑی معیبت آنہ کھولتے ہوئے پائی کا ذول اور تنہا کہ کو کہ اور دسکون کا لموزشوں کی اور دسکون کا لموزش ہوگا اور دسکون کا کہ درگار کی بناہ کے طب کا دراب ہوگا ، ورد کے دالی ہوگا ، ورد کی درگار کی بناہ کے طب کا دراب ہوگا ، ورد کے دالی ہوگا ، ورد کی درگار کی بناہ کے طب کا درب ہوگا ، ورد کے دالی ہوگا ، ورد کی درگار کی بناہ کے طب کا درہ ہوگا ۔ میشک ہم اس منزل پر پرورد کا درکی بناہ کے طب کا عذاب ۔ بیشک ہم اس منزل پر پرورد کا درکی بناہ کے طب کا عذاب ۔ بیشک ہم اس منزل پر پرورد کا درکی بناہ کے طب کا عذاب ۔ بیشک ہم اس منزل پر پرورد کا درکی بناہ کے طب کا عذاب ۔ بیشک ہم اس منزل پر پرورد کا درکار کی بناہ کے طب کا عذاب ۔ بیشک ہم اس منزل پر پرورد کا درکی بناہ کے طب کا عذاب ۔ بیشک ہم اس منزل پر پرورد کا درکی بناہ کے طب کا عذاب ۔ بیشک ہم اس منزل پر پرورد کا درکی بناہ کے طب کا عذاب ۔ بیشک ہم اس منزل پر پرورد کا درکی بناہ کے طب کا درکی اس کو درکی کو درگا درکی بناہ کے طب کا عذاب ۔ بیشک ہم اس منزل پر پرورد کا درکی بناہ کے طب کا عذاب ۔ بیشک ہم اس منزل پر پرورد کا درکی بناہ کے طب کو درکی ہوئی ہوگیا کے درکی درکی کا درکی کو درکی کی کو درکی کو درکی کے درکی کی درکی کو درکی کے درکی کو درکی

له بائے دسانسان کی بیکسی۔ ابھی غفلت کا سلساتم مزہوا تھا اور لڈت اندو ڈی جیات کا تسلسل قائم تھا کہ اچانک معفرت ملک الموت نا ذل ہوگئے اور ایسان موردیا نا وروی اور وشت وجبل میں نہیں ہے گر کے اندان مورا بیا بان اور ویرا نا وشت وجبل میں نہیں ہے گر کے اندان مورا بیا بان اور ویرا نا وشت وجبل میں نہیں ہے گر کے اندر ہے ۔ اور موسید پیٹنے والی ماں۔ اور موشیقی بھائی اُدھر قربان ہوئے والی بہن ۔ لیکن کوئی گرب موت کے کمو میں تخفیف بھی نہیں ہواستا ہے اور مرافس کے کسی کام اسکتا ہے بلکہ اس سے ذیارہ کر بناک یہ منظر ہے کہ اس کے بعد اپنے ہی ہا تھوں سے گفن میں پیٹا جا دہ ہا ور مرافس کینے کے لئے بھی کوئی واسے نہیں چھوٹر ا جاد ہے اور پھر نہایت ورجا دب واحر ام سے قرکے اندھیرے میں ڈال کرچا دوں طون سے بندکر دیا جا تاہے کہ کوئی موراخ بھی رہے ہے۔

کسی کے مخصص مزنکا ہمارے دفن کے وقت کرخاک ان پرنڈا لویے ہمی نہائے ہوئے اورا تناہی نہیں بلکرمزات تو دہمی خاک ڈالے ہی کو بجت کی مالامت اور دوسی کے حق کیا دائیگی تعود کر دہم ہمی ، مٹھیوں می خاک ہے کہ دوست کسے دفن ذیر کی ہجر کی مجست کا حسس لمدینے سکے انا نڈالی وا نا المیسے واجعون۔ ٱلْدُورُ طُهُ وَٱلْدِعُيُوبَ ٱلْدُخِطَةَ.

ع ـــ بتادافي أيسن ألسدين عُــ مروا فسنمدا، وعُسلَبوا فسنهدا،

وَأُنْ فَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مَا فَاسْتَسُواا أُسْفِلُوا طَوِيلاً وَمُسْتِحُوا

جَــيلاً وَ حُــذَّرُوا آلِها، وَ وُعِـدُوا جَسِيماً (جميلا)! آحْدَرُوا الذُّنُوبَ

أُولِي اَلاَبْسِصَارِ وَالْأَسْسِاعِ، وَالْسِعَافِيَّةِ وَالْسِتَاعِ، حَسِلْ مِسنْ

مَـــناص أَوْ خَــــلاص أَوْ مَـسادٍ أَوْ مَسلادٍ، أَوْ فِسرارِ أَوْ مَسلادٍ،

أشدرُوُ تِسدلُمَابَةُ: أُعَسسافِسُ وَ أُمَسسارِسُ! لَسقَدْ قَسالَ بَساطِلاً، وَ نَسطَقَ آفِأً.

أَسَا- وَ مَرُّ ٱلْسَفَوٰلِ ٱلْكَسِذِبُ- إِنَّهُ لَسِيْمُولُ فَسَيَكُذِبُ، وَ يَسِعِدُ فَسَيُخُلِفُ

وَ يُسْأَلُ فَسِيَبْخَلُ. وَ يَسْأَلُ فَسِيلُجِفُ، وَ يَنْسِونُ ٱلْسِعَهْدَ، وَ يَسْفَطَعُ ٱلآلُّا:

فَسِإِذَا كُسِانَ عِسِنْدَا لَمُسرْبِ فَأَيُّ زَاجِسٍ وَ آبِسِرٍ هُوا مَسالَمٌ تَأْخُسِذِ

مورطہ -جلک مناص مينكارا محار ۔ ونیایس واپس تبدقد مقدارقامت متعفراً له خاك آلود خياق - تطاكا بعنده ا بهال - 'د هيلا بو'ا لينه - وتت باحد يضحن المقت را يتنداء وبررحاجت انفساح روسعت ضنک ۔ شدت روع ۔ نوت زيوت - المعملال غالب نتظر سرت نا بغه - ووعورت جوبركاري مين ثهر رکھتی ہو دعابر -مزاح المعاب كميل كودس نگا رسن

والا معافسه سنس نواق كرنا اكات-اصرار إلّ - قرابت

فع وعاص كى ال جابيت يس

ک فی شرت رکھتی تی اس کئے اسے ابن النا بذکھا گیا ہے اور اس کا کرواری اس کے نسب کی بسترین دلیل تھا کرا تنابزا جوٹ کوئی میج نسب دالانسیں بول سکت ہے ۔

أَمْ لَا فَأَنَّ تُسَوْفَكُونَاه أَمْ أَيْسِنَ تُسَسِمْرُفُونَا أَمْ يَسِنَ الْأَرْضِ، ذَاتِ الطُّسولِ تَسَفَمْرًا عَسَلَمُ الْأَرْضِ، ذَاتِ الطُّسولِ وَالْسِيمَ فَي الْأَرْضِ، فَاتِ الطُّسولِ وَالْسِيمَةِ الْمَرْسَلَ، فِي فَسَيْبَةِ الْإِرْسَادِ، وَمَسَلَمُ الْإِرْضَ مُسَتَعَمِّرًا عَسَلَمَةِ الْإِرْسَادِ، وَمَسَلَمُ الْإِرْسَادِ، وَمَسَلَمُ الْإِرْسَادِ، وَمَسَلَمُ الْمَرْسَالِ اللَّسِيمَةِ وَالْسَفِينَةِ وَالْسَفِينَةِ وَالْسَفِينَةِ وَالْسَفِينَةِ وَالْسُفِينَةِ وَالْسُفِينَةِ وَالْسَفِينَةِ وَالْسُفِينَةِ وَالْسُفِينَةِ وَالْسُفِينَةِ وَالْسُفِينَةِ وَالْسُفِينَ وَالْسُفِينَ وَالْسُفِينَ وَالْسُفِينَ وَالْسُفِينَ وَالْسُفِينِ اللَّسَفِينَةِ وَالْمُسُونِ، وَ قَسِيلًا فُسُدُومِ وَالرَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن يَسْعَى هذه المخطبة الشمرت لها الجملود، و بكت المنون، ورجفت القلوب. و من الناس من يسمي هذه المخطبة : والفراء، على المناسِمُ اللَّهُ فَي دُعَ عَمُو بِنَ العاصِ عَلَيْ النَّسَامِ أَنَّ فِي دُعَ الْمَاسِمُ فَي وَكُم عَمُو بِنَ العاصِ عَلَيْهُ الْمُسْلِ الشَّامِ أَنَّ فِي دُعَ الْمَاسِمُ عَلَيْهُ النَّسَامِ أَنَّ فِي دُعَ الْمَاسِمُ عَلَيْهُ اللَّهُ الْمُسْلِ النَّامِ أَنَّ فِي دُعَ الْمَاسِمُ اللَّهُ فَلَا النَّسَامِ أَنَّ فِي دُعَ الْمَاسِمُ عَلَيْهُ اللَّهُ الْمُسْلِ الشَّامِ أَنَّ فِي دُعَ النَّهُ فَلَى النَّسَامِ أَنَّ فِي دُعَابَة، وَ أَنِّ اللَّهُ فَي دُعَ الْمُ لِلْ الشَّامِ أَنَّ فِي دُعَالِهُ الْمَاسِمِ عَلَيْهُ الْمُسْلِ النَّامِ أَنَّ فِي دُعَابَة، وَ أَنِّي مُعَلَيْهُ الْمُسْلِ النَّامِ أَنَّ فِي دُعَابَة، وَ أَنْ الْمُسْلِ النَّامِ أَنَّ فِي دُعَابَة، وَ أَنْ اللَّهُ الْمُعْلِقُ الْمُلْسُلُولُ النَّامِ الْمُنْ فَي دُعَالِهُ أَلْمُ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِي النَّامِ الْمُنْ الْمُعْلِقُ الْمُ

مصادر علك عيون الاخبار من القدالفريع ملك ، القدالفريع ملك ، الامتاع والموانسة وحيدى مسيدا > المحاسق والساوى ملك ، انساب الاشراف؟ عيون الاخبار ما الله من المسلم ال

بندگان فعدا إكبال بين وه لوگ جنس عرب دي گئي آفوب مزے الرائے اور بتايا گيا آوسب بي گئے كيكن مهلت دي گئي افرائ ا آخفلت بي پرشگ محت و مسلامتي دي گئي آواس نعمت كو بجول گئے۔ النمين كافي طويل مہلت دي گئي اور كافي اجي نعمين دي گئي اور النمين دي گئي اور النمين كوئي فائمه مزبوا۔ ابتم لوگ مهلک گنابول اور النمين در دناك عذاب سے ڈرايا جي گيا اور بهتری نعمق ل كاوعده بھي كيا گيا۔ ليكن كوئي فائمه مزبوا۔ ابتم لوگ مهلک گنابول سے در بر برخ دو در جو۔ تم صاحبان سماعت و بصارت اور ابل عافيت و ثروت بوبتا كي اي بجاؤكى كوئي جي كوئي گئي انتر ہے۔ كوئي تھا ديا بناه گاہ ہے۔ كوئي جائے ذاريا دنيا بين واليم كوئي كوئي مورت ہے ، اور اگر بني ہے قد كو مربيكے جارہ ہے ہوا در كيال تم كولے جا يا جا دہا ہے ياكس دھوكم بي پڑھے ہو۔ ؟

يا در كواس طويل وعريس نرسي من تعادى تست مرف بقدر قامت جگر جهان دخماردن كوفاك پر رياب.

بندگان مدا! ابجی موقع بے دری وصیل ہے ۔ روح اگزاد ہے ۔ تم برایت کی منزل اور جہانی داحت کی جگر پر ہو مجلسوں کے اجتماع میں مواور بقید زندگی کی مہلت سلامت ہے اور دامۃ اختیاد کونے کی اُڈاوی ہے اور قوبر کی مہلت ہے اور جگر کی دسمت ہے قبل اس کے کرتنگی کور ضیق مکان ۔ خوف اور جانکن کا شکاد ہوجا و اور قبل اس کے کروہ موت اُ جائے جس کا اُتفال مور ہاہے اور وہ بروردگار اپن گرفت میں بیلے جوصاحب عزت وغلیر اور صاحب طاقت و قدرت ہے۔

بدرضی کے رونے کے باتا ہے کجب صرب علے اس خطبہ کو ادشا دفر مایا تی لوگوں کے رونگے کھرمسے ہوسکے اورا کھوں سے اس جاری ہوگے اور دل لرزنے کے لیعن لوگ اس خطبہ کا خطبہ غرار "کے نام سے یاد کرتے ہیں۔

مم ۸ - اُپ کے خطبہ کا ایک حقر (جس میں عمروعاص کا ذکر کیا گیا ہے)

سے تعجب ہے نا بغہ کے بیٹے سے ۔ کہ یراہل شام سے بیان کرتاہے کہ میرے مزاح میں مزاح با یا جاتاہے اور میں کوئی کھیل تعجب ہے نا بغہ کے بیٹے سے ۔ کہ یراہل شام سے بیان کرتاہے کہ میرے مزاح میں مزاح با یہ گئے کا رہے ۔ اکا م موجا کہ کہ ترین کلام غلط بیا نی ہے اور یرجب او لتاہے قر جمورے ہی او لتاہے اور جب و عدہ کرتاہے قد عدہ خلا فی ہی کرتاہے اور جب اس سے کچھ انگاجاتا ہے قو بخسل ہی کرتاہے اور جب نو د مانگتاہے قرچمط جاتا ہے ۔ عہد و بہیان میں فیل کرتا ہے ۔ قرابتوں میں قطع و حم کرتا ہے ۔ جنگ کے وقع و کھی تو تو کیا کیا امرو نہی کرتا ہے جب تک تلوادیں اپن منزل پر فرور نہ پکوالیں ۔

السُّيُونُ مَآخِذَهَا، فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ كَانَ أَكْبَرُ مَكِيدَتِهِ أَنْ يَمْنَعَ ٱلْفِرْمَ (قوم) سُبَّتُهُ أَمَا وَاللهِ إِنَّى لَسَيَعْتَعُنِي مِنَ اللَّهِ وَكُمُ ٱلْمُؤتِ، وَ إِنَّهُ لَيَعْتَمُهُ مِنْ قَوْلِ ٱلْمُتَ نِسْيَانُ ٱلآخِسرَةِ، إِنِّسهُ لَمُ يُسبَاعِ مُسعَاوِيَةً حَسَيًّ شَرَطَ أَنْ يُوْتِيَهُ أَيْكَةً، وَ يَرْضَخ لَسهُ عَلَىٰ تَوْكِ الدَّينِ رَضِيخةً

٨o

و من خطبه له (ﷺ)

رفيها صفات ثمان من صفات الحلال

وَأَشْهَدُ الْأُولُ لَا إِلَى اللهُ وَحُدُدُ الآصَدِ الْأُولُ لَا فَى قَدِيلَهُ لَدَهُ الْأُولُ لَا فَى قَدِيلَهُ وَالْآعِدُ لَا تُسْتَقَدُ الْمُتُلُوبُ وَ الْآعِدُ لَا تُسْتَقَدُ الْمُتُلُوبُ مِسْنَةً عَسَلَى صِنْقَةٍ. وَلَا تُسْتَقَدُ الْمُتُلُوبُ مِسْنَةً عَسَلَى صِنْقَةٍ. وَلَا تُسْتَقَدُ الْمُتُلُوبُ مِسْنَةً عَسَلَى صِنْقَةٍ وَالتَّسْجُونَةُ وَالتَّسْجُونِيَةً وَالتَّسْجُونِينَ وَلَا تُسْتَعَلُمُ اللَّهُ التَّسْجُونِيَةً وَالتَّسْجُونِينَ وَالْمُعُونِينَ وَالْمُعُونِينَ وَالْمُعُونِينَ وَاللَّهُ التَّسُونِينَ وَلَا تُسْتَعَلِينَ وَلَا تَسْتَعَالُ وَالْمُعُونِينَ وَلَا تُسْتَعَالُ وَالْمُعُونِينَ وَالْمُونِينَ وَاللَّهُ اللَّهُ اللْمُعِلَى اللْمُونِ الللْمُونِ الللْمُونِ الللْمُونِ الللْمُعِلَى اللْمُونِ الللْمُونِ الللْمُونِ اللْمُونِ الللْمُونِ الللْمُونِ اللللْمُونِ الللْمُونِ الللْمُونُ الللْمُونُ الللْمُونُ اللْمُونُ ال

وسنها: فَاتَّوْظُوا عِسَّادً اللهِ بِالْمِيرِ النَّوَافِعِ، وَأَعْسَتَيرُوا بِالآي السَّوَاطِعِ، وَآخْسَتَيرُوا بِالآي السَّوَاطِعِ، وَآزَدَ عِسرُوا بِالنَّدُرِ الْسَوَاطِعِ، وَانْسَعَعُوا بِالذَّكُسِ وَالْسَوَاعِظِ، فَكَأَنْ قَسدُ عَسلِقَتْكُمْ مَسلَائِنُ الْأَسْسِيَةِ، وَآنَسقطَعَتْ مِسنَكُمْ عَسلَائِنُ الْأَسْسِيقِة، وَآنَسقطَعَتْ مِسنَكُمْ عَسلَائِنُ الْأُسْسِيقِة، وَآنَسقطَعَتْ مِسنَكُمْ عَسلَائِنُ الْأُسُورُونِ، وَالسَّسِيَاقَةُ إِلَى الْسورُدِ الْسُورُونِ، وَالسَّسِيَاقَةُ إِلَى الْسورُدِ الْسُورُونِ، وَالسَّسِيَاقَةُ إِلَى الْسورُدِ الْسَورُدِ الْسَورُدِ الْسَائِقُ وَ مَهِسِيدٌ»: سَسائِقُ يَسُوفُهَا إِلَى عَسْمَرِهَا، وَ مَا عِنْ فَي سَائِقُ وَ مَهِسيدٌ»: سَسائِقُ يَسُوفُها إِلَى عَسْمَرِهَا، وَ مَهِسيدٌ»: سَسائِقُ يَسُوفُها إِلَى عَسْمَرِهَا؛

وعنما فيرصفة الجنة

دَرجَ اتُ مُ اللَّهُ مُ اللَّهُ أَنْ مَ مَا إِذِلُ مُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ وَلَا يَسْطُمُنُ مُسِيِّمُهَا، وَلَا يُسْرَمُ خَسَائِدُهَا، وَلَا يَسْبُأَسُ (يسياس) سَساكِسُهُمّا،

۸۲ و من خطبة آت (松)

و فيها بيان صفات الحق جل جلاله، ثم عظة الناس بالتقوى والمشورة قَــدُ عَــلِمَ السَّرائِــرَ، وَ خَــبَرَ الضَّــمَــائِرَ، لَـهُ ٱلْإِصَاطَةُ بِكُـلَّ شَيْءٍ، وَٱلْـفَلَبَةُ

نتبتر عقبی شرشگاه أتير بحطيه رضيحه بالقبيل الآئي - جمع آير - وليل سواطع ـ روشن اورواضح بوالغ بمكل طدريرواضح نذر - دُرانے وال جنرب مفطعات . دہشتناک ورد میشمه (موت) نبس محتاج بوكبا (لے یہ ابن عاص ک بے جیائی کی لا اشارہ ہے کراس فے موالے کا ننائے كالوارك ذوسي كي كرا كان كوبرمة كرديا قاادرجب أب في منو بيري تزوراً فاركرهيا . إنكل وي انداز جرميدان أصدس طلربن ان طلح ئے اختیا رکیا تھا اورجس کی قل عربی کے بعدبسری ابی ارطاہ نے گ اور اس طرح تام دشمنان على ابنى تقيقت كوب نقاب كرت سها ورمورضين اسلام كى طرف سي عظيم تريي القاب اورضافاً واسلام کے دریادے بسترین انعاات وصول كرت رسم اورشانت انساني ان مالات يراً عثراط أنسوروني

ر بریمقل و دانش براید گرسیت

مصادرخطبه ۱<u>۵۰۰</u> علیة الادلیاء احث بچون انحکم والمواعظ ابن شاگراللیثی « تیزیره انخ اص <u>ما ۱۳</u>۳ ، مطالب السئول این طاح شاقی احت^{۱۹۱} ، مصادرخطبه ۱<u>۲۰</u> الاخباراللوال م<u>۱۳۵</u> ، ستحت العقول <u>۱۳۳۰ ما است برقی م^{۳۳۱} سام المیالس مفیدٌ م^{۱۱}۲ ، مشکوٰة الانوارطبرسی م^{۳۱} ، غررامحکم آمری کرت بصفین نصرب مزاح من^ا ، بمن ای محضره الفقید ا م^{۳۳۱}</u>

ورزجب ايرابوماتك قراس كاسب سے والحربر بوتا ہے كدفتن كرمان اپن پشت كوپش كردے فعدا كوا هدے كم محكميل كود مے یاد ہوت نے دوک رکھاہے اور لسے وف می سے نیا ن اُڑست نے دوک دکھلے ۔ اس نے معاویری مجی اس وقت تک نہیں کہ جبک اس سے برط بنیں کر لیا کہ اسے کوئی بدیر دے گا دوا م سے ملے ترک وین پر کوئی تحذیثین کرے گا۔

٨٥- أكيد كايك حتر

(جن مِن بدورد كارك أومفات كانزكره كياكياب)

ين أوابى دينا بون كرائسك علاده كون فوالبي م- وه إكيلاب اس كاكوني شريك بنيوب وه ايما اول عبس بيل كونس باددايدا أنوب جس كاكون مرس بير يخيالات اس كى كمى صفت كادداك بنين كرسكة بي اوردل اس كى كونى كيفيت سط بنین کرسکتاب راس کی ذات کے راج این اور را کرف اور ده دل دنگاه کے احاط کے اعدا مکتاب۔

بندكان فدا إمفيدع ورسيفسيمت عاصل كرواورواض نشانيون سع عرت كر بين فدان والى جزول ساز تبول كرو اورذكرو وعظت سے فائده حاصل كرو ريم محوكر كريا موت اپنے پنج تھادے اندوكا رجى ب اورا يدول كر دشتے ترے منقط ہو چکے ہی اور دہست ناک مالات نے تم پر حل کردیا ہے اور اکن مزل کی طرف نے جائے کاعل شروع ہوچکاہے۔ یا در کھو کم برنفس كما تدايك بنكاف والاب اورايك كراه وبرتاب وبكلف والاقيامة كاطرون عينج كرساح اوركرابي دين والا اعال ک نگان کرد اے۔

هفاستجنبت

اس کے درجامت مختلف اوراس کی منزلیں ہست و بلندہی لیکن اس کی نعمیں حتم پوسنے والی نہیں ہیں اوراس کے باشندوں کی کہیں اور كرج كرنا بني ب واس بن بميشر به والا بحى إو العابني بوتلها وداس كه دب دا الدن كو نقرو فا فرس ما بقر بني إلا تلب -V ۱۸- آپ کے خطبہ کا ایک حصر

(جسي مفاتِ فالق " جلّ جلاله "كاذكياليا ماد وجراد كان وتوى فيعت كاكن م بينك ده إينده اسراد كاعالم ادرد إلى كرداندوس باخرم واسع برشي برا ماطر ماصل ودوه برش برغالب ب.

ا من ادقات بنیال پیوا موتا ہے کرجب جنّت یں ہرنمت کا انظام ہے اور وہاں کی کوئی نواہش مستردنہیں ہوسکتی ہے قوان درجات کا فائره بى كياب دبست مزل والابيسے بى بلندمزل كى خوامش كرسے كا وہاں برى خوائے كا وريسب درجات بيكا د موكر ره جائيں گے د ملك اسكا واضح ما جواب يرب كرجنت ان و كون كامقام بني ب جوابئ مزل مربي ائت بول اورا پئ اوقات سے بلند ترجد كى بوس و كھتے ہوں - بوس كا مقام جنم سے جنت بہا ہے رجنت دالے اسف مقامات کو بہچائے ہیں۔ يرا ودبات ہے کہ بلندیقا ماسال ك نادم ادر ذكري قفدمت كم بادب دير وكورك ول بند مناذل كريم في جائي جس ك موت الم في اشار و فرايا مي الدب منیعه بهادے ما تعجبت بی بهادے درجہ بی ہوں گے "۔

لِكُلِّ شَيْءٍ، وَٱلْقُوَّةُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ.

مظة الفام

فَلْيَعْمَلِ ٱلْعَامِلُ مِنْكُمْ فِي أَيَّامٍ مَهَلِهِ، قَبْلَ إِرْهَاقِ أَجَلِهِ، وَ فِي فَرَاضِهِ قَـبْلَ أَوَانِ شُـفُلِهِ، وَ فِي مُتَنَفَّسِهِ قَبْلَ أَنْ يُوخَذُّ بِكَ ظُمِهِ، وَلُبَمَهُدْ لِنَفْسِهِ وَقَدَمِهِ، وَلْمَتَزَوَّدْ مِنْ دَارِ ظَمْنِهِ لِدَارِ إِقَامَتِهِ. فَاللهُ اللهُ أَيُّهَا النَّاسُ، فِيَا آسْتَحْفَظَكُمْ (احفظكم) مِنْ كِتَابِهِ، وَآسْتَوْدَعَكُمْ مِنْ حُمُقُوقِهِ، فَإِنَّ الله سُبْحَانَهُ لَمْ يَخْلُقُكُمْ عَبَتاً وَلَمْ يَسَرُّككُم سُدَّى، وَلَمْ يَدعْكُمْ فِي جَهَالَةٍ وَلَا عَمَّى قَدْ سَمَّىٰ آفَارَكُمْ، وَ عَلِمَ أَعْمَالَكُمْ، وَكَتَبَ آجَمَالَكُمْ، وَأَنْزَلَ عَلَيْكُمْ «الْكِتَابَ تِبْيَاناً لِكُلِّ مَيْءٍ» وَ عَمَّرَ فِينْكُمْ نَبِيَّهُ أَرْمَاناً. حَمَثَىٰ أَكْمَلَ لَـهُ وَ لَكُـمْ- فِيجَا أَنْسَزِلَ مِنْ كِتَابِهِ - دِينَهُ الَّذِي رَضِيّ لِنَفْسِهِ؛ وَأَنْهَى إِلَيْكُمْ - عَلَىٰ لِسَانِهِ - عَسَابُهُ مِسنَ ٱلْأَعْسَالِ وَ مَكَارِهَهُ، وَ نَسوَاهِسيَهُ وَ أَوَامِرَهُ، وَٱلْتَيْ إِلَيْكُمُ ٱلْمُعْذِرَةَ، وَٱلْخَذَ عَلَيْكُمْ ٱلْمُبَجَّةَ وَقَدَّمَ إِلَيْكُمْ بِالْوَعِيدِ، وَأَنْذَرَكُم بَيْنَ يَدَيْ عَذَابٍ شَدِيدٍ. فَاسْتَدْرِكُوا بَيِّيَّةَ أَيَّامِكُمْ، وَأَصْبِرُوا لَمَا أَنْفُسَكُمْ فَإِنَّهَا فَلِيلٌ فِي كَثِيرِ ٱلْأَيَّامِ الَّذِي تَكُونُ مِنْكُمْ فِيهَا ٱلْغَفْلَةُ، وَٱلتَّشَاغُلُ عَنِ ٱلمَّوْعِظَةِ؛ وَلَا تُسرَخَّصُوا لِأَنْمُسِكُمْ، فَمَتَذْهَبَ بَكُمُ الرُّخَمِصُ مَذَاهِبَ ٱلْظُّلَدُو، وَ لَا تُدَاهِنُوا فَيَهُجُمْ بِكُمْ ٱلْإِدْهَانُ عَلَى ٱلْمُعْمِينَةِ. عِبَادَ اللهِ، إنَّ أنْصَحَ ٱلَّـنَاسِ لِـنَفْسِهِ أَطْـوَعُهُمْ لِـرَيِّهِ؛ وَ إِنَّ أَغَـشَّهُمْ لِـنَفْسِهِ أَعْـصَاهُمْ لِـرَيِّهِ؛ وَٱلْمَعْبُونُ مَنْ غَبَنَ نَفْسَهُ، وَالمَعْبُوطُ مَنْ سَلِمَ لَـهُ دِينُهُ، «وَالسَّعِيدُ مَنْ وَعِيظَ بِغَيْرِهِ». وَالسُّقِ مَنِ ٱلْخَدَعَ لِلْوَاهُ وَ غُرُورِهِ. وَأَعْلَمُوا أَنَّ «يَسِيرَالرَّيَاءِ شِرْكُمُهُ وَ بُسَالَسَةَ أَهْلِ ٱلْحَدَى مَسْنَسَاةً لِسَلْإِيَانِ، وَ مُسْخَعَرَةً لِسَلَشَيْطَانِ. جَسَايْبُوا الْكَسَدِبَ فَسَإِنَّهُ مُسَانِبُ لِلْإِيَانِ. الصَّادِقُ عَلَىٰ شَفَا مَنْجَاةٍ وَكَرَّامَة. وَ ٱلْكَاذِبُ عَلَى شَرَفِ مَهْوَاةٍ وَ مَهَانَةٍ. وَلَا تَحَاسَدُوا، فَإِنَّ ٱلْمُسَدِّدَ يَأْكُلُ ٱلَّابِيَّانَ «كَمَّا تَأْكُلُ النَّارُ الْمُسَطَّبَ»، «وَلَا تَسْبَاغَضُوا فَسإِنَّهَا ٱلْمُسَالِقَةُ»، وَأَعْلَمُوا أَنَّ الْأَمْلَ يُسْبِي الْمَعْلَ، وَ يُسْبِي الْدَّكْرَ. فَأَكْذِبُوا الْآمَلَ فَإِنَّه غُرُورٌ، وَ صَاحِبُهُ مَفْرُورٌ. ار إق اجل - موت كالا في كى رايي حاكل بونا تخطم - حلق ستى اناركم - تهارس اعال بيان عربية -ايك مت تك باق ركمات محات - نيك اعال فلمه - المالم ك جعب مرابهنه - بالمن محفلات كامظاسره مغبون ـ فريب نورده مقبعط رجس برشك كياجاك رياء - دوسرون كودكلاف كال عل انجام دينا منسأة رمحل نسيان محضرة -ممل صنور حالقة -محكرديني والا ك غيرفداك ك عدمل المجام ديناك فلائ كرتبة كبينيا ديف وادن ب اوراس کانام شرك ب - كاش دنیا داری کے لئے دین کا کام کرنے والے

مع عرضا نے اس ایجام دیالے فران کے مرتبہ کک پہنچا دینے کوارات

ہے اور اس کانام مشرک ہے ۔ کاش دنیا واری کے لئے دین کاکام کرنے فالے اور وولت یا شہرت کے سئے خربی اول کے انجام دینے والے اس کشری طرب متوج مرتے دوالے اس کشری طرب متوج مرتے دوالے دی وارد جواہے کے دوالے اس کے والے اس کے والے اس کے والے اس کے والے کے دولے اس کے والے کے دیا جائے کا کے اس کے حالے کے کے لئے کیا کہ کے لئے کے لئے کہ کے لئے کے لئے کے لئے کہ کا کہ کی کو اس کے والے لئے کی کہ کے لئے کی کہ کا کہ کے لئے کے لئے کہ کے لئے کے لئے کہ کہ کو اس کے والے کی کو اس کے والے کی کو کہ کو کے لئے کی کو کہ کو کہ کو کہ کو اس کے والے کی کو کہ
عل انجام دیا تھا۔

الم اورب كرصدا يان كوجلاكرن كردتيا ب اورجب عنى كا دفسرا الم ايان ب الذاحد كا وزر مجت البيث كساقة عن الدرس المرس بالكرس فن اورج المرس المرس المرب ورد مجت المرس مدكور النبي علاقة من وافل و بوف وي اورج البيث كا كذر نبي ب ورد مجت المراس مدكور النبي علاقة من وافل و بوف وي اورج البيث كس سه مدكر النبي كا المرس كا باس ب يكا كنا حد من محبت المراس كا الرجى كو ل عن عند اور دولت يال جاتى به كوب المبيث الدوكا مكارم وجائ و استفوال الربا

31

下下, 八点

المراد و والدوا

52

ادر دیم

له طاقت دیکھنے والاہے۔

تم مِن سے برشخص کا فرخ ہے کہ بسلنسے داؤں میں عمل کرے قبل اس کے کرموست مائل موجلے اور فرمست کے داؤں میں کام کرے لُ اس كُي كُوشغول بوجلئے ۔ انجی جب كرمانس لينے كاموقع ہے قبل اس كے كوكلا گھونے دیا جلئے۔ اپنے فنس اورائ مزل كے لئے

النام الداس كرج كالمراس كرا الما والمراح المراء فراج كساء

الكرااليركوياد وكهوا وواس سع درية ومواس كتاب كح بادے ين جن كاتم كومحا نظرنا يا كيا ہے اوران حق ق كے بالے ين بركاتم المتدادة اددياكياب اسك كاسفة كربيارنس بياكياب اورزمهل جوردياب اورزكس جالت اورتاري من دكاب مار ا الدوبيان كرديليد واعال كوبتاديا بدا وروت حيات كوكودياب وه كتاب نا ذل كردى بعض برست كابيان پايامان دايك دن ك اين بين كو تمادے درميان د كھ چكاہے۔ يہا تك كم تماد بين اس دين كو كا ل كرديا ہے جي اس ف پنديره ودياب ادد كمادسك في مركاز بان سان تام إعال كو بهونجادياب بن كوده دومت د كمتاب ياجن سونفوت كرتاب ايخ امرد فرابى كربتا ديلب اوردلائل تعارب سائ دكه دئي بي اورجت تمام كردى با وردران ده كاختام كردياب رعذاب کے آنے سے پہلے ہی ہوسشیاد کر دیلہے۔ المؤا اسد جتنے دن باتی دھ کئے ہی انغیں میں تدادک کرا اور لینے نفس کومبر ا ده کراد کرید دن ایا مغلب کے مقابلہ یں بہت مفولے ہیں جب تم نے محفظ مسنے کا بھی موقع نہیں نکالا۔ خروا داسے نفس والذادمت جودود درزير أذادى تم كوفالون كداستريد بالك كادداس كما تة ذي ربرة ودريمين ميتون

بذكا نزعدا البين نفركاست مجانخلس وبحدم وود كادكامت برالطاعت كذاديها ودابي نغس سيمت برا فيانت كرسف والا ہے جواپنے پردردگا رکامعیںت کا رہے بخرارہ میں دہ ہے جونو د اپنے نفس کو گھائے میں دیکے اور قابل دیزک وہ ہے جس کا دین ملات ئے نیک بنت دہ ہے جودو سرول کے مالات سے نعیجے ماصل کر اے اور بربخت وہ ہے جو خوا ہشات کے دعور کی اگائے۔

یادرکھوکم مخترسا شائر ریا کاری می ایک اس کا شرکت اورفدارش پرتون کا صحبت میں ایان سے فاقل بنانے والی ہے اورشیطان کو سرسائ النوالي م يجوط سے رميز كروك وه ايان سے كناده كش دبتا ہے - سى بولنے والا بميشر فيات اود كرامت كے كناره المادرجوت بدلن والاميشرتها بى اور ذكت كدبان ودبتاب فرداد ايك دوس عب مدد كوناكم ودايان كالامل با تا ہے جس طرح آگ سوکھی لکوی کو کھاجاتی ہے ''۔ اور آگیں ہیں ایک دوسرے سے بنعی مز دکھنا کہ بغض ایان کامغایا کردیتا ہے وركموكر نواب عقل كدبيملادين باور ذكر فداس غافل بنادي تب فابشات كرجملاد كريد مرون دهوكر بي اوران كاساخة والاایک فرمب و دده افران سے اور کھ نہیں ہے۔

مب چا بیں اہل دنیا کی مختلوں کا جا تز دھے لیں۔ دنیا بھرک مہل باتی ۔ کھیل کو دسکہ نزکرے ۔میامست کے تبصرے ۔ وگر ں ک غیبت پاکیزہ ولوں پر تبست تا شکہ ہے شیطرن کے تبرے دغیا نوانجائیں گے قرکیا ایسی معلوں میں طائک مقربین بھی حاصم ہوں گے ۔ بیتیار مثانا خیاس ودایان مصففات کے مواصل بی جن سے اجتماب برصفان کا فریعتہ ہے اور اس کے بغر تباہی کے علاوہ کے نہیں ہے۔

AV

ومن خطبة لم ﴿歩﴾

و هي في بيان صفات المتقين و صفات الفساق و التنبيه إلى مكان العترة الطيبة والظن الخاطيء لبعض الناس

عِبَادَ اللهِ، إِنَّ مِنْ أَحَبُ عِبَادِاللهِ إِلَيْهِ عَبْداً أَعَانَهُ اللهُ عَلَىٰ تَفْهِهِ، قَاسَتَشْعَرَ آلمُدْنَ، وَ تَجَلَّبُ الْحَدُونَ، فَرَعَرَ مِسْبَاحُ آلمُدَى فِي قَلْبِهِ، وَ أَعَدَّ الْقِرَىٰ لِيَوْمِهِ النَّازِلِ بِهِ، فَعَرَّتِ عَلَىٰ تَفْهِ الْبَعِيدَ، وَ هَوَنَ الشَّدِيدَ. نَظَرَ فَالْمِصَرَ اضاقصرا)، وَ ذَكَرَ فَاسْتَكُنَّرَ، وَ الْرَتَوَىٰ مِنْ عَذْبُ فُرَاتٍ سُهِلَتْ لَهُ مَوَادِدُهُ، فَقَرِبَ نَهَاذً، وَ سَلَكَ سَبِيلاً جَدَداً. قَد خَسَلَعَ سَرَابِيلَ الشَّهَوَاتِ، وَ عَنَلْ مِنَ آهُمُومٍ، إِلَّا هَسًا وَاحِداً النَّفَرَة بِهِ، فَخَرَجَ مِنْ صِغَةِ الْعَمَىٰ، وَ مَسَارَكَةِ أَهْلِ الْمَدَىٰ، وَ صَارَ مِنْ مَفَاتِيعِ أَبُوابِ الْمُدَىٰ، وَ سَالَكَ سَبِيلاً وَعَرَفَ مَنَارُهُ مِنْ صِغَةِ الْعَمَىٰ، وَ مَسَارَكَةِ أَهْلِ الْمَدَىٰ، وَ صَارَ مِنْ مَفَاتِيعِ أَبُوابِ الْمُدَىٰ، وَ صَارَ مِنْ مَفَاتِيعِ أَبُوابِ الْمُدَىٰ، وَ مَسَارَكَةِ أَهْلِ الْمُدَىٰ، وَ صَارَ مِنْ مَفَاتِيعِ أَبُوابِ الْمُدَىٰ، وَ مَسَارَكِةِ أَهْلِ الْمُدَىٰ، وَ صَارَ مِنْ مَفَاتِهِ أَبُوابِ الْمُدَىٰ، وَ مَسَارَكَةِ أَهْلِ الْمُدَىٰ، وَ سَلَكَ سَبِيلاً وَعَرفَ مَنَادُهُ وَ عَرفَ مَنَادُهُ وَ عَمَارَهُ، وَ السَّعْمَةُ مَن الْمُعَنِ الْمُوابِ الْمُدَىٰ، وَ مَنْ الْمُعْنِ مِنْ الْمُعْنِ وَ مِنْ الْمُعْنِ وَمِعْ اللهُ عَلْونِ وَمِنْ عَلَوْنِ وَمِنْ مَعْوَلِهِ وَ يَشُولُ وَيَعْمِ اللهُ عَلَواتٍ (خَسُوات) مَنْ اللهُ فَاسْتَخْلُقَةُ إِلَّ فَصَدَعَا مَنْ الْمُهُ وَ يَعْولُ الْمُدُولُ وَيَعْولُ الْمُومِ وَ يَشْعُلُ بِهِ وَ يَشْعُلُهُ مَنْ مَنْ الْمُورِ وَ يَسْعُولُ وَيَعْلُ إِلَى الْمُولِ وَيَعْمِلُ الْمُومِ وَ يَسْعُولُ وَ مِنْ الْمَعْلُ عِنْ الْمُومِ وَ يَسْعُولُ وَ الْمَالِمُ الْمُولِ عَلْ الْمَالِمُ الْمُولِي عَنْ نَلْهُ وَ الْمُنْ الْمُولُ وَالْمِهُ وَ الْمَالِي الْمُولِ الْمُعْلِقُ الْمُولُ وَالْمُولُ الْمُولُ الْمُولِ الْمُولِي عَنْ نَلْهُ الْمُولُ الْمُولُ الْمُولُ الْمُ اللهُ ا

صفاه الفماة

وَ آخَرُ قَدْ تَسَتَّىٰ عَالِماً وَ لَيْسَ بِهِ، فَاقْتَبَسَ جَهَائِلَ مِنْ جُهَالِهِ وَ أَضَالِيلَ بِسِنْ صُسُلَّالٍ، وَ نَسَمَّبَ لِلنَّاسِ أَشْرَاكاً مِنْ حَبَائِلِ (حبال) غُرُودٍ، وَ قَوْلِ زُودٍ؛ قَسَدْ حَسَلَ ٱلْكِسَتَابَ عَسَلَ آدَائِسهِ (رايسه)؛ وَ عَسَطَفَ ٱلْمُسَقُّ عَسَلَ أَهْوَائِسِهِ، يُسؤُمِنُ النَّسَاسَ مِسْ َ ٱلْعَظَائِمِ، وَ يُهَسُونُ كَبِيرَ ٱلْجُسْرَائِم، يَنقُولُ؛ أَقِفُ عِنْدَالشُّبُهَاتِ، وَ فِسَسَيّا وَقَسِعَ، وَ يَسَعُولُ؛ أَعْسَنَزِلُ ٱلْسَبِدَعَ، وَ بَسَيْنَهَا ٱظْسَطَجَعَ،

استشعرو تجلبب - شعار اندركالباس مع اور صب باسرى جادر زَمَير - ردشن بواادرجيك الما قرئ رسامان ضيافت نهل - بيلى مرتبه حيك مانا جدو مسخت اورهموار زمين غار ۔ جمع غُر ِ بمندرکا بڑا حصہ عشوات رمشتبهامور فلوات يجع فلاة يصحواك لتادوق منطنه ممل اختال فائره تقل *ـ سابان سافر* عطف الحق عن كومورويا كابك عالم وين كي متيتي شان بيء كرمساكس اس كى نگاه مرئ دروش كرطيع واضح ربي كآب ضاكا ا تباع كريد اخلاص نیت کے ساتھ استباط کرے۔ ووح كواصول كى طرف يل ف في المينا كودرميان مي شآف دے معدل كو این زندگی کاشعار بنائے ۔ فوت خدا كا دامن إلقب منطافي دے مق بياً كرس تواس برعل بمي كرس او دميكيوب کودیکھ نے توان کا ارادہ بھی کرے - وکو مشكلات كومل كرس دين سكمسائل كى تبلياك - بايت ك فكرس فرق بو مرابى اوركرا بول سے كن ركش اختيار كرب - بداين كيميم سيرب ہو جانے اورنیک کے را ستہ برگا فرن جا

رب كريم برصاحب ايان كوايس كردارى تونيق عنايت فرائ ر

مصا ورنطبر من و تع الابرار زمنشري باب الغروالشرف لا شوح نيج البلاندائر ابى الحديد مسال

د مین متقین اور فاسقین کے مفات کا توکہ کیا گیا ہے اور اوگوں کو تنبید گائی ہے)

بندكان ندا! التركى نكاه بن مست مع وب بنده وه سينجس كي مواق اس كنفس كخطاف عدى ب اوراس في اندر ون اور بابرخون كا كباس بين لياب - اس كے دل يى بدايت كاچراغ دوش ہے اوراس نے كنے ول دن كى بمان كا اتظام للهاد اليفنس كملك أف والع بعيد (موت) كو ترب كراياب اورمنت مرمل كو آمان كراياب ود كمله ق بعيرت لداكى ب ادر مداك يادكيل و على يى كزت بيداكى ب- بدايت كاس چنم نيرى دوشكاد سعىراب بوگيا بي ب وادد مونے کو آسان بنا دیا گیاہے جس کے نتیج میں نوب چک کرنی لیاہے اور سیدھے داست پر چل پڑاہے ۔ فواہشات کے لباسس ومداكردياب ادرتام افكارس آزاد بوكياب حرف ايك فكرافوت باقى روكئ ب جسك زيرا تركرابي كى مزل عاكلاً يا ے ادراہل موا و موس کی شرکت سے دور مرکیاہے - ہدایت کے دروا زہ کی ملید بن گیاہے اور گراہی کے دروا دوں کا تفل ستر کو دیکھ لیاہے اور اس پرچل پڑا ہے۔ ہوایت کے مناوہ کو بہجان لیاہے اور گرامیوں کے دھادے المطرك اب مفبوط ترين وسيلسد وابسة بوكياب اودمكم ترين دسى كوبكرا ليلب اس لي كرده اسف يقين مي باكل فداً فتاب جسبی دوشی د کمتاہے۔ اپنے نفس کو بلند ترین امود کی نعاطر دا ہ خدایں آبادہ کرلیاہے کہ ہراسے والے مسئلہ کم مل كردے كا اور فروع كوان ك اصل ك طرف بلا دے كاروه تاريكيوں كا جراع بد اور ا معرون كاروش كرنے والا۔ مبهات ككيدب قرمشكالت كادفع كرف والا اور يعرصح اورس ومنائ كرف والاروه ولتاب ذبات كرمها ليتاب أورجيب دبتاب قسلامتى كابندوبست كرليتاب - اس في النّرس اخلاص برتاب قرا لنّرف است ابنا بنده مخلق بنا ليهج ابده دین فداکامورن ہے اور زمین فعدا کارکن اعظم ۔ اس نے اپنے نفس کے لئے عدل کو لاذم قرار دسے لیا ہے اور اس کے مدل کی پہلی منزل بہے کہ خواہشات کو اپنے نفس سے دور کر دیاہے ا دراہ حق ہی کو بیان کر تاہے اوراسی برعمل کر تاہے۔ نکی کی کوئی منزل ایسی نبیں ہے جس کا تصدیر کرتا ہوا ورکوئی ایسا احتمال نبیں ہے جس کا ادادہ مزد کھتا ہو۔ اپنے اسورکی دمام كتاب خدائك والركردى ب ادراب دبى اس كى قائدا ورمينوا ب جهال اس كاما مان ازتله وبي وادد بوجا تاب ادرجان اس كى منزل بوتى بدوين يوادُدُال ديتلب ـ

اس کے برخلات ایک شخص دو بھی ہے جس نے اپنانام عالم دکھ لیاہے حالا بحرام ہے کہ کی واسط ہیں ہے ۔ جا ہوں سے جہالت ک حاصل کیا ہے اور گرام وں سے گرابی کی ۔ لوگوں کے واسطے دھو کر کے پین دے اور کر وفریب کے جال بچا دے ہیں ۔ کتاب کی تادیل اپنی دائے کے مطابات کی ہے اور حق کو اپنے تھا ہشات کی طرف موڈ دیا ہے ۔ لوگوں کو بطے بڑھے بڑائم کی طرف سے محفوظ بنا تاہیا ور ان سکے لئے گنا ہان کمیرہ کو بھی آسان بنا دیتا ہے ۔ کہتا ہی ہے کریں شہات کے مواقع پر قوقف کرتا ہوں دیسکن واقع انھیں یں گر بڑتا ہے اور پھر کہتاہے کرمیں برعتوں سے الگ وہتا ہوں حالا بحر انھیں سکے درمیان اُٹھتا بیٹھتا ہے © فَسالْصُّورَةُ صُدورَةُ إِنْسَانٍ، وَالْسَقَلْبُ قَسلْبُ حَسِيَوانٍ لَا يَسَعُرْفُ بَسَابَ الْمُسدَىٰ فَسَسِيَتَّبِعَهُ، وَلَا بَسَسَابَ الْسَعْمَىٰ فَسِيَصُدَّ عَسَنْهُ وَ ذَٰلِكَ مَسَبُّتُ ٱلْأَحْسِيَاءِا

عتره المنبع ﴿ ١٤٤٠

«فَأَيْسِنَ تَسِذُهَبُونَ»! وَ أَنَّى تُسؤْفَكُونَ»! و آلأَعْسِلَامُ قَسايَّةٌ، وَ ٱلآيَساتُ وَاسِحةٌ، وَ ٱلآيَساتُ وَاسِحةٌ، وَ ٱلْمَسْنَارُ مَنْصُوبَةٌ. فَأَيْنَ يُسْتَاهُ بِكُمْ ا وَكَيْفَ تَعْمَهُونَ وَ بَيْتَكُمْ عِبْرَهُ نَبِيتُكُمْ ا وَهُمْ أَزِمَتُ ٱلْمُسْتَقُدُ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّه

أيَّمَا النَّاسُ، خُذُوهَا عَنْ خَامَّمِ النَّبِيِّنَ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَ سَلَّمَ: «إِنَّهُ يَمُوتُ مَسَنْ مَساتَ مِسنًا وَلَيْسَ بِبَالٍ» فَلا سَعُولُوا مِسنْ مَساتَ مِسنًا وَلَيْسَ بِبَالٍ» فَلا سَعُولُوا بِمَا لاَ سَعُرُونَ، فَإِنَّ أَعْدُرُوا مَنْ لاَ حُجَّةً لَكُمْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَ أَعْدُرُوا مَنْ لاَ حُجَّةً لَكُمْ عَلَيْهِ وَ فَسوَ أَنَّ اللهُ عَلَيْهِ مَا النَّقُلُ الْأَصْفَوَا وَ هُسوَ أَنَّ اللهُ عَلَيْهِ مَا اللَّهُ اللهُ عَلَيْهِ وَالْمُعَوَّا وَأَعْدُلُوا فِيكُمُ اللَّهُ عَلَيْهِ فَسَوْ أَنِّ اللهُ عَلَيْهِ مَا اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَيْهُ وَالْمُعَوِّا اللهُ عَلَيْهِ مَلَّ مَعْدُودِ اللهُ لَلْ وَالْمَوَا اللهُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُولُ وَاللّمُ وَاللّمُ مُنْ اللهُ وَاللّمُ وَاللّمُ وَاللّمُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّمُ اللّهُ اللّهُ اللهُ الله

ظرخاطه

و مسنها: حَسنَّىٰ يَنظُنَّ الظَّانُ أَنَّ الدُّنْسَا مَسْعُولَةٌ عَلَىٰ بَسِي أُمَسِيَّةً، تَسْنَعُهُمْ دَرَّهَا، وَ تُسودِدُهُمْ صَسفُوهَا، وَلاَ يُسرُفَعُ عَسنْ هَسذِهِ الْأُثَّةِ سَوْطُهَا وَلاَ سَينُهُمَا، وَكَذَبَ الظَّسانُ لِسنَوْلَهَا وَلاَ سَينُهُمَا، وَكَذَبَ الظَّسانُ لِسنَوْلَهَا وَلاَ سَينُهُمَا، وَكَذَبَ الظَّسانُ لِسنَوْلَهَا وَلاَ سَينُهُمَا، وَكَذَبَ الطَّلُسانُ لِللهِ السَّعَيْشِ يَستَطَعَّمُونَهَا بُسرُهَةً، ثُمُ

۸۸ همن خطبة لم جي ج

وفيها بيأن للاسباب التي تهلك الناس

أَسًا بَسِعْدُ، فَسَإِنَّ اللهُ لَمْ يَسْفَعِمْ السِنصم اجَسِّادِي دَهْسِ قَسطُ إِلَّا بَعْدَ قَهْبِلِ وَ رَخَسَاءِ وَلَمْ يَجْسَبُرُ عَسَظُمَ أَحَسَدِ يسِنَ ٱلْأَمْسِمِ إِلَّا بَسِعْدَ أَزْلِ وَ بَسَلَّوا

(عالك حقيقت بكردنياك مادي موت سے مرجلنے والا ہرانسان واقعی مرد ا درمیت نیس او آسب بلکیمی کیجی نسان ک واقعی زندگی کا آغازی مرفے جد بواع وردواره نایس واس کننگ مرتبيسى بى شارك جا تىسى قرآن مجيد نے شمداء راه خداكى تيا كامتعدداعتبارات سننذكره كياب کھی انھیں مردہ کئے پر یا بندی عارثر ک ہے اور معی مردہ خیال کرنے پر اور اس كے بعدان كى زندگى كا ترارز كرنے والول كوب سفور قرار دياب اورظابر بكرجب شيدراه ضراكا يرتبه عزبة بغيراسلام كامر تبرتو بقيناس بالا تربوكا جس كى طرن اس خطيه مي بى اشاره كياكيا بيكرا غيس بسترين منزل قرآن پر قرار ووا دراهنين حرثير حائن ومعارمت محدكران كياس أدر 🗗 قرآن دا بلبت كوان ك هنطست و جلالت اوران كيدك مارى مدتى ک بنا پھلین سے تبیرکیاگیہ۔ رآن ک ب خداب اندارے تعل اكبركاكياب اورابلبيت عترت بغيرب لنذاا تغيراقل اصغركاكي ب درزاس مدیث سادک کی بنا پر دونود سي كس طرح كاافتراق منيس بكركمل اتحادد اتفاق باورمزل بخائدتك ليعافيس دونون كالأبر كادفل ب بكداس اعتبارس المبيث كا دخل زياده سي كدان كاعل نسان

کومنزل مجانت کے سے جاتا ہے اور قرآن صرف ہمایات اور بیانات چیش کرتا ہے ۔ اپنے عمل نو نوں کا اظهار منبی کرتا ہے۔ کالتن حسین تعبیر ہے اس اقتراد نبی امید کی جے صرف اما معد کی تھا ور کھورہی تھی ور نہ مرتض نندگی سے ماہرس موجکا قا اور حضرت کا یہ بیان ہر دور کیلا ایک پیغام اس و سکون ہے کہ فالم کا اقتراد ویر تک منیس روسکتا ہے اور مظلوم کی حکومت آخر زمانہ میں ہرصال قائم ہونے والی ہے۔

معادرخطبرمشث دوضرکا نی انکلینی مستلا ، ارش دمغیدمستنظ ، شایترابن ایرامیشک

اس كى صورت انسافى جيسى بيكن دل جافرول جيراب دن برايت كدروازه كربيجا خاب كراس كا اتباع كرسدادر در كرايك ماسة كو

جانتا ہے کواس سے الگ دہے۔ یہ درحقیقت ایک جلی پرتی میت ہے ادر کچو بس ہے

ق اختم لوك كدهر جادب بوادر تحين كس مست ورا جارب ، جب كرنتانات قائم بي ادراً يات وافع بي - مناد المسيئ جابيك بي ا در تمين معطايا جارباب اورتم بعظ جارب موسد ديكوكما وس درميان تعارس بي كاعرت وجود مه - يرسب ت ك زمام والدين ك رج اورصداتت كارجان بي ماغين قرآن كريم كابرتن مزل رجدددادران كياس اس طرح دارد بوجس طرع بياسدادن وجهر داد بوسة بير-

وكر إحضرت خاتم النبين كے اس ادشاد كرامى بعل كروك " بمادامرف والاميت نبيس بوت كے اور بم يس سے كى فرور دار مع بويده نبي بوتاب " فرداد ده را كويوتم نبي واخيم - اس ك كراا وقات حق اسى ين بوتاب جيام نبي بريات بوادر جی کے خلات تھارے پاس کوئی دلیل نہیں ہے اس کے عذر کو تبول کو اور وہ یں بوں کیا یم نے نقل اکبر قرآن پرعمل نہیں کیا ہے اور کیا نقل اصغرابلبیت کو تھارے درمیان نہیں رکھا ہے۔ یس نے تھارے درمیان ایمان کے پرچم کو نصب کر دیا ہے اور تھیں ملال وحوام كے مدود سے أكا وكر ديا ہے - اپنے عدل كى بنا يرتھيں لبس عافيت بنما يا ہے اور اپنے قول وفعل كى يكوں كوتھا م الع فرش كرديا ہے اور تعين اپنے بلند ترين افلان كا منظرد كھلا ديا ہے۔ لمذا خردار جن بات كى كرائى ك نظامين بين بردي سكتى بي اورجال مک فکر کی درائی نبی ہے اس میں ای دائے کو استعال رکرنا۔

غلطتهي

(بنی امیہ کے مطالم نے اس تند دہشت زدہ بنا دیا ہے کہ) بعض لوگ خیال کر دہے ہیں کر دنیا بنی امیہ کے دا من ہے بالمعدى كئ ہے۔ النين كواپ فوائد سے نيفياب كرے كا اور وہى اس كے چشر پر وار د ہوئے رہي كے اور اب اس اس مرسے ان کے تا زیانے اور تواری اٹھ بنیں مکتی ہیں۔ مالانکر یرخیال بالکل خلاہے۔ یرحکومت فقط ایک لڈیڈ تسم کا آب دہ تھے بصے تقوری در ہوسیں کے اور پھر فود بی تفوک دیں گے۔

> ۸۸ - اک کے خطبر کا ایک حصر (جس میں وگوں کی ہلاکت کے اسسباب بیان کے گئے ہیں)

المابعدا پروردگادسف كسى دُورسك ظالمول كى كراس وفت كنبى تورى كى معرب كسائنس مهلت اور دھيل نبي فيے دى سے ادركسى قوم كى فرقى بوك برى كواس وقت كرجوراً نبي بعجب كساسع معينون اور بلاوس بستلانبين كياس،

ا نقشه صرف باطل فاسک افراد کاسی ہے بکہ ذمہب می کے پرت اوں میں بھی ایسے کردار کے افراد مل جائیے جوبطا ہر تو ذمہب می کا طرف نسبت رکھتے ہیں لیکن می کا ان سے کوئی تعلق سنیں ہے - قرآن ان کے لئے اجنبی کی سنیں ہے - قرآن وا بلبیت کا اتباع ان پر داجب نمیں ہے بلکہ ان کی خواہشات کا احترام قرآن وا بلبیت پر فرض ہے -احترام قرآن وا بلبیت پر فرض ہے -ذمیب کو ذمیب سے نام پر تباہ کررہے میں او تو تعلیات البیت کی مجت کے نام پر مرباد کر دہے ہیں۔

وَ فِي دُونِ مَسا آسَتَقَبَلْتُمْ مِسنْ عَسَيْ وَ مَسا آسَسَنَدُبُومُمْ مِسنْ خَسطْبٍ مُسعَنَبُرُا وَمَساكُسلُّ ذِي قَسلْبٍ بَسلَيسٍ وَلَا كُسلُّ ذِي سَمْعٍ بِسَمِيعٍ وَلَا كُسلُّ نَاظِرٍ بِبَصِيرٍ فَسَيَا عَسجَباًا وَ مَا لِي لَا أَعْجَبُ مِن خَطاءِ هَذِهِ ٱلْفِرَقِ عَلَى آخْيَلَافِ حُبجَهِا فِي دِيسنِهَا الآيَسِفُونَ مَا لِي لَا أَعْجَبُ مِن خَطاءِ هَذِهِ ٱلْفِرَقِ عَلَى آخْيَلَافِ حُبجَهِا فِي دِيسنِهَا الآيسِفُونَ عَسنْ عَيْدٍ، يَعْمَلُونَ فِي الشَّبُهَاتِ، وَ يَسِيرُونَ فِي الشَّهَواتِ. بِسغَيْدٍ، وَلا يَسِيمُونَ عَسنْ عَيْدٍ، يَعْمَلُونَ فِي الشَّبُهَاتِ، وَ يَسِيرُونَ فِي الشَّهَواتِ. المُسعُرُوفُ فِسِيم مَا عَرَفُوا، وَالمُنكَرُ عِنْدَهُمْ مَا أَنْكُروا، مَغْزَعُهُمْ فِي ٱلْمُخِلَاتِ إِلَى أَنْسَعُرُونُ فِسِيم مَا عَرَفُوا، وَالمُنكرُ عِنْدَهُمْ مَا أَنْكُروا، مَغْزَعُهُمْ فِي ٱلْمُخْلِلْتِ إِلَى أَنْسَعُومِهُمْ وَ تَسعُويلُهُمْ فِي ٱلْسَمُهِاتِ (المَبهات) عَلَى آزَائِهِمْ، كَأَنَّ كُلُ آشرِي و وَأَسْسِبَابٍ عُسكَمَاتٍ.

۸۹ ه من خطبة ام (地)

في الرسول الأعظم صلى الله عليه و آله و بلاغ الامام عنه

أَرْسَلَهُ عَلَىٰ حِينِ فَتْرَةٍ مِنَ الرُّسُلِ، وَ طُولِ هَجْعَةٍ مِنَ الْأُمْهِ، وَ أَعْبَرَامٍ مِنَ الْمَعْرَةُ وَالْمَيْسَادٍ مِنَ الْأُمْوِر، وَ سَلَطُ السلطى) مِن الْمُسرُوبِ، وَالدُّنْسَا كَاسِفَةُ النُّودِ، ظَاهِرَةُ الْنُودِ، عَلَىٰ حِينِ اَصْفِرَادٍ مِنْ وَرَفِهَا، وَ إِنَاسٍ مِنْ غَمِيمَ مُنَجَهَّمَةُ لِأَهْ لِهَا، عَالِمَةُ فَصَدْ دَرَسَتْ مَسَارُ الْمُدَى، وَ ظَهَرَتْ أَعْلَامُ الرَّوَى فَهِيَ مُنْجَهَّمَةُ لِأَهْ لِهَا، عَالِمَة فَ مَن وَ الْمَعْلَمُ اللَّوَى فَهِي مُنْجَهَّمَةً لِأَهْ لِهَا، عَالِمَة فَ مَن اللهَ وَمَا الْمَعْودُ وَلَا مِن اللهَ وَمَا الْمَعْودُ وَلَا مَلْمَتُونَ وَ لَسَعْمُ وَلَا يَسِمُ الْمُعُودُ وَلَا حَلَىٰ فِيمَ السَّيْعَ فَى وَاللهُ مَن اللهُ وَمَا اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَمَا اللهُ وَمَا اللهُ وَمَا اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَلَا اللهُ مَن يَهُمُ وَلا يَصِمُ الْعَبُودُ وَلا جَمَلُهُ وَاللهُ وَمَا اللهُ وَمَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ وَمَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَن اللهُ وَمَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَاللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَالِ اللهُ مَا اللهُ اللهُ اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ اللهُ اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ
ظامرے كرجب ان يراميرالمومنين كى فراد كاكو فى اثر نبي ب توكسى اوركى كاك اثر بوسكتا ب- ١٠ سروا قاليد راجون .

مصادر تطبه مد اصول كانى ا مند ، الطراز السيدا العلوى اليمانى ا مساس

ا پے لئے جن معیبوں کا تم فے مامنا کیا ہے اور جن ماد ثامت سے تم گذر چکے ہوا نعیں میں ما مان عبرت موجود ہے۔ گرشکل یہ ہے کہر ول والاعقلمند نہیں ہوتا ہے اور ہر کان والا میم یا ہر آنکہ والا بعیر نہیں ہوتا ہے۔

کس قدر جرت انگر بات به اور می کس طرح تعجب رن کروں کر برتمام فرقے اپنے اپنے دیں کے بارے می مختلف دلائل دکھنے کے باوجود سب غلطی پر ہیں کر مزنج کے نفتنی قدم پرچلتے ہیں اور مذان کے اعمال کی پیروی کرتے ہیں۔ رغیب پر ایمان د کھتے ہیں اور مزانت کے داستوں پر قدم اُسکے بڑھاتے ہیں۔ ان کے زدیک معود من دی مزعیب سے پر ہیز کرتے ہیں ۔ شہمات پر عمل کرتے ہیں اور خواہنات کے داستوں پر قدم اُسکے بڑھاتے ہیں۔ ان کے زدیک معود من دی ہے جس کو پر میکی بھیں اور منکر وہی ہے جس کا بے انکار کردیں مشکلات میں ان کام جس نو دان کی ذات ہے اور مہم ممائل میں ان کااعماد حرف اپنی دائے برہے ۔ کو یا کر ان میں کا ہر شخص اپنے نفس کا امالی ہے اور اپنی ہردائے کومشکم درائل اور مضبوط دلائل کا تیج بجمائے۔

۹ ۸- آپ کے خطبہ کا ایک حصہ (دسول اکرم اور تبلیغ امام کے بادے میں)

النسف النسف النمين اس دور من بعيجاجب دمولون كالملدموقون تفا اورا متين خواب غفلت من برطى بوئى فنين فقظ من المطائ بوست تقا و در مين ايك اختاد كى كيفيت تقى اور جنگ سے شط بحراك رہے تقا و دنيا كاروشن كجلائ بولى المحائ الدور من ايك اختاد كى كيفيت تقى اور جنگ سے شط بحراك رہے تھا و دنيا كور من بيرا بوجى تقى بان بى بنيا بهر بنيا بهر بنيا اور اس كافر بنيا الدور بالك ترش دول كے دنيا الد باليت كے منادس بھى معرف كے تقا در بالكت كے نشانات بھى نما ياں تقا و راس كى غذا مردار و اس كا عرد الله منا الدور الله كارون من تھا در اس كا عرد الله بالله و دور الله كارون من تھا در اس كا عرد الله بالله و دور الله بالله بنده گرفتاد بين اور الله بالله
میری جان کی تنم - ابھی ان کے اور کھادے درمیان ذیادہ ذمان نہیں گذرائے اور مدیوں کا فاصلہ واہدا ہے۔ کا دن کل کے دن سے ذیادہ ددرہے جب تم انھیں بزرگوں کے صلب یں تھے۔

خواکی قسم دسول اکرم نے تقییں کوئی امیں بات بہیں سنائی ہے جے آج میں بہیں تنا رہا ہوں اور تھادے کا ن بھی کل کے کان سے کم بہیں ہیں اور جی طرح کل اعنوں نے لوگوں کی آئے جیں کھیں کوئی ان سے کم بہیں ہیں اور جی طرح کل اعنوں نے لوگوں کی آئے جیں کھیں کوئی ایسی کھیں کوئی ایسی دی گئے اور زکوئی جیزیں دھی ہے جی سے جی اور نوک نا وا تعن تھا ور زکوئی ایسی خاص بات بتائی جادری ہے جی سے دہ محردم دہ جوں ۔

كاكته ومكاس كمة ك طرن سوجرا یا ہے ہیں کرمیرے دورمی عل کے اسكانات كسين زياده مير- الجيئ موقع ب كرگذشة اقوام كے انجام سے عبرت ماصل كرتے بوك على كى راه يى قدم آگے بڑھا دُورنہ اس کے بعد وہ دورآئے والاب جب تعارى مثال اس سواركى بوگ *حس ک* ازمنی کی جاری جعول مان اور على بي دهيلا بوجات كروه كسى وقت بى كرسك ب حب نطا إيا تو دسی تباه کن بوجا*ت تو*ایل و نباکی تباہی میں کوئی کسرسیں رہ جاتی ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ بیسردور کے لئے اك مترن بن مكرة اريخ بشريت اغتبارس ابتك بردورك بعددوم دورمبرتر ياسخت ترسى أأرباب منداج انسان آج کے حالات سے استفادہ منیں کر اے اور کل کا انتظار کر تا ہے اس سے زیادہ جابل اور برواس کوئی انسان نسس ہے کون جائے کرکل کاون كونسي مختى اورتنكي كے كرآنے والاب كمسجدول كحوروا زست بندجوجاني دي مراكز بربيرے جما ديے جائيں۔ رجال رہن پر إبندى عائد موجائے سأل دين كابيان منوع قرار إما لذاجب تک رساری ازا دیا س ماصل من -احكام ماصل كراد يمي س جدهٔ تروردگارگولو --

وني واكزيس حاضرى كاستشرت

عاصل کراو۔ علما واعلام کے بیانا سے استفادہ کراوالیسانہ وکہ خدا سخواستہ

مستقبل من حسرت واندوه كعلاد

له نَزَلَتْ بِكُمْ ٱلْبَلِيَّةُ جَسَائِلاً خِسطَامُهَا رِخْواً بِطَائَهَا فَلَا يَغُزَّنَكُمْ مَسَا أَصْبَحَ فِسِهِ أَهْـلُ ٱلْسَغُرُورِ، فَسَائِمًا هُـوَ ظِـلُ تَسْدُودُ إِلَى أَجَـلٍ مَعْدُودٍ.

4.

و من خطبة له ﴿ ﴿ إِ

و تشمل على قدم الخالق و عظم مخلوقاته، و يختمها بالوعظ

آلمُسَندُ الله عَرُوفِ مِنْ غَيْرِ رُوْيَةٍ، وَآلَحَ الِقِ مِنْ غَيْرِ رَوِيَةٍ، الَّذِي أَمْ يَرَلُ قَسَاعًا دَافَا الْهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ ال

قَستَمَ أَرْزَاقَسهُمْ وَأَحْسَىٰ آنَسارَهُمْ وَأَحْسَىٰ وَ عَسدَدَ أَنْ فُسِيمْ، وَ عَسدَدَ أَنْ فُسِيمْ، وَ حَسدَدَ أَنْ فُسِيمْ، وَ مُسْتَقَرَّهُمْ وَ خَسالِتَهَ أَحْسَيْهِمْ وَ مَسْتَقَرَّهُمْ وَسَنَالْطَنَّ مِيرِ، وَ مُسْتَقَرَّهُمْ وَ مُسْتَقَرَّهُمْ وَ الطَّهُورِ إِلَىٰ أَنْ تَستَنَاهَى بِهِمُ ٱلْعَايَاتُ.

هُسوَالُسذِي اشستَدُّتْ نِسفْتَهُ عَلَى أَعْدَانِيهِ فِي سَعَةِ رَجْمَتِيهَ. وَآتُسَعَتْ رَجْمَتُهُ لِأَوْلِسِيَاتِهِ فِي شِسدَّةِ نِسفْتِيهِ، قَسَاهِرُ سَسنْ عَسازَهُ وَ مُسدَمَّرُ مَنْ شَاقَهُ وَ مُدِلُّ مَن نَساوَاهُ وَ غَسَالِكُ مَنْ صَاحَاهُ مَنْ تَدَوَّكُلَ عَلَيْهِ كَفَاهُ، وَ مَنْ سَأَلَهُ أَصْطَاهُ، وَ مَنْ أَفْسرَضَهُ قَسَاهُ، وَ مَنْ شَكَرَهُ جَدَاهُ.

عِسبَادَاللهِ زِنُوا أَنْفُسَكُمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ تُوزَنُوا، وَ حَسَسِبُوا مِنْ قَبْلِ أَنْ تُحَاسَبُوا، وَ حَسَسِبُوا مِنْ قَبْلِ أَنْ تُحَاسَبُوا، وَ سَنفَسُوا قَبْلَ ضِيقِ آلْخِينَاقِ، وَآنْفَادُوا قَبْلُ عُنْفِ السَّيَاقِ وَآعُلَمُوا أَنَّهُ مَنْ لَمْ يَسُن عَسَلَى السَّيَاقِ وَآعُلَمُوا أَنَّهُ مَنْ لَمْ يَسُن عَسَلَى نَسَفْيهِ حَتَى يَكُونَ لَهُ مِنْهَا وَاعِظٌ وَزَاجِرٌ لَمْ يَكُنْ لَهُ مَنْ غَيْرِهَا لاَ زَاجِدٌ وَلاَ وَاعِسظ.
لا زَاجِدٌ وَلا وَاعِسظ.

پکھذرہ جائے جس کا بخر ہمددم سویت یزین کی ریاستوں ۔ فلسطین کے علاقوں اورا فغانستان کے شہروں یں کیا جا پکاہے ۔ اشتراکیتے نتائج دیکھ پچے برقاب سرایے داری کے مظالم کا انتظار کرنا سراسردانش مندی کے فلات ہے۔

مصاور خطبه سنه عيون انحكم والمواعظ الواسطى رغرائمكم آسرى هيء وشايرا بن الثيرع مصيح

و کھوتم پرایک مصیبت نازل ہوگئی ہے اس اونٹن کے مانندجس کی نکیل جھول رہی ہوا ورجس کا ننگ ڈھیلا ہوگی ہو کہزا وارتم جیلے فریب خور دہ اوگوں کی زندگی دھوکر میں مز ڈال دے کہ یہ عیش دنیا ایک پھیلا ہوا سایہ ہے جس کی مرے میں م ارڈ چیرممٹ جائے گا۔

۹۰ آپ کے خطیر کا ایک تھے۔ (جس میں معبود کے ذِئر) اوراس کی مخلوقات کی عظمت کا ندکرہ کرتے ہوئے وعظ پرافتتام کیا گیاہے) مادی تعربیت اس الٹرکے لئے ہے جو بنے دیکھے معروف ہے اور بغیر ہوجے بیدا کرنے والاہے۔ دہ بمیشر سے قائم اوروائم ہے جب برجوں دلالے آسمان تھے اور نہ بلند درواز در اول ہے جا بات ۔ نہا توجری رات تھی اور نہ تھم ہے ہوئے ممذر ریز بلیے جو ڈے واستوں ولے بہاڑ کھے اور وہی آخر میں سب کا وارث ہے۔ دہی سب کا معبود ہے اور سب کا دا زق ہے شمس و تمراسی کی مرضی سے ملسل توکت میں بیں کہ بیٹے کی پڑانا کر دیتے ہیں اور بر بعید کی قریب تر بنا دیتے ہیں۔

اسی فی سب کے دف و تقییر کیا ہے اور سب کے آثار واعمال کا اصاد کیا ہے۔ اس فی ہرا کیہ کی مانسوں کا تماد کیا ہے اور پر کیٹ کی نکاہ کی نیانت اور سینر کے چھے ہوئے اسرادا و واصلاب وا دہام میں ان کے مراکز کا حماب دکھا ہے یہاں تک کہ وہ اپنی آئوی مزل کی تعین ہے جس کا عضب و تمنوں پر اس کی وسعت رحمت کے باوجو و شدیر ہے اور اس کی رحمت اس کے دوستوں کے اس کے حق میں قاہر ہے اور اس کی رحمت اس کے دوستوں کے اس کے حق میں قاہر ہے اور ہوگا کو زائر ہے اس کے تعین میں تاہر ہے اور ہوگا کی زائر ہے اس کے تعین میں تاہر ہے اور ہواس پر توکل کرتا ہے اس کے تعین میں تاہر ہے اور ہواس پر توکل کرتا ہے اس کے اس کا فی موجاتا ہے اور ہواس پر توکل کرتا ہے اس کا فی موجاتا ہے اور ہواس کا فیر کرتا ہے اسے مطاکر ویتا ہے ۔ جواسے ترض ویتا ہے اسے اواکر ویتا ہے اور ہواس کا فیکر یا واکر تا ہے اس کی جزا ویتا ہے ۔

بنگان خدا۔ اپنے آپ کو آول و قبل اس کے کمتھا دا و زن کیا جائے اور اپنے نفس کا محامبہ کر لو قبل اس کے کہتھا دا حساب گیاجائے۔ نظے کا مجندہ تنگ ہونے سے پہلے سانس لے لو اور زبر دستی ہے جائے جانے جانے سے پہلے ا زخود جلنے کے لئے تبار ہوجا دُاور یا در کو کہ جتم خی خود اپنے نفس کی دو کر کے اسٹ نعیجت اور تنبیز نہیں کرتا ہے اس کے کوئ دوسران نفیجت کرسکتا ہے اور زنبیر کرسکتا ہے۔

ن و دردکاد ککی صفت اوراس کے کسی کال میں اس کا کوئ شل ونظیر یا شریک و فریر نہیں ہے لیکن افسانی ڈیز گئے کے نصوصیت کے ماقع آرجا و مفات انتہائی اہم ہیں :

ا-ده اپناد پراخته دکوند دانول که ایم ایم بوجاته ادراین دومرد ن ادمت نگر نبی بنند دینه -۲ - ده بر کوال کوف داف کوعطا کرتا به ادر کی طرح کی تغزیق کا قائل نبی بے ملاحقیقت یہے کر کوال نزکر ند وانوں کو بھی عطا کرتا ہے۔ ۲ - ده بر قرضهٔ کوا داکردیتا ہے حالا بحکر برقرض دینے والا ایم کے دیے ہوئے ال بی سے قرض دیتا ہے اور اس کی داہ بین ویتے ہیں۔ یہ اور بات م ۲ - ده شمکر یا داکونے دالوں کو بھی انعام دیتا ہے جب کم دہ اپنے فریفر کوا داکرتے ہی اور کو گ نیا کا دِخرا نجام نبی دیتے ہیں۔ یہ اور بات کی ان کو کہی اس بات کا خراص بات کا شکریہ مذاوا کریں کہیں دیا ہے اور در در در کو کہی تو ہے۔ کہیں رہا ہے۔ کہیں بی فریف تری ہے۔ اگر برد در در کو کو کا قات کے مطابق دومری نعمق سے فوا ذا ہے۔ 41

ومن خطبة لم (歩)

تعرف بخطية الأشياح وهي من جلائل خطيه ﴿機﴾

دوی مسعدة بن صدقة عن الصادق جعفربن محمد علیهما السلام أنه قال: عطب أميرالمؤمنين ﴿ اللَّهِ ﴾ بهذه الخطبة على منبر الكوفة، و ذلك أن رجلا أتاه فقال له يا أميرالمؤمنين صف لنا ربنا مثلما نراه عياناً لنزداد له حياً و به معرفة، فغضب ونادى: الصلاة جامعة، فاجتمع انتاس حتى غص المسجد بأهله، فصعدالمنبر و هو مغضب متفير اللون، فحمدالله و أثنى عليه و صلى على النبي صلى الله عليه و آله، ثم قال:

وصك الله تعالى

المُستدُلِلُهِ السَّنِي لَا يَسِيرُهُ الْسَنَعُ وَالْجُسمُودُ وَلَا يُحْسِدِهِ الإغسطَاءُ وَالْمُسودُ، وَلَا يُحْسِدِهِ الإغسطَاءُ وَالْمُسودُ وَلَا يُحْسِدِهِ الْمُعْلِ مُستَعِعُ سِسواهُ، وَكُسلُّ مَسانِعِ مَسدُمُومُ مَسا خَلَاهُ، وَ هُو الْمُنانُ يِسفَوائِسِدِ النَّسعَمِ وَ عَسوائِسِدِ الْسَّخِيدِ وَالْسِيسِةِ الْسَّخِيدِ وَالْسِلِسَالِينَ مَسالَ الرَّاغِسِينَ الْسَيْدِ، وَالطَّالِينَ مَسالَ لَا يَحْسَنُ الرَّاغِسِينَ الْسَيْدِ، وَالطَّالِينَ مَسالَ لَا يَحْسَنُ لَلهُ يَسْفُدُ وَالطَّالِينَ مَسالَ لَا يَحْسَنُ لَلهُ يَسْفَدُ وَالْعَلَيْنِ مَسَالًا الْأَوْلُ اللَّذِي لَمُ يَحْسَلُ اللَّوْلُ اللَّذِي لَمُ يَسْفَدُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّوْلُ اللَّذِي لَمُ يَسفَدُهُ وَسَيْحُونَ مَنَى اللَّهُ عَسلَكُ وَلَمُعَالِ عَسنُ أَنْ تَسَالَهُ أَوْ تُسدِرِكَةُ مَسا الْحُستَلُفَ عَسلَكِ وَالْمُعْلِقِ اللَّهُ وَلَا يَسْفِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَ مُستِحُونَ عَسلَيهِ الْالْسَتِيقِ لَلْ اللَّهُ اللَّهُ وَلَّمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُعْلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُعْلِي اللَّهُ ا

صفاته تمالع فع القرآر

خَسانْظُرْ أَيُّهَسا السَّائِلُ: فَسَا دَلَّكَ الْسَفُّوانُ عَسلَيْدِ مِسنْ مِسفَيْدِ فَسانُمْ بِسِه

اشاح - اشخاص - مراه ملاكري يفرد وقررس كالي داخان كدير - ففرومفلس بناديتاب ا ناس - انسان ک جعب اورانسان صلة جتم ك نقط منا لى كانام محفس معاون -جابرات كواسو كامكول ديناب فتحك اصدات سيي كمفاكا کھل جاناہے فارتر تميتي ومعات کین ۔ خالص جاندی عقبان ۔ خاص سونا نظاره وو مرتى جو شاد سے جائيں حسيدم جان - رمان وكاث كرج جربرهاصل كي جائ انقد خطم كرديا يعيض -غيض انقص) يخله مسكوتيل إنا ائتم به واس كا اقتداكر واور وسياي (مرا اے کا منات کے اس ارشاد مين اوبي عضر سازياده على عضركام كرراب اورآب جائ بي كرامت كو سارون كالنفس اورصدت كمم ے بھی آگاہ کردیں اور مرطان کی ال حیثیت کی طرف می مترجردی تاک مستقبل بعيدس جب ان حقائق سے ره المالم باك وعالم انسانيت كو

اسلام کے ذمہ داروں کی منکمت کا امٰدا زہر اوروہ وین الی کے ساستے سرّسلیم ٹم کردیں۔ ﷺ کرم اتّلیٰ کے ساستے انسانی ثطا اباسے کم پڑسکے ہیں لیکن خل نرقدرت میں کوئ کی شیں اُ سکتی ہے۔ اس لے کرمطاب صفار بشر کے مطابق ہیل ورفزان تھ خال کے مطابق ہے۔

معا ورُحطبه منك العقد الغرية منه ، وحدمدوق منك ، وجالا بارز منشرى باب الماكه جلداول ، نهايترا بي المهرم السيدا بن طالوس منه

٩١- آپ کے خطبر کا ایک حمر

(اس خطبه ك خطبه استباح كهاجا تلب جعداً ب كي جليل وين خطبات من شاركيا كياب)

معده بن صدفدنه الم جعفرها دق الم بعد وایت کی بے کامیرالونین نے منطبہ منبر کو فسیع اس دفت ادخا دفر یا تھا ب، ایک شخص کی سے یہ تقاضا کیا کہ پر دوردگا سکے اوصا عند اس طرح بیان کریں کہ گئیا وہ بھاری نگاہ کے سامنے ہے تاکہ بادی معرفت اور مجست الجی بی اضافہ ہو جگئے۔ ایپ کو اس بات برغصراً گیا اور آب نے نماز جاعت کا اعلان فر ما دیا یہ بھر کما اول سے چلک ایمی آب بھر بریزشر لیف لے گئے اور اس عالم من جل ارشاد فرمایا کہ آپ کے جمرہ کا دیک بدلا ہوا تھا اور غیظ دغضہ کے کا ادمود استھے جمد و تناہے الہی اور صلوات وسل سے بعداد نشاد فرمایا :

> قراً ن مجدمي صفات بودر كار صفات فداك بادس سوال كرف والو إقراك مجدف من صفات كي نشان ديى كى ب انفير كا اتباع كرد

ک اس کامطلب پنہیں ہے کر قرآن بحید فیضف ضفات بیان کرنے میں ان کے علاوہ دیگا سا دو مفات کا اطلاق نہیں ہو مکتا ہے جیسا کو بعض علادا علام کا خیا آئے کہ اسماوالیہ قرقیفی میں اور نفوص آبات وروایات کے بیٹر کسی نام یاصفت کا اطلاق جا کر نہیں ہے ۔ بلکہ اس ارتنا وکا واضح سا مفہوم یہ ہے کرجن صفات کی قرآن کر ہم نے نفی کر دی ہے ان کا اطلاق جا کر نہیں ہے جا ہے کسی زبان اور کسی بجرہی میں کیوں نر ہو۔ وَاسْتَضِيُّ بِنُورِ هِدَايَتِهِ، وَمَا كَلَّفَكَ الشَّيْطَانُ عِلْمَهُ يَمَّا لَـسْنَ فِي الْكِتَابِ عَلَيْكَ

نُسرْضُهُ، وَلَا فِي سُنَّةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَ أَيَّةِ الْمُدَىٰ أَثَرُهُ، فَكِلْ عِلْمَهُ

إِلَىٰ اللهِ سُبْحَانَهُ، فَسِإِنَّ ذَلِكَ مُنْتَهَىٰ حَتَّ اللهِ عَلَيْكَ وَآعْلَمْ أَنَّ الرَّاسِخِينَ في الْعِلْم

هُسمُ الَّذِينَ أَغْنَاهُمْ عَنِ أَقْتِحَامِ السُّدَدِ ٱلْمُضرُوبَةِ دُونَ ٱلْغُيُوبِ، الْإِقْرَارُ بِجُمْلَةِ

مَا جَهِلُوا تَفْسِيرَهُ مِنَ الْفَيْبِ الْمَحْجُوبِ، فَمَدَحَ اللهُ - تَعَالَى - أَعْيِرَافَهُمْ بِالْمَجْزِعَنْ

تَنَاوُلِ مَا لَمْ يُحِيطُوا بِهِ عِلْماً، وَسَمَّىٰ تَرْكَهُمُ النَّعَتُقَ فِيمَ لَمْ يُكَلِّفُهُمْ الْبَعْثُ عَنْ

كُنْهِهِ رُسُوْحًا قَاقْتَصِرْ عَلَىٰ ذَلِكَ وَلَا تُعَدِّرْ عَظَمَةُ اللهِ سُبْحَانَهُ عَلَىٰ قَدْرِ عَقْلِكَ

فَسَكُونَ مِنَ الْمُسَالِكِينَ. هُوَ الْقَادِرُ اللَّذِي إِذَا ارْتَمَتِ الأَوْهَامُ لِتُدْرِكَ مُسْتَقَطَعَ قُدْرَتِهِ،

وَ حَسَاوَلَ الْمَعِكُو الْمُعِرَّأُ مِينَ خَسَلَرَاتِ الْوَسَاوِسِ أَنْ يَعَعَ عَسَلَيْهِ فِي عَسِيغَاتِ غُسُوب

كل عليه - اس كيم كو الك ك حوا لذكردو مبدد به متده کی جع ہے ارتت . انكارت آمجيكل مانا منقطع - انتها مبرا - فانص تولست - شديعشق غمضست - فكرى دا بورك باركيار روع مردك وينا مھا وی ۔ ہاکت کے مقامات مُدت - صدہ کی جے - دان کا مجهدت مايوس وابس كردي كي چه ر داستهسے انخرات رویات مروتینه ک جعب مفکر ا بتدع - بلانونك عدمس وجود یں ہے آنا ا خدى عليه - اس برتياس كيام يساك - رمك وال طاتت حقاق - مُقدَّى مع به برون كايرا (٢) جب اس حيقت كااعلان كردياكيا كرراسخون في العلم وه افراد جي جنعيس يد معلوم بي كركن تفائق كاعلم حكن ب اركون سى إتيس انساني اوراك عاوم بن " نوخرورت تحى كرايين يوخ في بلم

ے اثبات کے اے استعالی کا شادی كردى جاك اوراس مسارس جار باقدى وحداثا روكياكي ي-

(۱) مالک کی قدرت کی آخری صدول کا ادراک ۔

رس) اس کمفات کی کفید کاتمور ۔

اس) اس کی وات اقدس کاعلم نفا ہرہے کریدا مورانسان اوراکا مصب بالاترین امڈاان میں دخل اندازی صدود مختلمت البیمیں دخل اندازی کے مرادت ہے اور پرجیل ہے۔ رہ

مَسلَكُوتِهِ وَ تَسوَلَمُتِ الْقُلُوبُ إِلَيْهِ، لِتَجْرِيَ فِي كَيْفِيَّةِ صِفَاتِهِ وَ غَمَضَتْ مَدَاخِلُ الْسَعْتُولِ فِي حَسَيْثُلَا تَسَبْلُغُهُ الصَّسْفَاتُ لِسَتَنَاوُلِ عِلْم ذَاتِهِ رَدَعَهَا وَ هِي تَجُوبُ مَسهَاوِيَ سُدِوَ الْغُيُوبِ، مُتَغَلِّصَةً إِلَيْهِ-سُبْحَانَهُ- فَرَجَعَتْ إِذْ جُبِيَتْ مُغْتَرِفَةً بِأنَّدهُ لَا يُستَالُ بِجَسوْدِ الإغسيْسَافِ كُسنة مَسغِرِفْيَهِ وَلَا تَخْسطُرُ بِسَالِ أُولِي الرَّوبَّاتِ خَساطِرَةً بِسِنْ تَعْدِيرِ جَلَالِ عِزَّتِهِ الَّذِي آئِتَدَعَ الْحَسَلْقَ عَلَىٰ غَيْر مِنَالِ اسْتَثَلَهُ، وَلَا مِستَّدًارٍ احْستَدَى عَسلَيْهِ، مِسنْ خَسالِقٍ مَسعَبُودٍ كَسانَ قَسبُلَهُ، وَأَرَانَسا مِسنْ سَلَكُوتِ قُدْرَتِهِ وَ عَدِائِدٍ مَدا نَسطَقَتْ بِدِ آثَارُ حِنْكَتِهِ، وَاعْتِرَافِ الْحَاجَةِ مِسنَ ٱلْحَلْقِ إِلَىٰ أَنْ يُسقِيمَهَا بِمِسْسَاكِ قُسوَّتِهِ، مَسَا دَلَّسَنَا بِسَاصْطِرَادِ فِسيَامِ الْحُسجَةِ لَـهُ عَـــلَىٰ مَسعْرِ قَتِيهِ، فَسطَهَرَتِ الْسَبَدَائِسعُ اللَّتِي أَحْدَدَتَهُا آنَسارُ صَسنَعَتِهِ، وأَعْسلامُ حِـــُكْتَتِهِ فَــصَارَ كُــلُّ مَـا خَـلَقَ حُـجَّةً لَـهُ وَ ذَلِـيلاً عَـلَيْهِ وَإِنْ كَـانَ خَـلْقاً صَـامِتاً فَ عُجَّتُهُ بِ التَّدْبِيرِ نَاطِقةً وَ دَلاَلَتُهُ عَلَى النَّبْدِعِ قَائِمَةٌ فَأَشْهَدُ أَنَّ مَنْ وَ اللَّهُ مِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِ اللَّهُ مَ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَ اللَّهُ مُ

(٢) اس كے اقترار كين خيب كى اطلاع۔

ادراس کے أدرمذسنت كراسخون Clos الرسكتاام درس خالاس بوتء الوس و عقلسا UlU ای قد

لدنعا

ای کے فد ہرایت سے روشی حاصل کر و اور جس علم کی طوئ شیطان متوجر کرے اور اس کا کوئی فریعند نرکتاب اللی میں موجود ہو دسنت پینٹر اور ارشا دات انگر ہرئی میں آواس کا علم پروور دکا ایک والے کر دو کر بھی اس کے حق کی آخری صدب اور بیاد رکھو اسخون فی العلم دہی افراد میں جنس غیب اللی کے ملفے پولے ہوئے پر دوں کے اعور دراند وافل ہونے سے اس امرفے بے نیا ذرا دریا واس پوشیرہ غیب کا اجالی افراد رکھتے ہیں اور پرور دکا دسان اس کے اس جذر کی تعربیت کی ہے کہ جس چرکوان کا علم احاطم نہیں میں ہے اس کی کہرائیوں ہی جانے کا خیال نہیں دکھتے ہیں اور اس صفحت کو اس نے دسوخ سے تعیمر کیا ہے کہ جس بات کی تحقیق ان کے میں ہے۔ اس کی کہرائیوں ہی جانے کا خیال نہیں دکھتے ہیں اور اسٹ

تر بھی اس بات پراکتفاکر و اورائی عقل کے مطابی عظرت الہی کا اندازہ نزکروکہ ہاک ہونے والوں میں ثماد ہوجاؤ۔
وکیعودہ ایسا قادرہے کرجب فکریں اس کی قدرت کی انتہا معلی کرنے کے لئے کرھی بی اور برطراع کے دسوسے باکیزہ
ان کی ملطنت کے پوشیدہ اسرار کو اپنی ژدمی لا ناچا بتاہے اور دل والہار طور پراس کے مفات کی کیفیت معلی کرنے کی طون توج
تر بی اور عقل کی داہیں اس کی ڈات کا علم حاصل کونے کے صفات کی رسان سے آگے بڑھنا چاہتی ہیں تو وہ انفیس اس عالم میں
ان واپس کر دیتا ہے کہ وہ عالم غیب کی گرائیوں کی راہیں طے کر درمی ہوتی ہیں اور محل طور پراس کی طرف متوجہ ہوتی ہیں جس کے ترجی ہے۔
انس واپس کر دیتا ہے کہ وہ عالم غیب کی گرائیوں کی راہیں طے کر درمی ہوتی ہیں اور محل طور پراس کی طرف متوجہ ہوتی ہیں جس کے ترجی ہے۔
انس اس اعتراف کے ساتھ پلے شات ہیں کہ غلط فکروں سے اس کی معرفت کی حقیقت کا اوراک نہیں ہو سکتا ہے اور صاحبان فکر کے دول

اں نے نماوتات کو بغرکی نمود کو تکاہ میں دکھے ہوئے ایجاد کی ہا اور کسی ماسبق کے خالق وُمعود کے نقشہ کے بغر پیدا کیا ہے۔ اس نے اپنی قدرت کے اختیارات ، اپنی حکمت کے منعہ بولئے آثار اور نملو قات کے لئے اس کے سہادے کی اختیاج کے اقرار کے ذریعہ اس خیست کے رفاقاب کردیا ہے کہ ہم اس کی موفت پر دلیل قائم ہونے کا اقرار کرلیں کرجن جدید ترین اخیاء کو اس کے اُثار صنعت نے ایجاد کیا ہے اور نشا نہا کافٹ نے بدیا کیا ہے دہ مب بالکل واضح ہیں اور ہر نخلوق اس کے وجود کے لئے ایک متقل مجت اور دلیل ہے کہ اگروہ خاتوش بھی ہے

ڈاس کی تدبیر اول رہی ہے اور اس کی دلالت ایجاد کرنے والے پر قائم ہے۔ ندایا۔ یں گواہی دیتا ہوں کو جس نے بھی تیری نخلوقات کے اعضاد کے اضاف اور ان کے بوڈوں کے سروں کے مطف سے تیری مجلت کی تدبیر کے لئے تیری خبید قرار دیا۔

گے انسان کی خفلت کی آخری مدیر ہے کہ وہ وجرد و حکمت الہٰی کی دلیل کاش کرباہے جب کراس نے ادنی ٹاسے کام لیا ہوتا تو اسے ایما زہ ہوجاتا کہ جس نگاہ سے آٹار ذور کوتا ٹرکز ہے اور جس دیاغ سے دلائل حکمت کی ججو کر وہا ہے یہ دونوں اپنی زبان ہے زبانی سے اُواڈیے رہے ہی کراگر کوئی خالق حکیم اور صافع کریم مزہوتا تو ہما دا وجود بھی مزہوت ہم اس کی عقلت وحکمت کے ہم ترین گیا ہ ہیں۔ ہا ہے جوتے ہوئے دلائل حکمت وعقلت کا تھا ٹی کرنا بنول میں کوڑوں دکھ کر تم ہیں ڈھنڈوں وہ بیٹنے کے مزاون ہے اور یکا دعقلان نہیں ہے۔ المُستَجِيَةِ لِستَدْبِيرِ حِسكَيَكَ أَن يَعْهِدْ غَيْبَ ضَمِيرِهِ عَلَىٰ مَعْرِفَتِكَ وَ أَنْ يُبَاشِرْ فَلْبُهُ الْسَيْعِينَ بِاللّهِ اللّهَ الْمَادِلُونَ بِكَ السَّفِينَ بِاللّهُ اللّهَ الْمَادِلُونَ بِكَ السَّالَةِ اللّهَ الْمَادِلُونَ بِكَ السَّالَةِ اللّهَ الْمَادِلُونَ بِكَ السَّالَةِ اللّهَ الْمَادِلُونَ بِكَ السَّالَةِ السَّمْعُ الْمَادِلُونَ بِلّهَ الْمَادِلُونَ بِكَ الْمَادِلُونَ بِكَ الْمَادِلُونَ بِكَ السَّالَةِ السَّمْعُ الْمَادِلُونَ بِأَوْمَسامِعِمْ، وَجَسَرُالُوكَ حِسليةَ الْسسَخُلُوفِينَ بِأَوْمَسامِعِمْ، وَجَسرُأُوكَ عَلَيْهِ السَّمْعُلُوفِينَ بِأَوْمَسامِعِمْ، وَجَسرُأُوكَ عَلَيْهِ السَّمْعُ اللّهُ السَّمْعُ اللّهُ اللّهُ السَّمْعُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّه

وسنها: قسد ترسنها: قسد ترساخل فأخكم تغييره، و دبّره فالطف تدبيره، و وجّهه بسوجهة فسلم يستعد حسد و مسنها في يستعد و المنتجاء إلى غسايته والم يستعد عسل المنتجاء المنتجاء إلى غسايته والم يستعد عسل المنتجاء المنتوث والمنتجاء إلى غسايته عسن ميسيته الأأسر بسالفي عسل الإدريد، فكسيف والمنتج فكسر الألسنها، والمنتج غسرة أمسنان الأشباء به ويسرعة فكسر الألسنها، والمنتج غسرية أفسادها مسن حوادب الدهور، والا نبريله أعسانه عسل المستداع عسجان الأمسور، فستم خساته بأسره وأذعسن لسطاعته، وأجسان إلى دعوته، أن يستمرض دونه ديث الشبطيء والأأسان المنتج عسدوته، والمنتج مدودها، والمنتج عدودها، والمنتج عدودها، والمنتج عدودها، والمنتج عدودها، والمنتج عدودها، والمنتج عددوها، والمنتج عددوها، والمنتج عددوها، والمنتج عددوها، والمنتج المنتجان والمنتجان المنتجان المنتجان المنتجان المنتجان والمنتجان المنتجان ال

و منما في صفة المحاء

وَ نَسَخَمَ بِسَلَا تَسْعَلِيقِ رَحْسَوَاتِ فُسرَجِهَا، وَ لَاحْسَمَ صُدُوعَ ٱلْسَيْرَاجِسَهَا

14

سفا

,5

يرنوا

احتجاب مفاصل يكرشت ادركمال سے بندہونا عادلون ك - دوسرون ك طرف ول كرنے والے **خلوک عطاکر د** ما حكرر مبغانت قدروك مناسك مكيفت مخصوص كمفيت والا مضرف رجس رعقلیں تصرف کری استصعب - دام نبیل پوسکا غرمزه مطبيت - رواح افاد - استفاد رميث يمسسنى اوركوتابي ا ناة - سوج بيجار متلکی ۔ بیاد باز أود - كي ننج - معين كردياً قرائن ۔ جع قرمیز ۔نفس ۔مراتھی غزائز - طبائع براً یا جمع تبری مست رموات - جمع رَبوة - بلندجكم نُرَج - جمع نُرج - خال مِكْ لائتم - جوڙه يا صدوع - جع مسدع - ثنگات المضرصرات كاخال بكترائن ے سے مرادنفس ہے جے جم کے ساتھ جوڙو ياكياہے۔

اوربعض حضرات کاخیال ہے کہ خود مختلف تسم کے اجسام ہی جن میں ارتباط پیداکر دیا گیاہے۔ اس نے اپنے ضیر کے غیب کو تیری معرفت سے وابستہ نہیں کیاا دراس کے دل میں پریقین پیوست نہیں ہوا کو تیرا کوئی شل نہیں ہے
اور کریا اس نے بربینام نہیں شناکہ ایک دن مردا ہے ہروم رمشد سے بے کہ کر بیزادی کریں گے کہ ' بخدا ہم کھلی ہوئی گر ابی
میں تقد جب تم کورب العالمین سے برا برقرار دسے مہمسے تھے۔ بے شک تیرے برا برقرار دینے والے بھوٹے ہیں کہ انفوں سنے
مجھے لہنے اصنام سے تشبید دی ہے اور اپنے او ہام کی بنا پر تھے مخلوقات کا حلیہ عطاکر دیا ہے اور اپنے خیالات کی بنا پر جھے مخلوقات کا حلیہ عطاکر دیا ہے اور اپنے خیالات کی بنا پر جھے مخلوقات کا حلیہ عطاکر دیا ہے اور اپنے خیالات کی بنا پر جسے کے مختلف طاقتوں والی مخلوقات کے بیانے پر ناپ نول دیا

میں اس بات کا گواہی دیتا ہوں کو جسنے بھی تجھے کسی سے ہوا پر قرار دیا اس نے تیرا ہمسر بنا دیا اور جسنے تیرا ہم بنا دیا اس نے آبات محکمات کی تنزیل کا انکار کر دیاہے اور واضح قرین دلاکل کے بیانات کو جھٹلا دیاہے۔ بے شک تو وہ خوا ہے جوعقلوں کی حدوں میں نہیں آسکتاہے کہ افکار کی روانی میں کیفیوں کی ذر میں آجائے اور زغور و فکر کی جو لانیوں میں سما مکتاہے کہ محدود اور تقرفات کا پارٹر ہوجائے۔

(ایک دوسراحسر)

الک نے ہر مخلوق کی مقدار میں کی ہے اور محکم ترین میں کی ہے اور ہرا یک کی تد بیر کی ہے اور لطیعت ترین تدبیر کی ہے ہرا یک کو ایک رُخ پر لگا دیا ہے تو اس نے اپنی مز لت کے حدو دسے تجا و زبھی نہیں کیا ہے اور انتہا تک بہو نجنے میں کو تا ہی بھی نہیں کی ہے اور مالک کے اوا دہ پر چلنے کا حکم دسے دیا گیا تو اس سے سرتابی بھی نہیں کی ہے اور یہ مکن بھی کیسے تھا جب کر سب اس کی شیت سے منظر عام پر آئے ہیں۔ وہ تام اسٹیار کا ایجا دکرنے والا ہے بغیراس کے کو نکر کی جولانیوں کی طرف وج رع کرسے یا طبیعت کی واحلی روانی کا مہاوا ہے یا حوا دہ زیا نہ کے بچر بات سے فائدہ اٹھائے یا جی بے غریب مخلو قات کے بنانے میں کسی شرکیہ کی عدد کا مختاج ہو۔

اس کی مخلوقات اس کے امرے تمام ہوئی ہے اور اس کی اطاعت میں سربسبود ہے۔ اس کی دعوت پراتیک کہتی ہے اور اس کی مخلوقات اس کی دعوت پراتیک کہتی ہے اور اس کی اطاعت میں سربسبود ہے۔ اس کی دعوت پراتیک ہی ہے اور اس کا دور خیار دیا ہے۔ اس کی دعوت کرنے والے کی ڈھیل میں مبتلا ہوتی ہے۔ اس کے متفاد عناصر میں تناسب پیدا کے اشیاد کی کی کہ میدوار کھا ہے۔ اس کے متود و کہ مقاد میں مدود و مقاد یو کہات کی مختلف جنسوں میں تقیم کردیا ہے۔ کہ دیا ہے اور اس کی فطرت و خلقت کی اپنے اوادہ کے مطابق د کھا ہے۔ یہ فوایجا د مخلوق ہے مطابق د کھا ہے۔

(کھ اُسمان کے بارے میں) اس نے بیرکس چیزے دالسنڈ کے اُسماؤں کے نشیب و فراز کوشغم کردیاہے اور اس سے شکا فوں کو ملادیاہے وَ وَشَّسِعَ بَيْهَا وَ بَيْنَ أَزْوَاجِهَا، وَ ذَلَّ لِ الْهَا بِطِينَ بِأَسْرِهِ، وَالصَّاعِدِينَ بِأَعْسِمَالِ خَسِلْقِهِ، حُسِرُونَةَ مِسْمُواجِهَا وَ نَاوَاهَا بَعْدَ إِذْ هِمِي دُخَانَ، فَسَالْتَحَمَّتُ (فَالتَجْمَتُ (فَالتَجْمَتُ) عُرَى أَشْرَاجِهَا، وَ فَسَنَى بَعْدَ الإرْيْسَتَاقِ صَوَامِتَ أَبِسُوايِجَا، وَ أَسْرَهَا أَنْ مَسَوامِتَ أَبِسُوايِجَا، وَأَسْتَكَهَا أَبُسُوايَجَا، وَأَسْتَكَهَا مِسَنْ أَنْ تَسُورَ فِي خَرْقِ الْمُسَواءِ بِأَبْدِهِ (بِائده، رائده)، وَ أَمَسرَهَا أَنْ تَسَقِنَ مُستَعْلِمَةً لِأَسْسِرِهِ، وَ جَسعَلَ شَسْمَهَا آيَسةً مُسبَعِرةً لِسنَهَارِهًا، وَ قَسَرَهَا أَنْ تَسقِدَ أَنْ تَسقِلَتَهُ لِأَسْسِرِهِ، وَ جَسعَلَ شَسْمَهَا آيَسةً مُسبَعِرةً لِسنَهَارِهًا، وَ قَسرَهَا أَنْ تَسقِدَ أَلِي مَسْرَاهً لَيْ مَسْمَا أَيْسَةً مُسبَعِرةً لِسنَاقِلِ مُسْرَاهُ مَا وَ مَسكَامِ وَ مَسْمَا أَيْسَةً مُستَعَلِمُ مَسدَدُوا مُنْ مَسْمَا أَيْسَةً مُستَعَالًا فَي مَسكارِهِ وَرَحِهِمَا، لَيُستَرَّ بَسِنْ اللَّيلِ والنَّهَارِ مِسنَ مَلِي وَلَيْسَالِهُ مَسْمَا أَيْسَةً مِسْمُ وَ الْمُسَالِعِ مَسْمَاءً مَسَالِعِ كَسَواءً مَسْمَالِعِ مَسوّاءً اللّهُ اللّهُ اللّهُ مَسلَمُ مَستَدُدُ السّنِينَةَ وَسُعُولَةً وَسُعُودِهَا وَ صُعُودِهَا، وَ مُحْولِهَا وَ مُعُودِهَا، وَ مُسْمَودِهَا، وَ مُسْمِعِهَا وَسُعُودِهَا، وَ مُحْودِهَا، وَ مُحُومِهَا وَ صُعُودِهَا، وَ مُصُولِهَا وَ مُعُودِهَا، وَ مُحْودِهَا، وَ مُحُومِها وَ مُعُودِهَا، وَ مُحُومِها وَ مُعُودِهَا، وَ مُحْودِها، وَ مُحْودِها، وَ مُحْودِها، وَ مُحْودِها، وَ مُحُومِها وَ مُعُودِها، وَ مُحْودِها، وَ مُعُومِها وَ مُعُودِها، وَ مُحْودِها، وَ مُحْمِوها وَ مُعُودِها، وَ مُحْمُومِها وَ مُعُودِها، وَ مُحْمِوها وَ مُعُودِها، وَ مُحْمُومِها وَ مُعُودِها، وَ مُحْمُومِها وَ مُعُودِها، وَمُعُومِها وَ مُعُودِها، وَ مُحْمِوها وَ مُعُودِها وَ مُعَالِمِها وَ مُعُودِها وَ مُعُودِها وَ مُعُودِها وَ مُعُودِها وَ مُعَالِمِها وَ مُعُودِها وَالْم

ومنفأ فبرصفة البالصة

أمُّ خَسلَق سُبِهَ اللهُ لِإِسْكَانِ سَسوَاتِهِ، وَ عِعْارَةِ الصَّنِيعِ الْأَعْلَىٰ بِسنْ مَسلَانِكَيْهِ، وَ مَسلَانِهِمْ فُسرُوجَ فِسجَاجِهَا، وَ مَسلَانِهِمْ فُسرُوجَ فِسجَاجِهَا، وَ مَسلَانِهِمْ فُسرُوجَ فِسجَاجِهَا، وَ مَسلَانِهِمْ فُسرُوجَ فِسجَاجِهَا، وَ مَسلَّرَ اللهُ الْفُرُوجِ وَحَسَا بِسِمْ فُستُوقَ أَجْسوَالِسهَا الجسواعِا، وَ بَسبْنَ فَسجَوَاتِ تَسلَّكَ الْفُرُوجِ زَجَسلُ النَّسَبَعُونِ وَمَرَاءَ ذَلِكَ الرَّحِسِيمِ (الرَجِسِيم) السَّذِي تَسْتَكُ وَ شَرَادِقَ سَاتِ الْسَبِيمُ مُسلَّونِهَا، فَستَعِلْ مَسبَعَاتُ نُسودٍ تَسرْدَعُ الأَبْسِمارَ عَسنَ بُسلُوغِهَا، فَستَقِلْ مَا اللهُ عَلَى مُسودٍ مُسْتَلِقاتٍ، وَأَقْدَارٍ مُستَقادِتَاتٍ (موتلفات)، عَسلَ حُدُودهَا. وَأَنْشَأَهُمْ عَلَى صُورٍ مُشْتَلِقاتٍ، وَأَقْدَارٍ مُستَقادِتَاتٍ (موتلفات)، وأولي أَجْسينَةٍ " تُسلِّعُ جَسلَلُ عِسرَّتِهِ، لاَ يُستَنْعِلُونَ مَسا ظَهرَ فِي الْمُولِي أَجْسينَةٍ " تُسلِّعُ جَسلَلُ عِسرَّتِهِ، لاَ يُستَنْعِلُونَ مَسا ظَهرَ فِي الْمُولِي أَجْسينَةٍ " تُسلِّعَ فِي اللَّهُ عَلَى مُسَودٍ مُسَلِّعُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُسَاعُ مُسلَّعُ اللَّهُ الْمُسْتِعُ مُسلَّلُ عَسرَّتِهِ اللَّهُ اللَّهُ مُسلَّعُونَ مَسا ظَهرَ فِي الْمُعَالِقُونَ مَسا ظَهرَ فِي الْمُستَعِلُونَ مَساطَلَهُ اللَّهُ مُعَلَى مُستَعِلُهُ وَمُعَلَى مُولِ الْمُسْتَعِلُونَ مَساطَلُونَ مَساطَلُهُ فَي الْمُعْتِ فِي الْمُعْتَقُونَ مُسلَّونَ مُسلَّدُ فِي الْمُعْتِيْنِ الْمُسْتَعِلُونَ مُساطَلُهُ وَالْمُعْتَلُونَ مُسلَّدُ فِي الْمُعْلِقُونَ مُسلَّالِ عَلَيْنِ الْمُعْتَلِقِي الْمُعْتِي الْمُعْتِقِيْنَ الْمُسْتَعَلَى الْمُعْتِقِيْنَ الْمُعْتِقِيْنَ مُسلِّعُونَ مُسلَّعُونَ مُسلِّعُونَ مُسلَّعُونَ مُسلَّعُونَ مُسلَّعُونَ مُسلَّعُونَ مُسلَّعُونَ مُسلَّعُونَ مُسلَّعُونَ مُسلَّعُونَ مُسلَّعُ فَلَامِ الْمُعْتَلُقُونَ مُسلِّعُونَ مُسْتَعَالِقُ وَالْمُعْتَلِقُ وَالْمُعْتِ فَلَامُ الْمُعْتَقِيْنَ الْمُعْتَلِقُ الْمُعْتِقِيْنَ الْمُعْتِيْنِ الْمُعْتَقِيْنَ الْمُعْتَقِلِقُ الْمُعْتَقِيْنَ الْمُعْتَلِقَالَ الْمُعْتَقِيْنَ الْمُعْتَقِلُ الْمُعْتَقِلُونَ الْمُعْتَلِقُ الْمُعْتَقِلِقُ الْمُعْتَقِلِقُ الْمُعْتِقُونَ الْمُعْتَعِلَيْنَ الْمُعْتِقُونَ الْمُعْتَقِلْمُ الْمُعْتِقُونَ الْمُعْتَعِلُ

وسيح مضبوطي سي بانره ديا ازواج- امثال قرائن - دوسرے اجرام فلک إبط وصاعد -سفل وعلى ارواح حزوشه صعوبت والمجواري اشراح - جع شرح - كندا صوامت وحسيس كوئي خلانهو رصد-محافظ شهب ثواتب - انها ألى تيزروشني والے متاری ثقاب - جمع نقب - شكان اتور که فضای*ی تراپ سکی*ی امير - وُمت ئے۔ محوۃ ۔ جس کی روشنی کھی کھی ختم ہوجاتی ہے مناقل مجرا إ - وه حالات جن ميں ان مرا رسي منتقل برجاتي فلك يغبس جگرستاره ل كرثابت كيا مراري - کواک اَ**دُلال** - جمع ذِلّ - واضح راستيه صفیح - آسان اجواء - جمع جرّ - نضا رَمَلِ م بندآواز يروغ خطائر . جع حظير كشرا - منزل قدس - پاکيزگ ستزات - جع سترو - پرده سراوتَفات ـ جمع سرا دن سررردِه رجيج ـ زلزله واضطراب تشک - کان برے ہوجائیر سیحات نور مطبقات در ضامسة - نأكام وثامراد

ا واضع رہ کی یاسکدونخس مختلف آثار کے اعتبار سے ہیں جن کا نبورستاروں سے ہوتار ہتاہے۔ ہی کا کو اُن تعلق اس معدونخس سے نہیں ہے جسکا اسلام توار دیا ہے۔ میکرہ علم نجم میں پایاجا آہ اور جس پراعتبار کرنے سے المی معصومین نے شدرے سے متع فرایا ہے اور بدشگونی کو کیسرخلاف اسلام قرار دیا ہے۔

انھیں کم دیا کہ اس کے حکم کے سامنے سرا پاتسلیم کھوٹ رہیں۔ ان کے آفتاب کو دن کے لئے دوش نشانی اور ماہتاب کہ رات کی دھند کی نشانی ڈارنے دیا اور دونوں کو ان کے بہاؤ کی منزل پر ڈال دیاہے اور ان کی گذر کا ہوں ہیں رفتار کی مقدار میں رفتار کی مقدار میں مناز کے دربیہ دن اور رات کا حیار قائم ہو سکے اور ان کی مقدار سے سال دغیرہ کا حماب کیا جاسکے ۔ پھر فضائے بہیلا ہی سبکہ مدار معلق کر دیا اور انھیں بھی اپنے جروقہ کی دا ہوں پر لگا دیا اور انھیں بھی اپنے جروقہ کی دا ہوں پر لگا دیا کہ جو ثابت دہیں۔ جوسیا دہیں وہ سیار دہیں۔ بلز دہیت نیک و بر سب اس کی مرض کے تابع رہیں ان واصاف مل کھ کے بابع رہیں کے ہوئے اور ان میں دہیں۔ اور انھیں بھی اپنے جروقہ کی دا ہوں کے کہ واب کے ہوئے اور انھیں بھی اپنے جروقہ کی دا ہوں ہوئے کی دیا ہوں کے ہوئے کا دول کے ہوئے کا دول کے ہوئے کا دیا ہوں کے دیا ہوں کے تابع رہیں کی دول کے دیا ہوئے کی دیا ہوئے کا بعد دہرہا ہوئے کا بعد کی دیا ہوئے کی دیا ہوئے کی دیا ہوئے کی دول کے دیا ہوئے کا دیا ہوئے کی دیا ہوئی کی دیا ہوئے کی دیا ہوئے کی دیا ہوئے کی دیا ہوئی کی دیا ہوئی کی دیا ہوئی کے دوئے کی دیا ہوئی کے دیا ہوئی کی دیا ہوئی کے دیا ہوئی کر دیا ہوئی کی دیا ہوئی کے دیا ہوئی کے دیا ہوئی کی دیا ہوئی کی دیا ہوئی کی دیا ہوئی کے دیا ہوئی کے دوئی کی دیا ہوئی کی دیا ہوئی کی دیا ہوئی کے دیوئی کے دیا ہوئی کی دیا ہوئی کی دیا ہوئی کے دیا ہوئی کی کی دیا ہوئی کی دو نوائی کی دیا ہوئی کی کی دیا ہوئی کی دیا ہوئ

ŀ

اس کے بعد اس نے آساؤں کو آباد کرنے اور لئی ملطنت کے بلند ترین طبقہ کو بسائنے کے لئے طائک جیسی انوکھی مخلوق کو پداکیا اور ان سے آسانی ماستوں کے تشکا فتوں کو پر کر کہ دیا اور فضائی پہنائیوں کو معود کر دیا ۔ انھیں شکاؤں کے درمیان تسبیح کرنے والے فرشتوں کی اوالی آئی تک مواید دوں کے دیجے گونے وہی ہیں اور اس کرنے دار اس کو نے کہ کہ میں اور اس کے بیچے جس سے کان کے درمیات ہیں۔ فود کی وہ تجابیاں ہیں جو نگا ہوں کو وہاں تک پہونچے سے دوک دیتی ہیں۔ اور اس ناکام ہو کرا بی معدوں پر پھر جاتی ہیں۔

اسٹ ان فرشتوں کو مختلف شکوں اور الگ الگ پہاؤں کے مطابق پیدا کیاہے ۔ انھیں بال ویرعنایت کئے ہیں اور وہ اس کے ملال دع ّت کی تبیح ہیں معروف ہیں رخلوقات ہیں اس کی نمایا ں صنعت کو اپٹی طرف منسوب نہیں کرتے ہیں ۔

له واضح می که کانکراور جنات کامکر خیبیات سے من دکھتا ہے اور اس کا علم دنیا کہ عام در ائل کے ذرید ممکن نہیں ہے۔ قر اُن مجیسے ایمان کے خیب کے اقراد کو شرط اصابی قراد دیا ہے اپنا اس مسئلہ کا تعلق حرف ما جائی ایس سے ۔ دیگر افراد سے لئے دیگر ادشادات الم سے استفاق کی جائز اس مسئلہ کا اس افراد کا دیاں بیان جائق میں اور بہاں کے افراد کا دہاں ذیمہ در اسک اس ما تا ہوگا کہ جائز دو میں دیاں کے احتبار سے صلاحت جات رکھی ہے اس بات کا دلیل بنیں ہے کہ دہاں کے اختبار سے صلاحت جات رکھی ہے اور اسے صابان ذیم گل حنایت فرایا ہے ۔ امام حادث کا ارشاد گرام ہے کہ پرورد کا رعا کم ہے دس لا کھ حاکم میں اور دس لا کھ آدم ۔ ادر ماری دیا تا کہ اور اور کی دیا تا کی میں اور دس لا کھ آدم ۔ ادر ماری ذیم کی دولا دیں ہیں۔ دا ایس کا میٹر سے افراد ہیں ہیں۔ دا ایس کا میٹر سے افراد ہیں ہیں۔

الخَسَلْقِ مِسنْ صُسْفِيهِ، وَلَا يَسدَّعُونَ أَنْهُسمْ يَخْسلُقُونَ شَسِيَّناً مَسعَهُ يَسًا أَنْفَوَدَ بِدِ، «بَسَلْ عِسْبَادٌ مُكْسَرَمُونَ، لا يَسْبِعُونَهُ بِالْقَوْلِ وَ هُمْ بِأَشْرِهِ يَـعْمَلُونَ» جَـعَلَهُمُ اللهُ فِسسيمًا هُسنَالِكَ أَهْسَلَ ٱلْأَمْسَانَةِ عَسَلَىٰ وَحْسِيهِ، وَحَسَّلَهُمْ إِلَى ٱلْسُرْسَلِينَ وَ دَائِسَعَ أَمْسرِهِ وَ نَهْسيِهِ، وَ عَسَمَهُمْ مِسنُ رَبْبِ الشُّبُهَاتِ، فَسَا مِسنَّهُمْ ذَائِسعٌ عَنْ سَبِيل مَسرْضَانِهِ، وَ أَمَسدُّهُمْ بِسَغَوَائِسدِ ٱلْسَسَعُونَةِ، وَأَشْسَعَرَ قُسلُوبَهُمْ تَسْوَاصُعَ إِخْبَاتِ السَّكِسينَةِ، وَ فَستَحَ لَمُسمُ أَبْواباً ذُلُه لا إِلَى تَساجِيدِهِ، وَ نَسمَبَ لَلُسمُ مَسنَاراً وَاضِسحَةُ عَسلَ أَعْسلَامٍ تَسوْحِيدِهِ لَمْ تُستْقِلْهُمْ مُسوصِرَاتُ الْآنَامِ، وَلَهُ تَسِوْتَمِلْهُمْ عُسِقَبُ اللَّسِيَالِي وَالْأَيِّسَامِ، وَلَمْ تَسِرْمِ الشُّكُسوكُ بِسِنَوَازِعِسِهَا (نوازغها) وَلا قَصدَحَتْ قَصادِحَةُ الْاحْسنِ فِسيًّا بَسِيَّتُهُمْ وَلا سَلَبْتُهُمُ الْحَسيْرَةُ مُساكَنَ يسسنْ مُسعْرِفَتِه بِسضَمَانُرِوم، وَمَساسَكُسنَ مِسنْ عَسطَمَتِه وَهَسِيَّة جَـــ لَا لَيْهِ فِي أَنْـــنَاءِ صُـدوُرِهِمْ، وَ أَمْ تَــطَمَعْ فِــيمِ الْـوسَاوِسُ فَستَهُ تَرِعَ بِسرَيْنِهَا عَسلَ فِكُسرِهِمْ، وَ مِسنَهُمْ مَسنْ هُسوَ فِي خَسلْقِ الْسِفَامِ الدُّخَّ، وَ فِي عِسطَمِ الْجِسبَالِ الشَّسمَّعُ، وَ فِي قَستْرَةِ الظَّسلَامِ الأَنْهَسم، وَ رَسَنْهُمْ مَسِنْ فَسِدْ خَسِرَفَتْ أَقْدَامُسِهُمْ تُخُسِرَةَ الْأَرْضِ السُّنْلَ، فَسِعِيَ كَسرَ إِنِّساتٍ بِسيضٍ قَدْ نَسفَذَتْ فِي تَخَسارِقِ ٱلْحَسَوَاءِ، وَتَخْسَبَهَا رِيحٌ هَسفَّافَةُ تَحْسِبِسُهَا حَسِلَىٰ حَسِيْتُ أَنْسِتَهَتْ مِسِنَ ٱلنُسِدُودِ ٱلْسِتَنَامِيةِ. قَسِدُ أَسْتَغْرُ غَنَّهُمْ أَشْعَالُ عِبَادَتِهِ، وَ وَصَلَتْ (وسلَّت، منلت) حَسقائِقُ ٱلْإِيمَانِ سِيْنَهُمْ وَ بَسِينَ مُسِعْرِفَتِهِ، وَقُسطَنَهُمْ الْإِيسقَانُ بِسِهِ إِلَى الْسولَهِ

إلى مَا مُجَسَاوِذُ رَغَسَبَاتُهُمْ مَسَاعِسنَدَهُ إِلَى مَسَاعِسنَدَ خَسِيرٍهِ

قَسِدُ ذَاقُسِوا حَسِلَاوَةَ مَسِعْرِفَتِهِ، وَشَرِبُسِوا بِسِالْكَأْسِ الرَّوِيَّسَةِ مِسْ

وُلُكُ يجع زَلول - رام شده منار بع مناره - منزل زر اعلام - نشان منزل موصرات المام يحن بول كاسكين ارتحله -سامان سفرلاده يا عَقَب بع عقبه منوبه نوازع بيمع نا زيد - ستاره معاقد بهع معقد يمل عقاد إنحن بجع إثحنه يحسد وكبينه لاق ۔ چبگی تقترع - قرعه دان رین ۔ زنگ کافت دُرِيع مع دالج - برجل بادل فتره مخفى انداز اَبْتُمَ - حِس مِن راسته زبل مائے مخارق بنتع مخزت محل شكات ر یکے سفافہ - بکل ہوا ولر - شدت شوق روية - جوياس بجادب اس احتبارے المانکیس تسدو وش تسمت اور طفن بن كربشريت كح جدخرات محفوظ اديصنون ہیں ۔ دان کی زندگی میں جوابشات

كأكذرب كركنابول كابوجرا تفانايب

اخات فضرع دختوع

ندان کے پاس ادی جمہ کا گردش لیل د شارک بناپر باریوں کا سامنا کرنا پڑے۔ نہ شکوک داد ہم کی زدیر ہیں کرایان دیقین خود میں پڑجائے اور نہ مفادات کا محکمراؤے کے دبنض وحسد کا شکا رہو جائیں لیکن اس کا نتیج ہے ہے کرانسان جب ان بلاؤں سے مفوظ ہوجا آہے قواس کا مرتبہ ملا کہ سے بلند ترجوجا آہے اور اس ک مواج کے سامنے ملاکھ سے برسطنے گئتے ہیں ب

اورج

ہےا

مطا

نشار

محلى

الاي

جن۔

يول

14

كلير

کی ملا

له بعن علاد ناس کره دیا دیل کی ہے کہ الک کاعلم ذین و آسمان کے تام طبقات کو محیط ہے لین بظاہراس کی کی نام خودت نہیں ہے جب ان کا جم فردان ہے اوراس ہیں کو کی بات خلاف عقل نہیں ہے فرانیت کی نام حدود کو قر سکتا ہے اوراس ہیں کو کی بات خلاف عقل نہیں ہے فرانیت کی نام حدود کو قر سکتا ہے اوراس ہیں کو کی بات خلاف عقل نہیں ہے فرانیت کی نام خالات ہا کہ باللہ کے فرانی اجمام کی وسوت ہے ہے انگر ہیں ہے۔ وہ ذین کی انوی ترب سے اسمان کی انوی بلندی تک احاط کو سکتے ہیں۔ حجرت انگر اس کی اورانی کی وسوت ہے جس میں اس گروہ مل کر کا مرداد بھی سماجاتا ہے اور چاور کی وسوت ہوگو گئی اُڑ نہیں پڑتا ہے۔

الم ملا کا کی وسوت ہے جس میں اس گروہ مل کر کا مرداد بھی سماجاتا ہے اور جاور دکی وسوت پر کو گئی اُڑ نہیں پڑتا ہے۔

الم ملا کا اس سے فریادہ عبادات کو کون وقت دے سکتا ہے۔ یہ اور بات ہے کو میض انٹر کے بندے ایے بھی ہی جن کی ذری کی میں زراعت بھی ہے اور تاس کی میں میں کہ دوراس کی کو درائی کو درائی کی اور اس کے اور وائی عبادت کر اور کی کو درائی کو د

عَ بَيْهِ، وَ مَكَّ نَتْ مِ نَ سُ وَيْدَاءِ قُلُومِهمْ وَ شِيبَجَةُ خِيفَتِه، قَ مَ حَنَوْا بِ عُلُولِ الطَّ اعَةِ آعُ تِدَالَ ظُرَ مُورِ هُم، وَلَمْ بُ الْفِدُ طُ رِولُ الرَّغْ بَهِ إِلَّ فِيهِ مَادَّةً تَصْفَرُّ عِهِمْ، وَلا أَطْلَقَ عَسَنْهُمْ عَسظِمُ الزُّلْ فَ يَسْتَكُثِرُوا الزُّلْ مِنْ فَكُ وعِهِمْ، وَلَمْ يَستَوَلَّكُمُ ٱلْإِعْ جَابُ فَسيَسْتَكُثِرُوا مَّا سَلَفَ مِنْهُمْ وَلَا تَرَكَتْ لَهُمْ أَسْرَكَتْ الْإِسْلَالِ لَصِيباً في تَــعظِم حَسَلُه نَاتِهم، وَأَمْ تَجْسِرِ ٱلْسَاتَرَاتُ فِسِيمِمْ عَسلَى طُسولِ دُوُوب م، وَلَمْ تَسفِضُ رَغَتِ بَاتُهُمْ فَسيُخَالِقُوا عَسنَ رَجَساءِ رَبِّسم، وَلَمْ تَجَسِفُ لِسِطُولِ السُّنَاجَاةِ أَسَلَاتُ ٱلْسِنَتِهِمْ، وَلَا مَسْلَكُمْ مُن الأنْ مَلِكُ مَ مَلِكُ مَ مَس مَس أَلَجُ وَارِ (الجساد، الخسير) إلَّديهِ أَصْوَاتُهُ مِ وَلَمْ تَخْ ـ تَلِفْ فِي مَـ قَادِمِ (الطاعة) الطَّاعَةِ مَـ نَاكِ بُهُمْ، وَلَا جِسَمِهِمْ خَسِدَائِسِعُ النَّهَ وَاتِ. قَسِدُ اتَّخَسِدُوا ذَا الْسِعَرِينِ ذَخِسِرَةٌ ل يوم ف المتحدد و يَسْم و يَسْم الله عليه المساقع المنساقي إلى آلْ مَعْدُلُوقِينَ بِرِغْبَتِهِمْ، لَا يَسْقُطْعُونَ أَمْدَ غَسَايَةِ عِسْبَادَتِهِ، ولا يسدون في من الأنسية الريال الما عدد إلا إلى مَـــوَادَّ مِــنْ قُـــلُوبِهِمْ غَـــبُر مُــنَقَطِعَةِ مِــنْ رَجَــانِهِ وَتَحْــافَتِهِ، لَمْ تَسسنقطع أَسْسَبَابُ الدَّسسنَةِ مِسنَّهُمْ، فَسيتُوا فِي جِسدُّهِمْ وَ لَمْ تَأْمِرُهُ مِنْ الْأَصْلِ عَلَى غَسِينُ ثِرُوا وَشِيكَ السَّعْي عَسِلَ أَجْ يَادِهِمْ لَمْ يَدْ تَعْظِيُوا مَا مَصْى مِنْ أَغُ الْمِ

سويداء - نقطه قلب وشیحه و خوب خداکی ځرس لم شفد كوئى فائد وننيس بينيايا رئين . جمع ربقه - رسي استكانه وخضوع وخشوع وكوب يسلسل وواء موب كرفي والا لم تغض يكم نبير موا اسلماللسان راطات زبان م میس - بلکی آواز م*جوار - فر*ياد مقاوم مهم مقام يصفيس لاتعدو- حدآورشي بوا انتضلت الابل تيزرق رسيها فاقررحاجت يموه - اس كاقصدكا استهتار - والهادشغف موا و - جمع اده - دخيره بشفقه - نوب يُوا - و أن يني سے كلام يسستى وشيك نسعى -آسان ترين كومشش شفقات ـ حالات نوت تشعب منتشرجوجانا رِین برجع ریبر . شک دشیر كيه برمنوت ك شرافت ك نشاني ہے کہ اپنے اعال کو الک کے کوم کے مقابله مي عظيم شار نه كرسه اور يحسا

ر کے کرچ کھے کیا ہے اس کے کرم سے کیا ہے اورجس قدر بھی عل انجام دیاہے اس پراس کے نفسل واحدان کی چاپ کی ہو اُن ہے - بلکہ اس کا زیادہ ہے اور مبندہ کاعل کم اور اسیے مالات میں غرور واستکبار کا کو اُن اسکان نئیس رہ جاتا ہے ۔

但江安里

ادران کے داوں کی ترین اس کاخون ہو بکو چکا ہے جس کی بنا پر امنوں نے مسلسل اطاعت سے اپنی بروی کردں کوخیدہ بنا ایا ہے اور طول رغبت کے با وجودان کے تعزع وزادی کا نوار اڑتی نہیں ہواہے اور مرکال تقرب کے با وجود ان کے خشوع کی دریاں ڈھیلی ہوں مي اورز وديندى في ان يرغلبه ما مل كياب كروه اب كرشة اعمالي كو زياده تعود كرف لكي اور منطال المحكم مان ان ك انتحادنے کوئی گنجائش جیوڈی ہے کہ وہ اپنی نیکیوں کو بڑا خیال کرنے نکی کھیلسل تعب کے باو بود انفوں نے مسسن کو دارتہ نہیں بااور ر ان کی دغیت یں کو ل کمی واقع ہوئی ہے کہ وہ ما تک سے امید کے داستر کو تزک کر دیں پملسل مناجا تر ل نے ان کا ذک نہاں کوشک نہیں بنایا اور مروفیات نے ان پر قابو پالیا ہے کہ ان کی مناجات کی خفید آوا ذین مقطع ہوجائیں۔ رمقامات اطاعت میں ان کے شانے اُکے تیجے ہوتے ہیں اور رتعمیل احکام اللید میں کوتا ہی کی بنا پر ان کی گردن کسی طرف مرفع جاتی ہے ۔ ان کی کوششوں کے عزائم پر منفلتوں کا عاد اور ما اور من خواہشات کی فریب کا دیاں ان کی ممتوں کو اپنا نشار بناتی ہیں۔ ایھوں نے اب الك ماحب عرمش كوروز نقرو فاقد كے سام ذخره بنا لياہے اورجب اوك دومرى مخلوقات كى طرف متوج بوجاتے ہى قده اسى كواپنا بدب نكاه بنائ ركھتے ہيں۔ يرعبادت كى انتها كوئنين يموغ سكتے ہيں ابگذا ان كا اطاعت كا والها مزمركسي ادد طرف لے جانے کے بجائے مرف امید دیم کے نا قابل اختتام ذخروں ہی گی طرف لے جا تاہے ال کے لئے تو وہ خدا کے امباب منقلع بسي دئيم كران كي كوششول مي كسسة پيداكرا دي اود را كفين خوا مثابت نه تيدى بنا ياست كروقتي كوششون كابدى معى يرمقدم كردير - يرابين كذسشة اعال كو براخيال نبي كرقي بي كراكرايدا بوتا قراب تك ايدي فومن فعدا كوننا کردیتیں۔ انھوںسفے شیطانی غلبری نیا دیر پروردگاد کے بارے بی ایس یں کوئی اختلات بھی نہیں کیاہے اورزایک دوسے سے بگاڈسنے ان کے درمیان افر اق پیدا کیا ہے ۔ مذان پر حدکا کینہ فالب آیا ہے اور زوہ شکوک کی بنا پرائیں میں ایک دومرسعت الگ جوے ہیں۔

لے کوداد کا کمان ہی ہے کہ اف اف ذرگ میں را بیر نوف پر خالب نے پائے اور د قربت کا صاب خرے وضوع کے جذبر کو مجروح بنائے یہ ہوائے کا نما تا معقبقت کا اظهار طائح کے کمال کے ذیل میں قربا پہلے ہوئی تقدیمی ہے کہ انسان اس صورت حال سے جرت حاصل کرے اور اشرف الخاو خات ہے ہے کا ذرا میں مجھی دو سری مخلوقات کے مقابر میں اشرفیت کا مظاہرہ کرے ورد وعوائے ہے دلیل کی منطق میں قابل قبول بہیں ہوتا ہے ۔ سے قراد اور میں اور دعوائے ہے دائی کی منطق میں قابل قبول بہیں ہوتا ہے ۔ میں اس کے مالی منطق میں قابل اور کے ذاتی اعمال کا موافر نہ جب ان کا موافر در کا داور حجال الجی سے کہ تاہے قدیما ہے اکال میے نظر آنے نظر ہیں ۔ مواف کا موافر دوسے افراد کے اعمال سے دکر و محوافر کی کا موافر دوسے افراد کے اعمال سے دکر و محوافر کو کی موافر کا موافر دوسے افراد کے اعمال سے دکر و محوافر کا موافر دوسے افراد کے اعمال سے دکر و محوافر کی موسے کے اعمال موافر دوسے افراد کے اعمال سے دکر و محوافر کا موافر دوسے افراد کے اعمال سے دکر و محوافر کا موافر دوسے افراد کے اعمال سے دکر و محوافر کا موافر دوسے افراد کے اعمال سے دکر و محافر کا موافر کا موافر دوسے افراد کے اعمال سے دکر و محافر کا دوسے افراد کے اعمال سے دکر و محافر کا دوسے کا موافر دوسے افراد کے اعمال سے دکر و موافر کے اعمال کے دیں موسے کا دوسے کا دوسے کا میں موسے کا دوسے کا موافر کے دوسے کا موافر کا دوسے کا دوسے کا موافر کے دوسے کا موافر کے دوسے کا موافر کا دوسے کا موسی کی دوسے کے دوسے کر دوسے کے دوسے کے دوسے کی تعالی کے دوسے کا دوسے کے دوسے کی دوسے کے دوسے کے دوسے کے دوسے کے دوسے کے دوسے کا دوسے کی کے دوسے کے دو

و منما في صفة الأرض و دحومًا عام الياء

كَبِسَ آلأرْضَ عَسِلَىٰ مَسَوْدٍ أَسْوَاجٍ سُسْتَغْجِلَةٍ وَلَجُسِجِ بِمَسَادٍ وَالْجِسرَةِ وَسَطْفِقُ مُسَتَغَادِفَاتُ أَلْسِبَاجِها، وَ تَسَطْفِقُ مُسَتَغَادِفَاتُ أَلْسِبَاجِها، وَ تَسَطْفِقُ مُسَتَغَادِفَاتُ أَلْسِبَاجِها، وَ تَسَطْفَقُ مِسَاعُ الْسَاءِ الْسَنَادُ وَلِي الْمُعْلِ لِينْقَلِ خَسَلِها. وَ مَلَ اللّه عَلَيْهِ بِكَسَوَاجِها، فَخَصَعَ جِسَاعُ الْسَاءِ الْسَيْقَلِ مِلْسَنَةُ بِكَلْكَلِها، وَ ذَلَّ (طَلَى) مُسْتَغَذِياً، إِذْ قَسَمُ كَنْ عَسلَيْهِ بِكَسوَا إِذْ وَطِستَتُهُ بِكَلْكَلِها، وَ ذَلَّ (طَلَى الله سَنَعْذِياً، إِذْ قَسَمُ كَنْ عَسلَيْهِ بِكَسوَا وَ فِي حَكَةِ الذَّلُّ مُنْقَاداً أَسِيماً، وَ سَكَنَتُ السَّعِيلَةِ وَسَكَةً الذَّلُّ مُنْقَاداً أَسِيماً، وَ سَكَنَتِ الْأَرْضُ مَسَدُعُورًا فِي حَكَةِ الذَّلُّ مُنْقَاداً أَسِيماً، وَ سَكَنَتِ الْأَرْضُ مَسَدُعُورًا فِي حَكَةِ الذَّلُّ مُنْقَاداً أَسِيماً، وَ سَكَنَتِ الْأَرْضُ مَسَدُعُورًا فِي حَكَةِ الذَّلُ مُنْقَاداً أَسِيماً، وَ سَكَنَتِ الْأَرْضُ مَسَدُعُورًا فِي حَكَةِ الذَّلُ مُنْقَاداً أَسِيماً، وَ سَكَنَتِ الْأَرْضُ مَسَدُعُورًا فِي حَكَةِ الذَّلُ مُنْقَاداً أَسِيماً، وَ سَكَنَتِ الْمُعَلِّذِهِ وَالْمُورُا وَ فِي حَكَةِ الذَّلُ مُنْ الْمُعَلِيدِهِ وَوَقَعَالَ السَّعَلِيدِهِ وَ وَدَوْنَ السَّعَةُ عَلَى كَفَادً وَ لَاسِعَ الْمُسَالِ السَّعَةِ الْمَسْوِدِ وَلَاسِيمَ الْمُعْرُودِ وَ لَاسَاءُ السَّعْفِيدِ اللَّمَ الْمَا السَّعْفِيدِ اللَّمَ الْمَاءُ وَ فَاتِ الشَّعْزِيدِ النَّمُ الْمَا عَالَ حَرَكَاتِهَا السَّعَيْدِيةً اللَّهُ وَاتِ الشَّعَادِيدِ اللَّمَ الْمِا) مِنْ صَمَاخِيدِهَا، وَ فَسَرًا فِي مُسُوبٍ بِسِيدِهَا وَ أَخَسَادِيدِهَا، وَ عَدَلَلَ حَرَكَاتِهُ الْمُ حَرَاتِ الشَّعَانِ فِي الرَّاسِينِ وَسَنَّ جَسَلُ مَا وَوَاتِ الشَّعَانِ فِي النَّهُ الْمُ وَالِي السَّعَانِ وَ مَسَلِّ اللَّهُ مَا الْمُ الْمَا اللَّهُ الْمَالُ السَّعَانِ وَ مَسَلَّ الْمُعَلِيدِ وَالْمَالِ السَّعَانِ وَ الْمَالِ السَّعَانِ وَ الْمَالَ السَّعَانِ وَ الْمَالَ السَّعَانِ الْمَالِ السَّعَانِ اللَّهُ الْمَالُ الْمَالِ السَّعَانِ وَ الْمَالِ السَّعَانِ اللْمُعَلِيدِ وَالْمَالَ الْمَالُ الْمَالَ السَّعَانِ وَالْمَالِ السَّعَانِ الْمَالِ الْمَالَ الْمَالِ الْمَالِ الْ

سيانيد-جم صيؤد- چان

اخات - جمع خيف - دامن كوه ونی بسستی . دیری ا ماب م جلدهوان حافد - نيزرناد كسس المنسر برمش سعياث ديايا مور - تیز حرکت مستفحله - زبردست سیجان دالی زاخره - ملوم ا وا ذي - جمع أنِي - روس كا بالا ل محتد اصطفقت الاشجار بهرائ تكح ا تنباج ۔ جمع ثبج ، تعبیرے كلكل ـ سيز ستخذى منكسرة شسست مُعكت - ويُركن - وركوديا اصطخاب - آواذكا بلندسونا سامی ۔ ساکن تحكّد - مجام مرس بدحره - فرش شده سبنيوي شكل ما و - تمير - غرور عُلُوا ر- مدس گذرا بوانشاط كعم ـ سنه بندكر دنيا رکظہ ۔ پیٹ بجرے کی سستی نزق - بوش وخروش لعد - تيمركما زيفان سمغهورجال إكناف - اطراب نَبْغ منندسُل سَعَجُ عراتين يجع عرنين مهوب وجع مهب وصحوا سيد - مع سداء- ركيتان ا نیا د ہیر۔جع اضدور - دست

جلامبيد جمع عُلود - مُقُوس سِيمر

غنانيب بتعشفوب مياد كولى

تلاطم خ کروه د بوش دک جست د برست د گراهوا

ادورزل

265

كرنے

يوصق

ادرایک

 ا ورنیت بهترن نے انفیں ایک دومرے سے جواکیا ہے۔ یہ ایمان کے وہ قیدی ہیں جن کی گرد نوں کو کی ، انواٹ، مسمسی، نور کوئی چراکذا ونہیں کراسکتی ہے۔ فغائے اُسمان میں ایک کھال کے ہرا ہر مجنی ایسی جگہ نہیں ہے جہال کو کُ فرشتہ مجدہ گزاریا دوڑ دھو ۔ کرنے والانہ ہو۔ برطولِ اطاعت سے لینے دب کی معرفت میں اہنا فہ ہی کرتے ہیں اور ان کے دلوں میں اس کی عظمت وجلالت کرمتی ہی جاتی ہے۔

إذا مِسرِ-جع ازار كليال

ا توارد بنع ور - کلیاں

بلاغ ۔ زندگی کا سمارا

ميط - پرونے كا دها كا دكا دا

فَتَكَ نَتْ مِ نَا أَلْيَدَانِ لِ سُرُسُوبِ الْجِسْبَالِ فِي قِسَطْعَ أَدِيكِ، وَ مَن النَّالُهَا مُ المَّارِّيَّةُ فِي جَلَالِهُ مَا حَدِيمًا وَ رُكُومِهَا أَعْدِنَانَ سُهُ ولِ ٱلْأَرْضِينَ وَجَسرَائِسِيهَا، وَ فَسَعَ بَسِينَ ٱلْجُورُ وْ رَسِينَهَا، وَأَعْسِدُ ٱلْمُسوَاءَ مُستَنَسَّماً لِسَساكِسِيهَا، وَأَخْسرَجَ إِنْ الْمُ الْمُ اللَّهُ عَدِيلًا عَدِيلًا عَدِيلًا عُمَّ أَمْ يَدِعُ جُ رُزَ الْأَرْضِ الَّدِيقِ تَدْفُكُ مِدياهُ الْدعيُونِ عَدنْ رَوَابِديهَا، وَلا تَج ـ ـ ـ دُج ـ ـ ـ دَاوِلُ الأَنْهَ ـ ار (الارض) ذَري عَدَّ إِلَى بُ لُوغِهَا حَــةً أَنْشَأَلَمَـا نَـاشِئَة سَـخاب تُخسيي مَــوَاتَهَـا، وَ تَسْتَخْرِجُ قَــــــزَعِدٍ، حَــــتَّى إِذَا تَمَــخَّضَتْ لِجَّــةُ اللَّــزْن فِـــيهِ، وَالْـــــتَمَعَ وَ مُستَرَاكِم مُستَدَارِكاً. قَدْ أَرْسَلَهُ سَعًا (شعاً) مُستَدَارِكاً. قَدْ أَسَفً فَ لَا أَلْ قَتِ السُّحَابُ بُرِنْكَ بِسِوَانَ ثِهَا، وَ بَسِعَاعَ سَا اسْتَقَلُّتْ بسبه مسن آلْعِبْهِ السسمختول (التسقيل) عسلَيْهَا، أخسرَج بد مِن هَــوَامِـدِ الْأَرْضِ النَّـبَاتَ، وَمِسنْ زُعْدِ (زعن) الجِسبَالِ الْأَعْسَابَ، فَــــهِيَ تَــــبَهَجُ بِـــزِينَةِ رِيَــاضِهَا، وَ تَـــزْدَهِي بِــا أَلَــيِسَهُ بسن رَيْسِطِ أَزَامِسِيمًا، وَحِسلْيَةِ سَساسُ مِسطَنْ بِسِهِ بِسنْ نَساضِر أَنْ وَرِزْقاً لِسلانَعام، وَ مَسعل ذلك بَسلاعاً لِسلانًام، وَرِزْقاً لِسلانَعام، وَ خَصَرَقَ الْسِنِجَاجَ فِي آفَسَاقِهَا، وَ أَقَسَامَ الْسَسَتَارَ لِسَلسَّالِكِينَ

مبدّان وركت واضطراب تغلغل - انديك سرايت كرجانا متسسرير - واخل بوجائد وال جوات - جع جوبه گذما خاشم رجع خيشوم راكك سوراخ ر کوب الجال - بهاروں کی مبندیا اعناق انسهول يسطح زبين جراتیم ۔ زمین کے نجلے طبقات مرافق بیت رسامان زندگ جراز مشيل سيدان روا فی - بندیاں موات - بخرزمینی لمع _ جع مُعد - باداوس كي حكدار تورع - جمع قرمه - إداول كاجزا تخضبت يتعددنيا كفعت - جمع كفه _ اطرات نامت النار- آگ خاموش پوگی وميض - جك كنور- با دارى كى بىك برك كرف رباب - سنيد با دل مسح يمتصل وسلسل اسف الطائر- زمین کے قرب بڑازگی سيدب - دامن سحاب مريه - دوسيف كالتنون كاركونا دّرر - جع دِرّه دود م الضيب - جع اسفاب إرش في بيب يص شوبوب موسلادهارابر برک به اوزی کانشست وانها يشيدوان عودخيه بَعَاع - برجل إدل يتيا - بوجھ موا مد - چیس میدان ترويى موش بوتى ب

ريط - جع ريط - زم كيثرا

الذي كاس كاسط كے مختلف حموں من دوب جانے اوراس كى گہرائيوں كى تبدين تقس جلنے اوراس كے ہوا يہوں كابنى كارورا كار كارور كارور كورا كار كارور كارور كورا كارور كار

روردگارنے ان تام چیزدں کو ان اؤں کی زندگانی کا مامان اور جا آوروں کا روْق قرار دیاہے۔ اس نے زمین کے اطراب مناقہ راستے نکالے ہیں اور شاہرا ہوں پرچلنے والوں کے لئے روشنی کے منادے نصب کئے ہیں۔ پھرجب ذمین کا فرش بچھا لیا اور اپنا کام مکمل کر لیا۔

ما خود کام می مولائے کا نمانت نے ماکسے دو تلیم احتانات کی طون اثنارہ کیا ہے جن پرانسانی زیر کنگا وارو برارہے اور وہ ہی ہواا وہائی۔

الی کے مانس لینے کا ذریعہ ہے اور پائی افسان کا قوام حیاستہے۔ یہ دو فوں نہوستے قوانسان ایک لمحدز ندہ نہیں رہ سکتا تھا۔

الی کے معدان دو فوں کی تخلیق کو مزیر کا را کہ بنانے کے سال کی انسان میں منتشر کر دیا اور پان کے چتے اگر پہاڑوں کی بلندوں اللہ نہیں کرسکتے تھے قربارش کا شطام کر دیا تاکہ بلندی کے ہ پر دہنے والی تحلیق بھی اسے استفادہ کرسکے اور انسا فوں کی طرح جا نوروں کی کا انتظام بھی ہوجائے۔

افوس کمانسان نے دنیا کی برحمولی سے معمولی نعمت کی قدر وقیت کا حاس کیا ہے لیکن ان دونوں کی قدر وقیت کا احساس نہیں ا سے ورنہ برسانس پرشکر خواکرتا اور برقطرہ کب پراحمانات المبید کو یاور کھتا اور کسی آن اس کی یا دسے غافل مزہوتا اور اس کے اسمام والفت نرکرتا ہے!

جلت وخلفت مقطع - آخری صد عقابيل بجع عقبوله بسداله فاقه - نقير فرُج - جمع فرج في غمس نجات ا تراح جمع ترح ينم وبلاكت اسیاب - دسیاں خالج - كميعية والا اشطان رجمع شطن - رسی مرائر - جع مريه بني بدن رس ا قران - جع قرأن - ده دسى جس ووا ونثول كوبا ندهاجاك شخافت - را ز دا را درگفتگو دجم الظنون - أنكل وكو عقد - جمع عقده - دل كاعقيده عزيات -جع غرميه معمكم ومال مسارق بی تمیرت بحل سرقه ا باض بيك جفون - پکس اکنان يېځ کِنّ - پوشيده جگه ل العامين حضرات كاخيال ب كرا گر صرت آدم کا درفت جنت سے کمالین روره كارعظم سابتك منابرتها تو اس کے نتیج میں انٹیں جنت سے اہر كيون كال دياكياكيا بنده كاية فريينسه مجى ہے كدوہ مالك كے علم كى مخالفت كرس ا دركياس كامكان مي يه

أَسْسِرَهُ، اخْسِتَارَ آدَمَ، عَسلَيْه السَّسلَم، خِسيرَةً مِسنْ خَسلْقِه، وَجَسعَلَهُ أُوَّلَ جِـــبِلِّتِهِ، وَأَسْكَـــنَّهُ جَـــنَّتُهُ، وَأَرْغَـــدَ فِـــهَا أُكُــلَهُ، وَ أَوْعَ ــ اللهُ وَأَعْد لِمَا لِللهِ فِد اللهِ فِد اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله الأف ينام عسليه التسعرُ صَ لِمسعود والْخ الله المرت سَنْ لَتِهِ؛ فَأَقُّ سِدَمَ عَسلَىٰ مَسا نَهَساهُ عَسنهُ- مُسوَافَاةً (موافعة) لِسَسَسَابِقِ عِسَلَمُ لَمِيهِ فَأَهُّا بَعْهُ بَسِعْدَ التََّسِوْيَةِ لِسَيَعْمُرَ أَرْضَسِهُ ب ـــنثليه، وَل ـــيتيمَ الحُسجَّةَ بِــهِ عَــلَىٰ عِــبَادِهِ، وَلَا يُخْسلِهمْ بَسِسِعْدَ أَنْ قَسِبَضَهُ، مِحَسا يُسِوَّكُ لِلهُ عَسِلَيْهِمْ حُسِجَّةَ رُبُسِوييَّيْهِ، وَ يَسسطِلُ بَسبِيَّهُمْ وَ بَسبُن مَسعْرِفَتِهِ، بَسلْ تَسعاهَدَهُمْ بِسالْحُبَيم رِسَـــالَاتِهِ، قَــرَبْاً قَــقَرْناً؛ حَــتَى ثَمَّتْ بِــنَبِيًّا مُسَمَّدٍ صَــلَّى اللهُ وَ نُصِدُرُهُ وَ قَصدَرُ الْأَرْزَاقَ فَكَصدَبُّرَهَا وَ قَصدَلَّهَا، وَ قَشْدَ مَهُا عَدِينَ الصَّدِيقِ وَالسَّعَةِ فَدَكُلَ فِيهَا لِسَيْمُتُلِي سنْ أَرَادَ بِسَسَيْسُورِهَا وَ مَسَسَعْسُورِهَا، وَ لِسَسَعْتُمِرَ بِسَدَلِكَ الشُّكْ وَ وَالصَّدِيرُ مِ سَنَّ غَسَيْهُمًا وَ فَسَقِيرُ هَا ثُمَّ فَسَرَنَ بسَـعْتَا عَـعْقَا لَ فَـا أَقْتَا، وَ بسَـ لَامَتَا طَـوارقَ آفَساتِهَا، وَ بِسفَرَج أَفْسرَاحِسهَا عُسمَس أَتْسرَاحِسهَا (ابسزاحها). خَــالِها لِأَشْــطانِها، وَ قَــاطِها لِـرائِـر أَقْـرانِـا، عَــسالِمُ السِّرُ مِـسنْ صَــتـانِي المُنظيرينَ، وَ تَجْسوَىٰ المُستَخَافِتِينَ، وَ خَسسواطِ سرِ رَجْسم الطُّسنُونِ، وَ عُسفًا عَسرِيَاتِ الْسيَقِينِ، وَ مَسَـــارِقِ إِيمَــاضِ الجُسَــفُونِ وَ مَــا ضَــينَتْهُ أَكُــنَانُ

ے کہ الک کے ملم کو طلق ابت کر سے۔ حضرت آدم کی طرح میں مسئلہ شخص کے عل سے تعلق رکھتاہے کہ الک کا نئات آگراس کے کہنگار ہونے کے بارے میں علم رکھتاہ تو کیا بندہ سے اسکان میں یہ ہے کہ اُس کے علم کس مخالفت کرسے ؟ اورا گرا میسانسیں ہے تواسے اس کے حل کی سزا کمیوں دی جاتی ہے ، لیکن اس پر رسے مسئلہ کا جواب فقط ایک کارے کہ اگر الگ کا علم کسی خفف کے عل سے اس طرح متعلق ہوا ہے کہ وہ اپنے اضتیارے شراط کرسے گاتہ علم کی بنا پر اگرچ مشرار رہے ناگر برہے لیکن اختیار کی بنا پر انسان سزا کا بھی حقدار ہوگا۔ علاوہ اس کے کہ علم کسی کے علم کا ذمہ وا نمیں ہوتا ہے اور عمل کی دنیا ہر حال اختیاری ہوتی ہے علم اسے مجبور شہیں بنا سکت ہے۔ ر کا این خلوقات می منتخب قرار دے دیا اور انھیں فرع انسانی کی فردا دل بنا کرجنت میں ساکن کر دیا اور ان کے لئے مرطرح والمادكاد والوصيم منعكرنا تعاسكا خاره مى دسه ديا وريبادياك اسك اقوام ين ازمان كا ريدادداب مرتبر كخطوي وللف كاخطوب لكن انفولدف اسى جيزى طون وق كرايا جس عدد كاي مناكريات يسك والمناس وجود تقى نتجريه بواكر برورد كارف قرب بدائفين نيج اتار دياتا كرائ نسل عدنيا كوابادكري اللهاق کے ذریعہ سے التر بنروں پر حجت قائم کیسے ۔ بھران کو اٹھا لینے کے بعد بھی ڈین کو ان چیزوں سے خالی ہیں رکھاجن کے وليدر بوريت كى دليوں كى تاكيد كرے اور جنيں بندوں كى معرفت كا وسيلہ بنائے بلكہ بهيشہ منتخب انبياء كرام اور دسالت كے التي داروں كى زبا فوں سے جمت كے بيونچانے كى بگرانى كرتار با اور إوں بى صرياں گذرتى رہي بهاں كے كربادے بيغمر و على دريداس كى جحت تهم بوكئ اور اتهم جمت ادر تخديف عذاب كاسلىد نقط أنوتك بهونج كيار الشرف مب كى روزيا بٍ معين كردكى بن جلب قليل بول ياكثرادر كالمني شكى اوردسوت في احتباد سيمي تقر كرديا ادراس مي مبى عدالت وكهيء تاكردونون كالمتمان لياجل عكاورغني وفقيردونون كوشكر ياصره أزما ياجلسك _ يعر ر بنوت رز ق کے ساتھ نقر و فاقہ کے خطرات اور سلامتی کے ساتھ نا زل ہونے والی اُ فات کے ایمریشے اور نوشی وشاد مانی کی مست ي الترغ والم كوكو كيري نوس شامل بعي كرد أ وزركون كاطول وتعبير وس معين كين والمنين أسكر يسجع دكما اود يورب ك رت علادیا ادرموت کوان کا رسیوں کا کمینے دالا ادرمغبوط وشوں کو پارہ پارہ کو دینے والابنادیا۔ وہ داوں یں بالاں ک مان والول كامرار خفير باتين كرف والول كالفتكو خالات من الكل بحولكان والول كاندان دل من ح رہے یقین عوائم۔ بلکوں میں دیے ہوئے کنکھیوں کے اشادے اور داوں کی متوں کے دا دا ور عیب کی گرائیوں کے داور رب کرماناے۔

لله الرين کون شکنجي به کرجناب اُدم نے دونت کا پيل کھا کو لپنے کو دعموں پن مبتاک کیا لیکن موال بے پیرا ہوتا ہے کرجب انخیس وہے ڈین کا خلیفہ بنیا گیا تھا آ کیا جنت ہی محاسر احت دہ جلتے اور لپنے فرائش نعبی کا طرف موجد نہوستے۔ یہ آوا حساس فرم دادی کا ایک دُرخ ہے کہ انخوں نے پرنٹ کے دامن شامام کو نظرا عواز کرف کل موس کر کیا اور درہ نے ڈین پراگئ کا کواپی نسل سے دنیا کو آباد کر سکیں اور اپنے فرنو کرنف ہوں کہ دربات ہوں کہ انتقام کر دسے پر دوبات ہے کر تقاضائے احتیاط میں محاکما تک کا گذارش کو سے گذارش کو سے ایک شاکر اسے ایلیس اپن فرخ میں قراد دے لے اور خلیفت اور کی خوالے میں قراد دے لے اور خلیفت اور کی خوالے میں اور کے بعدا اور خلیفت اور کیا تھا کہ اسے ایلیس اپن فرخ میں قراد دے لے اور خلیفت اور کی نام میں اور کی اور کی اور کی ہور کا اظہار کرسکے ۔ وال

غيا إشالفيوب غيب كاكرائيان استراق الكلام يجب كرباتي سننا مصاشح يجم مصاخ يكان كاسواخ ور محيون چونش مصائفت ۔ گری س رہنے کی جگر مشاتی - سردی میں رہنے کی جگر رجع الحنين - در درسيده كي فرياه مولهات -غم زده ېمس م بېرو*ن کې کې چاپ* منفسح الثمره يعبون كبرشض كبك ولاميح - بتع وليجه - اندرون غلات غلف - جمع غلات اكمام - جيم كم كيون كاخل منقع ـ چيني ک جگر غيران - جع غار سوق رجع مان - تن الحيه - جع لحا د- جعال افنان - شاخیں امشاج - جمع شيج - محفوظ مسارب - جع مسرب بعلفا کارگاه سفت - اثراد ما اعاصير-جع إعصار- با د اون کو المُاسِفُ والي يوا كثبان بيح كثيب شيد ڈرا ۔ بی ذروہ ۔ بند شانيب بهارون كابندان وياجير - جع ديجر - تاريكي اوعبيته بتع كرديا حضنة . تربيت كي سدفه رظلمت ور - ظاہر موا

اعتقبت کے بعدد گرے

اطباق - يردب

الْقُلُوبِ، وَ غَيَابَاتُ (بابات) الْغُيُوبِ، وَ مَا أَضْفَتْ لاِسْتِرَاقِهِ مَصَائِعُ الْأَسْسَاعِ، وَ مَسِصَائِفُ الذَّرُّ وَ مَشَسِاتِي الْحَسوَامُّ، وَ رَجْسِعِ الْحَسنِينِ مِسنَ الْسولَاتِ، وَ مَسْ الْأَفْسِدَامِ، وَ مُسنَفْسَحِ السسنَّتَرَةِ مِسنْ وَلَائِسج غُلُفِ الْأَكْسام، وَ مُسنْقَمَعِ الْسوُّحُوشِ مِسنَ غِسيرَانِ الْجِسبَالِ وَ أَوْدِيَسيِّهَا، وَ خُستَهَاء مِسنَ الْأَفْسنَانِ، وَ تَحَسطُ الْأَمْشَاجِ مِسنْ مَسَارِبِ (مشارب) الأَصْلَابِ، وَ نَسائِنَةِ الْسَعْيُومِ وَمُستَلَاجِهَا، وَ دُرُورِ قَسطْرِ السَّحَابِ فِي سُنَرَاكِسِهَا، وَ مَسا تَسْسِنِي الْأَعْسِاصِيرُ بِسندُيمِ لِهَا، وَ تَسعننُو الْأَمْسِطَارُ بِسُيُولِهَا، وَ عَسَوْمٍ (عَسموم) بَسنَاتِ الْأَرْضِ فِي كُستْبَانِ الرَّمَسالِ، وَ مُسْتَقَرَّ ذَوَاتِ الأُجْــنِحَةِ بِــنْدُرًا شَــنَاخِيبِ الجِــبَالِ، وَ تَـغْرِيدِ ذَوَاتِ الْمُـنْطِقِ (السطن) في دَيَساجِيرِ الأُوْكَسارِ، وَ مَسا أَوْعَسبَتْهُ (اوعسته، اودعته) الأُمسدان، وَ حَسَى فَنَتْ عَسَلَيْهِ أَسْوَاجُ الْسَبِحَارِ، وَ مَسَا غَيْسَيَنَهُ سُدْفَةُ لَسِيْلٍ، أَدْ ذَرَّ عَسلَيْهِ شَسارِقُ نَهَسارٍ، وَ مَسااعْتَ تَقَبَتُ (احستقبت) عَسلَيْهِ أَطْسِبَاقُ الدِّيساجِيرِ، وَ سُسبُحَاتُ النُّسودِ، وَ أَنْسرِ كُللَّ خَسطُوةٍ، وَ حِسَّ كُسلُّ حَسرَكَمهِ، وَ رَجْسِعِ كُسِلٌ كَسِلِمَةٍ، وَ تَحْسِرِيكِ كُسِلٌ شَعَةٍ، وَ مُسْتَقَرُّ كُسلٌ نَسَعَةٍ وَيسِنْهَالِ كُسِلِّ ذَرَّةٍ، وَ مَسْسَاهِم كُسِلٌّ نَسِفْسٍ مَسِامَّةٍ، وَ مَساعَلَهُمْ مِسَنْ أَسَرِ شَسَجَرَةٍ، أَوْ سَسَاقِطِ وَرَفَسَةٍ، أَوْ قَسَرَارَةِ نُسَطُنَةٍ أَوْ نُسَعَاعَةٍ دَم وَ مُسسطنَفَةٍ أَوْ نَسسائِنَةٍ خَسلْقِ وَ مُسلَالَةٍ. لَمْ يَسلْحَلْهُ فِي ذَلِكَ كُسلَقة ، ولا اغستر ضنة في حِسفنا مسا ابستدع مِسن خَسلنه عارضة وَلَا اعْسَنَوْرَ ثُنَّ فِي تَسْنَفِيذِ الْأُمْسُورِ وَ تُسدّابِسِيرِ الْسَمَعْلُوقِينَ مَسَلّالَةً وَلا فَسِتْرَةُ بَسِلُ نَسِفَذَهُمْ عِسِلْمُهُ، وَأَحْسِمَاهُمْ عَددُهُ، وَ وَسِعَهُمْ عَددُلُهُ، وْغَسِرَهُمْ فَسِعْلُهُ، سَعَ تَسْفِيرِهِمْ عِنْ كُنْهِ مَنْ هُوَ أَهْلُهُ.

> سبحات أور - درجات والحار أور بها بم - بموم قراره - مستقر نقاعر - اجزاد بدن كه اخركا خون عارضه - انع جكام سے دوك دے اعتورت - لاحق بول

وان آ دا ذوں کو بھی شن لیتاہے جن کے لئے کا فول کے مودا فول کو تھکنا پڑتا ہے۔ چونیوں کے وسم کر ماکے مقامات دیکر شراطان كالمردون كامنزل سعيمى أكاهب، بسرمرده عورة ل كادر ديمرى فريا داور بيرون كى جاب بمى س ليتاب، ومسزيتيون كافان و الدروني حقول بن تيار برسف والمديعلون كى جد كوبى جا نتاب اور بها رون كے غاروں اور واديوں بن جا نوروں كى بنا مكابر وبهى بيجا تلهے۔ وہ دوخوں کے تنوں اور ان کے چلکوں میں مجروں کے چھنے کی جگہسے بھی با خربے اور ثنافوں میں ہے تعکنے ک مزل ادرصلوں کی گذرکا ہوں می نطفوں کے تھکا فوں اور اکس میں بڑھے ہوئے بادلوں اور بربر سما بوں سے میکنے والے بارش كے تطود سے بھى اُسٹناہے بلدجن ذوات كو اُموصياں اسپنے وامن سے اوا ديتى بي اورجن نشا نات كو بارشيں لينے سياب سے مثادی بن ان سے می با جرمے۔ دہ ریت کے شاوں پر زمین کے کیراوں کے چلنے پھرنے ا در سربلند بہا ا وں کی چڑیوں پر بال دپر د کھنے والے پر ندوں کے نیمنوں کو بھی جا تاہے اور گھونسلوں کے اندمیروں میں پرندوں کے نفوں کو بھی بہا تاہے ۔جن چروں کو مدون نے سمید اللہ النس میں جا تناہے اور جفیں دریا کی موجوں نے اپن کو دیں دبار کھاہے النس می بہا تاہے ۔ بعے وات كى تاريكى في چهاليا ہے اسے بھى بېچا نتاہے اورجس پر ون كے مورج في والى ہے اس سے بھى باخر ہے جن چيزوں ريك بعدد يكاس اعرهرى واقرسك إدرا وروش وفن عان كانتاب كاشعاعي فورجيرة بي دوان سب باخري نشان قدم ، حسّ د وكت ، الفاظ كى گونج ، بونول كى جنش مانسوں كى منزل ، ذرّات كا وزن ، ذى روح كى سسكيوں كى اُواذ اس ذین پر درختوں کے پھل گرسنے والے پتے ، نطفوں کی قرادگاہ ، منجد ٹون کے تعکامنے ، او تعراب یا اس سے بعد بنے والی مخلوق یا پیدا ہوئے نے سب کوجا نتاہے اور اسے اس علم کے حصول میں کوئی زحمت نہیں ہوئی اور در اپنی مخلوقات ک حفاظت من كوئى دكاوط بيش أكل اور دايف امودك نا فذكرف اود مخلوقات كا انتظام كرفي من كوئ سسى ياتعكن لاي بونى بلكراس كاعلم كبرائيون من أترا بولها وراس فسب كاعدا دكوشاركرياب اودسب براس كاعدل شال ادر نفل ميطب مالانكريسب اسك شايان شان حقك اداكسف قاصربي .

ا الککا نات کے علم کے الے میں اس قد دقیق بیان ایک طرن غرطیم فلاسفہ کے اس تعود ک تردیدے کو خان مکر کے علم اتعلق مرن کلیات سے ہوتا ہے الدوہ ہوئیات سے ہوتا ہے اور دوہ ہوئیات سے ہوئیات کے ماقد ذات میں تغیرہ نرا اور بربات غرستول ہے اور دوس کا خوان تو جو کرنا ہے کو خان و مالک خورہ تام بادیکوں سے باخرہے وہ علوت کدوں میں نامی و ل اجتاعات نیم ایک اور دوس کے
de:

الله مع الله المعالم الموصف الجميل، والتعداد الكيب، إن تومل فحير مأمول، الله مع المسلم الموسود والنه من المنطقة الله من المنطقة الله من المنطقة الله من المنطقة الله من المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة والمنطقة
41

و من کالم ام (地)

لما أراده الناس على البيعة بعد تتل عثان

دَعُدونِي وَالْستَمِسُوا غَيْرِي؛ فَإِنَّا مُسْتَقْبِلُونَ أَمْراً لَهُ وُجُوهُ وَالْوَانُ؛ لاَ تَعُومُ لَسهُ الْستَعُبِلُونَ أَمْراً لَهُ وُجُوهُ وَالْوَانُ؛ لاَ تَعُومُ لَسهُ الْستَعُبُوبُ، وَ لاَ تستَبُتُ عَسلَيْهِ الْستَعُولُ وَإِنَّ الْاَفْساقَ قَسدْ أَغْسامَتُ وَالْسَعَجُةَ قَسدْ تَستَكُمُ (اجسبتكم) رَكِبتُ بِكُمْ وَالْستَحَجَّةَ قَسدْ تَستَكُمُ وَالْعَسلَمُوا أَنَّ إِنْ أَجَسبَتُكُمْ (اجسبتكم) رَكِبتُ بِكُمْ مَسا أَعْسلَمُ، وَلَا أَصْعِ إِلَىٰ قَسوْلِ الْسقائِلِ وَعَسشِ الْسقاتِي، وَإِنْ تَسرَكُمتُ فِي الْمَعْلَمُ وَأَطْسوَعُكُمْ يَسَنْ وَلَّي يَتُعُوهُ أَمْسرَكُم، وَأَطْسوَعُكُمْ يَسَنْ وَلَّي يَتُعُوهُ أَمْسرَكُم، وَأَنْسا كَأَحَسوكُمْ وَ أَطْسوَعُكُمْ يَسَنْ وَلَّي يَتُعُوهُ أَمْسرَكُم، وَأَنْسا كَأَحَسوكُمْ وَ أَطْسوَعُكُمْ يَسَنْ وَلَّي يَتُعُوهُ أَمْسرَكُم، وَأَنْسا كَأَحَسوكُمْ وَ أَطْسوَعُكُمْ يَسَنْ وَلَّي يَتُعُوهُ أَمْسرَكُم، وَأَنْسا كَأَحَسوكُمْ وَيْرِيراً، خَيرٌ لَكُم مِنتَى أَمِيراً!

مثوبر - ثواب ، جزا ضُلَّه - فقروفا ته تمنّ راحسان لا تنبت - برواشت نبین کرسکتی اغامست - ابرنے ڈھاک پا مجة برسيدها راسته تنكرت - انخان بُوگيا - بدل گيا ك الك كا ثنات ك ماسواكو في وم ايسانسي جس كيسال فاميدى کے اسکانات نہوں اورجس کے کرم کے بارى مى شك شبرذي ماسكے داس ك كه سرايك كااتتار محدود اور سرايك کاخزا ذکرم متنا ہی ہے اور اسیے شخص کے اسے میں اون اامیدی کا بقين دښتلې پاکمازکم شبه ضردردېتا ہے مکین حس کا خزار غیر محدود ا درحس قدرت لامتنابى باسكے إي يراس الرح ك فك ادر شبه كاكون اسكان سي إيا جا اب- اسكى إركاء میں اکا می کا منہ دیکھنا پڑے تویہ ظرت کی تبنكى كانتجب يرم ك محدوديت كالرث سيرب كيم كيال جزاء مى ب عل کے بعد منتی ہے اور عار فرمجی ہے جس كاعل سے كوئى تعلق نيس ب وہ بغيرسى عل اوراستحقاق كيمي عال برجا آب اس حالات من اس جوار

انسانیت کی قبین اور شرافت کی تباہی نئیں ہے تواور کی ہے؟ (علی یا شارہ ہے کہ اگر مالات صح نے بوئے اور اسلام خلویں دکھائی دیاتو میں ہرگز کسی امیر کے املام کو قابل توجہ نقرار دول گا۔

كركسي غيرك طرحت توجركنا اورخلوقات

کی بارگاه میں دست سوال درا زکر نا

معادرخطبه سلا تاریخ طری ۱ صلات (حادث مصایم) شایتراین ایر (حادث مصدم) انجل شخ مفیر مدا ، سرکره این ایوزی صده

فوایا ! قربی بهترین قصیف اور اکن تک سراہے جانے کا ہل ہے۔ تھے اس نگا کی جلے قربیترین اسراہے اور امید رکھی جائے قربیترین آمراہے اور امید رکھی جائے قربیترین مرکز امید ہے۔ قدنے بھورہ طاقت دی ہے جس کے ذریع کسی غیری مدح وثنا نہیں کرتا ہوں اوراس کا اُرخ ان افراد کی طرف نہیں مورتا ہوں جو ناکامی کا مرکز اور شہات کی منزل ہیں۔ میں نے اپنی ذبان کو لوگوں کی تعریف اور تیری بورد مخاوقات کی ثنا وصفت سے موردیا ہے۔

فدایا ! برتعربین کرنے والے کا اپنے مدوح پرایک حق ہزتا ہے چلبے دہ معاوضہ مویا انعام داکرام _اور میں تھوسے اس ملکے بیٹھا ہوں کر قررحمت کے ذخروں اور مفرت کے خزانوں کی دہنائی کرنے والا ہے ۔ خوایا! براس بندہ کی منزل ہے جس نے مرت تیری قرجدا ور بکتا اُن کا اعراف کی لہے اور تیرے علاوہ ان اوجما ف و کما لات کا کسی کو اہل بنیں پا یا ہے ۔ پھری ایک احتیاج مرت تیری اور تیرے احسانات کے علادہ کو کی ملاح بنیں کر مکتا ہے اور تیرے احسانات کے علادہ کو کی اس کا مہاما بنیں بن مکتا ہے۔ اب اس وقت بھے ابنی دخا ور اور دور وں کے مائے ہاتھ پھیلانے سے بے نیا ذبنا دے کہ قربرت پر تقدرت ورکھنے والا ہے۔

۹۷- آپ کا ادمث دگای (جب وگوں نے تل عثمان شکے بعد آپ کی بعیت کا ادا ہ کیسا)

بھے چوڈ دواور جا دُکسی اور کو تلاش کرلا۔ ہما دے ملے دہ موالمہ ہے جس کے بہت سے دیگ اور گئے ہیں جن کی مزدلوں میں اسبے اور منعلیں انعیں پرداشت کوسکتی ہیں۔ دیجوانق کس تعرابرا کو دہے اور دلستے کس تعددا نجائے ہوگئے ہیں۔ باور کھوکا گریک سیست کی دعوت کو تبول کرلیا تہ تھیں اپنے علم ہی کے داستے پر چلاؤں گا اور کسی کی کی گابت یا سرزنش نہیں سنوں گا۔ لیکن اگر تم سنے مجھے چوڑ دیا تو تھادی ہی ایک فرد کی طرح زیر کی گذاروں گابلکہ شاکم تم سبسے ذیا دہ تھادے حاکم کا حکام کا خوال رکھوں ہیں تھا کہ سئے وزیر کی چیشت سے امیر کی برنسیت ذیا وہ بہتر رہوں گا۔

له امرالومنين كاس ادشادستين باتون كامكل وضاحت بوجات بد:

ا۔ آپ کوخلافت کی کو ن وص اورطی بنیں تھی اور دائب اس کیلے کی حار دھوسے قائل تھے۔عبد والبی عبد یا اسکے پاکس آتا ہے، عبد یدار اس کی تلاش میں بنیں نکانا ہے۔

۲- آپکی تیمت پاسلام کی تبابی بواخت نبی کرسکت تھے۔ آپ کی نگاہ یمن خلافت کے جلائش کلات و مصائب تھے اور قوم کی طون سے بغادت کا خطرہ نگاہ کے ملے تھا لیکن اس کے با دجو داگر کمت کی اصلاح اور اسلام کی بقاد کا دارو عراداسی خلافت کے تبول کرنے پہنے تو آپ اس داہ میں بھرجی کی قربانی دینے کے لئے تیاد ہیں۔

۱۰ ـ آپ کی نظری امت کے لیک درمیانی دامی تھا بس پاکھکی میں تھی کہ اپن مرف سے کئی امیر طے کسا اور پھر و فتا او تا آپ سٹورہ کی ق دہے کہ آپ شودہ لینے سے ہرمال گریز نہیں کہ قدیمی بی کاملسل تجربہ ہو جا ہے اوراسی امرکو آپ نے وزارت سے تعبیر کیا ہے۔ ورزجس حکومت کی امارت نا قابل تول ہے اس کی وزارت اس سے نیادہ برتر ہوگا۔ وزارت فقعا املامی مفادات کی مدتک بوجہ بٹانے کی حین ترین تعبیر ہے۔

ه من خطبة له ﴿ ﷺ ﴾

و فيها ينبه أمير المؤمنين على فضله وعلمه ويبين فتنة بني امية

إِنَّ الْسِنِنَ إِذَا أَقْسِبَكَ مُسِبَّهَ أَهُ وَإِذَا أَدْسِرَتْ نَبَهَ فَ، مُسَكَرُنَ مُسَعِّلَاتٍ، وَ يُسعِبْنَ بَسِلَداً وَيُحْسِطِنْ بَسَلَداً وَيَحْسِطِنَا بِسَنَةً وَإِنَّ أَخْسِونَ الْسِبَعَةِ وَسَنَّةً بَنِي أَمْسِيَةً، وَأَصَابَ الْبَعْلَاءُ مَنْ عَسِي عَسَنَاءُ مُسَلَّعً الْمِعْدُ مِن عَسِي عَسَنْها، وَأَصَابَ الْبَعْلاءُ مَن عَسِي عَسَنْها، وَأَصَابَ الْبَعْدُ مُن عَسِي عَسَنْها، وَأَصَابَ الْبَعْدُ مُن الْسَعِدُ وَالْمَسَابُ الْفَعْرُوسِ: تَعْذِمُ بِسِفِيمًا الْسِبَلَاهُ مَسِنْ عَسِي عَسَنْها، وَ أَصَابَ الْبَعِدُنَ بِسِنِي أَمْسِيعًا وَالْمَعُ وَلَمْ اللّهِ لَسَعِدُمُ إِلّهُ مَا اللّهِ الطَّعْرُوسِ: تَعْذِمُ بِسِفِيمًا، وَتَحْسِيطُ بِسِيطِها، وَ تَسْنَعُ دَوْهُسَاء لاَ يَسْرَالُونَ بِكُمْ وَتَعْمَى مَسْتَعْمُ وَمِن الْسَعِمُ وَلَا يَسِرَالُونَ بِكُمْ وَلَا يَسِرَالُ وَمَا اللّهِ يَكُونَ الْسَعِمَادُ أَحْسَدِمُ وَلَا يَسِرَالُ وَمَا الْمَعْرُونِ الْسَعِمُ وَالْمَادِ الْمَعْرُونِ الْسَعَادُ أَحْسِدُمُ مِسْتَمْعِدِهِ، وَالصَّاحِدِ بِسِنْ مُسْتَصْعِدِهِ،

فقاتها رآگھیں جوڑ ڈالیں ا در بكال بس -غيهب يتاركي موج - شول و دوام گُلُب - پاگل کے کہ بیاری ماعق - للكارث والا مُناخ - ا ترك مُكَّد كرائر - جع كرمير - اخوشگوار صالات حوازب مجع حازب مشديرتن مشكلات تخلصت رسلسل جارى دبى شهست وجس مين حق و باطل شتبه ہوجا گیں م خطہ - پردگرام الناب م بورهي اونشي ضروس - دانت كاشخ والى تعدم - وانت اكاث كاليوال تزين - مارسة والي در وده و خرو بركت ك دنيا كا سرفتندا يك نگاه ركهتام ادراسی کے ذریعہ آئے بڑھنا چا ہتا ہ اميرالمومنين في أيين اقدا مات س فتنه كأتكدكو بجوره يأكراس كااستيصا ديمي بوسك وآك بشط كادا مترعي سنطے نیکن اس کے با وجود آپ بڑا مبہ کے فترزی طرف سے سخت جمرا ں تھے ک وه شروع سے اندھاہے اور اندھ ک آبھو میوٹے کاکوئی اسکان سیں ب - چنا مخداس فتند فرم فدا و رسول كوجي نظرا زار ديا إوران بن

بين كى قرابعه ك طرف سيجى أنكميس بيو راسي

مصادرخطبه مثلاً تاریخ ابن داضع ۲ مندا، حلیة الا ولیادا صد ، الفارات ابن بلال ثقنی، شایته ابن اشرا مشک ، دوخب وعذم، منتدیک ماکم ۲ مندی و مندی به ابن بان انعلم دفضله ابن عبدالبرامیلا ، اصابرا بن مجرع موقد ، الریاض النضره ممب طبری مشک اتایخ انخلفا د میلا، الفتوحات المیدا حدزی د حلان ۲ میلا ، خابیج المودة تندوزی میلا ، سلیم بن قبیس الملالی هدی آنیخ بیخوبی ۲ مولا ، الفتل به المودة تندوزی میلا به المی میشد ، تولید المیدا و المعتلی میلادی المعتلی میلادی المیدا میلادی المیدی المید

٩٣- آب ك خطبه كا ايك حصه

رجس بن آپ فاپ علم دفعن سے آگا و رکھو می نے تعزی امید کے فتندی طون متوجہ کیا ہے)

المحدوثنائے پرود کار کے بعد سے لوگا یا در کھو می نے فتندی آنکہ کہ بجوڑ دیا ہے اور برکام میرے علاوہ کوئی دوسرا انجسام اللہ ہے سے جب کہ اس کی تاریکیاں تہ وبالا ہور ہی ہیں اور اس کی دیو انگی کام خی شدیر ہو گیا ہے۔ اب تم بھر سے جو چاہو الی ہے کہ وقت بار سے کہ میں تعارب میں میری جان ہے تم اب سے بیارت کی درمیان جس میری جان ہے تم اب سے بیار الی کو درگا در گاری قسم جس کے بعد الی تعریب کو اور جس کروہ کے بارے میں دریافت کرد کے جو سوا فراد کہ ہوایت نے اور جس کروہ کے بارے میں دریافت کرد کے جو سوا فراد کہ ہوایت نے اور جس کروہ کے بارے میں دریافت کرد کے جو سوا فراد کہ ہوایت نے اور کہ کہ کون ان بی کون اپنی ہوت سے مرسے گا ۔ میں بتا دوں گا۔ والا نکو کا دی ہو ترین حالات اور سخت ترین شکلات میرے بعد پین آئے دریا فت کیا جائے گا دور سے دریا فت کیا جائے گا دہ بھی بتا نے سے عاج زرجے گا اور سرسب کی دور نے گئیں گے۔ یہا نتک کرائٹر باتی ما نمون کے ساتھ اور میں گی اور دنیا اس طرح تنگ ہوجائے گی کو مصبت کے دن طوال فی میں بیار نے گاری کو میا تھا کہ دیسے بیار دنیا اس طرح تنگ ہوجائے گی کو مصبت کے دن طوال فی میں بیار تنگ کرائٹر باتی ما نروں کے ساتھ اور میں گی اور دنیا اس طرح تنگ ہوجائے گی کو مصبت کے دن طوال فی میں بیار تنگ کرائٹر باتی ماند و کی کا میا ہی عطا کر دسے ۔

بادر کھونتے جب آتے ہیں آو لوگوں کو شہات ہیں ڈال دیتے ہیں اور جب جاتے ہیں قرم وشیار کرجاتے ہیں۔ برائے و نت نہیں مہانے جلتے ہیں لیکن جب جانے ملکے ہیں آو بہجان کے جائے ہیں۔ جواؤں کی طرح چکر سکلتے رہتے ہیں کسی شہرکو ابنی زرس سے لیے ہیں اور نمی کو نظرا ہما ذکر دیتے ہیں۔ یا در کھو۔ میری نسکاہ میں سب سے خو فناک نقیہ بنی امیر کا ہے جو خود بھی اعمام ہوگا در دو مروں کو میں اعرب میں سکھ گا۔ اس کے خطوط عام ہوں کے لیکن اس کی بلاخاص لوگوں کے لیے ہوگی جو اس فتہ ہیں آئی کھے لے ہوں کے

ورزاد موں کے باس سے باسان گذرجائے گا۔

فداکی قیم اِنم بنی ایر کو میرے بعد برترین صاحبان اقتدار پاؤگے جن کی شال اس کاشنے والی اونٹی کی ہوگی جوزے کے لےگ اور ہاتھ مارے گی یا پاؤں چلائے گی اور دو دھے دوھنے دے گی اور پرسلسلہ بوں ہی برقرار دیے گاجس سے عرف وہ افراذ کچیں گھ جو ان کے حق میں مفید ہوں یا کم سے کم نقصان دہ مزہوں۔ یہ عیب تنقیس اسی طرح گھیرے رہے گی بہا تک کر تھادی واو خواہی ایسے ہی ہوگی جیے فلام اپنے آتا سے یا مرید اپنے بیرسے انھا ف کا تقاضا کرسے۔

کے بیزاملام کے انتقال کے بعد جازہ کرول کی چوڈ کرملماؤں کی خلافت ساڈی ۔ فلافت کے بعدام المونین سے مطالبہ بیت ۔ الرمغیان کا طون سے حایت کی چڑک شرید کا خاصبار تبعیہ ۔ دروازہ کا جل ایا تا ۔ پھراؤ بھی خوٹ کے خاص کے در ہے جو کرک خاصبار تبعیہ ۔ دروازہ کا جل ایا تا ۔ پھراؤ بھی خوت سے می کا میں سے می کا میں سے می کا ایک خاصلام کو تباہ ہوتا کی خلاف تھے جن برسے کو کا ایک بھی اسلام کو تباہ کر دینے کے لئے کا فی تھا۔ اگرام المونین نے کھل مبروح کی کا میں ہوتا ورسے نہے کا ایک داستہ پر سکوت افتیار مذفر یا ہوتا۔ اس سکوت اور اس کے بعد کمی فتوں سے بچے کا ایک داستہ برتادیا گیا ہے کہ جوچا ہو وریافت کر لوئر میں تبیر کے حالات سے باخر کرسکتا ہوں۔ (دوجی لمد المفداء)

اديم ـ كمال پيروېم خسفا ـ ذلت سے ددچاركري مصبرہ - "كخ

شوباء - بصورت - بمیانک

مختثيه ينؤناك

عَكَمَ ـ نشان پرایت

جس بعیر- ادنٹ کی حبول جزور - ذبح شده ادنث تناسخ مستقل بونا

منبست - نشور ناک مگر اردمات - جع اردمه راصل

> مغرس - اسٹنے ک مگر صدیع ۔ ظاہرکیا

عشرت - الجبيت . قريب ترين رشندار بسقت . آم يرطها

اس مقام پر قریش سے مراد بنوایہ پس جن کے آخری بادشاہ محدب مروان کے مقام زاب یس بن جت س کے مشکوس مقابل کی قوسردار انشکر عبدالشر بن علی عباسی کو دیکھر کا دا زدی کرکاش یہ برچے علی بن ابی طالب کے با تقریس

یہ پہرہ میں بو بول کے اللہ کا اُنامت کے اس کا اُنامت کے اس کا امراس طرح مولائے کا اُنامت کے در آپ نے در اور مولائے در اور مولائ

تفا اوریکام الهام ضداوندی ا در علم لدنی کے بغیرمکن شیں ہے ۔ اِ

تَسَرِدُ عَسَلَيْكُمْ فِستَنْتُهُمْ شَسوْهَاءَ عَنْشِسيَّةً، وَ فِسطَعاً جَساهِليَّةً، لَسِيْسَ فِسيهَا مَسْنَارُ هُسسديَّ، وَلَا عَسسلَمُ يُسرَىٰ.

نَمْسنُ أَهْسلُ الْسبَيْتِ مِنْهَا عِسَنْهَا وَ لَسَنَا فِسهَا بِدُعَاةٍ، ثُمُّ فِيسَا بِدُعَاةٍ، ثُمُّ فِيسَا اللهُ عَسنَكُمْ كَستَغْرِيعِ الأَدِيمِ: عِسنْ يَسُومُهُمْ خَسْفاً، وَ يَسُوفُهُمْ عُسنَفاً وَ يَسُوفُهُمْ خَسنَفاً وَ يَسُوفُهُمْ خَسنَفاً وَ يَسُوفُهُمْ خَسنَفاً وَ يَسُوفُهُمْ اللهَّيَّةِ وَ لَا يُحْسلِمُهُمْ عُسنَفاً وَ يَسْسِيْمَ وَلاَ يُحْسلِمُهُمْ اللهُ السَّيْقَ، وَلاَ يُحْسلِمُهُمْ اللهُ السَّيْقَ وَ مَسا فِيهَا - لَسوْ يَسرَوْنَنِي اللهُ النَّسَونَ، فَ سَوْدَنَى مَسَوْدَنَى مِسَمُّمُ مَسا أَطْسَلُهُ الْسَيَوْمَ مَسَا أَطْسَلُهُ الْسَيَوْمَ مَسَا أَطْسَلُهُ الْسَيَوْمَ مَسَا فَطُولِيهِ اللهِ السَّعْمَةُ فَسلَا يُسْعَلُونِيهِ اللهُ السَّعْمَةُ فَسلَا يُسْعَلُونِيهِ اللهُ السَعْمَةُ فَسلَا يُسْعُلُونِيهِ اللهُ ال

15

و من ذطبة أه ﴿يُكِ

و فيها يصف الله تعالى ثم يبين فضل الرسول الكريم و اهل بيته ثم يعظ الناس الله تعالم

فَستَبَارَكَ اللهُ السَّذِي لَا يَسبُلُغُهُ بُسعْدُ الْمِسمَمْ. وَلَا يَسنَالَهُ حَدْسُ (حسّ) الْفِطَن، الْأَوَّلُ الَّسنِدِي لَا غَسسايَة لَسهُ فَسيَنْتِي، وَلَا آخِسرَ لَسهُ فَسيَنْقَفِي.

و منماً في وصف الانبياء

قَساسَتَوْدَعَهُمْ فِي أَفْسَعَلِ مُسْتَوْدَعٍ، وَأَقَسَرُهُمْ فِي خَسِيْرِ مُسْتَقَلَّ، تَسَاسَحَهُمُ كَسرَامُ الْأَمْسَلَابِ إِلَى مُسطَهَرَاتِ الأَرْحَسَامِ، كُسلُّا مَسفَىٰ مِسنَهُمْ مَسلَفٌ، قَسامَ مِسنَهُمْ إِسدِينِ اللهِ خَسلَفُ.

رسول الله و آل بيت ﴿ ﴿ اللهِ ا

حَسِنَّ أَفْسِعَتْ كَسِرَاتِ أَنْ سُبِحَانَهُ وَ تَسِعَالَ إِلَى تُسِيدٍ، مَسَلَّ اللهُ عَسِلَيْهِ وَآلِبِ ، فَأَخْسِرَجَهُ مِسِنْ أَفْسِعَلِ الْسَعَادِنِ مَنْ أَوْ مَسْلِ الْسَعَادِنِ مَنْ أَوْ مَسْلِ الْسَعَادِنِ مَنْ أَوْ مَسْلِ الْسَعَادِنِ مَنْ أَنْ مَسْلَ اللهُ عَلَى الْأَدُومَ اللهُ عَلَى مَسْدَعَ مِسْلَمَا أَنْسِيَا أَنْسِيَا أَنْسِيَا أَنْسِيَا أَنْسِيَا أَنْسِيَا أَنْسِيَا أَنْسِيَا أَنْسِيَا أَمْسَنَا مَهُ عِسْلُ الْسَعِيْدِ، وَأَسْرَتُ هُ خَسِيرُ الْسَعِيْدِ، وَأَسْرَتُ هُ خَسِيرًا أَسْسَعَتْ فِي كَسَرَمٍ الْأَسْرِ، وَ شَسِجَرَتُهُ خَسِيرُ الشَّعَدِي السَبَتْ فِي حَسَرٍ وَ وَسَعَرَتُهُ عَسِيرًا أَنْ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ ال

مصادر طب الما اصول كافي كلين اصلا ، العقدالغريد ابن عبدرب مداك ، وحدصد وق مدا

تم ران کانتنالی بھیا کے شکل میں دار در وگاجی سے ڈر کے گاادر اس میں جاہلیت کے ابن انجی موں کے رکوئی منارہ با

بوگا درن کوئی داست د کھلنے والا پرچے۔

بس مم المبيت ، بي جواس فتنس محفوظ ديس كا وداس ك واعيول برس مر مول كار اس ك بعدال مرا ساكس فتذكواس طرح الكردي كاجس طرح جافورى كعال أتادي جاتى بعداس شخص كدريع بوانيس دليل كرساكا اورخي بع بنكائي كا وركوت كے لئے ككون الله كا ور لوار كے علاوہ كچے زوے كا ور توف كے علادہ كو ك باس زيبنا كا - دہ وقت بو جب زين ديدار دروي كركاش دنيا ادراس كاتام دولت يساكر ايك مزل ير بحد ديكر يلية جلب عرف أنى ديدك لا متى درس ایک ادف مرکیاماته عناکرین ان سے اس جزو قبول کوں جن کا ایک صداع الکتا ہوں قدہ دسیف کے لیے تاريس، س

۹۴-آب کے خطبہ کا ایک مصر

(جي مي يدورد كارك ادهاف روول اكم ادرالمبيت المارك ففائل ادروعظ مرا ذكركيا كياب) با دکت ہے دورود دکارجی کی ذات تک بمتوں کی بلندیاں نہیں بہو رخ سکتی ہیں ادر مقل دنیم کی ذیا تیں اسے نہیں پاسکت ہیں۔ ده ایما اول معرس کی کوئی استری مدہنیں ہے اور ایما اً فریع جس کے لے کی فنامنیں ہے۔

(انبيادكرامٌ) پرود دگارسف انفين بهترين مقامات پرودييت د كها اور بهترين منزل بي منتعركيا ـ ومسل تريين آين اصلا سے اکیرو ڈین ارمام کی طرف منتقل ہوتے درے کرجب کوئ بزرگ گذرگیا ڈوین خواکی ذمرداری بعد ولسف فے منبیال لی۔ (رمول اكرم) يبانتك كو المي شرون صرت محرص طفي تك يهويج كيا ا دواس نے امنيں بهتر من نشو دنما كے معدان اور شريع ترب الملك مركز ك دريع دنيا من بيج ديا رأس شجر وليبس جس انياد كو بداكيا ودلي الميون كالتخاب كيا - بيغير كالعرت برت ادران کافاعان شریف ترین فاعران ب- ان کاشجره ده بهترین شره بد جرمرد بن وم در اکاب ادروز کی کے ماج ين روان بوطها ب- راس كن شاخين بهت طويل بين اوراس كم بل انسان دسترس سه بالاترين و و ابل تقوي كم ا مام ا و د

طالبان بدایت کے لئے *رجیٹر*ہ بھی_{وت ہیں۔}

المامير المرمنين كايداد شادرًا ي اس بات كا وافع ديل بدكرانياء كام كما باد واجدادا ومامات مي كول ايك بي ايان ياكودار كمامت ارسدناقس ادرميب ارتبي تفاادراس كيعداس بحث كاصرورت بسيرده جات كريربات عقلى اعتباد سعفرودى ب يانبين اوماس كم بغير مسكاج ازبيدا بوسكتاب يابس ؟ اسط كو اگر كا فراصلال ورب و بن ارحام من كوئ نقى نبس تها اورنا پاک غاون منعد الني كعال ك لئے نامنا سبنين نما قواس قاد ابتام ك كيا صرورت بقى كدادم سے لے خاتم تك كسى ايك مرحل يرجي كوئ نا پاك صلب ياغيرطيب وحم واضل مزيو في ليا ۔

قصد- استقامت دمیاندردی فترة ـ دورسولون كا درميان وتفه مِفوة به لغزش نهج - واضح وستحكم مُستَنعتب وسنودي كاطلكاري م عنبی - خوشنودی

ما بد - جمع بسد - چیززش کردی جا ضغائن سكين

وشمنى

(الم ارين استبار سي دونوں حقيقت بأقاب ابكارب كرجن حالآ يرسركار دوعًا لم فيتبليغ اسلام برترن مالات یں سے تھے بھی فرائن نے ضلال بین اور کھی ہوئی گراہی تبسيرك بادرهران جالمول ا دوان ٹرم و لوگوں کے درمیا ن جو پنیام بیش کیا ہے وہ کا سنات کا

1110 25

استعنرلتهم يغزشون كمسبنجا وإ استخفتهم مرموش بناديا الجُهلاء - بعرورجالت ازمه - جع زمام - نگام .

توا گر به جمع اگره سا دیت رسان

غطيم ترين پغام تقاا درسي وجرہ

ماطبون مهجمع ماطب مکوی جم

کاکام شروع کی ہے وہ دنیا کے

ك ماك نے تام بنا ان كوشوخ كرو إلكن اس بنيام كوتيا مت كك كے الله بنا ويا ہے جس كے قانين عبى زنده جي اور اس کامتحزہ بھی زندہ ہے بلدایک ہی قرآن کو دونوں کا نموش بادیا گیا ہے۔

> مصادرخطبه ما كامالانوارمليي ما مالا مصادرخطيه عيد بمارالانوازميسي ١١ مستميا

سِرَاجٌ لَمَعَ ضَوْؤُهُ، وَشِهَابٌ سَطِعَ نُسُورُهُ، وَ زَنْدُ بَرَقَ لَمْعُهُ: سِيرَتُهُ الْقَصْدُ وَ سُنتَتُهُ الرُّسُدُ، وَ كَلَامُهُ الْفَضْلُ، وَ حُلكُهُ الْعَدلُ؛ أَرْسَلَهُ عَلَىٰ حِينِ فَتْرَةٍ مِنَ الرُّسُلِ، وَ هَنْ فَوْ قِ عَنِ الْعَمَلِ، وَ غَبَاوَةٍ مِنَ الْأَمْمِ.

إعْدِ مَلُوا، رَحِمَكُمُ اللهِ، عَدَى أَعْدَلَام بَديَّتَةٍ، فَسَالطِّرِيقُ نَهْدجٌ يَسدْعُو إلى ذار السَّسِيلَام، وَ أَنْسَتُمْ فِي دَارٍ مُسْسَتَعْتَبِ عَسِلَّىٰ مَسَهَلِ وَ فَسِرَاعَ؛ وَالصُّحُفُ مَسنُشُورَةُ، مُنْسِمُوعَةً، وَالْأَعْسِالُ مُسَمُّبُولَةً.

و من خطبة له ﴿ﷺ﴾

يقرِد فضيلة الرسول الكريم ﴿ تَلِيُّ ﴾

بَـــعَنَهُ وَالنَّــاسُ صُــلًالُ فِي حَــهُرَيُّهُ وَ حَــاطِيُونَ فِي فِــنَّتَمٍ، فَـــدِ اسْــتَهُوثُهُمُ الأَهْ وَانْ زَانْ إِنَّاتُهُمُ الْكِ بْرِيَاءُ، وَاسْتَخَفَّتُهُمُ ٱلْجَسَاهِلِيَّةُ الْجَسَاهِلِيَّةُ حَسيَادَىٰ فِي زَلْسَزَالِ مِسنَ الْأَمْسِرِ وَ بَسلَاءِ مِسنَ ٱلْجِهُلِ، فَسَبَالَغَ صَسلَىٰ اللُّسهُ عَسلَيْهِ وَ آلِكِ فِي النَّسِصِيحَةِ، وَ مُستضَى عَسلَى الطُّسرِيقَةِ، وَ دَعَسا إِلَى الْحِسكُةِ، وَالْمُسِوْعِظَةِ الْمُسَنَّةِ.

و من خطبة له ﴿ﷺ} في الله وفي الرسول الاكرم

الله تعالى ا لَمُسَنَّدُ اللَّهِ الأُوَّلِ فَسَلَّا شَيْءَ قَسَبْلَهُ، وَالآخِسِ فَسَلَا شَيْءَ بَسَمْدَهُ، وَالطَّساهِرِ فَلَا شَيْءَ فَسِوْقَهُ، وَالْسِبَاطِنِ فَسِلَا شَيْءَ دُونَسِهُ

وَ تَنْمَا فَعُ ذَكِرُ الرَّسُولُ ﴿ ﷺ ﴾

مُسْتِ تَقَرُّهُ خَدِيرٌ مُسْتَقَرٍّ، وَ مَسْبُتُهُ أَخْرَتُ مَسْبُتٍ، في مَسعَادِنِ ٱلْكَرَامَةِ، وَ تَسَاعِدِ السَّسِلَامَةِ. فَسِدْ صُرِفَتْ تَحْسِوهُ أَفْسِيْدَةُ الْأَبْسِرَارِ، وَكُسِيَتْ إلْسِيْهِ أَزِشَّةُ الْأَبْسِصَارِ، دَفَسَنَ اللهُ بِسِهِ الفِّسَغَائِنَ، وَأَطْسَفَأُ بِهِ الشَّوَائِرَ، أَلَّفَ بِهِ إِخْسَوَاناً وَ فَرَّىٰ بِدِ أَفْرَاناً، أَعَزَّ بِهِ الذَّلَّةَ، وَأَذَلَّ بِهِ الْبِزَّةَ، كَلَامُهُ بَيَانٌ، وَصَمْتُهُ لِسَانً

اكردارا الوكميون أذلت عام كاند

ווואלו

1001

انباركا

(دوعن

ران دعوت

المعلى المدا

التر

اادرغرد

يا للول يم

ارون دعو

تام

ر وفا

(ديو

(موعظه) دیکھو! خداتم پر رحمت نازل کرے۔داخ نشانیوں پر عمل کرد کر راستہ بالکل میدھاہے اور وہ جنت کی وی دعوت دے رہائے در استہ بالکل میدھاہے اور وہ جنت کی دعوت دے رہا ہے اور تم المبے گرمی ہو جہال نوشنو دئی پروردگار حاصل کرنے کی مہلت اور فراغت حاصل ہے ۔نا رُاعال کے دعوت دے ہیں۔ قلم تعددت چل رہے ۔ بدن می ورما لم ہیں۔ ذبا نیں اکا دہیں، توبرشی جارہی ہے اور اعمال قبول محکم ورما لم ہیں۔ ذبا نیں اکا دہیں، توبرشی جارہی ہے اور اعمال قبول محکم جارہے ہیں۔

رجس ين دمول اكم كفائل دمنا قب كالمركره كيا كياب،

الشرف اخس اس دقت بعیجاجب الگرامی میم تحریصا و دفتوں میں با تعد پادُں بار دہے تھے۔ نوابنتات نے انھیں بہکادیا الدغ ورسفان کے قدموں میں لغزش پرواکروی تھی۔ جاہلیت نے انھیں بہک سر بنا دیا تھا اور وہ غریقیٹی حالات اورجہالت واوں می حران دسرگردائ تھے۔ آپ نے نصیحت کاحت ا داکر دیا ، سرصے دائست پر چلے اور لوگوں کو حکمت اور موظ مرسنہ (فی دعوت دی۔

المامول كاذبان يرمعهوم كاخاموش كوتقر يوسة تبيركياجاتلها دروه اسىطرح جمت اور عدرك احكام بيجس طرح معموم كاقولول المنظور كي عينيت ركعتلها وراس ساحكام شريعت كااستباط واستخ اج كياجاتلهد عام ان اؤن كي خاموش دليل رمنا مندي نهي برمكته بالمنعموم كاخام يمي برمكت بدر والمناسخ بالمناسخ المنعموم كي خاموش دليل احكام بهي برمكت بدر

و من خطبة لم ﴿ عِنْ ﴾

في اصحابه و اصحاب رسول الله

اصحاب على ﴿ﷺ﴾

وَلَيْنَ أَسْهَلَ الظَّالِمَ فَلَنْ يَعُوتَ أَخْذُهُ، وَهُولَهُ بِالْمِصَادِعَلَى بَحَازِ طَرِيقِهِ وَيَسَوْضِعِ الشَّجَا مِسنْ مَسَاعِ رِيقِهِ أَمَا وَالَّذِي نَفْيِي بِيَدِهِ، لَيَظْهَرَنَ هُوُلَا وَالسَقَوْمُ عَسلَيْكُمْ، وَلَكِسنْ لِأَشْرَاعِهِمْ اللَّهِمَ عَسنْ حَسَقٌ وَلَسَنْكُمْ، وَلَكِسنْ لِأَشْرَاعِهِمْ إِلَى بَسَاطِلِ صَساحِبِهِمْ، وَإِنْسطانِهُمْ عَسنْ حَسقٌ وَلَسقَدُ أَصْبَحْتِ الأَمْسِمُ غَسَانُ طُسلَمْ رَعِيتِي السَسْنَفِرَاءُ وَأَصْبَحْتُ أَخْسافُ طُسلَمْ وَعِيتِي السَسْنَفِرُولُ وَأَسْرَعْتُ أَخْسافُ طُسلَمْ وَعَيتِي السَسْنَفِرُولُ وَأَسْرَعْتُ أَخْسافُ طُسلَمْ وَعَيتِي السَسْنَفِرُولُ وَأَسْرَعْتُ أَخْسَانُ أَخْسافُ طُسلَمْ وَعَيتِي السَسْنَفِرُولُ وَأَسْرَعْتُ أَخْسافُ طَسلَمُ وَعَيْلِا، وَعَيدُ كُمُ عَلَمْ تَسْتَعُولُ وَعَيلُمُ مِن اللَّهُ عَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى
أَيُّهَا الْبِغَوْمُ الشَّاهِدَةُ أَبِدانَهُم، الْغَانِيَةُ عَنْهُمْ عُقُوهُمْ، الْفُتَلِفَةُ أَهْوَاؤُهُمْ الْسَبَلَىٰ بِهِم أُسَرَاوُهُم مَّ صَاحِبُ أَهْ لِللهِ وَأَنْتُمْ تَعْصُونَهُ، وَصَاحِبُ أَهْلُ السَّامِ يَسَعُونَهُ وَسَاحِبُ أَهْلُ السَّامِ يَسَعْمِي الله وَ هُمم يُسطِيعُونَهُ لَوَدِدْتُ وَاللهِ أَنَّ مُسَاوِيَةَ صَارَفَنِي بِكُمُ صَرْفَ اللَّيْنَارِ بِالدَّرْهَمِ، فَأَخَذَ مِتَى عَشَرَةً مِنْكُمْ وَأَعْطَانِي رَجُلًا مِنْهُمُ المَّنَارِ بِالدَّرْهِمِ، فَأَخَذَ مِتَى عَشَرَةً مِنْكُمْ وَأَعْطَانِي رَجُلًا مِنْهُمُ المَّنَارِ بِالدَّرْهِمِ، فَأَخَذَ مِتَى عَشَرَةً مِنْكُمْ وَأَعْطَانِي رَجُلًا مِنْهُمُ المَنْ الْمُسَامُ وَالْمُسَلَّانِ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُسَلِّةُ وَالْمُسَلِّةُ وَالْمُسَامُ وَلَهُ أَسْدَالُ مِسدَقٍ عِسنَدَ اللَّهُ فَا وَالْمُسَامُ وَالْمُولَةِ مُنْ وَالْمُسلَامُ وَقُومُ أَسْسَامُ وَلَهُ أَمْ مَنَالُ مُسَامُ وَالْمُسلَامُ وَقُومُ أَسْسَامُ وَالْمُسَامُ وَالْمُسلَامُ وَلَهُ مَا مِنْهُمُ وَالْمُسلَامُ وَلَوْمُ أَسِمُ وَالْمُسلَامُ وَلَهُ مَا مَا أَنْهُ مَا مُنْ وَاللّمُ اللّهُمُ وَاللّمُ اللّمُ مَا مُؤْمُ وَكُمْ اللّمُ مَا اللّمُ مَا وَالْمُ اللّمُ مَا مَالُولُومُ اللّمُ اللّمُ مُنْ اللّمُ مَا اللّمُ مُنْ مُنْ وَاللّمُ مَا مُنْ وَاللّمُ اللّمُ مُنْ وَالْمُ مِنْ مُولُومُ اللّمُ اللّمُ مَا اللّمُ مَا مُنْ مُنْ مُنْ وَاللّمُ اللّمُ وَالْمُ مَا مُنْ وَاللّمُ اللّمُ مُنْ وَاللّمُ اللّمُ مُنْ وَالْمُولُومُ الْمُسْتَالُومُ وَالْمُوالِمُ اللّمُ وَالْمُعُلِي وَيْعُومُ الْمُسْتَالُومُ وَاللّمُ اللّمُ مُنْ وَالْمُعُمُ وَالْمُومُ وَالْمُوالِمُ الْمُعْلِقُ مِنْ مُنْ مِنْ مُنْ اللّمُ اللّمُ اللّمُ مُنْ اللّمُ اللّمُ مِنْ اللّمُ مُنْ اللّمُ اللّمُ مِنْ الْمُ مُنْ اللّمُ اللّمُ اللّمُ اللّمُ اللّمُ اللّمُ مُنْ اللّمُ مُنْ اللْمُعُلِقُومُ الْمُعُلِقُ مُنْ مُنْ مُنْ مُنَامِ الللّمُ اللّمُ اللّمُ اللّمُ مُنْ اللْمُعُلِقُومُ الْمُعْلَقُومُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ مُنْ اللّمُ الْمُعُلِقُ الللّمُ اللّمُ اللّمُ اللّمُ اللّمُ اللّمُ اللْمُعِلَّمُ اللْمُعِلَّمُ الْمُعْمِلُولُ الْمُعْمُولُومُ اللْمُعْلِقُ اللْ

وَ بُكْسِمُ ذَوُو كَسِلَامٍ، وَ عُسِنْيُ ذَوُو أَبْسَمَادٍ، لَا أَحْسَرَارُ مِسِدْقٍ عِسِنْدَ اللَّهَا إِلَّى وَلَا إِخْسَوَانُ يُسَقَةٍ عِسِنْدَ الْسِبَلَاءِ! تَسرِبَتْ أَيْسِدِيكُمْ! يَسَا أَشْسَبَاهَ الْإِسِلِ عَسَانَ عَسَنْهَا رُعَسَاتُهَا! كُسلَّمًا جُسِمَتْ مِسنْ جَسانِبٍ تَنفَرَّقَتْ مِنْ آخَرَ، وَاللهِ لَكَأَلِي بِكُمْ مصاد-گهات
شجا- جوچیز حان می گوگیر جوجائے
ساغ الرہ یہ معاب دمن کا گذرگاہ
غیاب- جع غائب
ایا دی سبا یعنی عرب کا مورد الله
حس کے دس فرند نہ تھے ۔ اور
سینہ جھ کوایک طرف اور چار
کو ایک طرف رکھا کرتا تھا
کو ایک وقت پڑنے پر ایک بھی گا
نڈ آیا ۔
اعضل یشکل تر
اعضل یشکل تر
شام المونیان کی خطمت کردار اور
آپ کی بند ترین سیاست کی سب سے
بڑی دہیں یہ بند ترین سیاست کی سب سے
بڑی دہیں یہ بے کہ آپ نے ایسے افاد

تربت - نو وناته می به تلابوبك اسرالمونین گیخطت کردار اور آپ که بند زین سیاست ک سبس بڑی دلیل یہ ب کرآپ نے ایسے افراد سرن ایک شخص جی فظم کی شکایت سرسکا اور خقوق میں کوتا ہی کی فراد کرسکا بکداس کے برعکس آپ ہی قوم کے طلم کا شکوہ کرتے رہ اور دھایا کے طلم کا شکوہ کرتے رہ اور دھایا کے کا مکل میں بیان کیا کران میرتین اور وہ مشبت ہیں اور دونفی اور وو قول کو مشبت ہیں اور دونفی اور ووقول کو ایک افرا رہے بیان منیں کیا جاسک ہے۔

مصا درخطبه من^{ه م} كتب سيم بن تعيس الملالى منشله، كا فى كلينى و منس⁷⁷ ، عيون الاخبار ابن قتيم و منس⁷ ، علية الادليار ابونعيم المنشران والتبين باطوع ملله ، انساب الاشران والتبين باطوع ملله ، انساب الاشران والتري المعار والتبين باطوع ملله ، انساب الاشران والتري منطوع الامامة والسياسة ابن تتيبر امن⁷ ، المستر شدطبرى المى منشكة ، مشكوة الانوار طبرسى منظمة ، احتجاج طبرسى منظمة ا

٩٤ أب ك خطبه كا أيك مقسم

ريقد

هنؤلاء

14

الأتسم

يُرُد نُکُ

جسهرا

ابا

فر قون

ظِكُمْ.

4

کے فروالہ! یں تھاری وجرسے بین طرح کی شخصیات اور دوطرح کی کیفیات سے دوچار ہوں۔ تم کان رکھنے والے بہرے۔
ریان دکھنے والملے گوشنگے اور آنکو رکھنے والے اندھے ہو۔ تھاری حالت میہے کہ مذمیدان جنگ کے سچے جواں مرد ہواور در
المنظم میں تابل اعتباد ما تھی۔ تھارے ہا تھ خاک میں مل جائیں۔ تم ان اونٹوں میسے ہوجن کے چوانے والے گم ہوجائیں کرب
الکین طرف سے بمع کے جائیں قد دوسری طرف سے منتشر ہوجائیں۔ خواکی قسم سے میں اپنے خیال کے مطابق تھیں الیاد کھورہا موں کم

ایواگاه به کرقائد کی تام قائدان صلاحتی بیکاد موکرده جاتی بین جب قرم اطاعت کے داست سنحرت بوجاتی ہے اور بناوت پرآبادہ بوجاتی ہے۔ اراف بی اگر جانت کی بنا پر موتاج قاس کیا صلاح کا امکان وجتا ہے لیکن مالی غیمت اور وشوت کا با ذار گرم ہوجائے اور دولت دین کی قیمت بنظ کے افغان ایک بی اور صالح قائم کا فرض قیادت انجام دینا تقریباً ناممکن بوکر دہ جاتا ہے اور اسے مبح د شام حالا کی فریاد ہی کرنا پر لتی ہے تاکہ قوم درجت تام کردے اور مالک کی بارگاہ میں اپنا عذر بیش کردے ۔ فِيا إِخَالُكُمْ: أَنْ لَسَوْ حَسَ الْسَوَغَىٰ، وَ حَسِيَ الظَّرَابُ، قَدْ الْسَفَرَجُعُمْ عَنِ ابْنِ أَبِي طَسَالِبِ الْسَفِرَاجَ الْمُسَرِأَةِ عَسَنْ قُسَبُلِهَا. وَ إِنَّ لَسَعَلَىٰ بَسِيَّةِ مِسَنْ رَبِّ، وَ مِسَهُمَاجٍ مِسَنْ نَسِيِعِ، وَ إِنَّ لَسَعَلَىٰ الطَّسِرِيقِ الْسَوَاضِحِ الْقُطُهُ لَقَطْاً

اصحاب رعول الله

انسطُرُوا أَهْسِلَ بَسِيْتِ نَسِيْكُمُ فَسَالْزَمُوا سَمْسَهُمْ، وَانَّسِعُوا أَنَسرَهُمْ، فَسَلَنْ يُسِيْدُوكُمْ فِي رَدَّى، فَسَإِنْ لَسَبُدُوا فَسَالْبُدُوا وَلَا تَسْبِعُوهُمْ فَسَضِلُوا، وَتَستَأَخَّرُوا عَسَنْهُمْ فَسَتَهُمْ فَسَتَهُمْ فِي رَدَّى، فَسَإِنْ لَسَبُدُوا فَسَالْبُدُوا وَلِنْ نَهَ سَخُوا فَسَالْبُهُمْ فَسَتَهُمُ وَلَيْهِ وَالِيهِ، فَسَا أَرَىٰ أَحَسَمُ فَسَنَهُمُ فَسَتَهُمُ وَلِيهِ وَالِيهِ، فَسَا أَرَىٰ أَحَسَمُ وَسَلَى اللهُ عَسَلَيْهِ وَالِيهِ، فَسَا أَرَىٰ أَحَسَمُ مُن يُمْوَو مُن مُن عَنا عُبْراً، وَ قَدْ بَاتُوا سُجُداً وَ قِيناماً، يُرَاوِحُونَ مِن ذِكُم مِن ذِكُم مِن ذِكُم مِن ذِكُم مِن ذِكُم مِن فَعَلَيْهِ وَ لَلْهُ عَلَيْهِمْ وَ خُسَدُودِهِمُ احْسَدُوهُمْ)، وَ يَسْقِفُونَ عَسَلَى مِنْ الْجَسْرِ مِن ذِكُم مَن فَعْد بَا وَهُ مَن اللهُ عَنْ مَن اللهُ عَلَى مِنْ اللهُ عَلَيْهُمْ وَمَنْ مُنْ أَعْسَرُومُ مُن مُن اللهُ عَلَى مِن طُسُولِ سُجُودِهِمْ اللهُ فَكِرَاللهُ مَسَالَتُ أَعْسَرُهُمْ حَسَقًىٰ تَسَلُلُ جُسُومَ مُهُمْ، وَ مَسادُوا كَسَا يَصِدُ الشَسِجَرُ يَوْمَ الرَّعِ اللهُ مَن الْعِقَالِ، وَرَجَاءً لِلتَّوْلِ!

4.8

ه من کالم له ﴿®﴾

يشير فيه الى ظلم بني أمية

وَاهْ لا يَسْرَالُسُونَ حَسَىًّ لا يَسِدْعُواهْ مُسُوماً إِلّا اسْتَحَلُّوهُ، وَلا عَفْداً إِلّا حَلُوهُ، وَ وَ عَسَانِهِ سُسوهُ وَ حَسَىًّ يَسِعُ مَسَدٍ وَلا وَبَسْرٍ إِلّا دَخَسَلَهُ ظُسُلُمُهُمْ وَ نَسِبًا بِهِ سُسوهُ رَخْسِهِمْ (رعسيتهم)، وَحَسَىًّ يَسَعُومَ الْسَبَاكِسِيَانِ يَسْبُكِيَانِ: بَسَالُهِ يَسْبُكِي لِسِينِهِ، وَ بَسَالُهُ يَسْبُكِي (يشكسى) لِسدُنْيَاهُ وَحَسَىًّ تَكُسونَ نُسطرَةُ أَحَدِكُمْ مِنْ أَحَدِهِمْ كَسَنُعُمْ مِنْ أَحَدِهُمْ مِنْ أَحَدِهِمْ كَسَنُكُمْ مِنْ أَحَدِهِمْ فَيَسَالُهُ مَنْ مَسَيُّدِهِ، إِذَا شَهِدَ أَطَاعَهُ، وَ إِذَا غَسَابَ اخْسَالَهُ، وَ حَسَىًّ يَكُسونَ أَعْطَمَكُمْ فِسِيّا عَسَاهُ (غضاء غضاة) أَحْسَنُكُمْ بِاللهِ ظَسَنًا، فَسَانًا وَانِ الْسَتَلِيمُ فَسَامًا اللهُ فِسَيَا عَسَاهُ وَانِ الْسَتَلِيمُ فَسَامُهُ وَانِ الْسَتَلِيمُ فَسَامُ اللهُ فِسِمَا وَيَهُ فَسَاقْبَلُوا، وَ إِنِ الْسَتَلِيمُ فَسَامُبُوا، وَ إِنْ الْسَتَلِيمُ فَسَامُ اللهُ يَسَمَا فِيهُ فَسَامُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ لِسَمَانَةُ لِسَلُمُ اللهُ وَسَمَانَةُ لِسَمُ اللهُ عُسِمَا اللهُ ال

إ**خال - خيال كرتابو**ں تميں اوغی ۔ جنگ برک اٹھے انفواج المرأة بيكام ولادمنته ادو خطرات کے دقت مو اے لقط - زمين سيحي كرا فحالينا لبد- پھرگيا شعثنا ۔حس کے بال پرسٹان ہوں غبر ۔ جس سے سرپیغبارہ مرا وحه - ایک کے بعدایک علی انجا کی ا دُکِ جع دیمہ سکھنے مادا - اضطراب كاشكار بوك استحلال محتم - حام كوطال بنانين بیرت المالا - اینٹ پھرکے مکان بوت الوبر ـ خيم نباكب - جيور كر دورجلاجانا اس مقام پراام علیرانسلام نے اصحاب اورا بلبيت دد نول كانذكره فرایا ہے لیک اصحاب کے تذکرہیں ان كے حسن عل اور فو بى كردار كا ذكر كيام ادرا ببيت ك ذكره يس اخير إدى ادر بهاكشك ير بني كي ب ركويا المبيث كالأامت كرمرايت ديناب اوراصحاب كاكام اس راه برایت برطنا ہے تاکر قابل فن وصفت قرار إجائين-إ

مصادرخطبه بمشك الماحة والسيامين التيبرا ملشك احتمرك الخاص سبط ابن الجوزى مشكء ارشادمفية منشك ابجارالافارمجلس باب الغتم

بھی تیز ہوگئ اورمیدان کارزاد گرم ہوگیا ترتم فرزندا اوطالب سے اس بے شرمی کے ساتھ الگ ہوجا دُسے جس طرح کوئی رہت برہنہ موجاتی ہے۔لین بہرحال ہیں اپنے پرور دگار کی طرف سے دلیل روشن رکھتا ہوں اور پنج بڑکے راستہ پرمپل دہاہوں۔ عاداً ستہ بالکل روشن ہے جے ہیں باطل کے اندھ چروں ہیں بھی ڈھونڈھ لیتا ہوں۔

۹۸-آپکاارشادگرای

رجس میں امیر کے مطالم کی امیر کے مطالم کی طون اشارہ کیا گیاہے)

عدائی تسم بر ہوں ہی طلم کرتے دہیں گے بہاں تک کر کوئی وام رنچے گا جے حلال ربنالیں اور کوئی عہد دہیاں رنچے گا

حقوق رفر دیں اور کوئی مکان یا خیر باتی روسے گاجس میں ان کاظلم واخل رہوجائے اور ان کا برترین برتا و اخیں ترکی طن گرا اوہ مذکر دسے اور دونوں طرح کے لاک روسے اور دیزار اپنے دنیا دارا پنی دنیا کے لئے روسے اور دینوار اپنے درا اس کوئی دنیا کے لئے روسے اور خلاب کرنا اس طرح ہوجس طرح کوغلام اکتا سے مردطلب کرنا اس کی تباہی پرا آسو بہلئے ۔ اور تم میں ایک کا دوس سے مدوطلب کرنا اس طرح ہوجس طرح کوغلام اکتاب مورج خدا کہ مساب نے توغیب کرسے ۔ اور تم میں سب سے ذیادہ محسبت زدہ وہ ہوج خدا کے مساب سے ذیادہ اعتماد اس تعلق اور اس تبول کر لا ۔ اور اگر کتھا دا استمان ایا جائے تو کہ کرد کرانجام کا دہر حال صاحبان تعقوی کے ہے ۔ ا

و من خطبة أه (您) في التزهيد من الدنيا

غَسْمَدُهُ عَلَىٰ مَا كَانَ، وَنَسْتَعِينُهُ مِنْ أَسْرِنَا عَلَىٰ مَا يَكُونُ، وَنَسْأَلُهُ ٱلْمُعَافَاةَ فِي الْأَبْدَانِ.

عِبِ ادَافَةِ أُوْصِيكُمْ بِسَالُوْفُضِ لِمُنْذِهِ الدُّنْكَ التَّارِكَةِ لَكُمْ وَإِنْ لَا تُحْبُوا تَرْكَهَا، وَالْسَئِلِيَةِ لِأَجْسَامِكُمْ (اجسادكم) وَ إِنْ كُسْنَتُمْ تُحِسِبُونَ تَجْسِدِيدَهَا، فَاقَا مَنْلُكُمْ وَ مَسْتَلُهَا كَسَسَفْرِ سَسَلَكُوا سَسِيلاً فَكَاتَّهُم فَدْ فَعَلَوهُ، وَأَشُوا عَلَماً فَكَأَتُهم قَدْ بَسِلَفُوهُ وْ كُسِمْ عَسْمَى الْعُسْرِي إِلَى الْسَعَايَةِ أَنْ يَجْسِرِيَ إِلَسَمْهَا حَسَقًى يَسْبَلُغَهَا! وَ مَسا عَسسَىٰ أَنْ يَكُسونَ بَعَاهُ مَنْ لَهُ يَوْمُلَا يَعْدُوهُ، وَطَالِبٌ حَنِيثُ مِنْ ٱلْمُوتِ يَمْسَدُوهُ وَ مُسرَّعِجٌ فِي الدُّنْسِيَا حَسِقًىٰ يُسفَارِقَهَا رَغْسِماً! فَلَا تَسْنَافَسُوا فِي عِزَّ الدُّنْسِيَا وَ فَسَخْرِهَا، وَلا تَسْعُجَبُوا بِسِزِيْتَتِهَا وَ نَسْمِيهَا، وَلا تَجْسَزَعُوا مِنْ ضَرَّالِهَا وَ بُـؤْسِهَا، فَسَاإِنَّ عِسَرُّهَا وَ فَسَخْرَهَا إِلَى أنْسَتِطَاع، وَ إِنَّ زِيسَنَّتُهَا وَ نَسَمِيمَهَا إِلَى زَوَالٍ، وَ ضَرًّا مَحْا وَ بُسوْسَهَا إِلَّ نَسفَادٍ (نسفاذ)، وَ كُسلُّ مُسدَّةٍ فِسِيمًا إِلَى انْسِبْهَاءٍ، وَ كُسلُّ حَسيٌّ فِسيهَا إِلَى فَسنَاءٍ. أَوْ لَسيْسَ لَكُمهُ فِي آتَارِ الْأَوُّلِينَ مُسزِّدَجَرُ، وَ فِي آبسانِكُمُ المساضِينَ تسبعِرةً و مُسمئتَرَدُ إِنْ كُسنتُمْ تَسمْتِلُونَ أَرَاحُ تَسرَوْا إِلَّىٰ الْسَامِينَ مِستُكُمْ لَا يَسرْجِعُونَ، وَ إِلَّ الْحَسلَفِ الْسَبَاقِينَ لَا يَسبَعُونَ } أَوْلَسْتُمْ تَسرَوْنَ أَهْسِلَ الدُّنْسِيَا يُسطِيحُونَ وَ يُشُسونَ عَسِلَىٰ أَحْسِوَالِ شَبَيَّ: فَسَيَّتُ يُسبَكَىٰ، وَ آخَسرُ يُسعَزَّىٰ، وَ صَرِيسعُ مُبتَلِّ، وَ عَائِدُ يَعُودُ، وَ آخَرُ بَنَفْسِهِ يَجُودُ، وَ طَسالِكُ لِسَلدُنْيًا وَالْسَوْتُ يَسطُلُبُهُ، وَ غَسافِلٌ وَ لَسِيْسَ مِسَعْفُولِ عَسنَهُ، وَ عَسلَ أُثَرِ المَّاضِي (المَاضِين) مَا يَسْفِي الْبَاتِي!

أَلَا فَاذَكُسرُوا هَافِمُ اللَّمَاتِ، وَمُنتَعْمَ النَّهَوَاتِ، وَقَاطِعَ الْأَصْنِيَاتِ، وَمَافَعَ النَّهُ اللَّهُ عَالَى اللَّهُ عَالَى اللَّهُ عَالَى اللَّهُ عَالَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَالَى اللهُ عَلَى اللهُ عَالَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ
مفر-سافرول کی جامعت اتوا - تعبدکیا المجری الی غایشر- ایک خاص تقسد یک دو ژرنے والا یک دوء - مینکاکرے جائے والا نفاد - فنا مزوج ر- رکسجا) نبغسر سیج د - جان تریان کردینا

بسسه یود به ن مرز مسادره ماد کاب حشیث متیزرفتار صربع مهاک ادم مقاطع کهادیکاریت می متعد

مصا درخلبه ملك صالى الاخارصدة ق مسك من اليحضروا لفقيرصد وق امن مستاء اللي طوئ منك ، مشكرة الافارطبري، من

۱۹۹ آپ کے خطبہ کا ایک حسّہ (جن مِن دنیاسے کنارہ کشی کی دعوت دی گئی ہے)

فدا كاحدب أس يرج بويكا اوداس كا مادكا تقامتك ان طالات يرجو ملت أف واللي براس عدين كما الته خااسی طرح کرتے ہیں جس طرح برق کا محت دعا فیت کا دعا کہتے ہیں۔ بذكان فدا إين تعين دهيت كرتابون كرأس دنياكي والالتي تتين برمال تعود في دا لي عاب تم اسى ك منان كيندي كروروه تحارس جم كوبرمال ويره كردسه كاتم الكاس ك تازگ ك فواش كرد يهارى ادراس ك مشال ان الزون مين ب جوكسي راستريها إدر كويا كرمزل كسيري كالي كمي نشان ماه كا اداده كيا ادرك باكراب مامل كرايا ادركتا وأوقف وتاب الكونا دول الفولد كالعام ووالقاي مقعدتك بويخ ملف التصفى بقاي كالماس ال دا مقر بوجس اكرن والعسك اور بروت برون ادى ساك المساك المادى بويبانك كرادل فافواردنياك و دسد خردار دنیای و سه اوراس کا سر بلندی ی مقابر و که نا اوراس کا زینت دنعت کریندرز کرنا اوراس کو دخاری الدرينان المات وخيده منهوناكراس كاع ت ومربلندى فتم برجائي والى باوداس كانبت ونعمت كوندال اكبلندالا الدُّواس كَنْ تَكُن اور يَحَى برمال خم بوجلن والى بديهان برمت كى ايك وانبلها و دبر ذره كسك فنله . كيا تماس لَيْ كُذِنْتَة لوكونك أَور برسامان تنبيه بسب واوركيا أباد واجداوى واستاؤى بي بعيرت وعرت بسب و الرعبار السايات هے۔ کیا تم نے بہنیں دیکھاہے کرجلنے والے پلٹ کوہنیں اُستے بی ا وربعد میں اُسنے والے وہ ہنیں جاستے ہی چکیا تم ہی دیکھتے چکا الزنیا والمن مالات ين مع وشام كست بن - كن مرده بع بن ركريه ورباب اورك في ذعره ب قراس برر ديا مار باب ايد برر لا بوائه قرايد اس كاعيادت كدبهها درايد اين مان صعاد باسع - كل دنيا تلاش كدبهة قروت است الاش كرديها در وكي خفلت يں پڑا ہواہے توزما را مسسے خافل نہيں ہے اور اس طرح جلنے والوں کے نقش قدم پر دہ جلنے والے بطے جاہے إلى - اكا و بوجا د كراجى وقعب اسى إدكرو بولذة ل كونناكردين والى فوابشات كو كمدركر دين والى اوراميدول وفيل والسهدايسا وقات يرجب بمساعال كاارتكاب كفيهموا ورا لترس عدد ما كوكراس ك واجب ت كوا واكر دوادران مول كأشكر سادا كرسكوجن كاشادكرنا نامكن سعد

و من خطبة له (ﷺ)

في رسول الله و أهل بيته

آلحُسندُ فَي النّساشِرِ فِي آلحَسنَ فَسَطْلَهُ، وَ ٱلْسَبَاسِطِ فِسَيْم بِالْجُودِ يَدَهُ عَمْدُهُ فِي بَحِسِعِ أُمُسودِهِ، وَ نَسْسَتَعِينُهُ عَسَلَىٰ رِعَسايَةِ حُستِوقِهِ، وَ نَسْهَدُ أَنْ لَا إِلَه عَيْرُهِ، وَ أَنْ مُتَداً عَبُدُهُ وَ رَسُولُهُ أَرْسَلَهُ بِأَسْرِهِ صَادِعاً (نَاطِعاً) وَ بِيذِكْرِهِ نَاطِعاً (قَاطَعاً)، وَ أَنْ مُتَداً عَبُدُهُ وَ رَسُولُهُ أَرْسَلهُ بِأَسْرِهِ صَادِعاً (نَاطِعاً) وَ بِيذِكْرِهِ نَاطِعاً مَرَقَ، وَ مَنْ فَأَدِّى أَيِينا، وَ مَضَىٰ رَشِيداً، وَ خَلَفَ فِينَا رَايَةَ الْمُسَقِّ، مَنْ تَعَدَّمُهَا مَرَقَ، وَ مَنْ فَأَدًى أَيِينا، وَ مَضَىٰ رَشِيداً، وَ خَلَفَ فِينَا رَايَةَ الْمُسَقِّ، مَنْ تَعَدَّمُهَا مَرَقَ، وَ مَنْ فَيَعَلَمُ مَنْ مَسِيسَعُ إِذَا قَسَمَ وَ أَسْرَعُ إِلَيْكُمْ وَ أَسْرَعُ إِلَيْكُمْ وَ مُسَنِّ لَيْمِ الْمُعَلِيمُ الْمُعَلِيمِ الْمُعَلِيمُ الْمُعَلِيمُ الْمُعَلِيمُ الْمُعَلِيمِ الْمُعْدُمُ وَ يَسطَعُمُ الْمُسْتِيمِ الْمُعَلِيمِ الْمُعَلِيمُ الْمُعَلِيمِ الْمُعَلِيمِ الْمُعْمِلِيمِ الْمُعَلِيمِ الْمُعْمَلِيمِ الْمُعَلِيمِ الْمُعَلِيمِ الْمُعَلِيمِ الْمُعَلِيمِ الْمُعَلِيمِ الْمُعَلِيمِ الْمُعَلِيمِ الْمُعْمِلِيمِ الْمُعَلِيمِ الْمُعَلِيمِ الْمُعَلِيمِ الْمُعَلِيمِ الْمُعْمُ وَ يَسطَعُمُ الْمُعَلِيمِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمُولُ الْمُعْمُولُ الْمُعْمُولُ الْمُعْمِلُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ الْمُعْمَلِيمِ الْمُعْلِيمِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمَلِيمِ الْمُعْمَى اللّهُ الْمُعْمَى اللّهُ اللّهُ الْمُعْمَى الْمُعْمِلِيمُ الْمُعْمِلِيمُ الْمُعْمِلُ اللّهُ الْمُعْمَى اللّهُ اللّهُ الْمُعْمَى الْمُعْمَى الْمُعْمَلِيمِ الْمُعْمَى الْمُعْمِلِيمُ الْمُعْمَى الْمُعْمِلِيمُ الْمُعْمِلُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُعْمَلِيمِ الْمُعْمِى الْمُعْمِلِيمِ الْمُعْمِلِيمُ الْمُعْمِلِيمُ الْمُعْمِلِيمِ الْمُعْمِلُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُعْمِلُ اللّهُ اللّهُ الْمُعْمِلِيمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللْمُعُولُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ

أَلَا إِنْ مَسَلَلَ آلِ مُحَسَّدِهِ صَسَلَّىٰ اللهُ عَلَيْهِ وَ آلِيهِ، كَسَنَلِ مُجُومِ السَّسَاءِ: إِذَا خَسوَىٰ نَجْسَمُ طَلَعَ نَجْمُ وَ أَرَاكُمْ (اتساكم) مَساكُسنَتُمُ وَأَرَاكُمْ (اتساكم) مَساكُسنَتُمُ وَأَمْسُلُونَ.

1+1

و من خطبة أم ﴿ اللهِ وَ

و هي أحدى الخطب المشتشلة على الملاحم

اَلْمُ مَدُ لِللهِ الْأُولِ فَبْلَ كُلِّ أَوَّلٍ، وَالْآخِرِ بَعْدَ كُلِّ آخِرٍ، وَ بَأَوْلِيَتِهِ وَجَبَ أَنْ لَا أَوْلَ لَك، وَ بِآخِسرِيَّتِهِ وَجَبَ أَنْ لَا آخِسرَ لَسه، وَ أَشْهَسدُ أَنْ لَا إِلٰهَ إِلَّا اللهُ شَهَادَةً يُسوَافِسنَ فِسِيمَا السَّرُ الإِعْلَانَ، وَ الْمَعْلَ اللَّسَانَ صادع - باطل کی دیداردن کوترفت والا

مرق - دین سے کل گیا زمېن - ہلاک ہوگیا مکسوش سانت جی مدار میر کی فرم

كيت - إت بي جلدى ذكرنے والا بطى القيام - سمجه وجه كرا قدام كونے

بضم نشركم - شفرقات كوشى كردس كا م مقبل كسى امرك طرف رث كرف والا مربر - بغلا بهزا كام بوجائے والا

قائتاه - دوزن پیر خوی - غائب برگیا صنائع رنمتیں

کی ہم شکر فداہمی کرتے ہیں ادر اس مدہمی انگتے ہیں لیکن ہاری کر دوری یہ ہے کہ ہا را شکر مرت نعتوں پر ہوتلی اس کے علاوہ شکر کا جذر بہیدائی منسی ہوتا ہے ایر ہی طرح ہاری ہنگا کا تعلق مال، دولت ، شہرت ، عزت عا ہ ومنصب اور حکومت

ایک انگ نظام پیش کیاب شکرخدا کرد زهرحال مین صرف نعتوں میں سنیں اور مدد ما گورتو اس کے حقوق کو

واقترارے ہواہے میں مولائے

کائنات فان دونوں اورکے لئے

اداکرنے کے لئے۔ صرت دولت کی فراوانی کے لئے شیں۔!

معادر خطبه مشا شرح نجابلان ابن الحدير وصطفا

مصاورخلبه مان تا ریخ طبری ۶ حدید ، نباید این انشرباب باد ، الی صدّی تن غراکه که کام ی م<u>شاس</u> ، صدن انجوا مهرکه <mark>یکی مشس</mark> ، محاس پیتی م<u>اس</u> چدهٔ انجوان جاخط ۶ صن^ق

١٠ - أب كے خطبہ كا اكس حقر (دمول اکرم اوراک کے البیت کے باسے میں) شكرم اس فداكا جوابي نفل وكرم كاداس بعيلا عرص ب اوراب جود وعطاكا با تعررها على بعد براى كاحركرة بي الس كتام معاملات بن ا دواس كا مدوم بيت بي فو داس كم حقوق كافيال ركف ك في بمثم ادت في بركاس كے علادہ كوئى خوانىس بے اور محد اس كے بنوہ اور درول بى جنس اس نے اپنام كے اظهار اوراپنے ذكر كے یان کے لئے بھیجا آوا تھوں نے نہایت اما تداری کے ساتھ اس کے بیغام کو بہونیادیا اور داہ راست براس دنیاہے گذر کے ود بهادے درمیان ایک ایسا پر جم حق جو در کے کرجواس سے آئے بڑھ جلے دہ رین سے محل کیا اورج بیجے رہ جائے دہ الكربوكيا اورجواس سے والست درہے وہ حق سے ما تھ دبا۔ اس كى طوف د مبنائى كرنے والا وہ ہے جو بات تھبركركر تلبعاور قام المينان سے كرتا ہے ليكن قيام كے بعد پھرتيزى سے كام كرتا ہے۔ ديھوجب تم اس كے لئے اپئ كردوں كرجعكا دوسكا اور ومناس ك طرن التاده كرف للوبي قواس وست أجار كى اورات له كرجلى جائ ك عرجب تك نعوا جاب كالمعين اى كال من درمنا رضي كايبانتك كروه استحفي كوننظر عام برسل أك بوتهين ايك مقام برجمع كردسه او تضارب انتشاركو دور رف ۔ قد دیجوج آنے دالاے اس کے علاوہ کسی کی طبع رکر واورج جار ہے۔ اس سے بایس مربوجاد موسکتا ہے کہ جلنے والے كالك قدم الحراب أودومراجاد بادر بجراي حالات بدارو مائن كدو فون قدم مم مائي -ديمواً ل يحرك شال اسمان كے ساروں جي ب كرجب ايك ساوه فائب بوجاتا ہے قدد ورانك آتا ہے۔ قد كي الله التي تم يرتهم بوكى بن ادراس في تمين دوسب كيد دكعلا ديا بعض كى تم أس لكائ بيطي تھے۔ اوا آپ کے خطبہ کا ایک حصر رجوان طبول يسم جن ي وادت دار كاد كركياكيا ي

سادی تعریف اس ادل کے سے جو ہرایک سے پہلے ہے اور اس آخر کے درایا لیاہے)
کا تفاضلے کر اس کا اول نر ہواور اس کی آخر سے کہ اس کا کوئی آخر منر ہو۔ میں گواہی دیتا ہوں کر اس کے علادہ کوئی گرائیں سے اور اس کے علادہ کوئی گرائیں ہے اور اس کے اس کے علادہ کوئی گرائیں ہے اور اس گرائیں ہے۔
مرائیس ہے اور اس گواہی میں میرا بامل ظاہر کے مطابق ہے اور میری زبان ول سے ممل طور پر ہم آہنگ ہے۔

نے اس سے مرادخود صفرت کی ذات گرام ہے جے تق کا محدوم کر بنایا گیلہے اور جسکے النے میں دیول اکرم کی دعاہے کہ مالک بق کو اُدھر اُدھر کھڑے جوعر جوعلی مُر دہے ہوں (میمح آرفری) اور بسر کے فقرات میں اُل محد کے دیگرافزاد کی طرف اختارہ ہے جن می سقبل قریب میں امام ہمدگا اور آمائی جسٹر صادق میں اور متعاجن کی طرف اہل دنیائے دہوع کی اور ان کی سیاسی عظمت کا بھی احداس کیا۔ اور سقبل بعید میں امام ہمدگا کا دور ہے جن سکے ہاتھوں امت کا اُنتشار دور ہوگا اور اسسلام پلٹ کر ایپنے مرکز پر اُجائے گا۔ ظلم د جود کا خاتر ہوگا اور عدل والمنت أَيْسِ النَّسِ اللَّهُ عَسِمِ مَنْكُمْ عِسَعَاقِ، وَ لَا يَسْسَبُو يَلْكُمْ عِسَعَنَانِ، وَ لَا يَسْسَبُو يَلْكُمْ عِسَعَنَانِ وَ لَا يَسْبَكُمْ بِسِهِ عَسِنِ النَّسِيُ الْاَسْيُ الْمُسَيِّ مَسَلًا النَّسِاعَة إِنَّ الْسَعْنَ فَي أَسْسِبُكُمْ بِسِهِ عَسِنِ النَّسِيُ الْاَمْسِيُ الْمُسَيِّ مَسَلًا النَّسَاعِمُ لَكَأَنَّ مَسِلًا السَّاعِمُ لَكَأْنُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ فِي صَوَاحِي كُوفَانَ السَّاعِمُ لَكَأْنُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ فِي صَوَاحِي كُوفَانَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الْمَاعُ اللَّهُ الْمَاعُ اللَّهُ الْمَاعُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمَاعُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمَاعُ اللَّهُ الْمَاعُ اللَّهُ الْمَاعُ الْمَاعُ اللَّهُ الْمَاعُ الْمَاعُ اللَّهُ الْمَاعُ اللَّهُ الْمَاعُ اللَّهُ الْمَاعُلُهُ الْمَاعُلُولُ اللَّهُ الْمَاعُلُولُ اللَّهُ الْمَاعُ اللَّهُ الْمَاعُمُ الْمَاعُلُولُ اللَّهُ الْمَاعُ اللَّهُ

1.7

و من خطبة له (44)

غيري هذا الجرى

و فيها ذكر يوم القيامة و أحوال الناس المقبلة

يهم القيامة

وَ ذَلِكَ يَسَوْمُ يَجُسِبَعُ اللهُ فِسِيهِ آلأَوْلِينَ وَالآخِسِينَ لِسِنِقَاشِ الْحِسَابِ
وَجَسَزَاءِ آلأَحْسَالِ، خُسِصُوعاً، قِسِاماً، قَسَدُ أَلْجَسَمُهُمُ ٱلْسَعَرَقُ، وَرَجَسَفَتْ بِسِمُ
آلاَرْسُ، فَأَحْسَنَهُمُ حَسَالاً مَسِنْ وَجَسَدَ لِسَعَدَتِي مَسوْضِعاً، وَلِسَنْفُسِهِ مُستَّمَعاً

لا يج سنكم -آاده زكروب شقاق میری ما نفت لاستنوينكم . سركروان خرباوب لاتتراموا - ایم دوسرے ک طرت اشاروں سے دکھنا فاق الحبه . دا زكوشگا نتاك برأ النسمه . روح كوخلق ويا ضليل - ب مدكراه تعيق - جرواي كي آواز فحص براياته - رجم نصب كردك كوفان يونه نفريكعال ديا فاغره -سند شكيمه - لهام كا و بانه كلوح الايام يسخت روزكار كدوح الليالى - راتوس ك زخم ينع - بيخة نوشه شقاشق - جع شقشقه- ادن ك منهب شكنة والالوعروه بوارق منيره وشمشير قاصف ۔ تنداہمی عاصف - تيزبوا ملتف القرون - ليترون كالكراو يحصدالقائم - كعراى كميتى كالاثينا يحطم المحسد و- يحكيت كاتباه ببالأ نقاش انحساب يمل جلئ برَّال الجهم العرق - بسينه كاسنة كساتبانا

رجنت بهما**لایش - زی**ن کا لرزمانا

مصا درنطبه ملن الاامة والسبياسة احتف العقول صلا ، فروع الكانى م ملا ، المجالس مفيدٌمه ، المال طوى امنوا

ایاالناس! خردادیری غالفت کی فلی نرکردادیری نافرانی کر کی جران دسرگردان در برجاد در دری بات سنتے وقع بی برگردان کا کہ کرکر اس پرود دکاری قسم جسنے دانہ کو شکا فتری ہے اور نفوس کو ایجاد کیا ہے کمیں جو کہ خردے دیا ہوں جسنے کی طون سے ہے جہاں مزہو پہلے فالفل کو تھا اور زشنے والع جائی تھا اور کو یا کریں اس برترین گراہ کو بھی دیکے دہا ہوں جسنے شام میں للکاما اور کو فرکے اطراف میں اپنے جھنڈے گاڑ دیے اور اس کے بعد جب اس کا دہائے گیا اور اس کی گا اور جنگوں سنے اپنے میں تو بھر جب اس کا دور نین میں اس کی پا ایاں سخت تر ہوگئیں قوضتے ابناء ذمانہ کو اپنے دانتوں سے کھٹے اور جنگوں سنے اپنے کو اور کو گئی اور وہ میں اس کی پا ایاں سخت تر ہوگئیں قوضت تر بن فتوں سے جھنڈے گاڑ دیے ہوں پر دورہ تاریک مات اور تول کی سختیاں اور یا آگئیں اور جو جب اس کی کھٹی تیا دو کو اور کی میں تا دورہ کا دورہ کی تاریک مات اور تول کی جنگوں کو کا اس کے ملادہ بھی تر بن فتوں سے جھنڈے گاڑ دیے کہ اور دورہ تاریک مات اور تول کی جھڑ تا ہو گئی اور دورہ تاریک مات اور تول کر جھڑ کی تواد میں اور حضور بدورہ کو دیوں سے گھتے دا لی ہیں اور کو گالوں کا جائے کہ دورہ کی جائے کہ کا دورہ کی جائے دا کی ہیں اورہ کر دیا جائے ہوئے دا کی ہیں اورہ کی جو سے ماصل کر بھی تیا وہ در باد کر دیا جائے گا۔

۱۰۲ - آپ کے خطبہ کا ایک جعتم (بس میں قیامت اوراس میں اگر سے مالات کا ذکر کیا گیاہے)

دہ دن دہ ہوگاجب پروردگارا دلین وائوین کو دقیق ترین حماب اوراعال کی بوا کے لئے اس طرح جمع کرے گاکیسب معنوع دختونا کے عالم میں کھرشے ہوں گئے ۔ پسیندان کے دہن تک پہوئیا ہوگا اور ڈین لرڈرہی ہوگئے ۔ بہترین حال اس کاپڑ جوابے قوم جانے کی جگر حاصل کرنے گا اور بھے رائس لینے کا ہوتن مل جائے گا۔

 حال مقبلة على النام

وسنها: فِتَنَّ كَتَقِطَعِ اللَّيْلِ ٱلْسَطْلِمِ، لَا تَتَوْمُ لَمَا قِائِمَةٌ، وَ لَا تُرَدُّ لَمَا رَائِمَةً،

تَأْيِسِيكُمْ مَسِرْمُومَةٌ مَسِرْحُولَةٌ يَحْسِنِرُهَا قَسَائِدُهَا وَ يَجْسِهَدُهَا رَاكِسَبُهَا، أَهْسَلُهَا قَوْمٌ اللهِ مَسْدِيدً كَلَبُهُمْ، فَلِيلًا سَلَبُهُمْ، يُجَاهِدُهُمْ فِي سَبِيلِ اللهِ قَوْمٌ أَذِلَةٌ عِنْدَ ٱلْمُتَكَبِّرِينَ،

فِي ٱلْأَرْضِ جَسْهُولُونَ، وَ فِي السَّمَاءِ مَعْرُوفُونَ. فَوَيْلًا لَكِ يَمَا بَصْرَةٌ عِنْدَ ذَلِكَ، مِنْ
جَسِيشٍ مِسِنْ نِسَقَمِ اللهِ اللهَ وَلَا حَسَّ، وَسَيُسَلَىٰ أَهْلُكِ بِالْمُوتِ ٱلْأَحْمَرِ،

وَٱلْجُسُسِ مِنْ نِسَقَمِ اللهِ اللهَ وَلَا حَسَّ، وَسَيُسَلَىٰ أَهْلُكِ بِالْمُوتِ ٱلْأَحْمَرِ،

وَٱلْجُسُسِ مِنْ نِسَقَمِ اللهِ اللهَ لَهُ مَا لَهُ وَلا حَسَّ، وَسَيُسَلَىٰ أَهْلُكِ بِالْمُوتِ ٱلْأَحْمَرِ،

ا ۱۰۳ و سن خطبة له دي في التزميد في الدنيا

آيُّنا النَّاسُ، آنْ ظُرُو إِلَى الدُّنْيَا نَ ظَرَ الزَّاهِدِينَ فِيهَا، الصَّادِفِينَ (معرصين) عَنْهَا؛ فَا إِنَّهَا وَاللَّهِ عَسَا قَسلِيلٍ تُسزِيلُ النَّساوِيَ السَّساكِسنَ، وَ تَسفَّبَعُ ٱلْسَرَّتَ ٱلآبِنَ؛ لاَ يَسرُجِعُ مَسا تَسوَلَى مِسنَهَا فَالْبَسرَ، وَ لَا يُسدَرَىٰ مَسا هُسوَ آتٍ مِسنَهَا فَسينُتَظَرَ شُرُورُهَسا مَشُوبٌ (مشرب) بِالْحُرُّنِ، وَ جَلَدُ الرَّجَالِ فِيهَا إِلَى الضَّعْفِ وَالْوَهْنِ، فَسَلا يَسعُوبُكُمْ فِيهَا لِيقالَةٍ مَا يَسعُجُبُكُمْ فِيهَا لِيقالَةٍ مَا يَسعُجُبُكُمْ مِنْهَا.

رَحِسمَاللهُ آسْراً تَسفَكَّرَ فَساعَتَبَرَ، وَآعْستَبَرَ فَأَبْسصَرَ (اقسصر)، فَكَأَنَّ مَسا هُوَ كَسائِنٌ مِسنَ الْأَفْرَةِ كَسائِنٌ مِسنَ الدُّنْسيَا عَسنَ قسلِيلٍ لَمْ يَكُسنُ وَكَأَنَّ مَسا هُسوَ كَسائِنٌ مِسنَ الْآخِرَةِ عَسائِنٌ مِسنَ الدُّنْسيَةِ فَي مِسنَ الْآخِرَةِ مُسنَقضٍ، وَكُسلُّ مُستَوَقِّعٍ آتٍ، وَكُسلُّ آتٍ عَسَالِيلٍ لَمْ يَسزَلُ، وَكُسلُّ مَستَوقَعٍ آتٍ، وَكُسلُّ آتٍ قَسسريبٌ دَانا.

صفة العالم

و مسنها: السَّمَالِمُ بَسنْ عَسرَفَ قَسدْرَهُ، وَكَسَىٰ بِسالْرَءِ جَهْلاً أَلَّا يَعْرِفَ قَدْرَهُ، وَكُسَىٰ بِسالْرَءِ جَهْلاً أَلَّا يَعْرِفَ قَدْرَهُ، وَلَيْ يَسسَنُ أَبْسسَغَضِ الرَّجَسالِ إِلَىٰ اللهِ تَسسَالِ أَن سَعْبِهِ، جَسائِراً عِسمَةً وَكَسلَهُ اللهُ إِلَىٰ نَسفْسِهِ، جَسائِراً عِسمَةً وَلِسمالِ: إِنْ دُعِمَ إِلَىٰ جَسائِراً عِسمَةً وَلِسمالِ: إِنْ دُعِمَ إِلَىٰ

تِعَلَع ـ جَع تِبطع ـ ظلمت بمرمِ مزمومه مرحوله مالكام اورسامان محتيار ميجدوا - طاقت سے زيادہ زوروالنا كلّب - شديدا ذيت سكب يمقتول كاسالان وبباس ربيج يغباد حس -آواز جدع الاغبر يخط صارفين - اعراض كرف والے انا وی سقیم مترك يحسكوا زادجور دياجك مشوب للخلوط جُلَد شِخْق - توت ومین به کمزوری الم اس الشكيد مراد تحط اورطاعون مي مالات مي جن عصوكودويار يونا يزاب -

مرت ہر وہا سے اور جرع اخبر قط سال بھاں ہر بعدے کو زمین سے آسان تک فباری خبار دکھائی دیتا سے اور ہر طرف دھواں ہی دھیاں نظراً تاہے۔

مصا درخطبه سین ا دوخه کمانی صفی استول مسین ، اصول کمانی ۲ صفی انجون الاخبار این تمتیب مسینی ا ربیع الابرار زمیشری ا مطالب السئول ؛ حسینی ، دستورمالم انتخارهای مین ، ترکیب الفتن نعیم بن حا دا کیزای دستونی شدیم یک طاق مین طائیس بین شایته ابن اشیره میانی ، طبیته الاولی بر اصلی ، تذکره این انجوزی مین ،

فنقرا

المتعقد ومزاد الكتا

مكادار

(اسى خطب كااكب حصب)

ایسے فتنے جیسے ایم چری دات کے شرطے جس کے سامنے مز تھوڑے کھوٹے ہوسکس کے اور زان کے پڑجوں کو باٹا یا جا سکے کا یے فتے لگام وسامان کی بوری تیاری کے ساتھ آئیں گئے کہ ان کا قائم انعیں ہٹکار یا ہوگا اور ان کاسوار انھیں تھکار اس کی اہل ایک قوم ہوگی جس کے سلے سخت ہوں کے لیکن لوٹ مار کم اور ان کا مقابلر داہ خوایس حرف وہ لوگ کریں گے جومشکرین کی نگاہ میں کمزورا وربیت ہوں کے ۔وہ اہل دنیا بی مجبول اور اہل اُسمان میں معروف ہوں کے۔

اے بھرہ! ایسے دقت بی تیری حالت قابل دح ہوگی اس عذاب المئی کے لٹکر کی بنا پرجس میں مذغبار ہوگا مہ شور دغوغا اور منقریب تیرے باشدوں کو شرخ موت ا در مخت بھوک میں مبتلا کیا جائے گا۔

> ۱۰۳-آب کے خطبہ کا ایک حقبہ (زیر کے اِرے میں)

ایباالناس ا دنیا کی طون اس طرح دیجو جید وہ لوگ دیکھتے ہیں جو زبر رکھنے والے اور اس سے نظر پہلے والے ہوتے ہیں ک منقریب یہ اپنے ساکؤں کو ہٹاں سے گیا اور اپنے توشمالوں کو دنجیرہ کرنے گی۔ اس ہیں جو چرز مند پھرکر جا چک دہ پلط کرکئے والی تہیں ہے آ درجو آنے والی ہے اس کا حال نہیں معلی ہے کہ اس کا انتظاد کیا جلئے۔ اس کی نوشی دی سے مخلوط ہے اور اس می مردوں کی منبولی ضعف ونا آوانی کی طوف مائل ہے۔ خروار اس کی ول جمعلنے والی چزی تھیں دھوکہ میں مزوال دیں کہ اس میں سے ساتھ جلنے والی چرزی بہت کم ہیں۔

خدارحمت نا ذل کرے اسٹخس پرجمدنے غورونکر کیا توعرت حاصل کی اود عرت حاصل کی توبعیرت پردا کرئی کہ دریا کی ہر موجودنے عنقریب ایسی ہوجائے گرچیے تنتی ہی نہیں اوراکٹوت کی چیزیں اس طرح ہوجائیں گرجیے ایسی موجود ہیں۔ ہرگئنی میں آنے والل کہتے واللہے اور ہر وہ شے جس کی ایر ہو وہ عنقریب اُنے والی ہے اور جو آنے والا ہے وہ گو یا کر قریب اور بالکل قریب ہے۔

(صفت عالم) عالم ده ہے جوابی قدر خود بہولے اور انبان کی جالت کے لئے اتنائی کا فی ہے کہ دہ ابی قدر کور بہانے۔ انٹرکی نگاہ یں برترین بندہ دہ ہے جے اس نے اس کے جوالہ کردیا ہو کہ دہ پیدھے داستے سے سے گیا ہے اور بغیرر ہنا کے چل ہے۔

کے متبقت امریہ کے افسان اپن قدرد اوقات کوپہان ایتاہے تواس کا کرداد تو دیخود کرد کرمرہ اتاہے اوراس متبقت سے فافل ہوجا تلہے توکیم قادر ومنزلت سفولت دربارداری خوشا عدری بہا مفرفروش پرا کا دہ کردیت ہے کا کم کا ل وجاہ کے حوض نیپنے لکتاہے اورکبی اوقات سے نا قاشیت الکسے بفاوت پراگا دہ کردیت ہے کرعوام الناس پرمکومت کرتے کرتے مالک کی اطاعت کا جذر بھی ختم ہوجا تاہے اوراسکام الہرکھی اپن خوام تا کے دامتہ پر جلانا چاہتا ہے جرج المت کا برترین مظاہرہ ہے اوراس کا علمہے کہ ان تعلق نہیں ہے۔ یا له حسرت الدُّنْسيّا عَسِيلَ، وَ إِنْ دُعِسِيَ إِلَىٰ حَسرتِ ٱلْآخَسِرِةِ كَسِلَا كَأَنَّ مَساعِلًا عَلَاً عَسنَهُ المَّسَاعَ عَسنَهُ المَسَاعَ عَسنَهُ المَساعَ عَسنَهُ المَساعَ المَّاسَةِ عَسنَهُ المَساعِلُ عَسنَهُ المَساعِدُ مَا وَلَىٰ فِسيهِ مَساقِطُ عَسنَهُ المَساعِدُ المُساعِدُ ال

آخر الزمار

و مسنها: وَ ذَلِك زَمَسانٌ لَا يَسنْجُوْ فِسِهِ إِلَّا كُسلٌ مُسؤَمِنٍ نُسوَمَةٍ، «إِنْ شَهِدَ لَمُ يُسِدَ لَم لَمْ يُسعُرَفْ، وَإِنْ غَسابَ لَمْ يُسفَتَقَدْ، أُولْسِئِكَ مَسعَابِيحُ ٱلمُسدَىٰ، » وَ أَغسلَامُ الشُرَىٰ، لَسيْسُوا بِسالَسابِيعِ وَ لَا ٱلْسَنَا بِسِعِ ٱلْسَبَدُرِ، أُولْسِئِكَ يَسفَتَحُ اللهُ لَمُسمُ أَبُسرَابَ رَحْمَستِهِ، وَ يَكُنْسِفُ عَسنُهُمْ ضَرَّاة يَسفَمَتِهِ.

أَيُّهَ النَّاسُ, سَيَأْتِي عَلَيْكُمْ زَسَانَ يُكُفَأُ فِيهِ آلْإِسْلَامُ كَا يُكُفَأُ آلْآنَا عَبِا فِيهِ أَيُّهَا النَّاسُ، إِنَّ اللهَ قَدْ أَعَاذَكُمْ مِسْنَ أَنْ يَجُورَ عَلَيْكُمْ وَلَمْ يُسعِذْكُم مِسِنْ أَنْ يَسبَتَلِيكُمْ، وَقَدْ قَسَالَ جَسلٌ مِسنْ قَسَائِلٍ: «إِنَّ فِي ذَلِكَ لاَيُساتِ وَإِنْ كُسنًا لَسبَتَلِينَ».

قال السيد الشريف الرضي: أما قوله فونظه: وكلّ مؤين نومة و فمانما أداد به الحامل الذكر القليل الشرء والمسايح: جمع مسياح، و هو الذي يسيح بسين الناس بالفساد و النمائم، و المذابيع: جمع مذّباع، و هوالذي إذا سمع لغيره بفاحشة أذاعها، و نوّه بها، و البذّر جمع بذور و هو الذي يكثر سفهه و يلغو منطقه.

1.2

و من خطبة أم ﴿ اللهِ ﴿

أَسًا بَعْدُ، قَإِنَّ اللهُ شَبِحَانَهُ بَعَتَ مُعَدُا، صَلَىٰ اللهُ عَلَيهِ وِ آلِهِ، وَ لَهُسَ أَحَدُ مِسَنَ آلْمَرَ بِيسَا آلْمَرَ بِيسَا اللهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ، وَ لَهُسَ أَحَدُ مِسَ آلْمَرَ بِيسَا آلْمَرَ بِيسَا الْمَسَاعَة أَنْ تَنْزَلَ بِهِمْ، يَحْسِرُ عَسَاءٌ، يَسُومُ إِلَىٰ مَسْجَاتِهِمْ، وَ يُستادِرُ بِسمَ السَّسَاعَة أَنْ تَنْزَلَ بِهِمْ، يَحْسِرُ المَسِيرُ، وَ يَستِفُ آلْكَسِيرُ، فَيَعِيمُ عَلَيْهِ حَتَىٰ يُسْلِعِهُ غَالِتَهُ، إِلاَّ هَالِكا لاَ خَيْرُ فِيهِيمٍ عَلَيْهِ حَتَىٰ يُسْلِعِهُ غَالِتَهُ، إِلاَّ هَالِكا لاَ خَيْرُ فِيهِيمٍ عَلَيْهِ حَتَىٰ يُسْلِعِهُ فَاللّهُ اللّهِ اللّهُ لَقَدْ كُنْتُ مِنْ سَافَتِهَا حَتَىٰ تَوَلَّتُ بِعَنَا اللّهِ لَقَدْ كُنْتُ مِنْ سَافَتِهَا حَتَىٰ تَوَلَّتُ بِعَنَا اللّهِ لَقَدْ كُنْتُ مِنْ سَافَتِهَا حَتَىٰ تَوَلَّتُ بِعَنَا إِلَيْهِ مَا مَسَعُفْتُ، وَ لاَ جَبُسُتُ، وَ لاَ خُنْتُ، وَ لاَ وَمَنْتُ، وَآلَا وَمَنْتُ، وَآلَاهُمُ اللّهِ وَالْمَاعِمُ وَلاَ جَبُسُتُ، وَ لاَ خُنْتُ، وَ لاَ وَمَنْتُ، وَآلَهُمُ اللّهِ وَالْمَاعِمُ اللّهِ وَاللّهِ وَلاَ جَبُسُتُهُ، وَ لاَ خُنْتُ، وَ لاَ وَمَنْتُ، وَآلَهُمْ أَلُهُمْ اللّهِ وَاللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهِ وَلاَ جَبُسُتُهُ وَ لاَ خُنْتُ ، وَلاَ وَمَنْتُ، وَآلَهُمُ اللّهِ وَالْمَاعِمُ اللّهِ وَلاَ جَبُسُتُهُ وَ لاَ خُنْتُ ، وَلاَ وَمَنْتُ ، وَآلَهُمُ اللّهِ وَلَا جَبُسُتُهُ ، وَلاَ خُنْتُ وَلاَ خُنْتُ ، وَلاَ وَمَنْتُ ، وَلَا وَمَنْتُ ، وَلَاعُ مُنْ اللّهِ لَقَدْ كُنْتُ مِنْ اللّهِ لَقَدْ كُنْتُ مِنْ اللّهِ لَقَدْ وَمُنْتُ ، وَلاَ عَلَامُ اللّهُ اللّهِ لَقَدْ كُنْتُ مُنْ اللّهُ
حرف بهربار آورعل ول فيه يشستى كى نوكمه بست سوف دالا مرئى - مات كاسفر مسايىح به جع سياح نساد بهيالخوالا غزايتع به جع غراع برائيان بهيالخ دالا بنر به جمع غرار - اجتن اوربد كلام ببتليكم - امتحان في علا حسير - خما انده مسير - شما اندا

بون به بنیس کوتصریکاتی در بیخ رسید سالان زندگ اوراسیاب آداش دنائش کی فکربون به اورانیس کواس راه مین فساد - نیببت -جنوری -حد - کارشکنی کی خود محسوس بوتی به - ورد با نیا کیجگان سے واگ ایک وقت کی روق پر بھی گذارا کونیاب اور معمل باس و

سکان بریمی زندگ گذا دلیتا ہے -اے ان بنگاموں کی شروںے محسوص

سيس برق ب اورين ورهيقت نات كاسترين ماستها -

معادر خطبه الناء ارشاد مفيد مسكا ، خصائص منث ، جمع الاشال ميدان و مشك

﴿ وَبَا كَ كَارِدِ بَارِكَ دَعُوتَ دَى جَلَّئَ وَعَمَلَ بِرَا مَادِهِ بُوجَاتِلْبِ ادراً نُرْتَ كَام كَى دعوت دى جائے توسست بوجاتاہے۔ اور کو کھاہے دہی واجب تھا اور جس بی شستی رتی ہے دہ اس سے ماقط ہے۔

(اَ فَرْزَان) ده زمان ایسا بوگاجس می عرف دری کوئن نجات پاستے گا بوگھ یا کرمود ہا بوگا کہ جمع میں اَسے قرارگ لیے بہجان میکن اور فائب بوجائے قد کوئی کاش زکرسے ۔ بہی لوگ ہمایت کے جواغ اور را قوں سے مرافروں سے لئے نشان مزل ہوں گے۔ زاد مولکاتے پیوس کے اور نہ لوگ سے عوب کی اشاعت کریں گے ۔ ان سے لئے انشر دحمت کے دروا ڈے کھول دسے گااور اَن کے

لوك اعتقريب ابك الساد ما زاسف والله يعجس مي اسلام كو اسى طرح الث ديا جاست كاجس طرح وتن كواس كم سامان سميت

الب دما جاتاہے.

اک کو انسین تھیں اس بات پناہ نے دکھی ہے کہ دہ تم پرظم کرے لیکن تیں اس بات سے مفوظ نہیں دکھاہے کہ تھا را اسخان ندکرے۔ اس الک جلّ جلا اسف صاف اعلان کردیا ہے کہ اس میں ہاری تھی ہوئی نشانیاں ہیں اور ہم بہر حال تھا را امتحان لینے والے ہیں " بید شریعت رضی ہے مومن کے تو مَر (توابیدہ) ہوسف کا معلب اس کا گنام اور سید شریع نلہے اور مراہی جربیاح کی جمع ہے اور وہ وہ تھی ہے کہ جسے کسی کا عیب معلوم ہوجائے قواس کی اشاعت کے بغرجین مزیر سے ۔ بذر ر بندور کی جمع ہے بعنی وہ تحفر جس کی تحات دیا دو اس کی گفتگو لنویات پرشتل ہو۔

م.١٠ آب ك خطبه كا ايك حصه

المابعد! الشرف مفرت محد كواس دور مي بعيجا ب جب عرب مي مذكون كتاب پرهناجا ننا تفا اورز نبوت اوردى كاادعها كرف والاتفاء آب في اطاعت گذارون كرمها وي بارس بها دكيا كرانغين مزل نجات كي طرف له جانا چاہتے تھے اور قبامت كانده كرف والاتفاء آب في المنت كون تعكا مانده وكر جاتا تفا اوركوئي و حما بها تفهم جاتا تفا قال كركون و حاربها تفهم جاتا تفا قال كركون في المنا وركوئي و حما بها تفهم جاتا تفاقات كركون نبول كركون ايسالا في الموجن كے مقدد ميں بلاكت بور بيا نتك كرآب في كوئ ايسالا في الموجن كے مقدد ميں بلاكت بور بيا نتك كرآب في كوئ كوئ ايسالا في الموجن كے مقدد ميں بلاكت بور بيا نتك كرآب في كوئ كا وران كر مركون بنا الموجن ميں مركون ميں مركون ميں مركون الله كوئي ميل كان اور ان كوئي الموجن ميں مركون مركون ميں مركون مركون ميں مركون ميں مركون ميں مركون ميں مركون مركون ميں مركون ميں مركون ميں مركون ميں مركون ميں مركون ميں مركون مركون ميں مركون مركون مركون مركون مركون ميں مركون مرك

له به الم علیالسلام کی زیرگی کابهزین نقشه ہے اوراس کی دوشمنی می دوسرے کرداروں کا جائزہ لیا جا سکتا ہے جنبی پروان تاریخ نے تو پریجا ناہے لکی پروان جا دان کی گرد تدم سے بھی محودم رہ گیا۔ گرافسوس کر جانی بہجانی شخصیتیں اجنبی میرکشیں اور اجنبی شہر کے مشام پرین کے کے ۔ اِ له كَابُسستُونَ السباطِلَ حَسسَى أُخسرِجَ الْحَسنَّ مِسنْ خَساصِرَتِهِ ا قال السيد الشريف الرضي: و قد تقدم مختار هذه الخطبة، إلا إنني وجدتها فمي هذه الرواية على خلاف ما سبق من زيادة و نقصان. فأوجبت الحال إثباتها ثانية.

1-0

و من خطبة له ﴿ ﷺ ﴾

في بعض صفات الرسول الكريم و تهديد بني أمية و عظة الناس **الرصول المشريم ﴿ﷺ﴾**

حَتَّىٰ بَعَثَ اللهُ مُمَنَّداً، صَلَّىٰ اللهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ، شَهِينُداً، وَ بَشِيرًا، وَ نَدْيراً، خَيْرَ ٱلْمَرِيَّةِ وَلِسَنِّلًا وَ ٱلْمُسْتَنْظَرِيْنَ دِيمَةً . وَأَجْوَدَ ٱلْمُسْتَنْظَرِيْنَ دِيمَةً .

بئو أمية

قسا أخسلولت لكسم الدُّسيا في لَـذَّتِها، وَ لاَ عَكَـنَهُ مِسنْ رِضَاعٍ أَخْسلالِها عِلْهُ مِنْ بَعْدِ مَا صَادَفْتُسُوهَا عِمَالِهُ خِطَامُهَا، قَلِقاً وَضِينُها، قَدْ صَارَ حَرَامُها عِلْهَ أَخْسُوامٍ بِسَنْزِلَةِ السَّدْرِ الْسَعْطُودِ، وَ حَلاَهَا بَعِيداً غَيْرَ مَوْجُودٍ، وَ صَادَفْتُسُوهَا، وَاللهِ، ضِلاَ عَنْدُودٍ، وَ صَادَفْتُسُوهَا، وَاللهِ، ضِلاَ عَنْدُودٍ، وَ السَيْوَلَةُ السَيْرِيَّةِ وَاللهِ بِكُمْ فِيها مَبْسُوطَةًا وَاللهِ، فِيلاً عَنْدُودٍ، وَالأَرْضُ لَكُمْ مَسَاطُلةً، وَ سُيرُفَهُمْ عَنْكُمْ مَنْهُودَةً، وَ سُيُوفَكُمْ عَلَيْمِ مُسَلِّطةً، وَ سُيرُفَهُمْ عَنْكُمْ مَنْهُودَةً، وَ سُيُوفَكُمْ عَلَيْمِ مُسَلِّطةً، وَ سُيرُفَهُمْ عَنْكُمْ مَنْهُومَةً اللهِ وَاللهُ اللهُ وَإِنَّ الشَّائِرَ فِي وَمَائِنَا كَالْمَاكِم فِي حَقَّ اللهُ وَإِنَّ الشَّائِرَ فِي وَمَائِنَا كَالْمَاكِم فِي حَقَّ اللهُ وَإِنَّ الشَّائِرَ فِي وَمَائِنَا كَالْمَاكِم فِي حَقَّ لَوْ اللهُ الذِي لاَ يُعْجِزُهُ مِنْ طَلَبَ، وَلاَ يَغُوثُهُ مَنْ حَرَبَ قَأْشِم مِ بِاللهِ، يَابِي فَيْدُولُهُ مَنْ حَرَبَ قَأْشِم بِاللهِ، يَابُولُهُ مَنْ طَلْبَ، وَلا يَسُولُهُ مَنْ حَرَبَ قَأْشِم بِاللهِ، يَابَقِي الْمُعْرَفِقُهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ وَ فِي دَارِ عَدُوكُمْ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ ال

ممخل الناب

أَيُّسَا النَّسَاسُ، أَسْتَصْبِحُوا مِسِنْ شُعْلَةِ مُعْتِبَاحٍ وَاعِظٍ مُستَّعِظٍ، وَأَسْتَاجُوا السَّاسُ التَّاسُ، مَستَّع فَسدْ رُوَّقَتْ مِسنَ ٱلْكَذرِ.

لابقرن -بغرضگا نة كرنا شیمه - اخلات ونمبر- بارش إخلات يبع فيلف - اونثني كِفَن خِطام - بہار وضین ۔ تنگ کر مخضود حبک کاخ کال دیے جائیں شاغره - خابي امتاحا- بالنطيخاي رُوّت ۔ صان کر دیاگیا (ك ياس بات كى علامت بىك الشك نيك بندے نقررہ بيادي ر دولت بیزار ان کا دولت سے تاسرافتلات اسك غلط تصرت ال خطرناک انجام کی بنا پر د اپ ورد حب كقصدي دولت مديم أجاك اس نقرسي كاجاسك ١ ورحيك المقول مين توت روانشمس بماس مفلس دسكين شيس تصوري جاسك ب- تام اسخیا رسے زیادہ سی اور تام كريون س زياده كريم بوناغرب ادر فقرى بنا پرشين برتائي مال كصيح تُصرف اورغريا سے داقى ہدر دی کی بنا پرہی ہوتاہے۔

مصا درخطبه دهذا بحارالا فوالمجلسي م مصلا ، ارشاد مفيد منذل ، تغيير على بن ابراميم اصلام استرشد طبرى المى مسلك

غدا کا تم میں باطل کا پیٹ جاک کر کے اس کے پہلے سے تن کہ ہم حال کا لؤں گا۔ میدرضی کے اس خطبہ کا ایک انتخاب پہلے نقل کیاجا چکا ہے۔ لیکن چوبکہ اس روایت میں تقدرے کمی اور زیادتی یا تی جاتی تن ہذا حالات کا تقاضا پر تھا کراہے دوبارہ اس شکل میں بھی درج کر دیا جائے۔

١٠٥- أيك خطبه كالكحصر

(جسين رمول اكرم كادمان بن اميرك تهديدا در لوكون كي نعيت كالذكره كياكيد)

(ديول اكرم) - يهانتك كر پرودد كار في حضرت محرك المراس كے اعمال كا گواه ـ أواب كا بنارت ديف والا عذاب سادل في والا بناكر بيج ديا۔ آب بيجينے ميں بہترين مخلوقات اوركن دميوه بونے پراشرت كا كنات تھے ـ عادات كے اعتبار سے تام باكرة افراد

برحق کا ایک طلبگاد ہوتا ہے اور ہمادسے نون کانتقم کریا خودا ہے تی میں فیصلہ کسنے دا لاسے اور وہ ' دہ پرورد گارسے جے کوئی معلوب عابن نہیں کرسکتا ہے اور جس سے کوئی فراد کرسنے والا بھاگ نہیں سکتا ہے۔ میں نعدا کی تسم کھا کہ کہتا ہوں اے بنی امیہ کہ

عنقرب تماس دنیا کواغیار کے ہاتھوں اور دشمنوں کے دیار میں دیکھوگے۔ آگاہ ہوجاد کر بہترین نظردہ ہے جو خیریں ڈوب جائے اور بہترین کان وہ ہیں جونصیحت کوش لیں اور قبول کرلیں۔

(موعظم) لوگر ایک باعمل نصیعت کرنے والے کے جواغ برایت سے روشی ماصل کرد اور ایک ایسے صاف جشر سے سراب بوجا و بوجراً دلودگی سے پاک و پاکیز ہے۔

گه ای جلی ای کتری طون بھی اشارہ ہوسکتاہے کہ خاصب فراد نے جن اموال کی عنم کریا ہے۔ وہ ایک دن ان کاشکم چاک کرے اس بی سے سکال یں جائے گا اور اس امری طرف بھی المبارے کری ایسی نکال یہ جائے گا اور اس امری طرف بھی المبارے کری ایسی خاصر اور کی ایسی کی المبارے کری اس میں کو خاصر کی کہ منظم حام پر سے اکا کہ اور باطل کے بردا ذکر ہے نقاب کر دوں۔

عِبَادَافِهِ، لا تَسرْكُنُوا إِلَى جَمَهَاتَتِكُمْ، وَ لا تَسنُقَادُوا لِأَهْ وَانِكُمْ، فَإِنَّ النَّاوِلَ عِسنَا اللَّهُ وَالْمُوانِكُمْ، فَإِلَّ النَّاوِلُ السَّعَوْنِ مَا لا يَسلَتَهِنُ ، فِي اللَّهُ مَسوْضِم، لِسرَاتُي يُحْسِدِهُ بَسفة رَأْي، يُسرِيدُ أَنْ يُسلَعِقَ مَا لا يَسلَتَهِنُ ، وَيُستَرَّبُ مَا لا يَسلَتَهِنَ ، وَالْمَسْدَنِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ الللللِّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللللللِّهُ اللللللِّهُ الللللِهُ الللللْهُ اللللللِهُ الللللْمُلِلَا الللللللِّهُ الللللْمُلِلَا اللللْمُلِلْمُ

۱۰۱ و من خطابة أه (%)

و فيها يبين فضل الاسلام و يذكر الرسول الكريم ثم يلوم اصحابه «بد السلام

المسئد السلم السني فرع الإسلام قسمها فرايسة إلى وردة المسئل المرابسة إلى وردة المسئل المرابسة إلى المسئلة وسلما وأحسر الركسانة عسل من غسالة المسبع المسئلة السنا إلى علما المن وخام عنة المسئلة المسئلة المسئلة إلى والمسئلة إلى والمسئلة إلى والمسئلة إلى والمسئلة إلى والمسئلة إلى المسئلة إلى المسئلة المس

شفاجرت إر - سيلاب زده دوار كاسخرا بواكناره ردى - بلاكت میشکی - شکایت کاا زاله کر دینا سہان ۔جع سم ۔ حتے تصويح ـ نشك كره ينا مستشار - طلب ظهود (تور) عَلَقَهُ - وابسته بوسي مجنبر - سپير الجج النابيج - واضح تريي داسته ولائح - بجع وبيجه وراسته مشرف - بندی جواد - جي جاده - راسته كريم المضار : ومقابديس آسك محل جاشت حكيد ومحوارون كالحروه مينقه- انعام الم الم الله الله الله الله الله كام مكومت واقتدارك بغيرانجام منين إسكة بي المذار تصوركر اكر ا مام بسيشه حكومسد سے بيزاد بوالب ادراس کاکام اقتدارے ملیدگی بسندكنا بواب ايك نوستناتعود ب اس ك ملاده اس كى كون تيقت سني ه - اسلام وك انياكانام

سيس ب- اصلاح دنياكا نام سيدا

مصا درخید طندا احیادا نعلیم غزانی بخت العقل صنستال اصول کانی ۲ ملت ، ذیل اقابی ایمی اها بی ملت ، قرت القوب ایرطاب کی امت مئیت الادلیاد ا مستک ، مستک ، خصال صدوت ا مشنط ، دستورما تم انحکم قاضی تضاعی مسئل ، بحارالانمار ، ملسکلا ، سک مسلیم بن نمیس مسئلا ، المجالس مفیند مسئلا ، "ذکره ابن الجوزی مسئلا ، ا ما بی طوشی ا مستلد ،

アプナステ

عاس

كريخ

كابنا

أدراح

کریکا اورون الذكر بندو! دیجوابی جالت ك دان جماد مت بداكدا ودایی توابشات كفام دبی جادگراس مزل به اجدالگیا به ذده دیدارک كناره بر كعراب اور الم كون كوابی بنت براه سه جوئ الصرے اُدھ منقل جو بہا ہے ۔ ال انكاد كى بنا پرج يج الجاد كرتا دہ ب كا اور ال برا ہے دائل قائم كه ہے كا جو برگز جهال دبول كے اور اس سے قریب تربسی دبول كے . ندا دا الم خوال دکھ كو كرا بی فر یا دائل تو می دبول كا اور البی دائے سے حکم المن كو قرد سكے ۔ ندا دا بال محمد کرد بول كا اور البی دائے سے حکم المن كو قرد سكے ۔ نوا دا برا مور كرا دائل كو فرد سكے و در دكا است اور حقوادوں تك مرد كی برا شد کے حصر بہونیا در سے دركا اس كو در الم كور المن كرد باد عمر بری الم کے در در كھی ہے كہ بن قرب موحل كرد اللہ ميں اسب و كي و مل كور برا كرد باد ميں اسب و كور الم ميں اسب موجاد كرد اللہ ميں الم اللہ ميں الم ميا ميں الم مي

۱۰۹ - آپ کے خطبہ کا ایک محصہ (جس بی اسلام کی نفیلت اور دسول اسلام کا ٹذکرہ کرنے ہوئے اصحاب کی طومت کی گئی ہے)

سادی تعریف اس خواسک مئے ہے جس نے اسلام کا قائی میں کیا تھ اس کے برگھاٹ کو وارد ہونے والے کے لئے اکان بنادیا اور اس کے ادکان کو برمقابلہ کرنے والے کے مقابلہ میں ہما دیا۔ اس نے اس دین کو وابعث کی اور کے لئے جائے اس اور اپ کے دائرہ میں داخل ہوجائے والوں کے لئے مما سلامتی بنا دیا ہے۔ یہ دین اپنے ذریع کلام کرنے والوں کے لئے بر إن اور اپنے کہا ہم سنا بلر کرنے والوں کے لئے فاہو تھے والوں کے لئے فہم سنا کہ کہا ہے والوں کے لئے فاہو تھے والوں کے لئے فہم سنا کہا ہے والوں کے لئے فہم سنا بلر کرنے والوں کے لئے فاہو تھے ہے والوں کے لئے فاہو تھے ہے والوں کے لئے ما مان بھرت نیعیت جامل کرنے والوں کے لئے ما مان بھرت نیعیت جامل کرنے والوں کے لئے مان میں میں میں استادہ اور میں کہ خواہوں کے لئے کہ میں والوں کے لئے میں والوں کے لئے کہ میں والوں کے لئے کہ ہے۔ یہ بہترین داستا ور واضی ترین داخلہ کی منزل ہے۔ اس کے میدان میں تیز دفتار کھوڑوں کا اجماع ہے کہا تا والوں کے اس کے میدان میں تیز دفتار کھوڑوں کا اجماع ہے اس کے میدان میں تیز دفتار کھوڑوں کا اجماع ہے اس کے میدان میں تیز دفتار کھوڑوں کا اجماع ہے۔ اس کے میدان میں تیز دفتار کھوڑوں کا اجماع ہے والوں کے کہا ہو والوں کے شاہد اور سے دوخن ہوا والی کے کہا ہوا والوں کے شاہد ہو ہے۔ اس کے میدان میں تیز دفتار کھوڑوں کا اجماع ہوا والی کے کہا ہو تا داور سے شہران ہیں تیز دفتار کھوڑوں کا اجماع ہوا والی کے کہا ہوں کے میدان میں تیز دفتار کھوڑوں کا اجماع ہوا والی کے میدان میں تیز دفتار کھوڑوں کا اجماع ہوا کہ کو میدان میں تیز دفتار کھوڑوں کا اجماع ہوا کہ کہا ہوں ہے۔ اس کے شہران ہوت ہیں۔

گه اس مقام پروائے کا نمات نے اسلام کے چرد صفات کا تذکرہ کیا ہے اور اس بی فوج بشرکے تام اقام کا احاط کر ویا ہے جس کا صفعہ رہے کہ اس المام کودکات سے دنیا کا کو ٹھا نسان مور نہ نبی دو سکتا ہے اور کو کہ شخص کھارچ کے برکات کا ملاجا و بروائش کا اس برکت کا مسول ہو سکتا ہے اور وہ اپنے مطلوب ذیر کی کہ حاصل کر سکتا ہے ۔ ٹروا عرف یہ ہے کہا سالام خالعی جواور اس کی تغییرواقشی انداز سے ک پارا میراب نہیں جو مکتاب نا ورکز دو امکا ہے سے مہادے ہرکہ کی شخص ظبرتیں حاصل کر سکتا ہے ۔

اوری به انگردهن کر دی قبس پشعله حامس ـ جو جرت زده بوكرنا قركورك ا فا را معلماً - بندي برآگ روش كردي لعست مبعوث مقسم يحصه

نزول ميزان كاسامان سستار- بلندی خزاما بيمع خزيان ورسوا

ناكب يمنحرت ناكث مصد توثيث والا طغام - ا وباش

كهاميم - جع لهيم رسيقيت كرنے والا ك اس خلبه سي تين با تين صوصيت كماة قابل قوجين

ا - رسول اكرم كادصا ف كالم على السلام الصب بستركونى دوسراانسان بيال شيس كرسكتاب كرآب في مركار کے ساتے زندگی کے تین سال گذا ہے بی ادرات وقت کمی دومسرے مسل

كانصيب شي براب. ٢ - سركا رووعا لمرف است اساي سم اتنا سربندكرديا فاكدوكساس كى بيبت وفزده رهة تق - اگرم

اسككال كردارى بنايراس حلول سے فوفرد وسیں تھے۔ س بني اسرةم مي كمي قدر انتشاركيول وبيداكروي - انقلابي جاعتين ايك دن مقد برجائي كى ادر ده بني امير كسك برترين دن بوكاجب ان كم

تخت وتاج كاجنازة كل جائے كا اور ال كے مثالم كے إخوں ان كے اقترار كا فاتر برجائے ؟!

معا ورخطد النا العظرى ومسكا ، فروع كانى تأب الجاده مشك ، كاب صفين نعرب مزاح ما الله الركاب الفتن

مِنْهَاجُهُ، وَالصَّالِحَاتُ مَنَارُهُ، وَٱلْمُوتُ غَايَتُهُ، وَٱلْدُنْيَا مِنْمَارُهُ، وَٱلْقِتَامَةُ حَلْتُهُ وَالْمُنَّالُةُ مُسْتَقَدُهُ

و منما فع ذكر النبع ﴿ عَيْدٌ ﴾

حَتَّى أَوْرَىٰ قَبْساً لِقَابِسِ، وَ أَنَـارَ عَـلَماً لِمُنَاسِ، فَهُوَ أَمِينُكَ ٱلْمَأْمُونُ، وَ مَهدِدُكُ يُسومُ الدِّيسنِ، وَ بَسعِيثُكَ مِنعْمَةً، وَ رَسُولُكَ بِسالْحَقِّ رَحْمَةً. اَللُّهُمَّ اَفْسِيمُ لَـهُ مَنفُسَما مِنْ عَدْلِكَ، وَآجْزِهِ مُصَعَّفَاتِ ٱلْخَيْرُ مِنْ فَصْلِكَ. ٱللهُمَّ أَعْل عَلَىٰ مِنَاءِ ٱلْبَانِينَ (الناس) بِسَنَاءَهُ اوَ أَكْسِرُ لَسَدَيْكَ نُسِزُلَهُ، وَشَرِّفْ عِسِنْدَكَ مَنْزِلَهُ، وَ آتِيهِ ٱلْوَسِيلَةَ، وَأَعْطِه السَّسِنَاءَ وَٱلْفَضِيلَةَ، وَأَحْسُرُنَا فِي زُمْرَتِهِ غَيرٌ خَزَايَا، وَ لَا نَادِمِينَ، وَ لَا نَاكِسِينَ، وَ لَا نَسَاكِيْنِينَ، وَ لَا ضَسَالِّينَ، وَ لَا شَضِلِّينَ، وَ لَا صَفَّتُونِينَ.

قال الشريف: و قد مضى هذا الكلام فيماتقدم، إلا أنا كررناه هاهنا نما في الروايتين من الاختلاف.

و منما فعر خطاب اصحابه

وَ قَدْ بَلَغُمُّ مِنْ كَرَامَةِ اللهِ تَعَالَىٰ لَكُمْ مَنْ لَةً تُكْرَمُ بِمَا إِمَاذُكُمْ. وَتُوصَلُ بِسَا جِسِيرَانُكُسِمْ، وَ يُستَظِّمُكُمْ مَسِنْ لَا فَسطْلَ لَكُمْ عَلَيْهِ، وَلَّا يَعَدَ لَكُمْ عِنْدَهُ، وَ يَهَابُكُمْ سَنْ لَا يَخَافُ لَكُمْمُ سَطْوَةً، وَ لَا لَكُمْ عَلَيْهِ إِسْرَةً، وَقَدْ تَرُونَ عُسهُودَ اللهِ مَسنَعُوضَةً فَسلَا تَسفَعَبُونَا وَ أَنْسَمُ لِسنَقْضِ ذِمَسم آبَسائِكُمْ تَأْنَسنُونَا وَكَانَتْ أَمُسُورُ اللهِ عَسَلَيْكُمْ تَسِرِهُ، وَ عَسَنْكُمْ تَسَصْدُرُ، وَإِلَسَيْكُمْ تَسَرْجِعُ، فَكَسَنْتُمُ الطُّسلَمَةُ مِسنْ مُسنْدَلَيْكُمْ، وَٱلْسَعَيْمُ إِلَسْهِمْ أَزِمَّسَتَكُمْ، وَأَسْسَلَمْمُ أَمُسورَ اللهِ في أَيْسَدِيمَمْ، يَسَمَّتُلُونَ يِسَالتُّهُمُ اتِ، وَ يَسِسَيرُونَ فِي الشَّهَسِوَاتِ، وَ أَجُمُ اللهِ، لَوْ فَرَّقُوكُمْ غَنْتَ كُلِّ كُوكُبٍ، لَجَسْمَكُمُ اللهُ لِشَرِّ يَـوْم لَمُـمْ!

و من کلام له (عج)

في بعض أيام صفين

وَ قَدَ وَأَيْتُ جَدِوْلَتَكُمْ، وَ ٱلْحِدِيَازَكُم عَدنْ صُفُوفِكُم، تَصُورُكُم آلِكُمْ الْمُسَادَ الطُّسِغَامُ (الطُّسِغاة)، وَأَعْسَرَابُ أَهْسِلِ النُّسامِ، وَأَنْسَمُ خَسَامِيمُ ٱلْسَمَرَبِ،

ے او ماذ-150 400

> کے جن 32.7 8018 1016

200

1065

ا من كا داست تقدیق نوا و دسول به اوراس كامناده نیكیان بیر - بوت ایک مقدم بس كے لئے دنیا گورد و را كاميران به اور تیا مت است اس كے اجتماع كى منزل ہے اور پر جنت اس مقابله كا انعام ہے ۔ (دسول اكرم) بہانتك كر آپ نے ہردوشنى كے طلبگاد كے لئے آگ دوشن كردى اور ہركم كرده داه كلم بسي بيئ ماذ كے لئے انگ دوشن كردى اور ہركم كرده داه كلم بسي بيئ ماذ كے لئے انتان منزل دوشن كردت دے ۔

بدوردگار اوه ترسه معترا استدارادردوز قیامت کے گواہ بی ۔ توسف انفین نعمت بنا کرمیجاادر دمن

بناكر نازل كياہے۔

خدایا! آنسیخانها است ان کا مصدعطافها اود پهراین نفل دکرم سے آن کے خرکودگان پوگنا کردے۔
خدایا! ان کی عادت کو تمام عمارتوں سے بلند تر بنا دسے اور اپنی بارگاہ میں ان کی باعز سے طور پر میز بانی فرما اور
ان کی منزلت کو بلندی عطافر یا۔ انھیں وسسیلرا ور دفعت وفغیلت کرامت فریا اور بھیں ان کے گردہ میں محشور فریا
جہاں مذمی سوا ہوں اور دشر مندہ ہوں ، مذحق سے منح وت ہوں مزعبد شکن ہوں۔ مذکراہ ہوں اور دنگراہ من اور دنگراہ من اور دنگراہ من اور دنھی منتزیں مبتلا ہوں۔

> ے - ا - اَپ کے خطبہ کا ایک تصد (صغین کی جنگ کے دوران)

می نے تمیں بھلگتے ہوئے اور اپنی صفوں سے منتشر ہوئے ہوئے دیکھ اجب کر تھیں نتا ہے جفا کا دا دباش اور دبہاتی برو اپنے گھرے یں سئے ہوئے تقے حالا بحرتم عرب سے ہج ال مرد بہا در اور شرون سے راس ور کمیں تقے۔

ياً فيخ ـ جمع يافرخ . بلندى مسر وعاوح مدجع وَوُمَ يَراجُكُ آدازس 1631- 331 خش يتن ميم - بياس اون تداد - سكاك مارب ي دّوى الضمائر مصاحبان قلب سترات - جع ستره - يرده مشكوة- عانوس دُوابِ ۔ بیٹان بطی ہے۔ وا دی کم مواسم . جعمسيم وافغ كالات انجابت - جوار برهي خايط - راسته يبين والا العارس كون شكستير بيرك میدان جاک سے فرار ایک برترین عل ا در مخت ترین مذاب کا سبب ے اور اس امرکو صرف اس صور^{وں} س سان کی جا سکتے جب مجا پر ا بني مِكْرُ كِسترين مِكْدُ كَ لَا شَيْنِ زَك

كردس ا دردو إره وشمن برحارك

اس کی شرارتوں کا بدار کے ساجیا کہ صفین کے موقع پر جوا کر موالٹ کا انت

وَ يَآفِيخُ الشَّرَفِ، وَٱلْأَنْفُ ٱلْمُقَدَّمُ، وَالسَّنَامُ ٱلْأَعْظَمُ وَ لَقَدْ شَنَىٰ وَ حَاوِحَ صَدْرِي أَنْ رَأَيْكُكُمْ بَأَخَرَةٍ تَحُوزُونَهُمْ كَمَا حَازُوكُمْ، وَ ثُنزِيلُونَهُمْ عَنْ مَوَاقِيفِهِمْ كَمَا أَزَالُوكُمْ، حَمَّا (حَمَّاً) بِالنَّصَالِ، وَشَجْراً (ضَجواً) بِالرَّمَاحِ، شَرْكَبُ أُولَاهُمْ أُخْرَاهُمْ كَالْإِلِ آلْهِمِ ٱلْطُرُودَةِ، ثُرْمَىٰ عَنْ حِيَاضِهَا، وَ ثُنادُ عَنْ مَوَارِدِهَا!

1-4

و من خطبة له ﴿كِهِ ﴾

و هي من خطب الملاحم الله تعالو

آ لَمْمَدُ لِللّٰهِ ٱلْمُسَجَلِّ لِخَلْقِهِ بِحَلْقِهِ، وَ الطَّاهِرِ لِلمُلُوبِيمَ بِحُبَجِّتِهِ خَلَقَ ٱلْحَلْقَ مِنْ غَيْرِ رَوِيَّةٍ، إِذْ كَانَتِ الرَّوِيَّاتُ لَا تَلِيقُ إِلَّا بِذَوِي الضَّسَابِرِ وَ لَبْسَ بِذِي صَسِيرٍ فِي نَفْسِهِ. خَرَقَ عِلْمُهُ بَاطِنَ خَيْبِ السُّمُّرَاتِ، وَأَحَاطَ بِمُمُوضِ عَقَائِدِ السَّرِيرَات

و منما في ذكر النبير ﴿ عُيَّا ﴾

إخْستَارَهُ مِسنْ شَسجَرَةِ الْأَنْسبِيَاءِ، وَ مِشْكَساةِ العَسْيَاءِ، وَ ذُوَابَةِ ٱلْعَلْيَاءِ، وَ سُرَّةٍ ا الْبَطْخَاءِ، وَ مَصَابِيعِ الظُّلْمَةِ، وَ يَمَايِيعِ ٱلْمُسِكْمَةِ.

و مسنها: طَسبِيبٌ دَوَّارٌ بِعِلِيَّهِ، قَدْ أَحْكَمَ صَرَاهِتَهُ، وَ أَخْتَىٰ (اصفى) صَوَايِعَهُ، يَسفَعُ ذَلِكَ حَسيْتُ ٱلْمُسَاجَةُ إِلَسبِيهِ، سِنْ قُلُوبٍ عُسنيٍ، وَ آذَانٍ صُمَّ، وَٱلْسِنَةِ بُكُمٍ، مُسْتَنَعَ بِدَوَائِدِ سَوَاضِعَ ٱلْمَغْلَةِ، وَ مَوَاطِئَ ٱلْحَدْرَةِ،

فتنة بنبر أمية

لَمْ يَسْسَتَغِينُوا بِأَصْسُواهِ أَلْحِسَكُمْةِ: وَلَمْ يَسَعْدَحُوا بِسِزِنَادِ ٱلْمُلُومِ الشَّاقِيَةِ: فَهُمْ فِي ذَلِكَ كَسَالاً ثَمَّامِ السَّسَائِقِةِ، وَالصَّسِخُورِ ٱلْسَفَّاسِيَةِ.

שַע

غفله

بيزاك

قَسدِ الْجَسَابَةِ السَّرَائِسرُ لِأَهْسلِ الْبَعَائِرِ، وَ وَصَحَتْ عَسَجُهُ الْحَسَقُ فَسِجُهُ الْحَسَقُ الْمَسَقُ الْحَسَقُ اللَّهُ الْحَسَقُ الْحَسَقِ اللَّهُ الْحَسَقُ الْحَسَقُ الْحَسَقُ الْحَسَقُ الْحَسَقُ الْحَسَقُ الْحَسَقُ الْحَسَقِ اللَّهُ الْمُسْتَعِينَ اللَّهُ الْمُسْتَعِينَ اللَّهُ الْمُسْتَعِينَ اللَّهُ اللَّهُ الْمُسْتَعِينَ اللَّهُ الْمُسْتَعِينَ اللَّهُ الْمُسْتَعِينَ اللَّهُ الْمُسْتَعِينَ اللَّهُ الْمُسْتَعِينَ اللَّهُ الْمُسْتَعِلَ اللَّهُ اللَّهُ الْمُسْتَعِينَ اللَّهُ الْمُسْتَعِينَ الْمُسْتَعِلَ اللَّهُ الْمُسْتَعِينَ اللَّهُ اللَّهُ الْمُسْتَعِلَ اللَّهُ الْمُسْتَعِلْ اللَّهُ الْمُسْتَعِلَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُسْتَعِلْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعُلِقُ اللَّهُ
كغيرت والف الم عراق في وو إره سيدان كا من كيا اور دهمن يم تا يرقوش عاشر وساكر وسيد -

معادرطبه مشذا غراراتكم آدى مند، دبج الابرارز مخشرى باب تبدل الاحوال

المس کی اونجی ناک اور چوٹی کی بلندی والے افراد تھے۔ میرے سیندی کراہنے کی آواذیں اس وقت دب سکتی بھی ہے۔ میرے سیندی کراہنے کی آواذیں اس وقت دب سکتی بھی ہے۔ میرے سیندی کراہنے کی آواذیں اس وقت دب سکتی اور بھی ہے۔ میرے میں ہے ہوجی طرح اپنے گھیرے میں ہے ہوجی طرح الفوں نے تھیں بھا دیا تھا کراتھیں تیروں کی اوچھا دکا بات ہوئے ہو کہ بہلی صف کو آخری صف پر السط رہے ہوجی طرح میں بھی ہوئی ہوئے ہوئی اور نے ہوجی طرح الحقی ہوئی ہوئے ہوئی ہوئی کہ دیا جاتا ہے اور کھا ہے۔ اور کھا ہے۔ الک کردیا جاتا ہے۔ اور نے بنکائے جائے ہیں جب الحقیں تا لا اوں سے دور پھینک دیا جاتا ہے اور کھا ہے۔ الک کردیا جاتا ہے۔

۱۰۸- أپ كے خطبه كا ايك حقبہ

(جسين المعم اوروادت وفتن كاذكركيا كياب)

مادی تعریب اس الٹرکے ہے ہے جواپی نخلوقات کے ماصفے تخلیفات کے ذریع جلوہ گر ہوتاہے اود ان کے دلا ہے کہ دریع ہوں ک دلاں پر دلیوں کے ذریع روشن ہوتا ہے۔ اس نے تمام مخلوقات کو بغیر مورج بچاد کی ذہمت کے پیدا کیا ہے کہ بڑچنا صاحبان دل وضمیر کا کام ہے اور وہ ان باتوں سے بلند ترہے۔ اس کے علم نے پوشیرہ اسراد کے تمام بردوں کو چاک کردیا ہے اور وہ تمام عقائد کی گہرا یوں کا احاط کئے ہوئے ہے۔

(دیول اکرم) اس نے آپ کا انتخاب انبیارکرام کے شجرہ۔ روشیٰ کے فافس، بلندی کی پیٹان، ارض بطاک مان دیا

المت کے جاغوں اور حکت کے سرچٹوں کے درمیان سے کیاہے۔

آپ دہ طبیب تنے جواپی طبابت کے ماتھ چکر نگارہا ہو کہ اپنے مہم کہ ددست کرایا ہو اور داغنے کے آلات کو آپایا ہوکر جس انصصے ول ، ہمرے کال ، گونگی ذیان پرضرودت پرطے نوزًا استعال کر دے۔ اپنی دوا کہ لئے ہوئے مقامت کے مراکز اور چرت کے مقابات کی کاش میں لگا ہوا ہو ۔

(نتن بن امیر) ان ظالموں نے حکمت کی روشی سے فرد حاصل نہیں کیا ا در علوم کے چتماق کو درگر کو جنگاری نہیں میرائی۔ میرائی ۔ اس مسلمیں ان کی مثال برنے والے جافوروں اور سخت ترین بتھروں کی ہے ۔

بے شک اہل بھیرت کے لئے اسرار نمایاں بین اور جران و سرگرواں لاگوں کے نے تک اراستہ دوشن کے ۔ اس استہ دوشن کے شام اس استہ دوشن کے شام اس استہ کے اسرار نمایاں بین اور جران و سرگرواں لاگوں کے لئے علائتیں ظاہر ہوگئی آف دیا ہے اور تلاش کرنے والوں کے لئے علائتیں ظاہر ہوگئی آف دیا ہوگئی ۔ اُنوکیا جو گیا ہے کہ بین تھیں بالکل بے جان پر کر اور بلا پیکر دوح کی شکل میں دیکھ رہا ہوں _ م وہ مجاوت گذار ہو جو اندر سے صالح مذہوا وروہ تاجر ہوجس کو کوئی فائدہ مذہور وہ بدار ہوجو تو اب غفلت میں الدور اور وہ اندر سے مالح مذہوا وروہ تاجر ہوجس کو کوئی فائدہ مذہور وہ بدار ہوجو تو اب غفلت میں اللہ منہ منہ اللہ منہ منہ منہ اللہ منہ الل

بواوروه حاضر بوجو بالكل غيرماضر بور

أَيْسَنَ تَسَدُّهَبُ بِكُسمُ ٱلْمَدَاهِبُ، وَ تَتِيهُ بِكُم ٱلْفَيَاهِبُ وَ تَعْدَعُكُمُ ٱلْكَوَاذِبُ؟ وَ ٱلْسَعَقَاتُ عَسَجَباً، وَكُبِسَ ٱلاسْكَامُ كُبْسَ ٱلْغَرْوِ مَعْلُوباً على

و من خطبة أم ﴿يُكِ﴾

في بيان قدرة الله و انفراده بالعظمة و امر البعث

كُسلُّ شَيْءٍ خَساشِعُ لَسهُ، وَكُسلُّ شَيْءٍ فَسايِّمٌ بِسهِ: خِسني كُلُّ ضَيِّعٍ، وَعِنَّ كُلُّ ذَكِسِيل، وَ فُسِوَّةُ كُسِلٌّ صَسِعِينٍ، وَ مَسِنْزَعُ كُسلٌّ مَسِلْهُونٍ. مَسنْ تَكَسَّلُمَ

وَ نَاظِرَةً عَنِيَاءً، وَسَامِعَةً صَمَّاءً، وَ نَاطِقَةً بَكْمَاءً! رَايَةً صَلَالٍ قَدْ فَامَتْ عَلَى قُطْبِهَا، وَ تَقَرَّقَتْ بِشُعَبِهَا، تَكِيلُكُمْ بِصَاعِهَا، وَتَخْبِطُكُمْ بِبَاعِهَا. قَاتِدُهَا خَارِجٌ مِنَ ٱلْمِلَّةِ، قَسَائِمُ عَسَلَىٰ الضَّلَّةِ: فَسَلَا يَسَبَّقَ يَوْمَنِذِ سِنْكُمْ إِلَّا ثُنَالَةٌ كَثُمَّالَةِ الْعَدْرِ، أَوْ نُفَاضَةُ كَتُفَاضَةِ ٱلْعِكْم، تَعْرُكُكُم عَرْكَ ٱلأَدِيم، وَ تَدُوسُكُمْ دَوْسَ ٱلْمَصِيدِ، وَ تَسْتَخْلِصُ ٱلْمُؤْمِنَ مِنْ يَشِيكُمُ ٱسْتِغْلَاصَ الطَّيْرِ ٱلْحُبَّةَ (جبة) ٱلْبَطِينَةَ مِنْ بَيْنِ هَزِيْلِ ٱلْحُبَّد

وَ مِسنْ أَيْسَنَ تُسؤُتُونَ، وَ أَنَّى تُسؤَفَكُونَ؟ فَلِكُلُّ أَجَلِ كِنتَابٌ، وَ لِكُلُّ غَنيْتِهِ إِيَابُ، فَاسْتَعِمُوا مِن رَبِّ انِيُّكُم، وَ أَحْدِ ضِرُوهُ قُدلُو يَكُم، وَ أَسْدَيْقِظُوا إِنْ هَدْف بِكُمْ وَلْسِيَصْدُقُ رَائِسِدٌ أَهْلَهُ، وَلْسَيَجْمَعُ شَمْلَهُ، وَلْيُعْضِرُ ذِهْنَهُ (علقه)، فَلَقَدْ فَلَقَ لَكُمُ آلأَمْسِرَ فَسَلْقَ ٱلْحَسْرَرَةِ (الجسورة)، وَ قَرَفَهُ قَرْفَ الصَّمْنَةِ فَعِنْدَ ذَلِكَ أَخَذَ ٱلْبَاطِلُ مَآخِدُهُ، وَ رَكِبَ ٱلْجَهُلُ مَرَاكِبَهُ، وَ عَظَمَتِ الطَّاغِيَةُ، وَ قَلَّتِ الدَّاعِيةُ (الرّاعية)، وَصَالَ الدُّهْرُ صِينَالَ السَّبُعِ ٱلْمَتُورِ، وَ هَدَرَ فَنِيقُ ٱلْبَاطِلِ بَعْدَ كُظُومٍ، وَ تَوَاخَى النَّاسُ عَلَىٰ ٱلْفُجُورِ، وَ تَهَاجَرُوا عَلَىٰ الدِّينِ، وَ تَحَابُوا عَلَىٰ ٱلْكَذِبِ، وَ تَبَاغَضُوا عَسِلَىٰ الصِّدْقِ. فَإِذَا كَمَانَ ذَلِكَ كَانَ ٱلْوَلَدُ غَيْظًا، وَٱلْمَطَرُ قَيْظًا، وَتَغِيضُ اللَّنَامُ فَيْضاً. وَ تَفِيضُ ٱلْكِرَامُ خَسِيْضاً، وَكَانَ أَهْلُ ذَلِكَ الزَّمَانِ ذِنَّاباً، وَسَلَاطِينَهُ سِبَاعاً، وَ أَوْ سَساطُهُ أَكَّسالاً، وَ فُسقَرَاؤُهُ أَمْسوَاتاً، وَ غَارَ (عار) العسَّدُقُ: وَ فَاضَ ٱلْكَذِبُ، وَٱسْسَتُعْمِلَتِ ٱلْمُودَّةُ بِاللَّمَانِ، وَ تَشَاجَرَ النَّاسُ بِالْقُلُوبِ، وَ مَسَارَ ٱلْفُسُوقُ نَسَباً،

> فاسداورظالم بوجالات توسعاش وكظم دفسادس كوئ كسرسي ره جاتى ب- ا معداد رنطبه مهذا العقدالفرير م ملك ، ربيع الا برارز مخشري باب الملائك ، غردا محكم آمري (صفت النبيّ)

شُعَب . جع شبد . شاخ تكيلكم - أكثما باكت كى كرفت يس ال تخطكم مربحتكا ديباب حصيبديث بواغله ترياني - ضارسيده مِتعد كم - آوا زدى رائر - قوم کی مجلال کے ای ایک قرت الصمغه- جال يوند

فأمست على قطبها واستحام كااستعاره

تفاله به تەنشىن

ر نفاضہ ۔ جاڑن

عِمْ ۔ تصیلا

عُوكُ - رَكْرُهُ وَا

ا ويم - كمال

بطيت - مؤا

سطے والا

فنيق۔ زاونك تحظوم _ سكون قيظ - شديرگری غيض يسمث جانا ال اس خطبه عصات واضح بوتا

ے کہ امام عالی مقام کی نظرمی زمانہ ی ساری تبایی ادربرادی کاراز مالات ک بے اعتدالی اور حکام کا

ظام د جرب ۔ جب مک سربرا إربات نيك كردار اور انصات ورمنيں بول ع - حالات كى اصلاح كا اسكان منيں ہے - معاشر وكا ذمردار اور تكرال

بدقا

-51

جس

W

17

مامر

-6

جي ط

نغا

ب ا

بلبلاء

جورا

بابا

شريه

111

مجدت

612

اعما انده ادی است اور گائی ذبان ۔ گرائی کا پرجم این مرکز پرجم چکاہے اور اس کی شاخیں ہر سو بھیل جی ہیں ایک تھیں اپنے بیان میں قدل رہا ہے اور اپنے ہاتھوں اور مر ارد مر بہکا دہا ہے ۔ اس کا قائم ملت سے خارج اور ضلالت برق میں اپنے بیان میں اپنے ہائی کا تر دیگ ہوتا ہے یا تھیل کے جاڑے برق م ہے ۔ اس دن تم ہے کوئی باتی مرد و جائے گا گراسی مقدار میں جتنا پتیلی کا تر دیگ ہوتا ہے یا تھیل کے جاڑے برائی میں اس طرح مسل ڈالے گی جس طرح چمڑو مسلا جاتا ہے اور اسی طرح بال کر دے گی جس طرح کئی ہوئی نداعت دو تدی جاتی ہے اور مومن خالص کو تھارے در میان سے اس طرح جی دانوں کو تکال بیتا ہے ۔

اُوْرَ کَمُ کِی مُلُطُ دِلِتَ کُدهِ لِنَے جا دہے ہیں اور تم ایم جروں میں کہاں بہک دہے ہو اور تم کو بھوٹی اسیدی کی طرح دھے دری ہیں۔ کوھرے لائے جا دہے ہو اور کوھر بہکائے جا دہے ہو۔ ہر موت کا ایک وَرُتُ ہِ اِنْدَا ہِ وَ اَوْرَ کُوھِ ہِ ہُائے جا دہے ہو اور کوھر بہکائے جا دہے ہو۔ ہر موت کا ایک وَرُتُ ہِ اِنْدَا ہِ وَ اَوْرَ ہُ ہِ اَوْرُ کُو ہِ ہِ کَرُوْرُ کُو ہُ ہِ کُونَا ہِ ہِ ہُ اَوْرُ کُورُ ہِ کُونَا ہِ ہِ ہُ ہُ ہُ ہُ ہُ کُونِ کُورِ ہُ ہِ اَوْرُ وَ اِوْرُ وَ اِوْرُ وَ اِلْكُونُ وَ اِوْرُ وَ اِوْرُ وَ اِوْرُ وَ اِلْ اِنْ اِنْ اِنْ اِوْرُ وَ اِوْرُ وَ اَوْرُ وَ اَوْرُ وَ اِلْكُونُ وَ اِوْرُ وَ اِوْرُ وَاوْرُ وَ اَوْرُ وَ اِوْرُ وَى اَوْرُ وَاوْرُ وَ اِلْكُونُ وَاوْرُ وَ اِوْرُ وَاوْرُ وَ اِوْرُ وَاوْرُ وَ اُورُ وَاوْرُ وَ اِوْرُ وَاوْرُونُ وَاوْرُ وَاوْرُ وَاوْرُونُ وَاوْرُ وَاوْرُونُ وَاوْرُ وَاوْرُونُ وَاوْرُ وَاوْرُونُ وَاوْرُونُ وَاوْرُ وَاوْرُونُ وَاوْرُورُ وَاوْرُونُ اِوْرُونُ وَاوْرُونُ اِلْمُونُ وَاوْرُونُ اِلْمُونُ وَاوْرُونُ اِلْمُونُ وَاوْرُونُ اِلْمُونُ وَاوْرُونُ اِلْمُونُ وَاوْرُونُ اِورُ اِوْرُونُ وَاوْرُونُ اِوْرُونُ اِوْرُونُ اِوْرُونُ وَاوْرُونُ

١٠١- أب كے خطبر كا ايك حقير

(تدرت مواعظت المی اور دوزمخترکے بالے میں)

برشے اس کی بادگاہ یں سر مجملے ہوئے اور ہر چیز اس کے دم سے قائم ہے۔ دہ برفقر کی دولت کامہارا اور ہر ذلیل کی عنت کا آسراہے۔ ہر کر در کی طاقت دہی ہے اور ہر فریادی کی بناہ گاہ دی ہے۔ دہ ہر اولنز الے نطق کوشن لیتاہے

لا يُفلتك - بِج كربحل جائ دهين - ذليل -حقير منون ـ زمانه رىپ بەتصرفات زرئ عليه يحيب لكايا بلاء - نعست يا عذاب (امتحان) بأوبر - وسشرخوان ك لاكد كامسُا غيبيات سيتعلق ركمتنا ب لمذااس کے بارے میں وہانسان كل كركت ب جع الك في علم غيب سے زاز ا ہوور ناس کے بغیرکسی شخص کے الے جائے سخن اور کنجائش

كام سي ب-اميرالموسين كان كلات تنا ضرورمعلوم بوتاسي كه ملا ككركي منزل رمین شیس بلکه آسان ب اوران کاعلم بھی مالک کے بارے میں وسیع ترہے دران ک عبادت بھی بے پناہ ہے يكن ان سبك إ وجود الك فالمحمد كے مقابرس كي نسيس وبشرك ا زور و کبرک کیا گنجائش ہے جس کی غدارا فاحمت وعبا دمت لما كيستهي

أع اس كوس مراد جنت ب اورد اعى مرادسركارودعالم بي جفول

س كوك تغييلات في اكاه كياب دراس وسترخان پر مع کیاب گرافسوس کر کھانے کے معالم بیرا یک بچے پراعتباد کر لینے والے افراد بھی رسا است اکبید پراعتا و شیں کرسے ہیں اور س کی طرف سے کیسف فلت میں سبتلا ہیں - نداگل زندگی کا خیال ہے اور ندو اِن کے ضروریات کے انظام کی فکرہے

پروردگارسب کواس فواب خفلت سے بیدا دی کی توفیق عنایت فرائے ۔

سَمَعَ نُطْقَهُ. وَ مَنْ سَكَتَ عَلِمَ سِرَّهُ، وَ مَنْ عَاشَ فَعَلَيْهِ رِزْقُهُ، وَ مَـنْ مَـاتَ فَـإِلَيْهِ مُـنْقَلَبُهُ. لَمْ تَرَكَ ٱلْمُيُونُ فَتُخْبِرَ عَنْكَ بَـلْ كُـنْتَ قَـبْلَ ٱلْـوَاصِـنِينَ مِـنْ خَـلْقِكَ. لَمْ تَحْـلُقِ ٱلْحَـلْقَ لِوَحْشَةٍ، وَ لَا أَشْتَعْمَلْتُهُمْ لِمَنْفَعَةٍ، وَ لَا يَسْبِقُكَ مَنْ طَلَبْتَ وَ لَا يُمْفَلِتُكَ مَنْ أَخَذْتَ، وَ لَا يَنْتُصُ سُلْطَانَكَ مَنْ عَصَاكَ، وَ لَا يَنزِيدُ فِي سُلْكِكَ مَنْ أَطَاعَكَ، وَ لَا يَـرُدُ أَشْرَكَ مَنْ سَخِطَ قَضَاءَكَ، وَ لَا يَسْتَغْنِي عَنْكَ مَنْ نَـوَلَّىٰ عَـنْ أَمْـرِكَ كُـلُّ سِرٌّ عِـنْدَكَ عَـلَانِيَةً. وَ كُلُّ غَيْبٍ عِنْدَكَ شَهَادَةً. أَنَّتَ آلاَّبُدُ ضَلَا أَسَدَ لَكَ، وَ أَنَّتَ الْمُنْتَهَىٰ ضَلَا مُحِيصَ عَنْكَ. وَ أَنْتَ الْمُسَوْعِدُ ضَلَا مَسْجَىٰ مِسْكَ إِلَّا إِلَيْكَ. بِسِيدِكَ ضَاصِيَةُ كُلُّ دَاتِّةٍ، وَإِلَيْكَ مَصِيرُ كُلُّ نَسَمَةٍ. سُبْحَانَكَ مَا أَعْظَمَ شَأَنُكَ! سُبْحَانَكَ مَـا أَعْـظَمَ مَـا نَـرَىٰ مِـنْ خَـلْقِكَ! وَ مَــا أَصْغَرَ كُلُّ عَظِيمَةِ فِي جَنْبٍ قُدْرَتِكَ! وَ مَا أَهْوَلَ مَا نَرَىٰ مِنْ مَلَكُوتِكَ! وَ مَا أَحْمَةَرَ ذٰلِكَ فِيَا غَابَ عَنَّا مِنْ سُلْطَانِكَ وَمَا أَسْبَغَ نِعَتَكَ فِي ٱلدُّنْيَا، وَمَا أَصْغَرَهَا فِي يستم آلآخِرةِا

المانحة المعرام معا ومنها: مِنْ مَلَاتِكَةٍ أَسْكَنْتُهُمْ سَمَاوَاتِكَ، وَ رَضَعْتُهُمْ عَنْ أَرْضِكَ، هُمُمْ أَصْلَمُ خَـلْقِكَ بِكَ، وَ أَخْسَوَقُهُمْ لَكَ، وَ أَقْرَبُهُمْ مِنْكَ؛ أَمْ يَسْكُنُوا ٱلأَصْلَابَ، وَأَمْ يُصَنَّنُوا ٱلأَرْحَامَ. وَ لَمْ يُخْسِلَقُوا «مِسنْ مَسَاءٍ مَسِهِينٍ»، وَلَمْ يَستَشَعَبُهُمْ «رَيْبَ ٱلْسَنُونِ»؛ وَ إِنَّهُم عَسلَ مَكَانِهِمْ مِنْكَ، وَ مَنْزِلَتِهِمْ عِنْدَكَ، وَأَسْتِجْمَاعِ أَهْ وَائِهِمْ فِيكَ، وَكَثْرَةٍ طَاعَتِهمْ لَكَ، وَ قِلَّةٍ خَفْلَتِهِمْ عَنْ أَمْرِكَ، لَوْ عَايَتُوا كُنْهُ مَا خَنِيَ عَلَيْهِمْ مِنْكَ لَمَعُرُوا أَعْمَالَمُمْ وَ لَزَرُواْ عَلَىٰ أَنْفُسِهِمْ. وَ لَمَرَفُوا أَنَّهُمْ لَمْ يَعْبُدُوكَ حَقَّ عِبَادَيْكَ. وَ لَمْ يُطِيعُوكَ حَقَّ طَاعَتِكَ.

سُـــــبْحَانَكَ خَـــالِقاً وَ مَــعَبُوداً! بِحُسُــنِ بٓـــلَاتِكَ عِـــنْدَ خَـــلْقِكَ خَـــلَقْتَ دَاراً. وَ جَسِعَلْتَ فِسِيمًا مَأْدُبُدَّ: مَسشَرَياً وَ مَسطَعَماً، وَ أَزْوَاجاً وَ خَسدَماً، وَ قُسطُوراً، وَ أَنْهَــاداً، وَ زُرُوعاً، و يَحَـاداً؛ ثُمَّ أَرْسَـالْتُ ذَاعِـياً يَـدْعُو إلَـنْهَا، فَسلَا الدَّاعِسيّ أَجَسِابُوا، وَ لاَ فِسيّا رَغْسبْتُ رَضِسبُوا، وَ لا إِلَىٰ مّسا شَسوَّاتُ

ا دربرخا بوست اس کی بازگشد: خدایا! آ کے پہلے سے ہے كياب- آذجے سے تیری ملطنہ سے تاراض ہو نہیں ہوسکتا۔ که ی انتهانهیر ماصل كرسف كح تیری ہی طرحت ہے اور تیرہ تیری اس ملک مکل بیں اود د لما تکه به تما م مخلو قار ے زا*صلاب*، کاکوئی اثر۔ تيرس بارس فیکن اس کے اسيفننس حق اطاعت الآياك برتاؤك با

بجاياب ایک دائز رجن جز ادر مرعا وسف داملے کے راز کو جانتاہے۔ جو زعرہ ہے اس کا رزق اس کے ذمر ہے ادرجومرکیا

اس کی بازگشت اس کی طرف ہے۔

خدایا ا انکوں نے تیجے دیکما نہیں ہے کہ تیرے بارے میں جردے مکیں۔ قرتام قرمیعن کرنے والی محلوقات كے پہلے سے ہے۔ قوفے مخلوقات كو تنهائ كى وحشت كى بناير بنين خلق كيا ہے اور نرائھيں كمى فائد مسك لئے استعال كيائ - الذج عاصل كرنا چاہ وه أك نين جاسكتا ہے اورجے بكونا جاہے وه ريح كرنين جاسكتا ہے ـ نافر ماؤں سے تیری سلطنت میں کی نہیں آتی ہے اور اطاعت گذاروں سے تیرے ملک میں اضافہ نہیں ہوتا ہے ج تیرے نبیل سے نا دا من بو وہ ترس مکم کو طال نہیں سکتا ہے اور جو تیرے امرے ردگر دانی کرے وہ بخف بے نیاز نہیں ہوسکتاہے۔ ہرداز تیرے سامنے دوش ہے اور ہرفیب تیرے لئے صنور ہے۔ قد ابری ہے قد تیری كى أنها نہيں ہے اور قد انها ہے قر تحصے كوئ چھكارہ نہيں ہے ۔ قدب كى وعده كاه ہے قر تجدسے خات ماصل کرف کی کوئی جگر نہیں ہے۔ برزین پرچلنے والے کا اختیاد تیرے واقعیں ہے اور برجادار کی بازگشت تری ہی طرف ہے۔ پاک دیے نیا ذہبے تر ۔ تیری شان کیا باعظمت ہے اور تیری خلوقات میں کیا عظیم الثان ہے اور تیری تدرت کے سامنے ہرعظیم نے کس قدر حقرب اور تیری سلطنت کس تدریر شکوہ ہے اور رسب ترى اسملكت كے مقابل بن جو نكا بول سے اوجل ہے كس قدرمعولى ہے -تيرى نعتيں اس ونيا بس كس قدر مكل بي اور برنعات آخرت كي مقابله بي كن قدر مخفري -

(الماكم مقربان) يرتيرك طائكم بي جنس قدف أسافون بن آبادكيا في اور ذين بالدر بناياب. به تمام مخوتات سے ذیا دہ تیری معرفت رکھتے ہیں اور تجے سے خوت ذدہ رہنتے ہیں اور تیرے قریب تریمی ہیں۔ م من اصلاب پدر میں رہے ہیں اور مذاوحام ما در میں اور من حقر نطف سے بیدا کئے گئے ہیں اور زان برزمان کا نقالیا كاكون ا ترب - يرتيرى باركاه ين ايك عاص مقام اود منزلت دكهة بي - ان كوتام تر فوابشات مرت تیرے بارے یں ہی اور یہ بحرات تیری ہی اطاعت کرتے ہیں اور تیرے علمے ہرگذ عافل نہیں ہوتے ہیں۔ لیکن اس کے با دجود اگر تیری عظمت کی ت تک بہونے جائیں تر اپنے اعال کو حقیر ترین تصور کریں گے اور اسے نفس کی مذمت کریں گے اور النی معلی جو جائے گاک الخوں نے عادت کاحق اوا نہیں کیا ہے اور

حق اطاعت کے رابراطاعت نہیں ک ہے۔

تہ پاک دید نیازہے نالفیت کے اعتبارسے بھی اور عبادت کے اعتبارسے بھی ۔ میری تبیح اس بہترین برتاؤ كى بنا برسے جو نونے مخلوقات كے سائھ كياہے ۔ آونے ايك كھر بنا ياہے ۔ اس بين ايك دستر نوان بجایا ہے۔ جس میں کھلنے پینے ، زوجیت ، فدمت ، قصر نہر، زداعیت ، تمرسب کا انتظام کردیا ہے اور پھر ایک داعی که اس کی طرف دعوت وسفے کے لئے بھیدیا ہے لیکن لوگوں نے مذواعی کی اُواڈ پر لیک کہی اور مزجن چیزوں کی طرف آدے رغبت دلائ متی داغب ہوئے اور مذیری تشوین کا شوق پیداکیا۔

اعشلي - اندها بنادیا على الغرة - ا جانك - دحوكه كالي ولوج - دخول اغمض - حام وطال مي كوك فرت . شعات په انزات په نتانځ مطال^ت و ر فهناً به خیر بامشقت يمُاً ۔ بوجہ غلقت ومونه . وه ربن و حفرا يا اصحركه - داضح بوگيا خالط لسانة سمعه - ددون شريب مصيبت بوگئے التياط-اتصال ژوره رزیارت كالأش انسان انصير و ذكات ينؤر كريباة اس كازندگ ير مظيم انقلاب آسكتا تفاء

کس قدرحسرت ناک ده مرتی برتا بجب زندگی کی میعاد تام بروجاتی ب در انسان دومصیبتوں سے بیک دوچار بروجاتا ہے۔

ایک طرن نزع کے ہنگام کی کمینیت میمسی، برمبی ۔کرب ۔ بیچینی ۔جان کارگ رگ سے کھنچکڑ کان رپایس کی شدھے نربان کا اپنھوجا نا۔۔۔ادم

دوسری طرف ساب سامان زندگی کے افتات کل جلنے کا صدمہ اور پر حسرت کرکاش اس دنیائے کے اس قدر منت نے کی ہوتی اور اسے اپنے مستقبل کے ایک و بال جان دنیا با ہوتا -

فَأَسْسَلَمُوهُ فِسِيهِ إِلَىٰ عَسمَلِهِ، وَ أَنْسقَطْعُوا عَسْ زَوْرَتِيهِ.

بن مسام المان اس خطبد کے نقوامد کی ذہنی تصویریشی کرے اور بھراس سے عبرت حاصل کرے - ورند انجام کا رانتها اُل خطر ناک ہے ۔ ضرورت ہے کہ انسان اس خطبہ کے نقوامد کی ذہنی تصویریشی کرے اور بھراس سے عبرت حاصل کرے - ورند انجام کا رانتها اُل خطر ناک ہے ۔

إلَى يُدِ آشْنَاقُوا أَفْبَلُوا عَلَى جِيفَةٍ قَدْ أَفْتَضَعُوا بِأَكْلِهَا، وَأَصْطَلَحُوا عَلَىٰ حُبُّها، وَ مَنْ عَشِقَ شَيْئًا أَعْشَى (اعمى) بَصَرَهُ، وَ أَمْرَضَ فَلْبَهُ، فَهُوَ يَنْظُرُ بِعَيْن غَيْر صَحِيحَةٍ، وَ يَسْمَعُ بِأَذُن غَيْرِ سَمِيعَةٍ، قَدْ خَرَقَتِ الشَّهَوَاتُ عَنْلَكُ، وَ أَمَا تَتِ الدُّنْسَا قَ أَبَدُ، وَ وَلِمَتْ عَسَلَيْهَا نَسِفْتُهُ، فَسَهُو عَسِيدٌ لَمَّا، وَلِمَنْ فِي يَعدَيْهِ شَيْءٌ مِنْهَا، حَيثُمَا زَالَتْ زَالَ إِلَسْيَا، وَ حَسِيُّهُما أَقْبَلَتْ أَقْبَلَ عَلَيْهَا؛ لَا يَنْزَجِرُ مِنَافَةٍ بِزَاجِرٍ، وَ لَا يَتَّفِظُ مِنْهُ بِوَاعِظٍ، وَ هُمُو يَمْرَىٰ ٱلمُأْخُوذِينَ عَلَىٰ ٱلْغِزَّةِ، حَيْثُ لَا إِضَالَةَ وَ لَا رَجْعَةَ، كُينف نَزَلَ بِهِمْ مَا كَانُوا يَجْهَلُونَ، وَجاءَهُمْ مِنْ فِرَاقِ الدُّنْيَا مَا كَانُوا يَأْمَنُونَ، وَ قَدِمُوا مِنَ الْأَخِرَةِ عَلَىٰ مَا كَسَانُوا يُموعَدُونَ. فَعَيْرٌ صَوْصُوفٍ سَا نَدَلَ بِهِمْ: أَجْسَمَعَتْ عَسَلَهم سَكْسِرَةُ ٱلْمَدُوتِ وَحَسِمْرَةُ ٱلْفَوْتِيُّ، فَفَتْرَتْ لَمَا أَطْرَافُهُمْ، وَ تَنفَيَّرَتْ لَمَا أَلْوَانُهُمْ، مُّ ازْدَادَ ٱلْكُوتُ فِسِيمٍمْ وُلُسوجاً، فَسجيلَ بَسيْنَ أَحَدِهِم وَبَيْنَ مَنْطِقِهِ، وَ إِنَّهُ لَبَيْنَ أَهْ لِهِ يَسْنَظُرُ بِسِبَصَرِهِ، وَ يَسْعَعُ بِأُنْنِهِ، عَلَىٰ صِعَةٍ مِنْ عَتْلِهِ، وَ بَقَاءٍ مِنْ لُبُهِ، يُستَكُرُ فِسيمَ أَفْسنَىٰ عُسْرَهُ، وَفِيمَ أَذْهَبَ دَهْرَهُا وَيَتَذَكُّرُ أَسْوَالاً جَمَعَهَا، أَغْسَنَ بي مَسطَالِهَا، وَ أَخَدْهَا مِدن مُصَرَّحَاتِهَا وَ مُشْتَبِهَاتِهَا، قَدْ لَزِمَتْهُ تَسِمَاتُ جَمْعِهَا، وَ أَشْرَتَ عَسِلَىٰ فِسرَافِسهَا، تَبِيْقَ لِلَنْ وَرَاءَهُ يَسْتَعَمُونَ فِيهَا، وَ يَسْتَمَتَّعُونَ بهسَا، فَسَيَكُونَ ٱلْمُهْنَأُ لِسَغَيْرِهِ، وَٱلْسِيبُ عُسَلَىٰ ظَسَهْرِهِ. وَٱلْمَرْهُ قَدْ غَلِقَتْ (علقت) رُهُونُهُ بِهَا، نَهُوَ يَسعَضُّ يَسدَهُ نَسدَامَةً عَلَىٰ مَا أَصْحَرَ لَهُ عِنْدَ ٱلْمُوْتِ مِنْ أَصْرِهِ، وَ يَرْهَدُ نِيهَا كَانَ يَوْغَبُ نِيهِ أَيَّامَ عُمُرِهِ، وَ يَتَمَتَّى أَنَّ الَّذِي كَانَ يَغَبِطُهُ بِهَا وَ يَعْسُدُهُ عَسلَيْهَا قَدْ حَسَازَهَا دُونَهُ ا ضَلَمْ يَعَزِّلِ ٱلْمُؤْتُ يُسْبَالِعُ فِي جَسَدِهِ حَسَّى خَسَالُهُ سَمْعَهُ، فَصَارَ بَسَيْنَ أَهْسَلِهِ لَا يَسْتُطِقُ بِسِلِسَانِهِ، وَ لَا يَسْمَعُ بِسَسْعِهِ: يُسَرِّدُهُ طَوْفَهُ بِ النَّظَرِ فِي وَجُسوهِهِمْ يَسرَىٰ حَسرَكَ اتِ ٱلْسِنَتِهِمْ. وَ لَا يَسْمَعُ رَجْعَ كَلَامِهِمْ أَمُّ آذْدَادَ (زاد) ٱلْمُسؤتُ ٱلْمِيتِناطاً بِدِ، فَقُبِضَ بَحَرُهُ كَسَاً قُمِيضَ سَمْعُهُ، وَخَسَرَجَتِ الرُّوحُ ينْ جَسَدِهِ، فَصَارَ جِيفَةً بَينَ أَهْلِهِ، قَدْ أَوْحَشُوا مِنْ جَانِيهِ، وَ تَبَاعَدُوا مِنْ قُرْيِهِ لَا يُسْعِدُ (بعد) بَاكِياً، وَ لَا يُجِيبُ دَاعِياً. ثُمَّ حَسَلُو، إِلَىٰ عَسَطُ (مسط) فِي ٱلأَرْضِ،

ساس مردار برال صير برا من المركز من الدرب في المراس كا معبّت براتفاق كرايا الدنظابرب كروكم كالجماشق موجاتاب دونے اسے اعما بنا دیت ہے اور اس کے دل کو بیاد کردیت ہے۔ دہ دیکھتا بھی ہے تو غیر ملیم انکوں سے اور ستاجی ہے تو غربین کا فول سے ۔ خواہشات نے ان کی عقلوں کو پارہ پارہ کر دیاہے اور دنیانے ان کے داوں کو مردہ بنا دیاہے اس اس دالمان لگادیدا بوگیاہے اوروہ اس کے بندے ہوگئ بیں اور ان کے فلام بن گئے ہیں۔جن کے ہاتھ بن تحور ای عى دنياب كرجن طون ده تفكى ب يرجى جمك جاتے بي اور جدم وه مرطان سے يرجى مرط جاتے بي - راكان فدان روکے والا انسین دوک سکتاہے اور رکسی واعظ کی نصیحت ان پر اٹرا اواز ہوتی ہے ۔ جب کر انھیں د بکھ رہے ہیں جو امی دموکری پروسائے کے بیں کراب رزمعانی کا مکان ہے اور زوابس کارکس طرح ان پر وہ معیبت نا ذل ہوگئے ہے جس سے اوا تعن عقے اور فراق دنیا کا دو آفت آگئ ہے جس کا طرف سے بالکل مطن عقے اور آفرت سااس مور مال كاماماكرم بي جن كا وعده كياكيا تقا-اب قواس معيبت كابيان بعى نامكن ب جهان ايك طوف وت كمرة من اوردوسرى طرف فراق دنيا كى حري عالت يرب كه بانته باؤن وعيل يراسك من اوردنگ أو كيا ب-اس کے بعد موت کی وخل اندازی اور برطعی تووہ گفتگو کی را ہ میں بھی مائل ہوگئ کر انسان گھروالوں کے درمیان ہے۔ انس اکموں سے دیکھ رہاہے۔ کان سے ان کی اُواذیں من رہاہے۔عقل مبی سلامت ہے اور ہوش مجی رقراد ہے۔ یہ ویا رہا ہے کہ عرک کہاں ررباد کیا ہے اور فریدگ کو کہاں گذاراہے۔ ان اموال کو یا دکررہا ہے جنسیں مع كما تما ادراك كى جع آورى ين أكيس بندكرن عنس كركبى دافع راستون سے عاصل كيا اور كبي مشته طريقون سے کومون ان کے جمع کرنے کے اثرات باتی دھگئے ہیں اور ان سے بُدائ کا وقت آگیا ہے۔ اب یال بعدوالوں كے لئے رہ جائے كا بو آرام كري كے اور مزے اوائي كے ۔ بعن مزہ دو سروں كے لئے بوكا اور وجم اس کی پیٹم پر ہوتا لیکن انسان اس مال ک زیجے وں میں جکوا ہواہے اور موت سفرما دسے حالات کو بدنقاب کردیا ب كرىدامت سے اسے إلى توكات رہاہ اور اس جرت كناره كش جونا جا بتاہے جس كى طرف زند كى براغب تھا۔اب بیچا بتاہے کا ش جوشفی اس سے اس مال کی بنا پر حدد کر دیا تھا یہ مال اُس کے پاس ہوتا اوراِس

اس کے بعد موت اس کے جم یں مزیر دوا ہمائی کرتا ہے اور ذبان کے ساتھ کا فوں کو بھی شامل کولیتی ہے کہ انسان اپنے گکروا لول ہے درمیان مزبول سکتاہے اور نرشن سکتاہے۔ ہرایک کے چروہ کو حربت سے دیکھ رہاہے۔ان کی ذبان کی جنبش کو بھی دیکھ رہاہے لیکن الفاظ کو نہس میں سکتاہے۔

اس کے بعد موت اور چیک جاتی ہے آد کا فرل کی طرح آنکھوں پر بھی قبضہ ہوجاتاہے اور ووح جم سے پرواز کرجاتی ہے۔
اب دہ گھروا فرل کے در میان ایک مُردار ہوتا ہے ۔ جس کے بہلو میں بیٹھنے سے بھی وحشت ہونے لگئی ہے اور لوگ دور بھلسگنے
گئے ہیں ۔ یہ اب مذکمی دونے والے کومها واضح مکتاہے اور ذکمی پکار نے والے کی آواز پر آواد شے مکتاہے ۔ لوگ اسے زہرے ایک
گڑھے تک بہونجا دیتے ہیں اور اسے اس کے اعمال کے والے کوشتے ہیں کر طاقا توں کا سلسلہ بھی ختم ہوجاتا ہے ۔

اً اً وَ - حَرَكتِ بِلَا نَعْمِ فَطَرَ ِ ثِنگا فَةِي إخلاق - برسيده بوجانا لأنشوبهم الافزاع - فزع . فوت اشخصه - عاجز كرديا سرإل قيص قطران به تاركول مقطعات - مروه لباس جسيس تخطع وتريديه كلّب - بيجان لنجب - شور تصيعت زينكام كبول - جع كبل - تيد زوا لم ـ قبض كربيا رياش - سترين باس معنور - عدرتام كردي والا مختلف محل آرورنت ك دنياك مقارت و ذلت كمائ اتنا بى كانى ئى كى كائلات نے دیے مجوب کو اس کی ادی لذوں ادرا واست الگ رکھاہے اور فرعون وقارون جيبي افرادكم تحسسر بروسية بي-نگاه پروروگا رمیساس کی کوئی بھی

ہردیے ہیں۔ نگاہ پردردگاریں اس کی کوئی بھی چثیت ہوتی توسسسے پینے اس اپنے مجوب کو نواز تا اس کے بعد الکا صدتہ ساری دنیا میں تقسیم کردیتا۔ اِ

القامة

حَنَىٰ إِذَا بَسَلَغَ ٱلْكِتَابُ أَجَلَهُ، وَٱلْأَصُرُ مَقَادِيرَهُ، وَأُلِحَى آخِرُ ٱلْحَلُقِ بِأَوْلِهِ، وَجَاءَ مِنْ أَمْرِ اللهِ مَا يُعِرِيدُهُ مِنْ يَجْدِيدِ خَلْقِهِ، أَمَادَ (اصار) السَّمَاءَ وَ قَطَرَهَا، وَأَرْجَ الْأَرْضَ وَأَرْجَ الْقَابَ اللهِ مَا يَعِيدُهُ وَمَنْ فِيهَا، فَجَدَّدُهُمْ بَعْدَ إِخْلَاقِهِمْ وَأَخْرَجَ مَنْ فِيهَا، فَجَدَّدُهُمْ بَعْدَ إِخْلَاقِهِمْ فَرَجَ مَنْ فِيهَا، فَجَدَّدُهُمْ بَعْدَ إِخْلَاقِهِمْ وَجَمَعَهُمْ بَعْدَ إِخْلَاقِهِمْ مَنْ فَيهَا لَحْمَ عَنْ خَفَايَا وَجَمَعَهُمْ بَعْدَ اللهُ الله وَجَمَعَهُمْ فَرِيدُهُ مِنْ مَشْلَاتِهِمْ عَنْ خَفَايَا الْأَعْمَ عَلَى الله وَجَمَعَهُمْ فَرِيدَةُ مِنْ مَشْلَلَتِهِمْ عَنْ خَفَايَا وَخَمَعَهُمْ بَعْدَ اللهُ وَجَمَعَهُمْ فَرِيدُهُ مِنْ وَالْمَعَمَ عَلَى اللهُ وَجَمَعَهُمْ فَرِيدَةُ وَالْمَاكُمُ وَلا مَنْ فَلَاهُ وَالْمُعْمَ فَرَيْ وَلاَ مَنْ فَرَادُهُمْ وَلا مَنْ اللهُ الطَّاعَةِ فَأَلَابُهُمْ بِحَوارِهِ، وَخَمَلَدُهُمْ وَاللّهُ مَنْ وَلا يَعْمَ أَلَّالُهُ وَلا تَسْوَعُهُمُ فَولا وَاللّهُ مَنْ وَلا يَعْمَعُمُ مَنَا اللّهُ اللهُ اللّهُ مَنْ وَلا تَعْمَ مَا أَلْكُولُهُمْ وَلا يَعْمَ مُنَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَلا يَعْمَ اللّهُ وَلا تَسْوَعُهُمُ فَو وَلا تَعْمَ اللهُ وَلا تَسْوَعُهُمُ مَا اللّهُ وَلا اللهُ وَلا تَسْوَعُهُمُ مَنَ وَلا اللهُ وَلا اللهُ وَلا اللهُ وَاللّهُ وَلا اللهُ وَلا اللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلا اللهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللل

رغب النبو ﴿ ﷺ ﴾

ومنها في ذكر النبي صلى الله عليه و آله: قد حقّ الدُّنيّا و صغّرَهَا، وأَحْوَنَ بِسِسا وَ حَسسُونَهَا، وَحَسلِمَ أَنَّ اللهُ زَوَاهَسا عَسنُهُ آخْستِيَّاراً، وَبَسطَهَا لِسفَيْءِ أَخْستِقَاراً، فَأَخْسرضَ عَسنِ الدُّنْسيّا بِسقَلْيِه، وَأَمّساتَ ذِكْسرَهَا عَسنْ نَفْسِهِ، وَأَحَبُ أَنْ تَسفِيبَ زِيسنَتُهَا عَسنْ صَعبَيهِ، لِكَسيْلا يَستُخذَ يسنُهَا رِيَساسًا، أَوْ يَسرْجُو فِسها أَنْ تَسفِيبَ زِيسنَتُهَا عَسنْ صَعبَيهِ، لِكَسيْلا يَستُخذَ يسنُهَا رِيَساسًا، أَوْ يَسرْجُو فِسها مَسقَاماً. بَسلُغَ عَسنْ رَبِّهِ مُعْذِراً، وَ نَصَعَ لِأَكْتِهِ مُنْذِراً، وَ دَعَا إِلَى ٱلجُسنَةِ مُبَشَّراً، وَ خَسَوا اللهُ الجُسنَةِ مُبَشَّراً، وَ خَسَا إِلَى ٱلجُسنَةِ مُبَشَّراً، وَ خَسَوا اللهُ الجُسنَةِ مُبَشَراً، وَ خَسَوا اللهُ المُستَةِ مُبَدِّراً، وَ خَسَالًا اللهُ اللهُ المُستَدِيدِ وَمَنا إِلَى الجُسنَةِ مُبَدِّراً، وَ خَسَالًا مِسْدَالًا مِسْدَالًا اللهُ المُستَدِيدِ وَاللهُ اللهُ الله

اعل البيه ﴿ ١٤٤٠)

غَنْ شَجَرَةُ النَّبُوَّةِ. وَ مَعَطُّ الرَّسَالَةِ. وَ مُشْتَلَفُ ٱلْمُسَاكِّةِ. وَ مَعَادِنُ ٱلْمِلْمِ، وَ يَسَابِعُ ٱلْمُكُمِّ، نَاصِرُنا وَ مُهِنِّنَا يَسْتَعَلِّوُ (يستنظم) الرَّحْمَةَ، وَ عَسُوُّنَا (خساذلنا) وَ مُسْبَغِضُنَا يَسْتَغَلِّرُ ٱلسَّطُوّةَ (اللَّمنة).

يبانك ايكانيا ادريها اورز. كرديا یںتعیہ sly ہے او منزله עשי شرادس 101 مرت س الادز لمِذاآر سعاده

> المآم کزد فاز

ILU.

أورجه

مددگاء

بہانک کوب قسمت کا کھا ابن اُنوی موتک اورام الہی ابنی مقردہ مزل تک بہونچ جائے گا اور اَنوین کو اولین سے طادیا جائے گا اور اُنوین کو اولین سے طادیا جائے گا اور اُنوین کو اولین سے طادیا جائے گا اور نوین کو ہلا کھو کھلاکر شے گا اور بہا گروں کا جو اُنسان کی جو بہا گروں کا اور بہا گروں کے جو بہا گروں کہ جو سے اُنھا ڈکر اور اُنسان کا اور بہر بہا لی اور نوین سطوت پرورد گا رسے ایک دو مرسے می کمراجائیں گا دور نین سب کو باہر نکال دے گی اور انسان دوبارہ اور کی کے بعد تا ذہ حیات ہے دی جائے گا اور اُنشان کے بعد جمع کر دیا جائے گا اور منملوقات دو گرد ہوں کہ دیا جائے گا اور منملوقات دو گرد ہوں کہ دیا جائے گا اور منملوقات دو گرد ہوں کہ دیا جائے گا اور منملوقات دو گرد ہوں گردیا جائے گا اور منملوقات دو گرد ہوں

یں تقیم ہوجائے گی۔ ایک گروہ مرکز نعمات ہوگا اور دومرا محل انتقام۔
اہل اطاعت کو اس جوار دحمت میں آؤاب اور دارجنت ہیں ہمیشگی کا انعام دیا جائے گا جمال کے رہنے والے کوچ نہیں کہنے ہیں اور زان کے حالات میں کوئی تیز پر ابوتا ہے اور زان پر درخ والم طاری ہوتا ہے اور زائنیں کوئی بیاری لاحق ہوئی ہے اور زئسی طرح کا خطرہ ساسے اُتا ہے اور زسفو کی زحمت سے دوچار ہونا پڑتا ہے ۔ لیکن اہل معمیت کے لئے بر ترین مزل ہوگی ۔ جہاں ہا تھ گرد ن سے بندھے ہوں کے اور پر نا نیا ہی ہوٹ دیا جائے گا۔ تارکول اور آگے تراثیوں میں مہلے ہوئی گی شدیم ہوگی اور جس کے دروا ندے بند ہوں گے اور اس جہنم میں جس میں میں ہوں گے اور اس جبنم میں جس میں گری شدیم ہوگی اور جس کے دروا ندے بند ہوں گے اور اس جبنم میں جس میں میں اس کے اور اس جبنم میں جس کے گئی اور نہول کے اور اس کی اور نہول کے درخوا کے درخوا کے درخوا ہوگی کی کوئی اور جب کے کوئی اور نہیاں کی بیٹریاں جموا ہوسکتی ہیں۔ دراس گھرکی کوئی میں ہوئے کی میں جوختم کو دی جائے۔

(ذکر دسول اکرم) آپ نے اس دنیا کو بھیڈھ غیرو حقرا ور ذکیل دلست تھو دکیا ہے اور پہ بھاہے کہ بود دگار نے اس دنیا کو آپ سے الگ رکھ ہے اور دوسروں کے لئے فرش کر دیا ہے تو برآپ کی عزت اور دنیا کی حقادت ہی کی بنیاد پہ ہے لہٰذا آپ نے اس سے دل سے کنار مکشی اختیار کی اور اس کی یا دکو دل سے با لکل ٹکال دیا اور برچا ہا کہ اس کی زینتی نگا ہوں سے اوجل دہیں تاکہ ربحدہ کہاس ذرب تن فر مائیں اور زکسی خاص مقام کی امید کریں۔ آپ نے پروردگا در کے بیغام کو بہو نجانے میں مارے عذرته می کرئے اور امت کی عذاب اللی سے ڈراتے ہوئے تھیمت فر مائی جنت کی بشادت سنا کو اس کی طرف دعوت دی

ادرجہنمے بچنے کی تلقین کرے اس کا خوف پیدا کرا یا۔

(ابل البيت) بم نبوت النبره ارمالت كى مزل، طائكى دفت واكد كى جگر، علم كے معدن اور حكمت كے چشے ہيں۔ ہمارا مدد كارا ور محب بمیشر منتظر رحمت رہتا ہے اور ہما دا دشمن اور كينه پرور بمیشر منتظر لعنت وانتقام اللي رمستا ہے۔

ا تعبب ذكري كنوك رحمان ودحم البين بندول كم ما تداس طرح كا برتا و كس طرح كديد انجام النيس و كل مكاب جودا رونيا بي النسسك كزود ا ودنيك بندون كے ما تعاس ب برتر برتا و كرچك بي توكيا الك كا ننات ونيا بي اختيامات و يف كے بعداً فرت بي بي انسي بهتر بي نعمتون فواز دے گا اور خلوج ن كا دنيا و آخرت بي كوئى برگرمان حال مز ہوگا - ؟ ۱۱۰ و من خطبة لم ﴿ﷺ﴾

> في اركان الدين الأمام

إِنَّ أَفْسَطَلَ سَا تَسَوَسُّلَ بِهِ ٱلْمُسْتَوَسُّلُونَ إِلَىٰ اللهِ سُبْحَانَهُ وَ تَعَالَىٰ، ٱلآبِحَانُ بِهِ وَ بِسَرَسُولِهِ، وَٱلْجَسِهِادُ فِي سَبِيلِهِ، فَاإِنَّهُ ذِرْوَهُ ٱلْإِسْلَامِ؛ وَكَسَلَمِهُ ٱلْأَخْسَلَامِ فَسَإِنَّهَا الْسَفِطُرَةُ، وَإِضَامُ ٱلصَّلَاةِ فَسَإِنَّهَا ٱلْسَلَّةُ، وَإِسْتَاءُ ٱلزَّكَسَاةِ فَسَإِنَّهَا وَاجِسِهُ وَصَدُمُ شَهْسِرِ رَمَسِطَانَ فَإِنَّهُ جُنَّةُ مِنَ ٱلْمِقَابِ؛ وَحَجُ ٱلْبَيْتِ وَآعَابًارُهُ فَسَائِنَهُمَا يَسَنْفِينَانِ ٱلْمُنْفِرَ وَيَسَرْحَطَانِ الذَّنْبَ ؛ وَصِللَةُ الرَّحِسَمِ فَا إِنَّهَا مَسَفُرَاهُ فِي ٱلْمُسَالِ، وَ مَسَنْسَلَةً فِي ٱلْأَجْسِلِ؛ وَ صَسَدَقَهُ ٱلسَّرَ فَا إِنَّا تَسَفُّراهُ وَ صَسَدَقَهُ ٱلسَّمِ اللَّهُ الْمُعَلِينَةِ فَالْخُسِلِ : وَ صَسَدَقَهُ ٱلسَّرَاءُ وَسَنَاعِمُ ٱلْمُعْرُونِ فَاإِنَّهَا مَسَى مَسَسَعَادِعَ ٱلْمُعَلِينَةِ فَالْمَاتِينَ الْمُعْرِقِ فَا إِنَّهَا تَسَدُفَعُ مِسِينَةَ ٱلسُّوءِ؛ وَ صَسَاعِمُ ٱلْمُعْرُونِ فَاإِنَّهَا

أَفِسَيضُوا فِي ذِكْسِ الْهِ فَسَإِنَّهُ أَحْسَسَنُ الذَّكْسِ. وَآرَغَسَوا فِسِمَا وَحَدَ ٱلْمُتَّفِينَ فَسَإِنَّ وَعَدَ ٱلْمُتَّفِينَ فَسَإِنَّهُ أَفْسَصَلُ ٱلْمَدْي، وَآهُ سَبَيْكُمْ فَسَإِنَّهُ أَفْسَصَلُ ٱلْمَدْي، وَآهُ سَبَنَّوا بِسَيْنَكُمْ فَسَإِنَّهُ أَفْسَصَلُ ٱلْمَدْي، وَآهُ سَبَنَّوا بِسُنَّتِهِ فَسَإِنَّهَا أَهْدَىٰ الشَّنَّى الله وَآهُ اللهُ ال

فضل القرآر

وَ تَسعَلَّمُوا ٱلْعُرَآنَ فَاإِنَّهُ أَحْسَنُ ٱلْحَدِيثِ، وَ تَعَقَّهُوا فِيهِ فَإِنَّهُ رَبِيعُ الْسَعُوبِ، وَ اَحْسَنُوا فِيهِ فَإِنَّهُ رَبِيعُ الْسَعُوبِ، وَأَحْسَنُوا فِيهِ فَإِنَّهُ وَالْمَعْلُوبِ، وَأَحْسَنُوا فِيهُو فَاإِنَّهُ فَاللَّهُ الصَّدُودِ، وَأَحْسَنُوا فِيهَ الْحَالِ الْحَدِي الْمَالِ الْحَالِ الْحَدِي الْمُعَلِي الْمُعْلِقِ الْحَدِي الْمُعَلِقِ الْمُعَلِي الْمُعْلِقِ الْحَدِي الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمَالِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلَى الْمُعْلِقِ الْمُعْلَى الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِي الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِي

ااا و من خطبة له ﴿缎﴾ في ذم الدنيا

أَشَا بَسِعْدُ، فَإِنِّى أُحَدُّرُكُمُ الدُّنْيَا، فَإِنَّهَا حُدُوةٌ فَسِغِرَةً، حُدُّتُ بِسِالشَّهَواتِ، وَ تَحَسِبُتُ بِسِالْعَاجِلَةِ، وَرَاقَتْ بِسالْعَلِيلِ، وَ تَحَسلُتْ بِسالْعَادِ، وَرَاقَتْ بِسالْعَلِيلِ، وَ تَحَسلُتْ بِسالْعُرُودِ. لَا تَسدُومُ حَسبُرَتُهَا، وَ لَا تُدُومَنُ فَسجْعَهَا. فَسَالَا مَالَةً مَسالِدَةً بَسايَدةً أَرْفِيلَةً فَسَالَكُ وَلَا تُسدُومُ حَسبُرَتُهَا، وَ لَا تُدُومَنُ فَسجْعَهَا.

دروه - بنندی للمت وطرنته وشربعيت جُنه - خانلت رحض مه دمودينا منساة - نالے گاگا الوم - اپنے نفس کو لاست کرنے والا حبره ينعمت وسنوشى حاكمه ينتغير انده - قان بالده - باك بدف والا غُوَّاله - جلك (ایان پاستینی اس کی ستی اور اسكح بالكاداتس اعترات اياك بالرسول يعينات كالات ادرآپ كى بىغام زندگ كائمل اتباع بعاد يعنى تام فاقتول كاراه ضدايس صرت کردینا

کو آفاص بین دل سے توحد کا فلص بونا کیکردائے کا نیات نے اس صلیورجن

رکے کوائے کا نیات نے اس فیلیم یہ و درائی کا نیات نے اس فیلیم یہ جن درائی کا درائی ہے اور برت کے درائی اسان کی این کے درائی اس کے دراؤہ این کے دراؤہ اس کے دراؤہ اور کا بھیرے علامہ اگر فیل اور کا بھیرے علامہ اگر فیل اور کا بھیرے میں شامل ہی جس کے بغیر دسل کا کوئی اسکان بنیں ہے جس کے بغیر دسل کا کوئی اسکان بنیں ہے اس کے بعد سیرت کے اعتبار سے میرت بغیر اور بدایت المبیری بستری

وسیدے جس کے نوسنے میں اعال غیر جرجن کا اس خلید بی ذکر کی گیاہے۔

مصادر خطبه بناامخف العقول م^{ينيا} من لا يحضره الغقير اص^{ينيا} علل الشرائع ص^{يمايا} ، محاسن برتى مسيما ، الماليطوسي اص^{يمايا} ، بجار ، إم^{يمايا} ، المتيزل **المو** ثعالبى مسيم استونى فسيم مع

مصا درنطبرالا المونی محدن الربان المثرف سیمتاه متحف العقل صفاء دستورمالم انحكم تعناحی صلاء مطالب لمسئول مستها، مناج ابن ایثرا م<mark>دا ۱۵۰۱ما</mark> البیان دانتبین ۲ مسلاء عیون الاخباراین تختیر ۲ منش² مهارا ۱۰ مشار ما الصناحتین او بال *حسکری منظ*۲ ، العقدالفریوح من²¹ اا۔ آپ کے خطبہ کا ایک مصر (ادکان اسلام کے بالے میں)

الروالوں کے میراس کی بارگاہ تک ہونچنے کا بہتری دریا المرادراس کے درول پرایا کی اورواہ فدایس جا دہے کہ جا داسلام کی مربندی ہے۔ ادرکا افاص ہے کہ مے فطرت البیہ ہے اور نماز کا قیام ہے کہ یہ میں دین ہے اور ذکاہ کی ادائیگ ہے کہ بے فریفی اجب ہے اور ماہ در مفان کا دوزہ ہے کہ بر عذاب سے بیمنے کی سپر ہے اور چج بہت اللہ ہے اور عرص کر بر فقر کو دور کرد تباہ اور گنا ہوں کہ دھود بتا ہے۔ اورصلاً وحمہ کریہ مال میں اضافر اور اجل کے النے کا ذریعہ ہے اور پوشیدہ طریقہ سے خرات ہے کہ یے گنا ہوں کا کا دو اور علی الاعلان مدوقہ کریہ بر ترین موت کے دفع کرنے کا ذریعہ ہے اور اقربا کے ساتھ نیک سلوک ہے کہ بر ذرت کے مقامات

سے بچانے کا دمیارہے۔

فالضو

Tue FAL

ذکرندا کی راہ میں آگے بڑھتے رہوکر بہتری ذکرہ اور نوائے متقین سے جود عدہ کیا ہے اس کی طرف رغبت بریا کروکہ اس کا وعدہ ہجاہے ۔ اپنے بغیر کی بمایت کے دامتہ پھلوکر بہترین برایت ہے اوران کی سنت کی اختیاد کردکر برستے بہتر برایت کرنے والی ہے ۔ (قرآن کریم) قرآن مجیری اعلم عاصل کروکر بہترین کلام ہا ور اس بیں غورو نکر کروکر بر دنوں کی بہا دہے ۔ اس کے فررسے شفاعا صل کردکر بر دنوں کے لئے شفاہ اور اس کی با قاعدہ تلاوت کروکر بر مغید ترین تقوں کا مرکز ہے ۔ اور با در کھو کر اپنے علم کے ملاف عمل کرنے والا عالم بھی جوان وسرگروان جا بل جیسے جا است سے کہی افاقہ نہیں ہوتا ہے بلکہ اس پر جبت نعا زیادہ ظیم تر بہوتی ہے اور اس کے لئے حرب وائدوہ بھی فیادہ لازم ہوتا ہے اور وہ بارگاہ الہی میں فیادہ قابل طامت ہوتا ہے۔

ااا۔ آپ کے خطبہ کا ایک مصر (ذمت دنیاکے بارے یں)

ا ابد ! بمن تم وگوں کہ دنیاسے ہوئیار کر رہا ہوں کہ پہشیری ا در شاداب ہے لیکن نواہشات بمن گھری ہوئی ہے۔ اپنی جلائی جانی ہوئی ہے۔ اپنی جلائی جانی ہے۔ اس کے جلائی ہے۔ یہ امیدوں سے آواستہ ہوئی ہے۔ یہ امیدوں سے آواستہ ہے اور تھوک کے بعد در مصورت بن جائی ہے۔ یہ امیدوں سے آواستہ اور در اس کی مصیبت سے کوئی محفوظ دہنے والا ہے۔ یہ محکولاً ہُن نقصان در اس کی مصیبت سے کوئی محفوظ دہنے والا ہے۔ یہ محکولاً ہُن نقصان در اس کی مصیبت سے کوئی محفوظ دہنے والی ہے۔ یہ وگوں کو کھا بھی جائی ہے۔ اور طابعی دستی ہے۔ یہ وگوں کو کھا بھی جائی ہے۔ اور طابعی دستی ہے۔

نه بسن اوا فول کا خیال ہے کوجہ نیا با آئیسے والی ہیں ہے اوراس کے شہر دوکا احتیاد ہیں ہے آئیس ہے آئیس ہے کوجس تورحاصل ہوجئے انسان حاصل کرسے اوراس کی نعم در سے معلی مناسلے کی میں دور ہے دون اسے تعرف افل ہی احتیاں ہے اوراس کی نعم در نام کوئی ہوجائے کہ کی دون کے اور اس کی خوالی میں اور اس کی خوالی میں ہے در نام کھڑکے کی طوئ میں ہوجائے آؤ مادگزیرہ کی طوئ توجہ کے بستر میں ہے در نام تعمق کی معرف کے اور میں کہ مانیت وا دام تعمق کرستے ۔ اور مناسل ترین زندگ گذار سے ہی کہ مانیت وا دام تعمق کرستے ۔

بهشیم - موکمی گھاس - بجوسہ غيرة - آنسو لَبِطُن - آمركاكنايب . فلمر عبانے كا اشاره ب طل - ملكي بارش دىمىر - پرسكون بارش رخاء - وسعت سُتُنت - برس يرى اوبیٰ ۔ وباء نازل موکئی غضارة ونعمت ووسعت زغب - رغبت ارسقت - لاحق بوكني توا دم مجع قادم - سلسنے ي يوين - بلاك كردياب أتبسر عظست نخة - فولد وُولُ -متغير رَيْن - كدر اجاج - كمارا صَبِرٍ كُوْ وا سام - بحسم - زبر رام مهجع رتد- ری کانوا بسیده موقور - دافر محروب و ل موا المرقاطع - سوارى جس سے ماست سطى جائے

قدیر - معادضہ

تَسعْدُو- إِذا تَستَاهَتْ إِلَى أَمْسنِيَةِ أَهْسلِ ٱلرَّغْسنَةِ فِسهَا وَالرَّضَاءِ (الرضي) بِهَا - أَنْ تَكُونَ كُمَا قَالَ اللهُ تَدِعَالَى سُبْحَانَهُ: «كَمَاءُ أَنْسَرَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاءِ فَسَاخْتَلَطَ بِسِهِ نَسَبَاتُ الأَرْضِ فَأَصْسِبَحَ هَيْسِيماً تَسَذُرُوهُ الرَّيَاحُ، وَكَانَ اللهُ عَلَيْ كُسلُ شَيْءٍ مُسفَّتُدِراً» لَمْ يَكُسنِ آمُسرَةً مِسنْهَا فِي حَسبْرَةٍ إِلَّا أَعْسَبَتُهُ بَسِعْدَهَا عَسِبْرَةً؛ وَ لَمْ يَسِلْقَ فِي سَرَّانِسِهَا بَسِطْناً، إِلَّا مَسْنَحَتْهُ مِسنْ ضَرَّانِسِهَا ظَسهْراً وَأَمْ تَسطلَّهُ فِسبهَا دِيمَسهُ رَخَساءٍ، إِلَّا هَستَنَتْ عَسلَيْهِ مُسزْتَهُ بَسلامٍ! وَ حَسرِيُّ (حسريا) إِذَا أَصْسبَعَتْ لَسهُ مُستَتَعِرَةً أَنْ تُمُسِيَّ لَـهُ مُستَنكُّرَةً وَ إِنْ جَسَانِهُ مِسنْهَا آغَسَذَوْذَبَ وَأَحْسَلَوْلَى أُمَسرٌ مِنْهَا جَسَانِهُ فَأَوْلَى إ لَا يَسِنَالُ أَسْسِرُو يسِنْ غَسِضَارَتِهَا رَغَسِباً، إِلَّا أَرْهَسَتَنْهُ مِسِنْ نَسوَالِسِهَا تَستِباً وَ لَا يُسْسِي مِسنَّهَا فِي جَسنَاحِ أَسْسِ، إِلَّا أَصْبَحَ عَسَلَ قَوَادِم خَسسونها غَسرًادَةً، غُسرُورُ مَسا فِسيهَا، فَسانِيَةً، فَسانِ مَسنُ عَسلَيْهَا، لَا خَسيرُ فِي شَىْءٍ مِسْنُ أَزْوَاوهَسِ إِلَّا التَّسْقُوى. مَسْنُ أَقَسَلُّ مِسْنَهَا أَسْتَكُثْرَ مِمَّ إِيسُوْمِنُهُ وَ سَسِنِ أَسْتَكُثَرُ مِسْنَهَا أَسْتَكُثَرُ مِسًا يُسوبِغُهُ، وَ زَالَ عَسِمٌ فَسلِيلٍ عَسْنُهُ. كَسمْ مِسنْ وَايْستِي بِهِسا قَسدْ فَسجَعَتْهُ، وَ ذِي طُستَأْنِينَةٍ إِلَسْيَّا قَدْ صَرَعَتْهُ، وَ ذِي أُبِّسَةٍ قَدْ جَسَمَلَتْهُ حَسَقِيراً، وَ ذِي نَخْسَوْمْ قَسَدْ رَدُّتْسَهُ ذَلِسِيلاً سُسْلُطَائُهُا دُوُّلُ، وَ عَسينَشُهَا رَئِستُ، وَ عَسنْهَا أُجَساجُ، وَ حُسلُوْمًا صَسِرِّ، وَ غِسنَاؤُهَسا سِهَامٌ، وَ أَسْسَبَاتُهَا رِمُسَامًا حَسَيُّهَا بِسَعَرَضِ مُسوَّتٍ، وَ مَسْجِيْحُهَا بِسَعَرَضِ سُسفُما مُسلَكُهَا مَسْسلُوبٌ، وَعَسزِيزُهَا مَسفْلُوبٌ، وَمَسوْفُورُهَا مَسنْكُوبٌ. وَجَسارُهَا تَحْسَرُوبُ (بحسروب) اللَّسْتُم فِي مَسَساكِسنِ مَسَنْ كَسَانَ قَسِبُلَكُمْ أَطْسَوَلَ أَعْسَاراً، وَ أَبْسِينَ آنَسِاداً، وَأَبْسِعَدَ آمَسَالاً، وَأَحَسدُ عَسِدِيداً وَأَكْسَنَتَ (اكسِير) جُسنُوداً تَسعَبُدُوا لِسلدُنْيًا أَيَّ تَسعَبُدٍ، وَآتَسرُوهَا أَيَّ إِيسنَادٍ، ثُمَّ ظَسمَنُوا عَسنُهَا بِسَغَيْرِ زَادٍ مُسَبَلِّغٍ وَ لَا ظَسَهْرٍ قَسَاطِعٍ، فَسَهَلْ بَسَلَفَكُمْ أَنَّ الدُّنْ يَا سَخَتْ

ابئ طرا النارك و که کرال وركام کس راور المدلي ك 1820 في ناير د فا عج ال د بر و کے ہے سہ الى كوراحت SILU: المغرس 1-1/1 الك امار البعاورا البدي ر با کما ورسے با اور مزل یک -4:5012

> الأدلاء مرت المضي الك المركزاج الد

ابن طرف دغبت رکھنے والوں اور اپنے معنوش ہوملنے والوں کی نواہشات کی انتہا کو پہونچ جاتی ہے تو بالکل پروردگار کے اس النادك مطابق بوجاتى بعد جيداكسان سدياني ناذل بوكرزين كم نباتات ين شائل بوجلت ادر بيراس ك بورده مسبزه وكوكراياتكا بومات جع جمائي الالعامي اورندا برفيرية مدرت دكھ والاب "اس دنياي كو ل شخص وش نبي بوتلے وركه اسے بعد میں اکسوبہانا پڑے اور كوئ اس ك وئ كو اُستے ہیں دیكھتاہے مگر بركروہ معیبت میں ڈال كر بیٹیر د كھلاد بي بطاور المن داحت وادام ك بكى بادش نبي بوق ع كرير كرباؤن كا دور الرسف كتلب - اى ك شان بى يد كراكم وكرك وال وراكر المراق ب ترشام بوق بوسق بوسق الجان بن جاتى بدا الداكر الك طرف سے متري اور وش كوار نظراتى بي تودوس من اور بلا خرز ہوتی ہے۔ کوئی انان اس کی تازگ سے اپن خواہش پوری ہیں کر تاہے مگر پر کہ اس کے بید دربید معائب کی بنا پر دننج و تعب کاشکار موجا تلہے اور کوئی شخص شام کو امن وا مان کے پروں پر بہنیں رہتاہے بگر پر کھیج ہوتے ہوتے فوت مرال دیر برلاد دیا جا تاہے۔ یر دنیا دھوکر بازہے اور اس کے اندرجو کھے ہے سب دھوکر ہے۔ یہ فاف ہے اور اسس میں و المحصی اللہ علی میں میں ہے کہ میں واوراہ میں کوئی خرنیں ہے موائے تقویٰ کے راس بی سے جو کم حاصل کرتاہے می کوراحت زیاده نعیب بوتی ہے اور جوزیاده کے چگریں رواجا تاہے اس کے مہلکات بھی زیادہ بوجاتے ہیں اور بربہت جلد و الك موما تى بدر كن اس براعتبار كرف والع مي جنس اجا مك معينون من وال دياكي ا وركة اس براطينان كرف الم بن جنين الماك كرديا كيا اوركت مام إن حيثيت تقرحنين ذليل بنا ديا كي اوركت أكرف والم يقرحنين حقادت كرماية و الما الله الله الما الماسفوال اس كاعش مكدّر اس كاشري شور اس كامينا كووا اس كى غذا زبراً لود اور وللنظ امباب سب بومیدہ ہیں۔ اس کا ذیرہ معرض بلاکت میں ہے اور اس کاصحت مند بہار یوں کی زدیہے۔ اس کا ملک چھنے البيا وراس كا صاحب عزت مغلوب بوسف والاسه - اس كا مالدار بزغتيون كاشكار جوسف والاسه ا دراس كابما بركين اللهد - كياتم الخيس ككرول مي بني بوج تمس بط طول عرا بإئداد أفار اور دورس اميدول والمستع - بدياه مامان الله برا برا الله تاريخ اورج بمركد دنياكى برستش كى اور اسے برچيز برمقدم ركها ليكن اس كے بعد إن رواز بو كے ا لرق منزل تك بيونجان والا ذاد داه ما تدنما ا و در دامستسط كراسة والى موارى ـ كيا تم تك كو ن خربيونجي بع كراس دنيا ران کو بھانے کے لئے کو ن ندر میش کیا جو یا ان کی کوئی مدد کی جو یا ان کے ساتھ ایجا وقت گذارا مور ؟

نی دیارے جرن وا مل کرنے کا بہترین ذرید خوداس کی تا دی نے کہ اس نے اُجھکے کے سے وفا بنیں کہ ہے۔ اس کا ایک پیریجی اس وقت کہ کام نہیں اُ تا ہے رہے تک الک سے جُوا نہیں جوجا تا ہے اوراس کی ملفت بھی لینے ملطان کو فیٹاد قرسے نجات دینے والی نہیں ہے۔ ایسے والات میں تا دی توادث سے آنکو رہے گرگیا جالت کے اس ایکو نہیں ہے اور مصاحب علم وتقل وہی ہے جو اصی سے تجربات سے فائدہ اسٹائے۔ سارأه

4

ارتقتهم . وصابح بيا تواوح فيجع قادح ارتفتهم- رئيق اسي كرى دكرديا قوا رع - آفات دمصائب ضعضعتهم - ذيل كرديا عفرتهم . خاك يس لاديا مناسم يرجي مينسم يقم دان لها - خاضع بوكيا اخلداليا - ائل بوكيا مغب ربجوک ضنک - تنگی ركبان يجع داكب اجداث - تبري صفیح ۔ روے زمین اجنان - جع مَنِّن - تبر رفات ۔ پوسیدہ ٹریاں جيدوا - ان بر إرش بولً يلج ـ وا عل بواب

ا ما ای کی بکسی ہے مرنے والول كي كركا نرحول يرسوا رس كين فيس سوارسيس كماجا آب اور قبرس آمار دیے گئے ہیںلکی اخیں جا ن تنیں تصوركيا بالآب إبريتمران كانآ بن اورناك ال كالباس بوسيده دوں کومسایک حیست ماصل ہے ادربسائسي يبئ ايسى كرنكسى طرفت

صُحْبَةً! بَسَلْ أَرْهَسَقَتْهُمْ بِسِالْقُوَادِحِ، وَأَوْهَسَقَتْهُمْ بِالْقُوَادِعِ، وَضَعْضَعَتْهُمْ بِالنَّواثِبِ، وَ عَسَفَّرَ ثُهُمْ لِسَلْمَنَاخِرِ، وَ وَطِستَنْهُمْ بِسالْنَاسِم، وَ أَعَسانَتْ عَسلَيْهِمْ «رَيْبَ الْسُنُونِ». فَسقَدْ رَأَيْتُمْ تَنَكُّرَهَا (شكرها) لِكَنْ ذَانَ لَهَا، وَ آتَرَهَا وَ أَخْسَلَدَ إَلِيْهَا، حِسِنَ ظَعَنُوا عَسَنْهَا لِسَفِرَاقِ ٱلْأَبْسِدِ. وَ هَسَلُ زَوَدَتُهُم إِلَّا السَّفَبَ، أَوْ أَحَسَّتُهُمْ إِلَّا الضَّنْكَ، أَوْ نَـــوَرَتْ لَمُــمْ إِلَّا الطُّــلْمَةَ، أَوْ أَعْـقَبَتْهُمْ إِلَّا النَّــدَامَــةَا أَفَسِهِذِهِ تُــؤْيُرُونَ، أَمْ إِلْسِيْهَا تَسِطْمَتِيُّونَ، أَمْ عَسَلَيْهَا تَعْسِرِصُونَ؟ فَسِيْسَتِ الدَّارُ لِسُنَ لَمْ يَسَتَّمِثْهَا، وَلَمْ يَكُنْ فِيهَا عَلَىٰ وَجَل (حدر) مِنْهَا! فَاعْلَمُوا- وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ- بِأَنْكُمْ تَارِكُوهَا وَ ظَساعِتُونَ عَسنْهَا، وَأَتَّعِظُوا فِيهَا بِالَّذِينَ قَالُوا: «مَنْ أَشَدُّ مِنَّا قُبُوَّةً»: مُسلُوا إلَ قُسَبُورِهِمْ فَسلَا يُدْعَونَ رُكْبَاناً، وَ أُنْزِلُوا الْأَجْدَاتَ فَلَا يُدْعَوْنَ ضِيفَاناً، وَ جُعِلَ مَّهُمْ مِنَ الصَّفِيحِ أَجْمَانٌ، وَمِنَ التَّرَّابِ أَكْفَانٌ، وَمِنَ ٱلرُّفَاتِ جِيرَلُنُ، فَهُمْ جِيرَةً لَا يُجِسِيرُونَ دَاعِسِياً، وَ لَا يَسْنَعُونَ صَيْماً، وَ لَا يُبَالُونَ سَنْدَبَةً إِنْ جِيدُوا لَمْ يَفْرَحُوا وَ إِنْ قُسِيطُوا لَمْ يَسْتُنَظُوا. جَسِيعٌ وَهُسمْ آحَسَادٌ، وَ حِسَيْرَةٌ وَهُسمْ أَبْعَادٌ. مُتَدَانُونَ لَا يَسِتَزَاوَرُونَ. وَ قَسْرِيبُونَ لَا يَسْتَقَارَبُونَ. حُسْلَبًاءُ قَسَدْ ذَهَبَتْ أَصْنَائُهُمْ. وَجُهَلَاءُ قَــــدْ مَــاتَتْ أَحْــقَادُهُمْ لَا يُحْــقَىٰ فَــجْعُهُمْ، وَ لَا يُــرْجَىٰ دَفْــهُمُمْ، أَسْــتَبْدَلُوا بِ خَلَهْرِ ٱلْأَرْضِ (الأرضيين) بَسطْناً، وَ بِسالسَّعَةِ ضِسيقاً، وَ بِسالاً هُلِ غُسرْبَةً، وَ بِسالتُورِ ظُـلْمَةً، فَـجَازُوهَا كَمَمَ فَـارَقُوهَا، حُـفَاةً عُـرَاةً، فَـدْ ظَعَنُوا (طعنوا) عَـنْهَا بِأَعْمَالِهِمْ إِلَىٰ آلْحُسَيَاةِ ٱلدَّابِسَةِ وَالدَّارِ ٱلْسَبَاقِيَةِ، كَسَا قَسَالَ سُسِبْحَانَهُ وَ تَسَعَالَ: «كَسَا بَسِدَأَنَا أَوَّلَ خَالْقِ نُسِعِيدُهُ، وَعُداً عَلَيْنَا، إِنَّا كُنَّا فَاعِلِينَ».

ومن خطبة له ﴿ك﴾

ذكر فيها ملك الموت و توفية النفس و عجز الخلق عن وصف الله هَلْ نُمِسُّ بِهِ إِذًا دَخَلِ مَنْزِلاً؟ أَمْ هَلْ تَرَاهُ إِذَا تَوَقَّى أَحَداً؟ بَلْ كَيْفَ يَعَوَلُ ٱلْجَسَنِينَ فِي بَسَطْنِ أُسِّهِ الْيَلِجُ عَلَيْهِ مِنْ بَعْضِ جَوَارِحِهَا أَمِ الرُّوحُ أَجَابَتْهُ بِإِذْنِ رَبُّهَا؟ أَمْ هُوَ سَاكِنُ سَعَهُ فِي أَحْشَانِهَا؟ كَيْفَ يَصِفُ إِلْمَهُ مُنْ يَعْجَزُ عَنْ صِلْغَ عند أوي بسائلها

سے اوا زاتی ہے نکوئی مدر دی کرنے والا ہے ۔ ساتھ ہی گرانگ اور ترب ہی گردور عجیب مسایہ ہی جوہسایہ سے منیں ہی اورعجب ا بی بوسائل سے طاقات سی کرتے ہیں۔ اناشر

. مصادرخطبر سيلاا عيون الحكم والمواحظ ابن شاكرالليشي الواسطي سبحا رالانوا مجلسي عد منسيس

أركزنس - بلك انعين معيبتون من گرفتاد كرديا اور آفتون سے عاجز وسے بس بنا ديا _ بے درسے دحتوں نے انعسين و در در در ادران ک اک در کاورانس ایت محول سے دوند دالادر پر جدادت روز کار کو بھی سارا في اورتم في ديكرلياكم يراسين اطاعت گذارون، چاست والون اورچيكن دالون كے لئے بھى إلى انجان بن كُن كر انفوں نے بہاں سے بمیشر کے لئے کوچ کیا قوائیں موائے بھوک کے کئ ڈا دراہ اورموائے نئی لیرے کوئی مکان بيل ديا يظلت بي ان كي دوشي قرار با كي اور ندامت بي ان كا انجام تفيرا - توكياتم اسي دنيا كو اختيار كر ديم بواوراي و بحردم کررہے ہوا دراس کی لائیج میں مبتلا ہو۔ براینے سے برظنی مار کھنے والوں اورا حمیا ط مذکر نے دالوں کے لئے وي مكانب وبداياد ركوا ورئمس معلى معى ب كتم استجور في دالي بوادراس س كرج كرف والي بو و المراس نصبحت ماصل كروجنمون في دعوى كما تعالم" بم سع زياده طانتوركون به "ادر بمرده بمي ابي ترون ل طرف اس طرح بہو نجائے کے کرا تھیں مواری بھی نصیب بنیں ہوئی اور قبردن میں اس طرح اتار دیا گیا کر انھیں مہمان لی نہیں کہا گیا ہی پتھروں سے ان کی قریم جُن دی گئیں اور مٹی سے انھیں کفن نے دیا گیا۔ سڑی گلی پڑیاں ان کیمرا پر گئی الرار برسب ایسے بمرابر ہیں کوکسی پکارنے والے کی اُواز پرلیک نہیں کہتے ہیں اور درکسی ذیا دتی کوروک مسکتے ہیں ور المرائعي روسانے والے كى بروا ہ كرتے ہيں۔ اگر ان پر موسلا دھار بارش ہوتو ائنيں لوشي نہيں ہوتی ہے اور اگر تحطیر جا الله مي الشكاد بني موسة بين ريسب ايك مقام برجع بي مكراكيك بي اوربماي بي مكردور دوري وليعا كمدور ر المان الله الله الله المراجع بن اورا ليع نزويك كسطة بهى بنين بن اب اليع بربا ومبورك بي كرسادا كين ختم ر کیا ہے اور ایسے بے خربی کرمیا وابغض دعنا دمع گیا ہے۔ مذان سے کسی ضرد کا اندیشہ ہے اور مزکسی دفاع کی امیر ہے عِي كُنا برك بجائ باطن كوا وروسعت كے بجائے تنكى كوا ور ساتھوں كے بعد غربت كوا ور فور كے بعد ظلمت كو إِلَا لِهِ إِلَا بِدَالِ كِالْحُومِ وَسِيعِ بِي اَكُرُ بِي جِيعِ بِبِطِ اللَّهِ بِوحَ مِنْ إِلْرَمِدَ ا وَمَنظَدِ البِينَ ا كَالْمِيت والمُن وگا درا بری مکان کا طوت کرم کے ہیں جیرا کہ مالک کا ٹنات نے فرایا ہے "جن طرح ہم نے پہلے بنایا تعادیسے ہ والبيك أين كديهادا دعده بعادريم اسع برحال انجام ديف داكي "

> ۱۱۲ - آپ کے خطبہ کا ایک حقیہ (جس میں ملک الموت ال کے تبین روح اور نملوقات کے تیمیف الہی سے عابری کا ذکر کیا گیاہے)

کیاجی دقت مک لئوت گھری داخل ہوئے ہی تھیں کوئی احساس ہوتا ہے اور کیا انھیں روح قبین کرتے ہوئے تم نے کہیں کی کھاہے بہ مجاودہ شکم ا در ہی بچر کوکس طرح مادتے ہیں۔ کیاکسی طرن سے اندر داخل ہوجائے ہیں یار وح ہی ان کی اَداذ پرلیس کی ہوئی کی کھائے ہے گئی کھا گئی تھے کہ ہوشخص ایک مخلوق کے کما لات کو رسمجے سکتا ہودہ خانق کے اور ان کو رسمے سکتا ہودہ خانق کے اور ان کو رسمے سکتا ہودہ خانق کے اور ان کو رسمے سکتا ہودہ خانق کے کہ اور ان کو رسمے سکتا ہودہ خانق کے کہ اور ان کو رسمے سکتا ہودہ خانق کے کہ ایسان کو رسمے سکتا ہودہ خانق کے کہ اور ان کو رسمے سکتا ہودہ خانق کے کہ اور ان کو رسمے سکتا ہودہ خانق کے کہ انداز کی انداز کی انداز کی دور کی انداز کی انداز کی انداز کی انداز کی دور کا کہ انداز کی انداز کی انداز کی انداز کی دور کی کہ دور کی کہ کے دور کے کہ دور کی کہ دور کے کہ دور کی کر دور کی کہ
۱۱۳ و من خطبة له ﴿ﷺ﴾

في ذم الدنيا

وَأَحَذُرُكُمُ الدُّنْيَا فَإِنَّهَا مَنْزِلُ قُلْمَةٍ، وَلَيْسَتْ بِدَارِ نَجْعَةٍ. قَدْ تَزَيَّتْ بِعُرُورِهَا، وَخَرَّتْ بِزِينَتِهَا. وَخَيْرُهَا هَانَتْ عَلَى رَبَّهَا، فَخَلَطَ حَلَالهَا بِمَرَاسِهَا، وَخَيْرُهَا بِسَرَّهَا، وَخَيْرُهَا بِسَرَّهَا أَلهُ تَسَعَالَى لِأَوْلِسِيَائِهِ، وَلَمْ يَسْوَنَى وَ حَسَيَاتَهَا بِسَوَيَا، وَحُسلُونَهَا بِمُسَلِّهَا اللهُ تَسَعَالَى لِأَوْلِسِيَائِهِ، وَلَمْ يَسْوَنَى وَحَسلُونَهَا بِمُسَلِّهِا اللهُ تَسَعَالَى لِأَوْلِسِيَائِهِ، وَلَمْ يَسْوَنَى بَهَا عَلَى أَعْدَائِهِ وَلَمْ يَسْوَنَا وَ مُسَلِّمُ اللهُ عَلَى أَعْدَائِهِ وَمُنْ مَنْ اللهُ اللهُ عَلَى أَعْدَائِهِ وَمُنْ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ

11

10,

و من خطبة أم ﴿يُوْ﴾

رفيها مواعظ للناس

ٱلْمُسَنِدُيلُهِ ٱلْسُوامِسِلِ ٱلْمُسَندَ بِسَالتُمْ وَالنَّعُمْ بِسَالتُكُودِ مُسْمَدُهُ عَسَلَ

قلعه - اكمرانا -كري كزا منحد - آب روان کی الاش عتيد ماضر المتبطوا - ان سے حسد کیا گ زوی - انگ کر دیاگ كعقد رصرت زبان كااقرار رك داخع به كرسلانوں كر دي اميا اخلاف جسمي إلى تعاون -لصيحت مودت اورمدر دى كامذبر ختم برجائے اور معركة أرائي شروع موما م مرشق اورخاشت نطرت کے علا وہ کسی اور فیبا دیرہنیں ہوسکتا ہے ملکین افکارو نظریات کا اختلات اس سے الک ایک سے ہے جس میں فكرك زندك اور فإنت كى حيات كا داز پوشیده ب اوراسی کی بنیاد پر اجتمادكا دروا زه كملابواب ادراقتلا نظركم با وجود إلى مودت اتعاون ادر ہمردوی س کوئ فرق بنیں برماہوائے الماسي ده ات محس كا اعلان ا المحسين في وان والاس وارد بورك بدكيا فاكراب دين صرت ز ما فول كا ذا نُقدَ بن كرره كياب اور اس كا تحقق مفادات كالتخفظ كرساتم كياجا آب ورندمغا دات ك خطره یں برمائے کے بعد دینداروں ک تعدار فود بخود كم يوجاتى ب ضدا جائے یہ زبانی دین اور یہ مذال ايان كب كم إلى رب كاار الشرك بندے الشرك الحامركين على كري م اوران كعل من خلا كا جو بركب نايال بوكا

مصا درخطبری ۱۳ ان ۱۳ افزا درمخشری ، غرانکم آمدی صلاً ، صلیماً مصا درخطبر ۱۳۱۱ الطازالسیدالیان ۲ ص۱۳ ، مخفت النقطل صلیها ، رنیج الابرارزمخشری ، دستورسا لم انحکم قضاعی سا۳ ، غرانمکم آمی ایالی شیخ طوین ۴ صنئها

۱۱۳- أب كےخطبه كا ايك حصر

(مذمّت دنمایس)

یں تہیں اس دنیاسے ہوسٹیاد کردہا ہوں کہ یہ کوچ کی جگہتے۔ آب و دان کی مزل نہیں ہے۔ بدایت دصو کر ہی ہے الماسة بوكئ بعدادراين أرائش بىسے دھوكدري بعداس كا كھر پردردكارك نكاه ين بانكل بدارزش باك لئ اس ناس كے طال كے ما تھ وام فرك ما تھ شرا زر كى كے ماتھ كوت اور شري كے ما تھ الح كود كا درا الله اور اسے اپنے ادلیاء کے اعظم میں کیاہے اور زایے دشموں کو اس سے مودم دکھاہے۔ اس کا خربہت کم ہے اور اس کا خر بردقت حاضرے ۔ اس کا جمع کیا بواختم ہوجانے وا لاہے اور اس کا ملک چین جلنے والاہے اور اس کے آباد کو ایک ن فراب ہوجانا ہے۔ بھلا اُس گھریں کیا تو بہ ہے جو کر در عارت کی طرح گرجائے ادر اس عریں کیا بھلائ ہے جو زادراہ کی

طرح خم موجلے اور اس زندگی می کیا حن ہے جو چلتے پھرتے تام ہوجائے۔

دیکھواپے مطاور اموریں فرائف الہی کو بھی شامل کر نو اور اس سے اس کے حق کے اوا کرنے کی توفیق کامطابہ لرو-افي كانون كوموت كى أوارْسادوقبل اسك كمميس بلالياجائ دنيايس ذابدوى خان يمي بوقب كروه وش مبى بوسة بي قران كادل روتار بملب ادرده بسنة بعى بي قران كارغ داندوه شديد بوتاب - ده خواف مے براردسے بی چلے ذک ان کے رزق سے غبط ہی کیوں مذکریں۔ افسوس تھادے دلوں سے موت کی ادکار گئ ب اور جول ایدول نے ان پر تبعد کرلیا ہے۔ اب دنیا کا اختیار تھارے اوپر آخرت سے زیادہ ہے اور وہ عاتبت سے رِیاد و بہس کینے رہی ہے۔ تم دین خدا کے اعتبار سے بھائی بھائی ستھے لیکن تھیں باطن کی خبائت اور ضیر کی خوابی نے الگ الگ کردیا ہے کراب رکسی کا وجہ بڑاتے ہو۔ رنھیمت کرتے ہو۔ زایک دوسرے پر خوج کرتے ہوا درزایک دوسرے ے دا تعام بت کرتے ہو۔ آخ تھیں کیا ہوگیاہے کرمعولی می دنیا کو پاک خوش ہوجلتے ہوا در کمل آخ ن سے محدم ہوکر دنجیوہ میں ہوتے ہو ۔ تھوڑی سی دنیا ہا تھ سے نکل جلئے قریرات ان ہوجاتے ہوا در اس کا اڑتہارے چروں سے ظاہر ہوجا تاہے ادراس كى علىحد كى برصر بني كريات بوجي وبى تهارى مزلب ادرجي اس كاسرايد داقعى باتى دب داللب يتهارى مالت يب كركون شخص بعى دومرب كي عيب ك اظهادس بازنبي آتاب مكرمرن اس نون سركر و وبعي اسي طرح مِينَ أَسِيُ كاتِم سبسِفاً فرت كو نظوا ما زكرسِف اور دنيا كى مجت پراتحاد كرياسه ادر برايك كادين زبان كيشى بن كر ره گاہے۔ ایسا نکتابے کرجے سب نے اپناعل محل کر بیاہے اور اپنے ماک کو واقعا فوش کر بیاہے۔

١١٧- أب كخطبر كاليك حقير (جس بين وگرن ك نعيمت كامرا مان فرايم كيا گياہے)

مارى تعريف اس النركے لئے ہے جس نے حد كونعتوں سے اورنعتوں كوشكريرسے الدويا ہے - بمنعموں يں الكاعدا كاطرح كرتين

بِطاء-جع بطيرُ بشسستى غيرمفأ در- نه جورث والا براجر - جع إجره - شديدگري تُرسَٰی ۔ علاج کیا ہوجا آہ لانتقع ـ سيراب ننين بوتاب زل - تیزی سے گذرگیا اضحی یسورج کامیامناکی ك كال كرداري بكرانسان مر

نعتوں ہی پرشکر خدا نہ کرے بکسی کی طرد سے آنے والمعیب برمی شکر كرس كراس في جير امتحان كے قابل سجماب اورا زائش كے ذرىعى ال درجات كولمند تربنا ناجا إبي اوا ات ب كراس را دس توفيقات كي دعاكرتا رسي اوراسك اها دكا مطالبه كرتا دسته -

مراع - جمع سربيه

وعاكم -محفوظ كرنيا

نصب يتعب

غير ـ تغييرات

جا ۽ -موت

في ـ ساير بعد زوال

حمی ایشی ۔ روک دیا

ك يان لوكول كاذكرب جوابي ك كمانے كے لئے جم كرتے ہں ما اپنے بى كى كى باتى بى - درز أكنده

نسلوں کے لئے کام کرنا کوئی عیب بنیں ہے بلکوانسان کر دار کا حسن ہے کہ آئیندہ آنے والی نسلوں کے لئے کام کرے بشرطیک اپنی ما قبت سے فائل د موجائ ادرشیطان بنل کو ایشار کا نام دوید در داس طح دنیا داخوت دونول سے مودم مرجائے گاکد و نیاس نعتوں سے استفادہ شكرسك كااورا فريدي في المساب دينا يرساكا-

آلانِسهِ، كَمَا غَسْمَدُهُ عَلَىٰ بَلَائِهِ، وَ نَسْتَعِينُهُ عَلَىٰ هَذِهِ ٱلْنُغُوسِ ٱلْبِطَاءِ عَمَّا أُمِرَتُ بِهِ السَّرَاعِ إِلَىٰ مَا نُهِيَتْ عَنْهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ مِمَّا أَحَاطَ بِهِ عِلْمُهُ، وَأَحْصَاهُ كِتَابُهُ عِسلْمُ غَيرُ قَاصِرٍ، وَكِنتَابُ غَيرٌ مُغَادِرٍ. وَنُؤْمِنُ بِيهِ إِيْسَانَ مَنْ عَسَايَنَ ٱلْغُيُوبَ، وْ وَقَسِفَ عَسِلَى ٱلْمُسوْعُودِ. إِيسَاناً نَسِئَىٰ إِخْسِلَاصُهُ ٱلشِّرْكَ، وَ يَعِينُهُ الشُّكُّ. وَ نَسَهْمَدُ أَنْ لَاإِلَى مَ إِلَّا اللهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَنَّ مُحَمَّداً صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَسَلَّمَ عَبِيدُهُ وَ رَسُولِهِ، شَهَادَتَيْن تُصْعِدَانِ (تسمدان) ٱلْمَقَوْلَ، وَ تَسرْفَعَانِ ٱلْمَعْمَلِ لَا يَخِفُّ مِيزَانُ تُوضَعَانِ فِيهِ، وَلَا يَثْقُلُ مِيزَانٌ تُسْرُفَعَانِ عَـنْهُ.

أُوسِيكُمْ، عِبَادَاللهِ، بِمَتَقْرَى اللهِ الَّتِي هِمِيَ الزَّادُ وَ بِهَا ٱلْمَعَادُ (المعاد): زَادُ مُبْلِغُ، وَ مَسِعَادُ مُسنَجِعُ. دَعَسا إِلَسْهَا أَسْمَسعُ دَاعٍ، وَ وَعَساهَا خَسيرٌ واعٍ فَأَسْمَسعَ دَاعِسهَا،

عِسبَادَا فَهِ إِنَّ تَسفُوى اللهِ حَمَتْ أُولِسيّاءَ اللهِ مَسَارِمَهُ، وَأَلْسزَمَتْ فُسلُوبَهُمْ مَضَافَتَهُ، حَسَيٌّ أَسْهَرَتْ لَسِيَالِيَهُمْ، وَ أَظْمَأَتْ هَوَاجِرَهُمْ؛ فَأَخَدُوا الرَّاحَةَ بِالنَّصَبِ، وَ ٱلرَّي بِالظَّهَاءِ؛ وَأَسْسَتَقْرَبُوا ٱلأَجْسَلَ فَسَبَادَرُوا ٱلْـمَمَلَ، وَكَـذَّبُوا ٱلْأَصَلَ فَـلَاحَظُوا ٱلأَجْسِلَ. ثُمُّ إِنَّ الدُّنْسِيَا ذَارٌ فَسِنَاءِ وَعَسِنَاءٍ، وَغِسِيرَ وَعِسِبَر؛ فَسِنَ ٱلْسَنَاءِ أَنَّ ٱلْسَدَّعْرَ مُويَرُ قَوْسَهُ، لَا تُخْطِيءُ سِهَامُهُ، وَ لَا تُؤْسَىٰ جِسْرَاحُهُ (حراجه). يَـرْمِي ٱلْحَسَيَّ بِسَالْمُوْتِ، وَٱلصَّحِيحَ بِسَالسَّقَمِ، وَالنَّسَاجِيَ بِسَالْمَعَلَبِ. آكِسُلُ لَا يَشْسَبُعُ، وَ شَسَارِبٌ لَا يَسْتَقَعُ وَ سِنَ ٱلْمَنَاءِ أَنَّ ٱلْمَدْةِ يَجْسِعُ مَسَا لَا يَأْكُلُ وَيَسْبِي مَسَا لَا يَسْكُنُ، ثُمَّ يَخْسَرُجُ إِلَىٰ اللهِ تَسْعَالَىٰ لَا مَسَالاً خَسَلَ، وَلَا بِسَاءً نَسَقُلًا وَ مِنْ غِسْرَهَا أَنَّكَ تَسْرَى ٱلْمَرْحُومَ مَنْبُوطاً، وَٱلْمَنْبُوطَ مَرْحُوماً، لَنيْسَ ذٰلِكَ إِلَّا نَعِيماً ذَلَّ (زال)، وَبُؤْساً نَزَلَ. وَ مِنْ عِبْرِهَا أَنَّ اللَّهِ يُسْشِّرِفُ عَلَىٰ أَسَلِهِ فَيَتْتَعَلِمُهُ خُسْورُ أَجَسْلِهِ. فَلَا أَسَلُّ يُسْرَكُ، وَلَا مُسؤَمِّلُ يُستُرَكُ فَسُبِحَانَ اللهِ مَا أَعَرُّ صُرُورَهَا! وَأَظْمَأْرِيَّا! وَأَصْحَىٰ فَيْهَا! لَا جَاءٍ يُرَدُّ، وَ لَا مَـاضِ (سـؤمل) يَـوْتَدُّ فَسُـبْحَانَ اللهِ، سَـا أَشْرَبَ ٱلْحَـيُّ مِـنَ ٱلْمَـيَّتِ لِسلَحَاتِهِ بِسِهِ، وَ أَبْسِعَدَ ٱلْسَيَّتَ بِسنَ ٱلْمُسَيِّ لِانْسِقِطَاعِهِ عَسْنُهُ ا

بر

قابل

من طرح معيبتوں من كرتے ہي اور أس سے إس نفس كے مقابل كے لئے مد كے طلبكار ہي جواوامر كى تعيل من سن كرتا ہے ودنوابى كى طون تيزى سے برط حاتا ہے ۔ال تام غلطيوں كے استفار كرتے بي جنيں اس كے علم في اماط كرد كھاہم وداس ك كتاب في جمع كرد كهاب - اس كاعلم قامر نبي ب اوراس ك كتاب كوئ جز جود ف والى نبي ب- يم أس ير و على ايمان لائے بي بيے غيب كامنا بره كرايا بوا ور وعده سے أكابى حاصل كرنى بو- بارے اس ايمان كے اخلاص ف شرك كى نفى كى ب ادراس كے يقين فے تك كا اذا لك يا بى كانى ديتے بي كراس كے علادہ كوئى تعدا بنيں ہے۔ دہ الك ب الماكون شريك بني بعادر صفرت محرّاس كربنره ادر دسول بي ريدونون شهادي ده بي جواقوال كوبلندى دي بيادر اعال کو دفعت عطاکرتی ہیں۔جان پر رکھ دی جائیں وہ پلر بلکا نہیں ہوتاہے اورجان سے اعنی اٹھا لیاجائے اس پلریں كى دزن بس رە جاتلىد

السُّركَ بندد! مِن تمين تقوى اللي كى دهيت كرتا بول جو تهاد سے فراد دا ه ب ادراس پر اَخرت كا دارد مراد ہے۔ یہی زا دراہ منزل تک بہونچانے والاہے اور یہی پناہ گاہ کام اسفے والی ہے۔ اسی کی طرف سب سے بہتروائی نے وعوت دے دی ہے اور اسے مب سے بہتر سنے والے نے محفوظ کر لیاہے۔ چنا پنے اس کے منانے والے نے منا دیا اور اس کے

محفوظ كرف والفي فاحل كرلى _

السُّرك بندد! اس تقوى اللى في ادليار فداك محرات سے بحاكر د كھاہدا ور ان كے داول من خوب فداكو لاذم كرديا ہے بہانتک کا ان ک راتیں بیداری کی نزر ہوگئی اور ان کے بیٹے جوے دن بیاس می گذر کے ۔ اینوں نے راحت وکلیف كے عوض ا درسیرا بى كو بياس كے ذريعه حاصل كيا ہے۔ دہ كوت كو قريب ترسجينة بي قو تيزعمل كيستة بي ا ورائفوں نے اسدول كو جلادياب قوس كونكاه يس ركاب - بحريدنيا قربر حال فنا اور تعكيف تغرا ورعرت كامقام ب-فنابى التجب كدزان مردقت ابن كمان بوطهائ ربتاب كراس كيترخطانبي كرسة بي اوراس كي زخون كاعلاج بنين بوباتاب - وه زنده كروت المعتندك بيادى سے اور نجات بانے والے كو باكت سے مار ديتاہے۔ اس كا كھانے وا لاسيرنبي موتاہے اور ينے والاسياب نبي بوتاب ادراس كررخ وتعب كا زيب كانان اب كل فاما ان فراج كرتاب ربض كري والاسكان باتاب ادر اس كے بعدا چانك نداكى إركاه كى طرف جل ديتا ہے - سرال ساتھ لے جاتا ہے اور سركان ستقل بوياتا ہے

اس كتغرات كامال يرب كرجع قابل رحم ديكما تما وه قابل رشك بوجاتاب ادربع قابل رشك ديكما تقاوه قابل رح موجا تاہے۔ گیا ایک نعمت ہے جوزائل مولئ اور ایک بلاسے جونا زل موگئ - اس کی عرق س کی مثال بہے کرانمان اپن ایدوں تک بہونچے والا ہی ہوتاہے کر موت اس کے سلسلہ کو تطع کر دی ہے اور زکوئی ایدمامل ہوتی ہے اور نامید کرنے والای مجودا جاتاہے۔ اے سمان اللہ اس دنیای نوشی مجی کیا دھوکہ ہے اور اس کاسیرانی بھی کیسی تشند کا می ہے اور اس کے سایریں بھی کس قدر دھوپ ہے۔ مذیباں کسفے والی موست کو والیں کیا جاسکتاہے اور مكى جلى واسلے كوپلايا جاسكتاہے سبحان الشرزندہ مردہ سے كس تدرجادى المق بوكر قريب تر ہوجا تاہے اور مردہ زندہ مع دستة ود كركس تدر دور بوجا تاب .

دخل مقين برشهات شامل برسكة انصاحت ـ نشک ہوگئے ہیں إمت - سركردان بوسك بي مرابض ۔ جی تربض ۔ کریوں کے عجمت به لمبندآوا زسے رو نا موایج به داخد کے راستے مخایل برجع مخیله جس پررسنے کا تبئس - پرسیان مال سوام - جمع سائر - چرنے دائے ك حرت الكيرات بي رجب طال كى مقدار حرام سے كسيں زيادہ باور كوات كى تعدا دبالكل محدود بي وكي وجهب كرانسان ابغ ضروريات اور اوابشات کی تمیں کے لئے طلال کے

راسته كواختيار شيس كرتاب اور بالآخر حرام سي مبتلا بوجا آب-اس کا منظلہ ایا نسان کی بیختی اوم بدسشتی کے سریا ان لوگوں بیسے جنوں نے صلال کوحرام بنا دیاہ اورحرام کو فيش اور ترق كے اسب بيں شائل

ا ند سرکری

جاته - اونشن

حمان ميو بَور- إرش

بلاغ - كفايت

اس کا مطلب ہی یسب کفا لت

انسان كوكابل بنائے كے لئے انسي بكد يراحم و بنائے كے لئے ب كرفنت ضائع بونے والى نسي ب اور مالك يتج ضرورعنايت فرائے كا-

إِنَّهُ لَئِسَ شَيْءٌ بِسَرٍّ مِنَ الشَّرِّ إِلَّا عِقَائِهُ، وَلَيْسَ شَيْءٌ خِنْدٍ مِنَ الْمَيْرِ إِلَّا تَوَاثِهُ وَ كُلُّ شَيْءٌ مِنَ الدُّنْيَا حَمَاعُهُ أَعْظُمُ مِنْ عِينَانِهِ، وَكُلُّ شَيْءٍ مِنْ ٱلْآخِرَةِ عِينَانُهُ أَعْطَمُ مِنْ سَمَاعِدِ فَلْتَكُوْكُمْ مِنَ ٱلْمِيَانِ ٱلسَّمَاعُ، وَ مِنَ ٱلْفَيْبِ ٱلْخَدَبُرُ وَأَعْلَمُوا أَنَّ مَا لَنَقَصَ مِنَ الدُّنْسَا وَ زَادَ فِي ٱلْآخِرَةِ خَيْرٌ مِمَّا نَسْقَصَ مِنَ ٱلْآخِرَةِ وَ زَادَ فِي الدُّنْسَا: فَكَم مِن مَنْتُوصٍ دَايِحٍ وَ مَزِيدٍ خَاسِرٍ إِنَّ الَّذِي أُمِرْمُ بِيهِ أَوْسَعُ مِنَ الَّذِي تُمَيْمُ عَنْهُ وَمَا أُحِلَّ لَكُمْ أَكْثَرُ عِمَّا حُرَّمَ عَلَيْكُمْ فَذَرُوا مَا قَلَّ لِمَا كَثَرُ، وَمَا صَاقَ لِمَا آتَسَعَ قَد تَكَدُفًلَ لَكُدم إِسالرُوني فَي أَمِسومُ إِسالْمَعَلِ: فَلَا يَكُونَنَّ الْمُضعُونُ لَكُم طَلَبُهُ أَوْلَىٰ بِكُمْ مِنَ ٱلْمُفْرُوضِ عَلَيْكُمْ عَمَلُهُ، مَعَ أَنَّهُ وَاللَّهِ لَقَدِ آغْتَرَضَ الشَّكُّ. وَ دَخِيلَ ٱلْيَقِينُ، حَتَّىٰ كَأَنَّ الَّذِي ضُمِنَ لَكُمْ قَدْ فُرِضَ عَلَيْكُمْ، وَكَأَنَّ الَّـذِي قَـدْ فُرِضَ عَـلَيْكُمْ قَدْ وَضِمَ عَدْكُمْ فَبَادِرُوا أَلْعَمَلَ، وَخَافُوا بَعْتَةَ ٱلْأَجَلِ، فَإِنَّهُ لَا يُرْجَىٰ مِنْ رَجْعَةِ ٱلْعُمُرِ مَا يُرْجَىٰ مِنْ رَجْعَةِ الرَّرْقِ. مَا فَاتَ ٱلْيَوْمَ مِنَ الرَّرْقِ رُجِتَي غَداً زِيَادَتُهُ، وَ مَسَا فَسَاتَ أَسْسِ مِسْ ٱلْعُمْرِ لَمْ يُعْرِجَ ٱلْسِيَّوْمَ رَجْسَعَتُهُ الرُّجَسَاءُ مَعَ ٱلجُسَانِي، وَٱلْسِيَّاسُ مَعَ ٱلْمَاضِي. «فَاتَّقُوا الله حَقَّ ثَقَاتِهِ، وَ لَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَ أَنَّتُمْ مُسْلِمُونَ».

ه من خطبة له ﴿١٤٠٠

في الاستسقاء

ٱللُّسهُمَّ قَسدُ ٱلْسِصَاحَتْ جِسبَالْنَا(حبالنا)، وَ آغْبَرَّتْ أَرْضُنَا، وَهَامَتْ دُوَالْبَنَا، وَ تَحْسَيِّرَتْ فِي مَسرَابِ فِهَا، وَ عَجَّتْ عَجِيجَ ٱلتَّكَالَىٰ عَلَىٰ أَوْلَادِهَا، وَ مَـلَّت التَّرَّدُو في مُسرّاتِسمِهِا، وَٱلْحُسنِينَ إِلَىٰ مَسْوَادِدِهَسا (الحسقن)! ٱللَّسهُمَّ فَسَارُحَمْ أَيْسِينَ ٱلْأَتَّةِ، وَ حَسِنِينَ ٱلْحُسَاتَةِ اللَّهُمُّ فَسَارُحَمْ حَسَيْرَتَهَا فِي مَسْذَاهِ بِهَا، وَأَنِينَهَا فِي مَوَالِجِهَا! ٱللُّهُمَّ خَرَجْنَا إِلَسِيْكَ حِدِينَ آعْسَتَكَرَّتْ عَسَلَيْتَا حَدَابِ بِرُ السَّنِينَ. وَ أَخْسَلَفَتْنَا غَسَايِلُ ٱلجُسُودِ؛ فَكُسنْتَ الرَّجَساءَ لِسلْمُبْتَئِسِ، وَٱلْسِبَلاغَ لِلْمُلْتَسِي. نَدْعُوكَ حِسِنَ قَسنَطَ ٱلْأَنْسَامُ وَ مُسنِعَ ٱلْسَفَامُ، وَ هَسلَكَ ٱلشَّسوَامُ. أَلَّا تُسوَّاخِسذَنَا بِأَعْسَالِنَا. وَ لَا

مصا ورخلبه عطا من لا محضره الغقيدة مصباح المتجرطوسي ، ريج الابرار زمخشري إب انسحاب والمطر اصول كاني ٥ مص ، العقد الغريريم مصا كتَّ بِ الْجِلِ مَفَيْدٌ منه الله المجل واقدى ، ارشاد مفينٌ مهي المهارب الام ابن مسكويركواله تاسيس الشيدمه الله المال وكالمظا

۱۱۵-آپ کے خطبہ کا ایک معمد (طلب بازش کے سلسلمیں)

منبعت - بارش كاراسته كهول دين والا اغدق المطر إن كي كشرت مونق ـ خوصورت سخاً ـ تيزبارش وابل -موسلا دهار مريع - شاداب زا کی ۔ پڑھنے والا تام - نرآور شجاو بهجع سجد بلندزين و کی و ۔ نیست زمین جناب ١٠ والرات قاصيبه - دورد داز ضا جنه المار - جودوبيرس بياماك مُرلمه - نقير مخضله - تركردين والي ورق بارش يحفز - ومكيلتاب برق خلّب عب عے ارش كاد موركم جهام - وه بادل جسيس پان سربو عارض - جو بادل افق ينظراك رياب - سفيدا بر تزع - بحراب فإب يجع دسب بدرا إنرى

مُستنتون - قحط زده اليقط كراقع برنازاستسقاء يرمى جائى ب جو نازعيدى طرح دو ر محت ہے اور قنوت میں بارش کی ماک جاتی ہے -ہی سے آواب میں بربات شامل ہے کہ پہلے ساری قرم تین روز روزہ رکھے -اس کے بعد صحابی ال ادا كى جائد اور بجيل كو ما دوس جداكر و إجائد اكرسب بيقوار بوكر إركاه احديث من قراد كري اور رحم و الني كوبر مال وش آجائد -

تَأْخُدُنَا بِدُنُبُوبِنَا. وَٱنْدَشُرْ عَدَلَيْنَا رَحْمَتَكَ بِالسَّحَابِ ٱلْمُنْبَعِي، وَالرَّبِيعِ ٱلمُغْدِي، وَالنَّبَاتِ ٱلْمُونِيِ، سَمًّا وَالِلاَّ، تُحْدِي بِه مَا قَدْ مَاتَ، وَ تَرُدُّ بِهِ مَا قَدْ فَاتَ اللَّهُمّ سُفْيًا مِنْكَ مُحْدِيدٌ مُرْوِيةُ، تَامَّةُ عَامَّةُ، طَنيَّةُ مُبَارَكَةً، هَنينَةُ مَرِيعَةُ، زَاكباً نَبثُهَا، شَاعِرِ الْ فَرْعُهَا، نَاضِراً وَرَقُهَا (ارزاقها)، تُنْفِشُ بِهَا الضَّعِيفَ مِنْ عِبَادِكَ، وَتُحْدِيْ بِهَا ٱلْمُيْتَ مِنْ بِلَادِكَ اللَّهُمَّ سُنْتِنا مِنْكَ تُنْشِبُ بِهَا يَجَادُنَا، وَتَجْرِي بِهَا وِهَادُنَا، وَ يُخْصِبُ بِهَا جَـنَائِنَا، وَ تُعَيِّلُ (تركو) بِهَا ثِمَارُنَا، وَ تَعِيشُ بِهَا مَوَاشِينَا، وَ تَـنْدَىٰ بهَا أَقَاصِينَا، وَ تَسْتَعِينُ بِهَا صَوَاحِينَا؛ مِنْ بَرَكَاتِكَ ٱلْوَاسِعَةِ، وَ عَطَايَاكَ ٱلجَسْزِيلَةِ (ساطله)، سِدْرَاداً حَسَاطِلَةً، يُسدَافِع ٱلْسوَدَق مِسنْهَا ٱلْسوَدْق، وَ يَحْسِيرُ ٱلْقَطْرُ مِنْهَا ٱلْقَطْر، غَسِيْرَ خُسلُبِ بَسِرْقُهَا، وَ لَا جَسَهَامٍ عَسَارِضُهَا، وَ لَا قَرْعٍ رَبَسَابُهَا، وَ لَا شَفَّانٍ ذِهَسَابُهَا، حَــنَّى يُخْصِبَ لِإِمْرَاعِهَا ٱلْـمُجْدِبُونَ، وَ يَحْيَا بِهَرَكَيْهَا ٱلْمُسْنِتُون، فَإِنَّكَ «تُـنْزلُ الْنَيْتَ مِنْ بَعْدِ مَا قَنْظُوا، وَ تَنْتُثُرُ رَحْمَنَكَ وَأَنْتَ الْوَلِيُّ ٱلْمَسِيدُ».

تفنير ما فعن هذه النطبة من العريب

قال السيد الشريف، رضي الله عنه؛ قوله ﴿ تُلْكُلُهُ: (انْصَاحَتْ جِبَالُنَا) أي تَشَقَّقَتْ مِنَ الْــَمْحُولِ، يُغَالُ: انْسَاحَ الْتُوْبُ إِذَا انْشَقَّ. وَ يُغَالُ أَيْضًا: انْصَاحَ النَّبْتُ وَصَاحَ وَصَوَّحَ إِذَا جَتَّ رَبِّسَ، كُلُّهُ بِمَعْنَى وَ قَوْلُهُ: (وَهَامَتْ دَوَارَهَا) أَيْ عَطِينَتْ، وَالْهَيَّامُ: الْعَطَشْ. وَ قَوْلُهُ: (حَدَابِيرُ السَّنِينَ) جمع حِدبار، وَ هِي الناقة التي أنضاها السِّيْرُ، فشبَّه بها السنة التي فشــا ييها الجَدْث، قَالَ ذوالرُّنَةِ.

حَسدَابِسِيرُ سَا تَسنَفَكُ إِلَّا سُنَاحَةً ﴿ عَلَىٰ الْمَسْفِ أَوْ نَزِيي بِهَا بَلَداً قَـ فَرَا وَ فَسِنَهُ: ﴿ وَ لَا فَسِنَعِ رَبُسِ إِنْهَا ﴾ ؛ أَنْ فَانَ عَنْ أَنْ الْسِيطَةِ السِّسَةِ الْأَوْلَ يسن التسخاب. وَ قَسْوُلُهُ: (وَ لَا شَسْفَانٍ ذِهسائِهَا) فَاإِنْ تَسْفُدِيرَهُ: وَ لَا ذَاتَ شَغَانٍ

علاقه

جالزر

ادر بین بهارے گنا ہوں کی گرفت میں مت سے لینا۔ اسپے وامن رحمت کو بهادے اوپر بھیلادے برہے والے باول موسلاد حار برسات اور حین سپرہ کے وربعہ ۔ اسبی برسات جسے مردہ زمینیں فرندہ ہوجا ئیں اور گئی ہوئی بہاروائیں انہائے ۔ تعدایا ! البی سپرہی عطا فرما جو زندہ کہنے والی سپراب بنانے والی ۔ کا مل وشا مل ۔ پاکیزہ و مبارک نوشگوار وشاواب ہوجی کی برکت سے نباتات پھلے بھولے لئیں ۔ شافیل بادا ورجوجا ئیں ۔ پتے ہرے ہوجا ئیں۔ کر وربنوں کو اس مین کا معلام ہوجائے ۔ نعدایا ! البی سپرا بی عطا فرما جس سٹیلے سرہ بوجا میں ۔ مردہ فرینوں کو اندی عطا جوجائے ۔ نعدایا ! البی سپرا بی عطا فرما جس سٹیلے سرہ بوجائیں ۔ وور درا ذرک ہوجائیں ۔ نہری جا ور کا میں ۔ اس کے علامے شاواب ہوجائیں ۔ پیل شکلے مکس ۔ جا فور جی اٹھیں ۔ وور درا ذرک ہوجائیں ۔ ہوجائیں اور کھکے بیدان بھی تیری اس دسیع برکت اور عظم عطاسے شفیق ہوجائیں جو تیری تباہ حال مخلوق اورا وادہ گؤت توات توات جا بھی تو ہوں ۔ در در ہوں اور کھکے بیدان ہو ای ہوا در دراس کے بادل کو دھی درا ہوں ہوں اور در درس میں توات توات کو دھی ہوں ۔ در اس کے بلی دھوکہ دینے والی ہو اور دراس کے بادل کو میں در در میں کا در میں ہوں ۔ دراس کی بھی دیری کی درا ہوں ہو اور دراس کے بادل کی درا اور دراس کی بادل کو نیا ہوں کے دراس کی باد دراس کی باد درائی کی باد درائی میں ہو ۔ اس ایک مرمبر کے درا اور دا مان وحرت کا پھیلانے والا ہے اور تو ہی قار اس کی برک درتائش مرے درائی ہو ۔ اس ایک کو نیا بادی درائی میں درائی میں درائی میں درائی میں درائی میں درائی درائ

مددفی می انصاحت جالنا۔ بین پہاڈوں می ختک مائی سے شکات پڑگئے ہیں کرانصاح النوب کمپرے کے بھٹ جلنے کہ کہا جا تاہے۔ یا اس کے معنی گھاس کے ختک ہوجلنے کے ہیں کرصاح ۔ اِنصاح ایسے ہواتع پر بھی استعال ہوتاہے۔ حامت دوابنا۔ یعنی بیاسے ہیں اور حیام بہاں علش کے معنی برہے۔

حدابیرالسنین ۔ حدبار کی جمع ہے۔ وہ اون جمع ہے ۔ وہ اون جمع ہے۔ وہ جمع ہے۔

حداب برماً تنفك الامناخة على الخسف ادخرى بهابلدا قفرا (به لاغرا وركزورا وشيال بي يوسخى جيل كريط كئ بي يا پهريداًب وكياه صحابي الم جلف برطي جاتى بي) لا تسترع ربابها السدن عد بادل كم جوسط جوسط مكوشد.

لاشقّان ذهابها_اصل من " ذات شفان " هـ شفان تعندى بواكركهاجاتاب اور فرباب بلى بجوادكانام ب-يهال لفظ" ذات " مذت بوكياب -

وان برشست وامين ـ کرور معذر جس كاعذرا ابت زبوسك صُعَدات -جمع صعید- داستے التدام سيبنه كوثنا فالف أرجانشين بمكتث - رنجيده كرويا ميايين يعم ميون مارك مراجيح يطباء مقاويل يجعم فوال يسيقهند مات كرنے والا متاریک - جمع متراک - بالک حیوژ دسيت والا قدم آگے بڑھنا رحيف - تيزرنتاري مجة بسيدهاراسته كرامه بأرده - نوشگوار ذی<mark>ال۔ البے دامن دالے</mark> اریخ جن میندشوس افراد کے تزکرہ سے سیاہ مرکئی ہے ان میں ایک مجاج بمى شائل ب جوشكل وصورت کے اعتبارسے میں منوس تھا اور کردارو عل کے اعتبارسے بھی برترین خلائق تما- اس كى نظريس مفا مضراكا كونى احترام تفااورنه وبن ضألاانساني كردأ

کے اعتبارسے بھی اس قدرسیت کردار تفاكراس محجبهم كوغلاظتون مين بيدا بوئ ما ورول نابنام كز بنايا عا

اورسى بالآخراس كى موت كالحي

ہوگیاجس کے بعد آخرت کی الت کے

ساقه د نياك رسواني مجي مقدر موكئي .

دِهَـــائهَا. وَالثَّسسَفَانُ: الرِّبحُ البِّسارِدَةُ، وَالذَّهَــابُ: الْأَمْــطَارُ اللَّــيّنَةُ. فَـحَذَفَ (ذَاتَ) لِعِلْمِ السَّامِعِ بِهِ.

و من خطبة له ﴿ﷺ﴾

و فيها ينصح أصحابه

أَرْسَلَهُ دَاعِياً إِلَىٰ ٱلْحَقُّ وَ شَاهِداً عَلَىٰ ٱلْحَدْتِ، فَبَلَّغَ رِسَالَاتِ رَبِّهِ غَيْرَ وَانِ وَلا مُقَصِّرٍ، وَ جَاهَدَ فِي اللهِ أَعْدَاءَهُ غَيْرٌ وَاهِنٍ وَ لَا مُعَذَّرٍ. إِمَّامُ مَنِ أَنَّتَى، وَ بَـصَرُ (بـصيرة) مَـن أهْـتَدَيّ.

و منها: وَلَوْ تَعْلَمُونَ مَا أَعْـلَمُ مِمَّا طُـوِيَ عَـنْكُمْ غَـيْبُهُ. إِذَا لَخَـرَجْتُمْ إِلَىٰ الصُّعُدَاتِ تَبْكُونَ عَلَى أَعْبَالِكُمْ، وَتَلْتَدِمُونَ عَلَى أَنْفُسِكُمْ، وَلَتَرَكْتُمْ أَمْوَالَكُمْ لَا حَارِسَ (خارس) لَمَسَا وَ لَا خَسَالِفَ عَسَلَيْهَا، وَلَمَسَتْ كُسلَّ أَمْسِيءٍ مِسنَّكُمْ نَسْسُهُ، لَا يَسْتَفِتُ إِلَىٰ غَسْرُهَا؛ وَلَكِسنَّكُمْ نَسِسيتُمْ مَسا ذُكِّرْ أَمْ، وَأَصِنتُمْ مَا حُدِّرْ أَمْ، فَتَاهَ عَنْكُمْ رَأْيُكُم، وَتَشَتَّت عَسلَيْكُمْ، أَمْسرُكُسمْ. وَلَـوَدِدْتُ أَنَّ اللهَ فَـرَّقَ بَـيْنِي وَ بَـيْنَكُمْ، وَأَلْحَـنَنِي عِـَـنْ هُــوَ أَحَــقُ بِي مِسنْكُمْ. قَسَوْمُ وَافْدِ مَسْيَامِينُ الرَّأْيِ، مَرَاجِمِيحُ ٱلْحِيْمِ، مَقَاوِيلُ بِالْحَقِّ، مَتَادِيْكُ لِسَلْبَغْيِ. مُستَوْا قُسدُماً عَسلَىٰ الطَّرِيقَةِ، وَأَوْجَفُوا عَلَىٰ ٱلْمُحَجَّّةِ، فَظَيْرُوا بِالْمُعْتَىٰ الدَّايْسَةِ، وَالْكَسرَامَةِ ٱلْسَبَارِدَةِ أَمَّا وَاللهِ، لَيُسَلَّطُنَّ عَلَيْكُمْ غُلَّامُ تَقِيفٍ الدَّيَّالُ ٱلْمَيَّالُ، يَأْكُلُ خَضِرَتَكُمْ، وَ يُذِيبُ شَحْمَتَكُمْ. إِيمٍ أَبَا وَ ذَحَــَآ}

قال الشريف: الْوَذَحَةُ: الخُنْفُسَاءُ. و هذا القول يومىء به إلى الحجاج، وله مع الوذحـة حديث ليس هذا موضع ذكره.

من کلام لم ﴿ى

يوبخ البخلاء بالمال والنفس فَسلًا أَسْوَالَ بَسذَلْتُتُوهَا لِسلَّذِي وَزَقَسَهَا، وَ لَا أَنْسَفُسَ خَساطَوْمُمْ بِسَسا لِلذَّى

مصادر خطبه مللا العقد الغريرة عام مردج النهب مسعدى امتوني مستلكيم سوه منه ، تنذيب اللغدازم مرى ، صلاء البلدان ابن فقيده المله ا بحع بين الغريبين احد بن محد البروي ، نهايته ابن ايشر و مانه ۵ منط ، كنز العال و منه ، ارشاد د لمي ا مست اس لا يحضوه الفقيه صدون امت

مصادرضطيد بسطا

ببرنجاه حيلراوا -53 يزواره 8118 ماسے کا مران د عقوس-أدرراه كمايس

77

أس كي مو

۱۱۷- آپ کے خطبہ کا ایک حسّبہ (جس میں اپنے اصحاب کو نعیجت فرمائی ہے)

المدَّرِ خَبِغِرِّ كُواسلام كَلِ طرف دعوت دینے والا اود مخلو قات کے اعمال کا گواہ بنا کر مجیبیا تو آپ نے بہنیام الہی كو ممل الائسے ونیا دیا۔ نرکوئی مشسستی كی اور نرکوئی گوتا ہی۔ دشمنان خواسے جہا دكیا اور اس راہ میں نرکوئی كزوری دكھلائی اور نرکسی پلدا در بہا نرکام بادا لیا۔ آپ تنقیق کے امام اور طلب گاران ہرایت کے لئے آئکھوں كی بھا دت تھے۔

"یدرهنی کے و ذر گئدہ کیرطے کا نام۔ الو د ذرکا اٹنادہ مجاج کی طرن ہے ا در اس کا ایک تقدیم جس کے ذکر کا در مقام نہیں ہے ''۔۔ اور اس کا خلاصہ یہ ہے کہ مجاج نما ذر پڑھ وہا تھا کہ اسس کیڑے نے اسے موقع پاکر کاٹ لیا اور اس کے اڑسے اس کی موت واقع ہوگئے۔

112 - آپ کا ادرشا دگرامی (جن میں جان دیال سے بخل کرنے دالوں کی مرزنش کی گئی ہے) مذتم نے مال کواس کی داہ میں خرچ کیاجس نے تھیں عطاکیا تھا اور زجان کواس کی خاطر خرط ہ میں ڈالاجس آسے بیدا کیا تھا

لمه امراونین کی ذری کاعظیم ترین البہب کہ آنک کھولے کے بعدسے ۳۰ ال تک دمول اکری کے ماقت گذارے۔ اس کے بورخ دم کا حال کا ماتھ دہا آم کے بعد جب زمانہ نے بناتا کہ یا اورا قدار تدموں میں آیا تھا کے طون ناکٹین کا مطین اور نوارے کا مامنا کرنا پڑا اور دومری طون اپنے گرد کو ذریح بوناؤں اگامی ملک کیا۔ ظاہر ہے کہ ایرانتھ ماس مال کو دیکھ کو اُس ماھی کی تمنا رئرے تو اور کیا کرسے اور اس کے ڈبن سے اپنا ماضی مسلم ح نسل جائے۔

موم کرم الشی عزیز ونفیس صُّنَنْ يبمع ثبتة بسير باس - مشدت بطارته خواص تسديد- تفين استقامت قِدح - ناتراشیده تبر جفير- ركش استحار متجربوكيا ثِّفال يحس كُمال رِحِل دَكِي مِاتَ^{جِ} محمر مقدريو قر شبت رکا بی - اونت کوسواری کیئ حاضركرديثا شخصت عنكر- دور برماماً غُنَّا ر ۔ فائدہ ك خليد عشلا اور ماللك ورميان يغايال فرق إياجا باست كرعشلاكا تعلق جگ جل سے ہے سی آ کے

تعلق جگ جل سے ہے جس ہیں آپ کے
اصحاب نے اپنی شجاعت جائزوی اور
امات قدمی کا اس طرح مظاہر وکی کہ
میدان کا فیصلہ ایک ہی دن ہیں ہوگیا
ادرآپ کے حق ہیں ہوگیا یکین ساللہ
کاتعلق ایسے افرادسے ہے جو آکچ میران
میں لاکراس طرح وظمنوں کے والے
کردیا جائے سے حس طرح بعض
اصحاب رمول آپ کو احدے میدان

یرکناد کے والے کرکے پاٹساں کی استدر مخت لہمیں گفتگو فرائی ہے ۔ إ

خَلَفَهَا. تَكْرُمُونَ بِـاللهِ عَــلَىٰ عِـبَادِهِ. وَ لَا تُكُـرِمُونَ اللهَ فِي عِـبَادِهِ! فَــاعْتَبِرُوا بِـنُزُولِكُمْ مَنَاذِلَ مَنْ كَانَ قَبْلَكُمْ. وَٱنْبَطَاعِكُمْ عَنْ أَ. مَـلِ (اصل _اهل) إِخْرَانِكُمْ!

114

و من کلام له (ﷺ)

في الصالحين من أصحابه

أَنْسِبُمُ ٱلْأَسْصَارُ عَسَلَى ٱلْمُسَنَّ، وَٱلْاخْسَوَانُ فِيالدَّيسِ، وَٱلجُسنَنُ يَسوْمَ ٱلْبَأْسِ، وَٱلْمُسنَةُ دُونَ (يسوم) النَّساسِ بِكُسمُ أَضْرِبُ ٱلسَّدْبِرَ، وَأَرْجُسو طَساعَةَ ٱلسَّهْلِ فَأَعِسنُونِي بِسُنَاصَحَةٍ خَسلِيَّةٍ (جسلية) مِسنَ ٱلْسِفِشَّ، سَسلِيمَةٍ مِسنَ الرَّيْسِ؛ فَوَالْهِ إِنَّى الْأَوْلَى ٱلسَّاسِ بِالنَّاسِ!

111

ه من کلام له 🖘 و

وقد جمع الناس وحضهم على الجهاد فسكتوا ملياً

فسقال ﴿ عَلِيْهِ ﴾: مَسَا بَسَالُكُمْ أَعْشَرَسُونَ أَنْسُمُ ؟ فسقال قسوم مستهم: يسا أمسير المسؤمنين، إن سرت سرنا معك.

ا المار المار المراد ا

טוננני

105-31

الزافداء

دران

دورنهی لگانے دار

لے ایے اوگر کی طرح کا ا کا اوا دہ دولت کی

Silk

مصادر خطبه عدال تاریخ طبری م ده مالا احتروالسیاست منالا ، کاب انجل داقدی اشرح نیج البلاغ این ابی انحدید م مده م

کے اس پر بندوں میں عزت حاصل کرتے ہوا در بندوں کے بارے میں اسٹر کا احرام نہیں کرتے ہو ۔ نعوارا اس بات سے ت حاصل کرو کرعنقریب انھیں منازل میں نازل ہونے دالے ہو جہاں پہلے لوگ نازل ہوچکے ہیں اور قریب ترین بھائیوں سے ف کر رہ جانے والے ہو۔

ا ولگ

فسوان

۱۱۸- آپ کا ارث د گرامی (اپنے اصحاب می میک کردادافراد کے بارے میں)

تے تق کے سلمیں مددگا داور دین کے معاملہ میں بھائی ہو جنگ کے دو زمیری پراور تمام لوگوں میں میرے را ز دار ہو۔ میں تمعام سے ہی ذریعہ روگردانی کرنے والوں پر تلوار جلاتا ہوں اور راسمتہ پر آنے والوں کی اطاعت کی امیر دکھتا ہوں پڑا خدا را میری مددکر واس نصیحت کے ذریع جس میں ملاور ہے ہو اورکسی طرح کے شک ورشہ کی گنجائش نہرکہ زوائی قسم میں لوگوں کی قیادت کے لئے تمام لوگوں سے اولی اوراحق ہوں۔

١١٩- آپ کا ادشادگرای

(جب آب نے وگوں کوجمع کر کے جادئی تاہیں کا ور لوگوں نے سکوت اختیار کرایا فر خرایی کے جاریں۔
تھیں کیا ہوگیاہے ۔ کیا تم گونگے ہوگے ہو ہو اس پر ایک جاعت نے کہا کہ یاا مرا لوئیں ا آپ چلیں ۔ ہم چلئے کے بئے تیادیں۔
فرایا تھیں کیا ہوگیاہے ۔ المتر تھیں ہوایت کی تو فیق مزدے اور تھیں سیدھا داست نھیب مز ہو ۔ کیا ایسے حالات میں میرے
کے مناسب ہے کہ میں بی تکلوں ہے۔ ایسے موقع پر اس خص کو تکانا چاہئے ہو تھا اس بہا دروں اور جوانم دوں میں براپندیوہ ہواور
ہرکر مناسب نہیں ہے کہ میں نظر متم بریت المال، تواج کی فراہی، تھا دت، مطالبات کونے والوں کے حقوق کی نگر انی کا مراد اکا م
ہور کر تکل جا فران اور نظر ہے کر دوسرے لئکر کا بچھا کروں اور اس طرح جنبش کرتا دہوں جس طرح خالی ترکش میں تیر میں خالات کی اور اس کی گردش کا دائرہ میں ترزل ہوجائے کا اور اس کے کہا دار سے کہا دار کی کو اس اور خواج کے دور میں گوار دیا تو اس کی گردش کا دائرہ میں بھے خہادت کی اور دور می گوار دیا ہو اور دی گوار ہوگا کہ ان پر مواور مور کرتم سے بہت کی کہا ما دور دی گوار دیا ہوگا کہ دور میں ہوار میں ہور کرتم ہو کہا ہو۔ تو میں ابنی مواد ہو کہا کہ دور میں ہوار ہوگا ہو۔ تو میں ابنی مواد ہوں کر کے ان پر مواد مور کرتم سے بہت کی دور میں جاتا اور کی کو تھیں اس وقت تک یا دہور کا تا جات ہو تو ہوائی ہوائی میں ہوئی دیں ہے دور کی ہوائی ہوئی دیں ہوئی دیں ہوئی دیں ۔ تو کو کہا ہو۔ تو میں ابنی مواد ہوئی ہوائی دیں ۔ تم طیز کرنے دلے عیب تو دور میں ہوئی میں ہوئی دیں ۔ تم طیز کرنے دلے عیب

کے ایسے لوگ ہردوریں دینداروں پی ہی دہے ہیں اور دنیا داروں ہی ہی۔ چوقی سے ہرطرح کے ہوتا م کے طبیگار ہوتے ہیں اور قوم کا کمی طرح کا احرّام ہیں کرتے ہیں اور تو دکی طرح کی قربانی کا تقاضا کرتے ہیں اور تو دکی طرح کی قربانی کا احرّام ہیں کرتے ہیں اور تو دکی طرح کی قربانی کا اوا دہ ہیں کرتے ہیں ان کی نظری دین خوا دنیا کا اسے کا اہر اور ہیں کہ اور یہ در معقیقت برترین تجارت ہے کو انسان دین کی نظیم تو ہوئے ۔ اور یہ در موقیقت برترین تجارت ہی مورد نیاں منے کہ حاصل کرنے کا مفور بنائے ۔ ظاہر ہے کرجب دیندادوں یں ایسے کروار پیرا ہوجاتے ہی قودنیا وارد لاکے اور یہ دیندادوں یں ایسے کروار پیرا ہوجاتے ہی قودنیا وارد لاکھ کے اختراب انسان کے موجب دیندادوں یں ایسے کروار پیرا ہوجاتے ہی قودنیا وارد لاکھ کیا ذکر ہے انھیں قربہ حال اس سے برتر موزا چاہئے ۔ اِ

لگانے والے۔ کنارہ کشی کرنے والے اور صرف شودمجانے ولسلے ہو یتحادیدے اعدا دکی کڑنٹ کا کیا فاکر مسبع 🕒

إلك مقين بلك موجاف والا عدات -جمع عده - وعده قاصده - سيدها عازیہ ۔غائب غوز - نابيد ہوگيا صديد - پيپ لسان - ذكر جيل ضّلع ـ سيلان عقده وجسكامعابده بو الداء الدوى - شديد در دوالارض كلَّت - كمز ور موكي رُكِي - جمع رئيته - كنوان اشطان - جمع شطَن - رسّی لقاح - جع لقوح را ونمني كاعقل حاضرانسان كما بن عمل بحس پردوسرے افراد کا اوسی برةاب - السي عقل دركمبي خياست كرنى ب اورندد موكدد تى بىلىن جب انسان اپنی خالص عقل پی مرد ك عقل كو معى شا مل كراسيّات ودوررو ك عقل صاضر بوجاتى سے اور اوبى عقل غائب بوجاتيه ادرميرات ك اسكان مضيعت بوما تربي علا اس کے کرانسان مصوم عقل پاعتباد

کرےکراس پر گرا بی کاکوئی اسکان

شير بواناب -

مَسعَ قِسلَّةِ أَجْسَيَّاءٍ قُلُوبِكُمْ لَفَدْ حَسَلْتُكُمْ عَلَىٰ الطَّرِيقِ ٱلْوَاضِعِ الَّتِي لَا يَسْلِكُ عَلَيْمًا إِلَّا حَالِكُ، مَنِ ٱسْتَفَامَ فَإِلَىٰ ٱلْجُسَنَّةِ، وَمَنْ ذَلَّ فَإِلَىٰ الشَّارِ!

۱۲۰ و من کلام له دی

يذكر فضله ويعظ الناس

سَافَهِ لَسَقَدُ عُسلَنتُ تَسلِيغَ الرّسالاتِ، وَ إِنْسَامَ الْسِداتِ، وَ غَمَامَ الْكَلّماتِ. وَ عَسامَ الْكَلّماتِ وَعِسسناهُ الأَسْرِ الْآوَلِيَّ الْمَرائِسِعَ وَعِسسناهُ الأَسْرِ الْآوَلِيُ الْمَرائِسِعِ وَعِسسناهُ الأَسْرِ الْآوَلِيُ الْمَرائِسِعِ الدّيسِنِ وَاحِسدَةً، وَسُبُلَهُ فَاصِدَةً. مَنْ أَخَذَ بِهَا لَحِقَ وَغَيْم، وَ مَنْ وَقَفَ عَنهَا طَسَلُ وَ نَسبِلَى فِسِيهِ السَّرَائِسُ، ضَسلٌ وَ نَسبِلَى فِسيهِ السَّرَائِسُ، وَ مَسنُ لاَ يَسنَفَعُهُ حَسافِهُ لَسِيهِ السَّرَائِهُ عَسنَهُ أَعْسَجُرُ، وَغَسائِهُ أَعْوَلُ وَ النَّهُوا وَمَسنُ لاَ يَسنَفَعُهُ حَسافِهُ لَسِيدٌ، وَ حِسلْبَهَا حَدِيدٌ، وَ شَرَابُهَا صَدِيدٌ، أَلَا لَا السَّرَاءِ فِي الشَّاسِ، خَسيْرٌ لَسهُ مِسنَ السَّساخِ يَجْسعلُهُ اللهُ تَسعَالَىٰ لِسلْمَرْءِ فِي الشَّاسِ، خَسيْرٌ لَسهُ مِسنَ الْمُسالِ يُسورِنُهُ مَسنُ لاَ يَسْعَلُهُ اللهُ تَسعَالَىٰ لِسلْمَرْءِ فِي الشَّاسِ، خَسيْرٌ لَسهُ مِسنَ المُسالِ يُسورِنُهُ مَسنُ لاَ يَضعَدُهُ.

١٧١ و من خطبة له ﴿ اللَّهُ ﴾ بعد ليلة الحرير

و قد قام إليه رجل من أصحابه فقال: نهسيتنا عن الحكومة ثم أمرتنا بها، فلم ندر أي الأمرين أرشد؟ فصفق ﴿ مُثِيًّا ﴾ إحدى يديه على الأخوى ثم قبال:

And the second second

الما بوق الدانكاد كا دانكاد كا الدانكاد ك

المحاسكا

المترى

الارج

وكمافاكره

2031

کہال منا دیکسکے

> مصادرخطبه دنیًا ک پرسلیم بن قلیس ص<u>یسهٔ</u> ، غراکم که ی ص<u>احبهٔ</u> مصادرنطبه عل^{یا} العقدا لفرید ۲ م<u>هش</u>ا ، مطالب انستول ۱ منشا ، ادشادمفیدٌ م<u>اسیا</u> ، اختصاص مغیدٌ ، احتجاج ظبری اصسیا ، دبع الابراد اصنی ۱ ، غرامح کم کدی -المستقصی نونخشری ۲ صنی

معمدير. انطالبرديا

سلِك

، عَـنْهَا

_رُα.

اتَّـقُوا أَلَّا

ر است دل مکیا نہیں ہیں۔ بی نے تم کو اس واضح راستہ پرچلانا چاہا جس پرچل کر کوئی ہلاک نہیں ہوسکتا ہے گریر کہ ہلک اس کا مروج و۔ اس راہ پرچلنے والے کی واقعی منزل جنت ہے اور یہاں بعبسل جانے والے کا راستہ جہنم ہے۔

۱۲۰ آپ کا اداشاد گرای

رجس يراني نفيلت كاذكركية بهي وكون كفيمت فرائيه

فدائ قرم بیجے بیغام المبی کے بہونچانے، وعدہ المبی کے بورا کرنے اور کلمات المبید کی مکمل دھا ت کرنے کا علم دیا گیاہے۔

المبیدی کے باس حکمتوں کے الحاب اور مرائل کی موشیٰ کوجود ہے۔ یا در مکو۔ دین کی تام شریعوں کا مقصد ایک ہے اور اس کی موسی یا موسی کے بیسی ماصل کرنے گا اور جر کی اور استی در سرت ہیں۔ جو ان داستوں کو اختیاد کرنے گا وہ مزل تک بہونچ بھی جائے گا اور وائدہ مجمی حاصل کرنے گا اور جر کے اس کے کہا تھیں۔ میں موجود عمل کرواس دن کے لئے جس کے لئے ذخیرے فرام کے کہا تھیں اور جب دن بیتوں کا امتحان ہوگا اور جس کی تبیش شدید۔ کہا تک ہونچ پائے لئے دو سروں کی غائب اور دور تربی عقل کی افراد کی بیار کی بیار کی خاب اور جس کی تبیش شدید۔ کہا تی بعید۔ اگرائش حدیدا ور چینے کی مضروب ہیں ہے۔

افراد کھو۔ وہ ذکر خیر جو پروورد کا دکسی انسان کے لئے باتی دکھتا ہے دہ اس مال سے کہیں ذیا دہ بہتر ہوتا ہے جے انسان اس کا در اس کے لئے جبور جو انسان اس کے بیار کی اس کے بیار کی اس کے بیار کی سے جو انسان اس کے اس کی کہیں دیا جو در جاتا ہے جو انسان اس کے اس کا در بیار کی سے جو در جاتا ہے جو در جاتا ہے جو در جاتا ہے جو در جاتا ہونے کے انسان کے لئے بی در کھیا ہے دہ اس مال سے کہیں ذیا دہ بہتر ہوتا ہے جو انسان اس کے اس کا در ہیں کہیں کرتے ہیں۔

ا۲ ارآپ کے خطبہ کا ایک حقبہ

جب لیلۃ البریر کے بعداب کے اصحاب میں سے ایک شخص نے اٹھ کر کہا کہ آپ نے پہلے ہمیں تکم بنانے سے دیکاادار میں اسے کوئی کا جو آپ نے ہاتھ پر ہاتھ ماد کر فر با یا۔ انسوس بہا کی جا ہوں کا حکم دے دیا تھا اور کر فر با یا۔ انسوس بہا کہ کہ اس ناگاد امر (جنگ) پر ما مود کر دیا جس بہا النہ نے تھا دے لئے بخر دکھا تھا۔ اس طرح کرتم سیر سے دہتے قد تعین برایت دیتا اور شرم سے بوجائے ویر حاکو بتا النہ نے تھا اور سے بحرجائے ویر حاکو بتا اور انکار کرتے تو اس کا علاج کرتا قریر انہائی میں تو میری بیادی ہو۔ یہ تو ایسا بی موتا جسے کا خات کا الله اللہ بھیں تو میری بیادی ہو۔ یہ تو ایسا بی موتا جسے کا خات کا اللہ اللہ بھیں تو میری بیادی ہو۔ یہ تو ایسا بی موتا جسے کا خات کا اللہ بھی کے جب کراس کا جمائے سے کا خات کا اللہ بھی کے جب کراس کا جس کے ذریعہ تو آپ کے بیں اور اس کوئی سے بھی تو بیا کہ اور مربا کراس ہوذی مرض کے اطباء عاج آپ کے بیں اور اس کوئی سے بیادی موتا ہے ہیں۔ وراس کوئی تا کہ اور اس کا خات کے بیں۔

کہاں ہیں وہ لوگ عبنیں اسلام کی دعوت دی گئ آؤ فورًا قبول کرنی اور انھوں نے قرآن کو پڑھا آؤ با قاعدہ عمل بھی کیا اور جہا در کے لئے آبا دہ کئے گئے آؤ اس طرح شوق سے آگے بڑھے جس طرح اونٹنی اپنے بچوں کی طرف پڑھی تہے ۔

لەمقىدىرىپى كەتم ئۇگەندنى مجەسەل دامىن كاميان كىانقالىكى چېپىر خەسفىن يىجىگەجادى كىكىنى بۇمادكى قۇتى خەنبۇل بۇ گامطالىرك يا اوراپنى تېرىپىيان كۇنىۋا تا ذكەبىلى خالىرا قىزام كالىرائى تىچە بوتئىپ جوسلىن ئاگيا قىلىد فرياد كەرنىدىكا كىاجوا نەپ ؟

مره -جمع امره -مفيدتيم خص . دُلج زبلت . خشک ہو کھے' یسٹی ۔ آسان ښاد بیاب فاصدفوا كنارهكش ربو نزعات ۔ وسوسے اعقلولم - اسٹننس پرگرہ باندہ او ك راه فدايس جاد كرف وانوس كى واقعى شان ميى بوتى بكرده سرتجيلي پر رکھ کرمیدان جاد کا رخ کرتے ہی اور ان کی سی اوس کے علاوہ کھونیس بولب . وه زندگی کے طلبگارنس محق مي كرام بشارت تصوركري اور زموت سخوفر ده بوتے بی کراس تعزیت کا موضوع قرار دي - ان کی کاسترفکره بوتى ب كرس سرفند بوجائد ادرال بست وإال بوجائ عهاب اس تتيك كىي قدر قيت كول د اداكرنا راس -ال دنیایس بیشه دوارت کے افراد ہوتے ہیں ایک قسم دہ ہوتی ہے جے ا يان عزيز جو اب أورجان عزيز نيس بون ب ادرايتم وه بوتى ب ج مان بجائے کے لئے ایان کو بھی قربان كردتيب يشكرها ويراورولان كالم

ك نفرايت كاخياه ى فرت سى تم

تیکن افسوس برہے کرمولاکے ساتھیں

السُّيُونَ أَغْسَادَهَا، وَ أَخَسَدُوا بِأَطْرَافِ الْأَرْضِ زَحْسَفاً زَحْسَفاً، وَ صَسَفاً صَفاً مَسَفَّ بَسِعْضُ هَسَلَكَ، وَ بَسِعْضُ جَسَا. لَا يُسبَثَّرُونَ بِسالاَحْيَاءِ، وَ لَا يُعزَّوْنَ عَنِ اَلْمُوتَى السُّعْمَ مُسرَهُ، السَّعُيُونِ مِسنَ الْبُكَاءِ، حُسْصُ الْبُعلُونِ مِسَالطُّيَامِ، ذَبُلُ الشَّفَاءِ مِسَاللُّعَاءِ، صَسْفُرُ الْأَلْسَوانِ مِسنَ النَّهَسِرِ، عَسلَى وُجُوهِهِمْ غَبرَهُ اَلْمُسَاعِينَ أُولَٰئِكَ إِخْوانِي صَسْفُرُ الْأَلْسَوينَ أُولَٰئِكَ إِخْوانِي النَّاهِسِينَ أَلْالْسِدِي عَسلَى فِسرَاقِسِهِمْ اللَّهُ الل

۱۲۲. و من کلام له (ﷺ)

قاله للخوارج، و قد خرج إلى معسكر هم و هم مقيمون على إنكار الحكومة، فقال (授):

أَكُلُكُمْ شَهِدَ مَعَنَا صِغَينَ؟ فَقَالُوا، مِنَّا مَنْ شَهِدَ وَ مَنْ أَمَنْ أَمْ يَدُهَدُ قَالَ، فَسَامْتَازُوا فِسرْقَتَيْن، فَسلْيَكُنْ مَسنْ شَهِدَ صِغَينَ فِرْقَةً، وَ مَنْ أَمْ يَسْهَدُهَا فِرْقَةً، وَ مَنْ أَمْ يَسْهَدُهَا فِرْقَةً، وَ مَنْ أَمْ يَسْهَدُهَا فِرْقَةً، وَ مَنْ أَمْ يَسْهُدُهَا فِرْقَةً، وَ مَنْ أَمْسِكُوا عَنِ أَلْكَلامٍ، حَسنًا أَمُسِكُوا عَنِ أَلْكَلامٍ، وَأَنْسَعِبُوا لِمَا فَسَيدُوا بِأَفْسِدَتِكُمْ إِلَيّ، فَسَنْ تَسَدِنَاهُ شَهَادَةً فَسلْيَةً لُ وَأَنْسَعِبُوا بِأَفْسِدَتِهُ السَّلَامُ بِكَلَامٍ طَسويل، يسن جُسلَتِهِ أَنْ قَالَ عَسليّهِ السَّلَامُ بِكَلَامٍ طَسويل، يسن جُسلَتِهِ أَنْ قَالَ عَسليّهِ السَّلَامُ بِكَلَامٍ طَسويل، يسن جُسلَتِهِ أَنْ قَالَ عَسليّهِ السَّلَهُ السَّلَةِ السَلَةُ السَّلَةُ السَّلَةِ السَّلَةُ السَّلَةُ السَّلَةِ السَّلَةِ السَّلَةُ السَّلَةُ السَّلَةُ السَّلَةُ السَّلَةِ السَّلَةِ السَّلَةُ السَّلَةُ السَّلَةُ السَّلَةُ السَّلَةِ السَّلَةُ السَّلَةُ السَّلَةُ السَّلَةُ السَّلَةُ السَّلَةُ السَّلَةُ السَّلَةُ السَّلَةُ السَلَّةُ السَّلَةُ السَّلَةُ السَّلَةُ السَّلَةُ السَّلَةُ السَّلَةُ السَلَّةُ السَّلَةُ السَلَّةُ السَلَّةُ السَّلَةُ السَّلَةُ السَلَّةُ السَلَّةُ السَّلَةُ السَلَّةُ السَلَّةُ الْمَالَةُ السَلَّةُ السَلِّةُ السَلَّةُ السَلَّةُ السِلْمَ السَلَةُ السَلَّةُ السَلَّةُ السَلَّةُ السَلَّةُ السَلِيْمِ السَّلَةُ السَلَّةُ السَلَّةُ السَلَّةُ السَلَّةُ السَلَّةُ السَلَّةُ السَل

أَلَّمْ تَستُولُوا عِنْدَ رَفْعِهِمُ الْسَصَاحِفَ حِسلَةٌ وَغِسلَةٌ، وَمَكُسراً وَخَسدِيعةً؛
إخْسوَانُسنَا وَ أَهْسلُ دَعْسوَيّنَا، اَسْتَقَالُونَا وَ اَسْتَرَاحُسوا إِلَىٰ كِستَابِ اللهِ سُبْحَانَهُ،
فَسَالَا أَيُ الْسَتَبُولُ مِسنُهُمْ وَالتَّسْنِيسُ عَنْهُمْ؟ فَقُلْتُ لَكُمْ: هَذَا أَشرُ ظَاهِرُهُ إِيّنَانُ،
وَ بَسَاطِنُهُ عُسدُوانٌ، وَ أَوَّلُهُ رَحْسَةٌ، وَ آخِسرُهُ نَسدَامَسةٌ، فَأَقِسِمُوا عَسَلَ شَأْنِكُمْ،
وَ السَّاطِنُهُ عُسدُوانٌ، وَ أَوَّلُهُ رَحْسَةٌ، وَ آخِسرُهُ نَسدَامَةً فَأَقِسِمُوا عَسلَ شَأْنِكُمْ،
وَ لا تَسلَّتَهُوا
إِلَىٰ نَسِاعِيْ نَسمَقُ : إِنْ أُحِسبِ أَضِيلً، وَ إِنْ تُسرِقَ ذَلٌ وَ قَسدُ كَسانَتُ هُسنَهِ

اللَّى نَساعِيْ نَسمَقُ : إِنْ أُحِسبِ أَضِيلٌ، وَ إِنْ تُسرِقَ ذَلٌ وَ قَسدُ كَسانَتْ هُسنَهِ

الْسَفَعْلَةُ: وَ قَسدُ رَأَيْسَكُمْ أَعْسَطَيْتُمُوهَا. وَاللهِ لَسَيْنَ أَسِيتُهَا مَسا وَجَسَبَتْ عَسَلَ

المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية الماري المارية
بس ط

ون فر

معددد

ون

والمصي

نے بھی مرلاکے اٹھار کا ساتھ منیں دیا اور صرف جنگ سے بیچنے کے لئے معا ویہ کے قریب کو تبول کریں جس کا انجام قیامت بک ک تباہی کے علاوہ کچھ نہوا

مصادر تعليد مسيًّا احتجاج طبري المهيميًّا ، معارف ابن تشير م ملسًّا

نے لوادوں کو نیا ہوں سے نکال لیا اور دستہ دستہ جمعت برصف آگے برٹھے کہ تام اطراف ذین پر تبغہ کہ لیا۔ ان پی کھے کے اور بعض باتی دہ گئے ۔ انھیں سز فرندگی کی بخارت سے دلجہی تنی اور مزم دوں کی تعزیت ہے ان کی آئھیں کہ اور بعض باتی دہ گئے ۔ انھیں سرفر کی تعین میں ہوئی تھے بہوٹ دعا کہ نے کہ تھے اور چروں پرخاکساوی کی گر د پڑی ہوئی تھی ۔ یہی میرے پہلے والے بھائی تھے جن کے بارے میں ہادا کہ بران کی طرف بیاسوں کی طرف کی گر د پڑی ہوئی تھی ۔ یہی میرے پہلے والے بھائی تھے جن کے بارے میں ہادا کہ بران کی طرف بیاسوں کی طرف کی اور ان کے فراق میں اپنے ہی با تھ کا تیں ۔ یعین اجماع کے بار کی تعزیف کے بیادا کی دیا ہوں کہ اور ان کے فراق میں اپنے ہی با تھ کا تیں ۔ یعین اجماع کے بار کی تعزیف کے بیادا اس کے خیالات اور اس کی جھاڑ بھونک سے محملے کی اور اس تھی کی گئے با ندھ ہو ۔ یہ دواور اس شخص کی نصیحت تبول کر وجم تھیں نصیحت کا تحف دے دہا ہے اور اپنے دل میں اس کی گرہ با ندھ ہو ۔

۱۲۲ - آپ کا درشا دگرای

(جب آپ خوارج کے اس پڑاد کی طرف تشریف سے گئے جو تھکم کے انکار پراڈ امواتھا۔ اور فرمایا

کیا تم سب ہما دے ساخت صفین میں تھے ؟ لوگوں نے کہا بعض افراد تھے اوربعض نہیں تھے ! فرما یا توتم دوصوں میں ہے ہو ہم ہوجا کہ یصفین والے الگ اور غیرصفین والے الگ ۔ تاکر میں ہمرا کیسسے اس کے حال کے مطابق گفتگو کروں ۔ اس کے بعد قوم سے پکار کر فرما یا کر تم سب خاموش ہوجا در اور میری بات سنو اور اپنے دلوں کے بھی میری طرف توجرد کھو اگر میں کسی بات کی گوائی طلب کروں تر ہر شخص اپنے علم کے مطابق جواب دے سکے ۔ (برکہ کر آپ نے اکہ طویل گفتگو

فَسرِ يضَنُهَا، وَ لاَ حَسَلَنِي اللهُ دَنْسَبَهَا. وَ واللهِ إِنْ جِنْتُهَا إِنَّى لَلْمُحِقُ الَّذِي يُسَبَّعُ، وَ إِنْ الْكِتَابَ لَمِي. مَا فَارَقْتُهُ مُذْ صَحِبْتُهُ فَلَقَدْ كُنَّا صَعَ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهِ عَلَيْهِ وَ آلِهِ. وَإِنَّ الْسَعَقَلَ لَسَيْهُ وَ اللهِ عَلَيْهِ وَ آلِهِ. وَإِنَّ السَّعَقَلَ لَسَيَدُورُ عَسَلَى اللهِ اللهُ عَلَيْهُ وَ الْأَبْسَنَاءِ وَالْاضْوانِ وَالْقَرَابَاتِ. فَمَا فَرْدَاهُ عَلَىٰ كُلُّ مُصِيبَةٍ وَشِيدَةٍ إِلَّا إِيمَاناً. وَ مُضِيّاً عَلَىٰ الْمُسْتِقَ، وَ تَسْلِيماً لِللْأَمْرِ، وَ صَبْراً عَلَىٰ مُنْ مَنْ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ مَا دَخَلَ عَلَىٰ مَا وَلَيْ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ مَا دَخَلَ فَيهِ مِنَ الزَّيْحِ وَآلِا عُرِجَاجٍ، وَالنَّامُ عِيمَا لَي فَا فَا عَلَى مَا وَعَلَى مَا وَقَلَىٰ مِنَا الرَّيْحِ وَآلِا عُرِجَاجٍ، وَالنَّامُ وَيَلِي فَإِنَا فَيهِ مِنَ الزَّيْحِ وَآلِا عُرِجَاجٍ، وَالنَّامُ وَيَلَى اللهُ عَلَىٰ مَا وَعَلَىٰ مَا عَمَا اللهُ عَلَىٰ مَا وَاللهُ عَلَى مَا وَعَلَىٰ مَا وَاللّهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ مَا وَلَاللّهُ عَلَىٰ عَلَى اللّهُ عَلَىٰ مَا عَلَىٰ مَا إِلَيْ اللّهُ عَلَىٰ مَا وَلَاللّهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ وَلِي اللّهُ عَلَىٰ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَىٰ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

۱۲۳ و من کاام له ﴿ﷺ

علط

قاله لأصحابه في ساحة الحرب بصفين

و مسنه: وَ كَأَنَّى أَنْظُرُ إِلَيْكُمْ تَكِشُونَ كَشِيشَ الطَّبَابِ: لَا تَأْخُدُونَ حَمَقًا. وَ لَا تَمْسَنَعُونَ ضَيْمًا. قَدْ خُلِيتُمْ وَالطَّرِيقَ، فَمَالتَّجَاةَ لِلْمُقْتَحِمِ، وَالْمَسَلَكَةُ لِلْمُتَلَوَّمِ.

148

و من کلام له ﴿وَوْجَ

في حث أصحابه على القتال

فَ حَدَّمُوا اَلدَّارِعَ، وَأَخِّرُوا آلْحَدَاسِرَ، وَ عَصَفُوا عَدِلَى الْأَضْرَاسِ، فَ اللهُ فَرَاسِ، فَاللهُ أَنْسَبَى لِسلسُّيُونِ عَسنِ آلْمَامِ؛ وَالْسَتُووا فِي الطُّرَافِ الرَّمَاح، فَاللهُ أَنْسَاحَ، فَاللهُ أَنْسَاحَ، فَاللهُ أَنْسَاحَ وَاللهُ أَنْ اللهُ اللهُ أَنْسَالُ لِللهُ أَنْسَالُ لِللهُ أَنْسُ وَأَسْكَانُ اللهُ اللهُ اللهُ أَنْسُ وَأَسْكَانُ اللهُ اللّهُ اللهُ الل

لم شعشه - پراگندگ کوجی کروبا نتدان بها - قريب بومايس رما طة الجاش - اطبينان علب نشل - کمزوری - بزول فليذب - دوركرك نحده - شحاعت كشيش الفباب بعصب يوار تلوم- عمرك دراع - زره يوش حامسر- بغيرزمه والا ا فيلى - دوركردي والا إم - عي إم - سر الزوا -موجادُ آمُوَر - زيادہ چکر دينے والا كي امير الومنين كا وصله تفاكراني مقالمس كوجك كرف والول وهي برا دران اسلام كانام دس مبيق ادراس کی وج بی یہ ہے کجب ک الحراس شبه اور تا وبل كر منجا كش باتى ربتی ہے - اسلام کا حکم جاری رستائ لكن جب قصعاً عن واور وشمني كاافلياً ك ما أب وإسلام يمى رضت برماً ہے۔ میدان جنگ میں آنے والوں کو مسلمان كما جاسك بالكين اسك كولى تعلق سررا والشكر سے شيں ہے ۔

مصا در فطبه مثليًا ربيح الابارز مختری إب تبدل خرائهم آمری صنتیًا ، العقدالفریر ۲ صنفیًا کا فی کآب انجهاد صنعیً انجل مغیرُ مشکیا ، ارشاد مفید مدال

مصا دو خطبه ۱۲۲۶ کتاب صغین نعربن مزاح مده ۱۳ ، تاریخ طبری ۲ صد ، کانی ۵ صص ، الفتوح احدین اعثم کونی ۴ مدی ، عون الاخبار ابن تتیبر امناله ، کتاب سلیم بن قیس منطل ، ارشا دمضید صنطل ، مردی الذمب ۲ صفط

۱۲۷- آپ کا ادسشا دگرامی (جوصفین کے میدالن میں اپنے اصحاب سے فرمایا تھا)

دیکیو!اگرتم سے کوئی شخص بھی جنگ کے وقت اپنے اندر قوت قلب اور اپنے کسی بھائی بیں کمزدرگاہ حاس کسے آواس کا فرض ہے کہ اپنے بھائی سے اسی طرح دفاع کرے جس طرح اپنے نفس سے کرتاہے کہ نعراچا ہتا تواگسے بھی ویسا ہی بنا دیتا لیکن اس نے تھیں ایک خاص نفیلت عطافرائی ہے۔

دیکھو! موت ایک تیز دفتار طلبگارہے جس سے ساکوئی تھہرا ہوا بچ سکتاہے اور مذبھا گنے والا بچ نکل مکتاہے اور بہترین کوت شہا دہ نہے ۔ قسم ہے اس برور د کا دی جس کے تبضہ قدرت میں فرزندا اوطالب کی جان ہے کرمیرے لئے تلوار کی ہزار ضربی

الماعت فدلس الگ بوگر بستر در مرف بهتر بی -

گیاکریں دیکورہا ہوں کہ تم اوک دلیں ہی اُ دائین نکال دہے ہوجیسی مومادوں کے جموں کدر کوسے پیا ہوتی ہیں کہ نہ اُناحق ماصل کر ہے ہوا در خات ای کے لئے ہے ہو اُناحق ماصل کر ہے ہوا در خات ای کے لئے ہے ہو جمال میں کور پولے اور خات ای کے لئے ہے ہو جمال میں کور پولے اور بالکت اس کے لئے ہے جو دیکھتا ہی دہ جلئے ۔

۱۲۴ - آپکاادمشادگرای (اپنے اصحاب کوجنگ پراکادہ کرتے ہوئے)

ذرہ پوش افراد کو اُسکے بڑھا ڈا دربے ذرہ لوگوں کو بیکھے دکھو۔ دانتوں کو بھینچ لوکر اس سے تلواریں سرسے اچرے جاتی ہیں اور نیز دل کے اطراب سے مہلو دُں کو بچائے دکھو کر اس سے نیز دل کے قرح پلے جلتے ہیں۔ نگاہوں کو نیچا دکھو کر اس سے قرت نِلب میں اہذا فہ ہوتاہے اور دوصلے بلند درستے ہیں۔

فیار به حس کی نومیروا ری عائد حقائق بح ماند مصيبت يحفرن بالرايات - اس كامرد طعة بناييتے ميں يكتنفونها - اس كاا حاطه كرييتي حفافيها - جانبين اجزأ امرى قرنه - برشخص اپنے مقال کے لئے کانی موجائے لم سكل قرنه لا خيه - مقابل كي ذهاري ووسرب يرزدواك هاميم- بح لهيم - سرلبند تموجده يغضب عوالي - نيزب تبلى - استمان بياجا آب ابسله - لاكت سكوان كروا دراک مسلسل يندر - گرادي ئ بر . ج منسر- نشکرکاایصه س كري يريكيبه - سوس مزار ملائب کے جع طبہ دنشکرے دستے وعق مه روندوالا اعنان - اطرات

مسارب - چرفے راستے

لِسَلْقُلُوبِ؛ وَأَمِسِتُوا ٱلأَصْوَاتَ، فَاإِنَّهُ أَطْرَدُ لِسَلْفَضَلِ. وَ رَايَستَكُمْ فَسَلَا تُعيلُوهَا وَ لَا تُحْسِلُوهَا، وَ لَا تَجْسِمَلُوهَا إِلَّا بَأَيْسِدِي شُسِجْعَانِكُمْ، وَٱلْسَانِعِينَ ٱلذَّمَسارَ مِسْنُكُمْ، فُسإِنَّ الصَّابِرِينَ عَلَىٰ نُزُولِ ٱلْحَنْقَائِقِ هُمُ الَّذِينَ يَمُنُونَ بِرَايَاتِهِ، وَ يَكْتَنِنُونَهَا حَـــ فَافَيْهَا، وَوَرَاءَ هَــا، وَ أَمّــاعَهَا؛ لَا يَــتَأَخُّرُونَ عَــنْهَا فَــيُسْلِمُوهَا، وَ لَا يَـتَقَدُّمُونَ عَسَلَهُمَا فَسِيُغُرِدُوهَا. أَخِسْزَأُ أَمْسُرُو قِسِرْنَهُ، وَ آسَىٰ أَخَسَاهُ بِسَنْفُسِهِ، وَلَمْ يَكِسلُ قِسِرْنَهُ إِلَىٰ أَخِسَيهِ فَسَيَجْتَمِعَ عَسَلَيْهِ قِسْرُنُهُ وَقِسْرُنُ أَخْسِيةِ وَ أَيْمُ اللهِ لَسَيْنُ فَسَرَرْتُمْ مِسن سَيْفِ ٱلْعَاجِلَةِ (الْاحْدة)، لا تَسْلَمُوا مِنْ سَيْفِ ٱلْآخِرَةِ، وَأَنْتُمْ لَمَامِيمُ ٱلْعَرَب، وَالسَّامُ الْأُعْسِظُمُ إِنَّ فِي ٱلْسِفِرَارِ مَسَوْجِدَةَ اللهِ، وَالذُّلَّ اللَّازِمَ، وَٱلْسَعَارَ ٱلْسِبَاقِ. وَ إِنَّ ٱلْسِفَارَّ لَسِغَيْرُ مَسزِيدٍ فِي عُسمُرِهِ، وَ لَا تَحْسجُوزِ (محسجوب) بَسيْنَهُ وَ بَسِنْ يَدوْمِد مَسنِ الرَّائِسعُ إِلَىٰ اللهِ كَالظُّمْآنِ يَسرِهُ ٱللَّاءَ؟ ٱلْجَسنَّةُ غَنْتَ أَطْرَافِ ٱلْعَوَّالِي، ٱلْسِيَوْمَ تُسِبْلُ ٱلْأَخْسِبَارُا وَاللهِ لَأَنْسَا أَشْسَوَقُ إِلَى لِسَقَانِهِمْ مِسْنُهُمْ إِلَىٰ دِيسَارِهِم. ٱللِّسهُمَّ فَسِإِنْ رَدُّوا ٱلْحَسَقَ فَافْضُضْ جَسَاعَتَهُمْ، وَشَسَّتُتْ كَسلِمَتُهُمْ، وَأَبْسِلهُمْ بِخَسطَايَاهُمْ. إِنَّهُسمْ لَسنْ يَسزُولُوا عَسنْ مَسوَاقِسفِهِمْ دُونَ طَسعْنِ دِرَاكٍ: يَخْرُجُ مِسْهُمُ النَّسِسيم، وَ ضَرْبٍ يَسفَلِقُ ٱلْمُسام، وَ يُسطِيحُ ٱلْسعِظَام، وَ يُسنِّدِرُ السَّوَاعِدَ وَٱلْأَقْدَام، وَ حَسنَى يُسرَمَوْا بِسالْمَاسِ تَستُبعُهَا ٱلْسَاسِرُ: وَ يُسرُجُوا بِسالْكَتَايْبِ تَستُقُوهَا آلحُسَ لَاتِبُ (الجسلانب)؛ وَحَسَى يُجَسَرُ بِإِلَادِهِمُ ٱلْحَسِيسُ يَسْتُلُوهُ ٱلْحَسِيسُ؛ وَحَسَيً تَدْعَقَ ٱلْخُسِيُولُ فِي نَوَاحِرِ أَرْضِهِمْ وَ بِأَعْنَانِ مَسَارِبِهِمْ وَ مَسَارِحِهِمْ قال السيد الشريف: أقُولْ: الدَّعْقُ: الدَّقُّ. أيَّ تَدُقُ الحُبُولُ بِمَوَّافِرِهَا أَرْضَهُمْ. وَ نَوَاحِرُ أَرْضِهِمْ: مُتَفَا بِلَاتُهَا. وَ يُقَالُ: شَازِلُ بَنِي فُلانِ تَتَنَاحَرُهُ أَيْ تَتَفَابَلُ.

> 140 **و من كلام له ﴿ 學** في التحكيم و ذلك بعد سهاعه الأمر الحكين

اداری دهی می مین بهادرانزا این می مین بهادرانزا دی ادر دی ادر دی ادر دی ادر دی ادر دی ادر می از در کردید خواک در ادر می ادار می اداری او مین ادر می
له حقیقت امر ا اور دامان ز ادر دامان ز ادر زنگاه کی ماتیون اس طرح

كو كئ نشرو

مصادرنطبه مشيرا تاريخ طبرى ٢ صلة اتذكرة الخاص منط ، ادشاد مغيدم على ، احجاج طبري مهيرة

فاذیں دھیمی رکھوکراس سے کرزوری دور ہوتی ہے۔ دیکھوا نے پرچم کافیال رکھنا۔ وہ نرچھکے پائے اور زاکیلارہنے بائے اے رف بہادرافزاد اور عزت کے پاسبانوں کے ہاتھ میں رکھنا کرمھائب پرصبر کرنے دائے ہی پرچموں کے گردجم ہوتے ہیں اور داہنے کمیں۔ اَگ نیکھے ہرطون سے گھیراڈال کراس کا تحفظ کرتے ہیں۔ مزاس سے پیکھے دہ جلتے ہیں کہ اسے دشمنوں کے والے ویں اور مزاکے بڑھ جاتے ہیں کر دہ تہارہ جائے۔

ویجو برشخص اپنے مقابل کاخود مقابلہ کرسے اور اپنے بھائ کا بھی ساتھ دسے اور خردار اپنے مقابل کو اپنے ماتھی کے قالہ نہ کر دینا کر اس پریدا در اس کا ساتھی دو ذوں مل کر تعلہ کر دیں ۔

> ۱۲۵ - آپ کا اداث دگرای (تحکیم کے بارے میں ۔ حکیبی کی دانتان سننے کے بعد)

إِنَّا لَمْ نُحَكِّمِ الرِّجَالَ، وَ إِنَّنَا حَكَّنَا ٱلْقُرْآنَ هَذَا ٱلْقُرْآنُ إِنَّنَا هُوَ خَطُّ مَسْتُورُ بَيْنَ الدَّفَّ تَبْنِ، لَا يَنْطِقُ بِلِسَانٍ، وَ لَا بُدَّلَهُ مِنْ تَرْجُمَانٍ وَ إِنَّنَا يَنْطِقُ عَنْهُ الرَّجَالُ. وَ لَّسَا دَعَسَانَا ٱلْسَقَوْمُ إِلَىٰ أَنْ تُحَكِّم بَسِيَّنَا ٱلْسَقُوْآنَ لَمْ نَكُسنِ ٱلْغَرِيقَ ٱلْسُنَوَلِّي عَنْ كِتَابِ اللهِ سُبْحَانَهُ وَ تَـعَالَىٰ، وَ قَـدْ قَـالَٰ اللهُ سُبْحَانَهُ: «فَـإِنْ تَـنَازَعْتُمْ فِي شَيْءٍ فَسُرُودُهُ إِلَىٰ اللهَ وَالرَّسُسولِ» فَسرَدُّهُ إِلَىٰ اللهِ أَنْ غَكُسمَ بِكِـــَنَابِهِ، وَرَدُّهُ إِلَىٰ ٱلرَّسُسولِ أَنْ نَأْخُسـذَ بِسُنَّتِهِ: فَإِذَا حُكِمَ بِالصَّدْقِ فِي كِتابِ اللهِ، فَنَحْنُ أَحَقُ النَّاسِ بِهِ، وَإِنْ حُكِمَ بِسُنَّةِ رَسُولِ اللهِ صَلَّىٰ اللهِ عَلَيْهِ وَآلِهِ، فَنَعْنُ أَحَقُّ النَّاسِ وَأَوْلَاهُمْ بِهَا. وَأَمَّا فَوْلُكُمْ: لِمَ جَسَعَلْتَ بَسِيَّكَ وَ بَسِيَّتُهُمْ أَجَسَلًا فِي التَّحكِيمِ؟ فَمَا إِنَّا فَعَلْتُ ذَٰلِكَ لِميَّتَبَيِّنَ ٱلجَّمَاهِلُ، وَ يَستَنَبَّتَ ٱلْمَالِمُ، وَ لَمِعَلَّ اللهَ أَنْ يُعطلِعَ فِي هَدِهِ ٱلْهُدُنَّةِ أَمْرَ هَدُهِ ٱلأُمُّةِ؛ وَ لَا تُسَوِّخَذُ بِأَكْ ظَامِهَا. فَسَتَعْجَلَ عَسَنْ تَسَبِّينَ ٱلْحَسَقَ، وَ تَسَنْقَادَ لِاَوَّلِ ٱلْسَغَى إِنَّ أَخْسِطَلَ النَّاسِ عِنْدَاللهِ مَنْ كَانَ ٱلْعَمَلُ بِالْحَقِّ أَحَبَّ إِلَيْهِ - وَ إِنْ نَعَصَهُ وَ كَرَّفَهُ-مِسْنَ ٱلْبَاطِلِ وَ إِنْ جَسرً إِلَسْيِهِ فَسائِدَةً وَ زَادَهُ. فَأَيْسَنَ يُسْنَاهُ بِكُمْ ا وَ مِسْ أَيْسَ أُيسْنَا أُلِيسْمُ أسْتَعِدُّوا لِسَلْمَسِيرِ إِلَىٰ قَدْمٍ حَبَارَىٰ عَنِ الْحَتَّ لَا يُبْصِرُونَهُ، وَ مُوزَعِينَ بِالْجُورِ لَا يَعْدِلُونَ بِدِ، جُمْفَاةٍ عَنِ ٱلْكِتَابِ، نُكُبٍ عَنِ الطَّرِيقِ. مَا أَنْتُمُ بِوَثِيقَةٍ يُعْلَقُ بِمَا، وَ لا زَوَافِسِ عِسزٌّ يُسْتَعَمُّ إِلَيْهَا. لَبِنْسِ حُشَّاشَ نَسَادِ ٱلْمُسَرْبِ أَنْتُمُ الْقَدُّ لَــنِيتُ مِــنْكُمْ بَسرْحاً، يَـوْماً أُنَّادِيكُمْ وَ يَـوْماً أُنَّاجِيكُمْ، فَـلَا أَحْرَارُ صِـدْقِ عِـنْدَ النَّدَاءِ (اللَّمَا) وَ لَا إِخْوَانُ يُتَةٍ عِنْدَالنَّجَاءِ!

> ۱۲۱ ومن کلام له (۱۴۶

لما عوتب على التسوية في العطاء

أَتَأْمُسرُونًى (تأمسرونني) أَنْ أَطْسلُبَ النَّصْرَ بِالْجَوْدِ فِيمَنْ وُلِّيثُ عَلَيُهِ! وَاللهِ لا

دفتين . دونو*ن اطرا*ت أكظام بتع كظم . كلا كُرْفَة مغزده كردب موزعين - جيآاده كردياجاك لايعدىونە -كونى برك لاشنىس بَكُبُ يَجِع نَاكب مِنْحُونَ لانتم بوشيقه بتم قابل اعما دنهيس بو زافرة رانصاره اعوان حَثَّاشُ - جع ماش يَّاكَ بَرُكِكُ بُرْح . شدت يم النداء - دوزجگ يهم النجاء حب دن دازك إتيس عجب و فریب به کوب نشکر شامنے نیزدں پر ترآن بندکے ت توم في أواز بلندكردى كريم قرآن س فيصدجا يتحبي ادرجب اميالوسين ئے قرآن کی صاکمیت کا فیصلہ کردیا تھ ل يكي زُنوا ذا زكردياگي ا درصرف مكر و ورب ك بنيا د پرفيصل كرديا كيا الم عليدانسالم سنے اس بکترکی طرن بعي وجدولائي بكرارج اسلام كا بنيادى مرك قرآن مجيب ليكن اس مجف كا أفراد دركاري كام برخص كيس كانسي ب-

ا بسابوتا توسرکار دو عالم تنها قرآن مجور كر جل جات ادرعترت والبيث كاؤكر نركة عقرت والبيث كا ذكراى في كياب كرقرآن كالمجناان كم علادهكسى كرس بالكام نسيب

مصادر خطبه المياً الاماشة والسياسة اص<u>ماه ، متحف العقول حواني ما الله من المنه من من من المن مفيدٌ صفه ، المل طوسستى المعالية المعارات بحارالا فوالمجلسي من بالفارات</u>

یادر کھو۔ بم نے افراد کو کم نہیں بنایا تھا بلک قرآن کو کم قرار دیا تھا اور قرآن دہی کتاب ہے جو دو دفتوں کے دریان بود کیکن شکل ہے کہ بیخو دنہیں اولتا ہے اور اسے ترجمان کی خودرت ہوتی ہے اور ترجمان افراد ہی ہوتے ہیں ۔ اس قرم نے ہی کے دی کہ ہم قرآن سے فیصلہ کوائیں قرم آوقرآن سے دوگر دائی کرنے والے نہیں تھے جب کر پرور دکار نے فرادیا ہے کرلیخ مان ات کو فعرا ورسول کی طوف موٹر دوا ور فعدا کی طوف موٹر نے کا مطلب اس کی کتاب سے فیصلہ کوانا ہی ہے اور دسول کی طرف ورنے کا مقصد بھی منت کا اتباع کرناہے اور یہ طے ہے کہ اگر کتاب فعداسے ہجائی کے ساتھ فیصلہ کیا جائے آواس کے سب سے ورف کا مقصد بھی منت کا اتباع کرناہے اور یہ طے ہے کہ اگر کتاب فعداسے ہجائی کے ساتھ فیصلہ کیا جائے آواس کے سب سے

۱۲۹ ـ آپ کا ارت ادگرای رجب عطایا کی را بری پرا عزاض کیا گیسا) کیا تم مجھے اس بات پر آبادہ کرنا چلہتے ہو کہ یں جن رعایا کا ذمر دار بنایا گیا ہوں ان پرظلم کرکے چند افرا د کی کمک حاصل کرلوں ۔فدائی تسم

لے صرت نے تھکیم کا فیصلہ کرتے ہوئے دونوں افراد کو ایک سال کی مہلت دی بھی تاکداس دوران ناوا تعن افراد حق و باطل کی اطلاع حاصل کریں اور جو کسے خوا فراد پہلے ہی مرحلہ میں گراہ ہوجا ہیں اور عروحاص الدرجو کسی مندار میں حق اسے اکا ہ ہیں دہ مزید تحقیق کرئیں۔ ایسانہ ہو کر بے خوا فراد پہلے ہی مرحلہ میں گراہ ہوجا ہیں اور ایسے بالا تر انظاری کا شکار ہی جو اپنے تعلق و فکر کو ہرا بکسے بالا تر انہوں ہوئے ہیں اور اپنے تعالم میں خصلوں کو بھی ماننے کے لئے تیار نہیں ہوئے ہیں اور کھٹی ہوئی بات ہے کرجب انام کے ساتھ ایسا کرتا ذکیا گیا ہے تہ نائر ادام یا عالم دین کی کیا چنتیت ہے۔ ؟

أَطُورُ بِهِ مَا سَمَرَ سَمِيرٌ، وَ مَا أَمْ نَجْمُ فِي ٱلسَّاءِ نَجْماً! لَوْ كَانَ ٱلْمَالُ لِي لَسَوَّيْتُ بَيْنَهُمْ، فَكَسِيْفَ وَإِشْرَاكُ، فَكَسِيْفَ وَإِشْرَاكُ، فَكَسِيْفَ وَإِشْرَاكُ، وَلَيْنَا مَالُ اللهِ! أَلَا وَإِنَّ إِعْطَاءَ ٱلْمَالِ فِي غَيْرِ حَنَّةِ تَبَيْدِيرٌ وَإِشْرَاكُ، وَ هُسِينُهُ وَهُسَوْفَعُ فِي ٱلآخِرَةِ، وَ يُكُسِّرُهُ فِي النَّاسِ وَ يُسِينُهُ عِسْدُاللهِ وَلَمْ يَسَوْمَ أَللهُ إِلَّا حَرَمَهُ اللهُ عِسْدُاللهِ وَلَمْ يَسَوْمَ أَهْ اللهُ عَيْرِ حَنَّهِ وَ لَا عِنْدَ غَيْرٍ أَهْ لِلهِ إِلَّا حَرَمَهُ اللهُ شَكْسِرَهُمْ، وَ كَانَ لِسَفِيمِ أَمْ اللهُ فِي غَيْرٍ حَنَّهِ وَ لَا عِنْدَ غَيْرٍ أَهْ لِلهِ إِلَّا حَرَمَهُ اللهُ شَكْسِرَهُمْ، وَ كَانَ لِسَفِيمٍ أَمْدُونِ وَلَا عِنْدَ عَيْرٍ أَمْ اللهُ عَلَيْهِ إِلَّا حَرَمَهُ اللهُ مُعْمَى فَمْرُ خَلِيلٍ (خزين) وَأَلْأَمُ خَذِينٍ ا

۱۲۷ و من کاام له (總)

وفيه بيبن بعض أحكام الدين ويكشف للخوارج الشبهة وينقض حكم الحكين فسارة أبيئم الله أن سرعموا أني أخطات وَصَالَلْتُ، فَالِمَ الطَّلُونُ عَامَة أَسَدِ مُحَسِيّةٍ إِلَّا أَنْ سَرْعَمُوا أَنِي أَخْدُونَهُمْ بِحَسَطَنِي، وَ تُكَفُرُونَهُمْ بِدُنُوبِيا أَسْدِ فُكُمْ عَلَىٰ عَوَاتِقِكُمْ سَضَعُونَهَا مَوَاضِعَ الْبُرُو (البراءة) وَالسُّقْم، وَ تَطْلِطُونَ سَسَنْ أَذَنَت بِسَنْ لَمْ يُسنْنِه. وَ قَد عَسلِمتُمْ أَنَّ رَسُولَ اللهُ وَقِلَة وَ مَسلَّ اللَّهُ عَلَيْهُ وَجَسمَ الزَّالِيَ عَسيرا اللهُ وَقَلَىٰ وَوَرَّتَ السَّمُعُصَن، ثُمَّ مَسلَّ عَلَيْه، ثُمَّ وَرَّتَ لَهُ أَهْلَهُ وَ قَدَلَ (القاتل) الله الله وَوَرَّتَ السَّمُعُونَ اللهُ وَقَلَىٰ وَوَرَّتَ السَّمُ عَلَىٰ اللهُ وَقَلَىٰ وَوَرَّتَ عَلَيْهِ اللهِ وَقَلَى اللهُ وَقَلَىٰ وَوَرَّتَ عَلَيْهُمْ مَسْولُ اللهِ وَقَلِيهُ بِدُنُوبِهِمْ عَلَىٰ اللهُ وَقَلَىٰ اللهُ وَقَلَىٰ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ وَقَلَىٰ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُمْ مَهُمْ مَسْولُ اللهِ وَقَلَىٰ اللهُ عَلَيْهُ بِدُنُوبِهِمْ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ لِي اللهُ
ضَإِنَّ الشَّاذَ مِسنَ النَّاسِ لِسلشَّيْطَانِ. كَسَا أَنَّ الشَّاذُ مِسنَ ٱلْغَمْرِ لِلذَّنْدِ. أَلَا مَسنْ دَعَسا إِلَىٰ هَسذَا الشَّعَارِ فَساقَتْلُوهُ، وَلَوْ كَانَ خَمْتَ عِسَامَتِي هَسذِهِ، لا اطور - اس کے قریب ہمی نبطائی گا اسم سمیر - ہمیشہ اتم - ارادہ کیا ضدیق - ساتھی ضرب بہتیمہ - گراہی کے راست پر جلادیا شعار - علاست شعار - علاست

الے یہ بلندی لرداری احری منزل ہیں ہے۔ ہے جس میں سارااسلام ادرساری انسانیت عمش جاتی ہے کہ انسان اپنے ذاتی ال میں مسادا ہے برترار رکھنا چاہے ادراس دقت تک سی کو مقدم ذکرے جبہ تک اس میں مقدم کرتے کی کوئی وجرز پیدا ہوجائے۔

امیرالمونین کاسی ده کردارسه جس اعترات دوست اور دهن و و سندیسه اورجس نه اسلام ۱ و ر مسلی و کومبرطرت کامنبی بت ی نظام اورغیراسلامی معاشی نظریات ب نیاز نبادیا به که زکسی نظامیس یه حسن پایاجا تا سه اور دکسی کردارس یه بلندی بالی جالی سه

اورخیقت امریسب کداگردنیا سیکسی مفکرے پاس اس طرح کا دلانہ فکر موج دسب ایکسی نظام میں اس طرح کار مانہ قانون موج دسب تو دو ہجی کسی دکسی نرمب کا اخرے جو نظام زندگی سیک لا شوری طور پرشتقل ہوگیا ہے اور نظام میش کرنے والے نے اسب اپنی ذاتی فسکر قرار دیدیا ہے ور نہ

مصادرخطبه سُنِهَا " تاریخ طبری ۹ مشیک ، نهایت ابن اشیراده کجانجازه کچوان ماخط ۱ منظ ، محاسن بیقی صابی ، المل صدّوق ، غررامحکم ص<mark>ه ۳۲۹</mark> ، معدن انجام برکراجک ملسکا ، مروی الذہب ۲ مسئلیں ، انتشیل والمحاضره مشیل ، نها یتر ماده ب

•

(جس

جب

ہے۔یہ مال

بعی اساون ۱۱

-50.033

ہے تہ برور ا

الگکی دل :

نابت بوستے

اگریما،
درمیری نا
ادرمیری نا
انخادی تواد
ایمی دوسی تا
ایمی تا
ای

کبی اسی را

اُورنجردار آ کے الگ

اللب وه م

جب یک اس دنیا کا تقد چلتار ہے گا اور ایک ستاد و دوسرے ستاده کی طرف جھکتار ہے گا ایبا ہر گربہیں ہوسکتا پیریاں اگر میرا ذاتی ہوتا جب بھی میں برابر سے تقیم کرتا جہ جائیگہ یہ ال مالی نعواہے اور یا در کھو کہ مال کا ناحی عطا کوئیا گامران اور نصنول ٹرجی میں شار ہوتا ہے اور برکام انسان کہ دنیا میں بلند بھی کو دہ شخص مال کو ناحی یا نا اہل پرمُرن کرتا گوں میں موجم بھی بنا دیتا ہے قونوا کی نگاہ میں پست تر بنا دیتا ہے اور جب بھی کو دہ شخص مال کو ناحق یا نا اہل پرمُرن کرتا گوری میں موجم بھی سے بھی محوم کر دیتا ہے اور اس کی مجت کا گرخ بھی دوسروں کی طرف مرط جاتا ہے۔ بھر گوری کہی دن ہر بھیسل کے اور ان کی امرا د کا بھی محتاج ہو گیا تو وہ بدترین دوست اور ذلیل ترین ساتھی ہی

۱۲۰ - آپ کاادات دگای

رجس من بعض احکام دین کے بیان کے ساتھ خوارج کے شہات کا اذا اداد مکین کے قوام فیصلہ بیان کیا گیاہے)

فَإِنَّا حُكِّمِ الْمُسَكَانِ لِيُعْفِينَا مَا أَحْيَا الْتُوْانُ، وَبُعِينَا مَا أَمَاتَ الْفُرَانُ، وَإِحْينَا فَا أَمَاتَ الْفُرَانُ وَإِحْينَا فَلَمْ الْمُعْفَا هُمْ الْاَحْسِرَاقُ عَنْهُ. فَإِنْ جَرَّنَا الْتُوْانُ إِلَيْهِمُ الْمَبْعَنَاهُمُ الْالْمُورُ وَلِي جَسرًهُمْ إِلَيْنَا النَّبُونَا. فَلَمْ آتِ - لَا أَبَالَكُمْ - بُعُراً وَ لَا خَتَلْتُكُمْ عَنْ أَصْرِكُمْ وَإِنْ جَسرًهُمْ إِلَيْنَا النَّبُونَا. فَلَمْ آتِ - لَا أَبَالَكُمْ - بُعُراً وَ لَا خَتَلْتُكُمْ عَنْ أَصْرِكُمْ وَإِنْ جَسرًّهُمْ إِلَيْنَا وَحُمَا يُنْهُونَا. فَلَمْ آتِ - لَا أَبَالَكُمْ عَسلَى آخَتِينَادِ رَجُلَيْنِ الْحَدُنَا وَلاَ الْمُعَلِّينَا وَحُمَا يُنْهُمُ اللّهِ وَكَانَ عَسلَيْهِا أَلَا يَستَعَدِّينَا الْمُورَانِ وَكَانَ عَسلَيْهِا أَلَا يَستَعَدِّينا عَسلَيْهِ وَكُانَ الْمُورُونِ عَسلَيْهُا أَلَا يَستَعَدِّينا عَسلَيْهِ عَسلَيْهُمْ أَسْتِنْنَاوُنَا عَلَيْهِا - فِي الْمُكُومِةِ إِلَيْهُمْ اللّهُ وَلَامِنَا عَسلَيْهِا أَلَا يَسْتَعَلَيْهِا - فِي الْمُكُومِةِ إِلْمُنْ اللّهُ وَلَا عَلَيْهِمْ وَلَيْهِمْ وَالْمُسَادُ لِلْحَقّ - سُوهَ وَلَيْهِمْ وَجُورَ حُدُيْهِا.

۱۲۸ و من کاام له<ﷺ>

فيسها يخبر به عن الملاحم بالبصرة

يَا أَحْنَفُ، كَأَنَّى بِهِ وَقَدْ سَارَ بِالْجَيْسِ الَّذِي لَا يَكُونُ لَهُ غُبَارُ وَ لَا لَجَبُ، وَ لَا قَدَاسِهِمِ كَأَنَّهَا وَ لَا لَجَبُ، وَ لَا قَدَاسِهِمِ كَأَنَّهَا وَ لَا قَدَاسِهِمِ كَأَنَّهَا أَقْدَامُ النَّعَام.

قال الشريف: يوميء بذالك إلى صاحب الزّنج

ثم قسال ﴿ لَمُ اللهِ عَلَهُ ﴾: وَيُسلٌ لِسَكَكِكُ مِ ٱلْسَعَامِرَةِ، وَٱلدُّورِ ٱلْسَرَخْرَفَةِ اللَّهِي لَمَسا
أَجْسَنِحَةٌ كَأَجْسَنِحَةِ النَّسُورِ، وَ خَسرَاطِسِمُ كَخَرَاطِيمِ ٱلْفِيلَةِ، مِنْ أُولْمِكَ الَّذِينَ
لا يُستنذَبُ قسستِيلُهُمْ، وَلا يُستفقد عَسائِهُمْ أَنَسا كَسَابُ الدُّلْسَيَا لِسوَجْهِهَا،
وَ قساورُهَا بِسقَدْرِهَا، وَ لَا يُستَيْهَا.

منم فير وصف الأتراد

كَأَنِّي أَرَاهُم قَوْماً «كَأَنَّ وُجُموهَمُ الْسسَجَانُ الْسُطَرَقَةُ»، يَسلَبَسُونَ السَّرَقَ وَالدَّيبَاجَ، وَ يَسعُتَيْونَ الْفُسِيلَ الْسِعِتَاقَ. وَ يَكُسونُ هُسنَاكَ اسْتِحْرَارُ قَعْلُ حَتَّىٰ فَاللَّيسِتَاجَ، وَ يَسعُتَيُونَ الْمُعْتُولِ، وَ يَكُونَ الْمُعْلِثُ أَقَلَّ مِنَ الْمُأْسُولِ! فَسَعْلُ لَه بسعض أصبحابه: لقد أعطيت يسا أصبرالمؤمنين علم الغيب! فسيفحك ﴿ اللهِ ﴾، وقسال للسرجسل، وكان كسلبياً:

بمُجر ـ شر خلتكر وموكرديديا لماحم يجتع لمحمه يخطيم حاوثه بحب - شور اللَّجُم - جمع لجام - نكام قعقعه - نگام کی آواز حمحه . گھوڑے کی مہنا ہمٹ ملک ۔ جع سکہ ۔ ماستہ اجنحة الدور - دوشن دا ن خراطیم - برنائے ميان مطرقد بيره مندى بوك شال تسرق - منيدرىشم يتقبول - روك اليحس عاق ۔ بہترین استحرارالقشل - جنگ كافرم بازاي ا اے کتے ہیں قرآن ریل اور اس کا نام ہے دیانتداری کر اگر قرآن دشمن کے حق میں فصلہ کردے و انسان ننابيت درج نشرافت سے لے تبول كرساء اوكسى طرح كالتكلف ذكيب تكرانسوس كرمعا ديرا درامثال معادير كواس ديا نتدارى سے كياتعلقس ا دروه قرآن پرعل کرناکیا جانیں۔ وہاں توایت قرآن کامی سوداکیا جاتاہے ادر وابشات كمطابق ادي كابازار گرم کی جا آہے۔

ان دونوں افراد کو کھکم بنا باکیا تھا تاکران امور کو ذعدہ کر پر جفیں قران نے ذعدہ کیا ہے اوران امور کو مُردہ کی جفیں قران نے نورہ کا دیا ہے اور ذعرہ کر سفے کے معنی اس براتفاق کرنے اور مُردہ بنا دیا ہے اور ذعرہ کر سفے کہ اگر قران ہیں دشمن کی طرف تھنج لے جلئے گاتو ہم ان کا اتباع کرلیں کے ایس ہاری طرف کے ایک استاری طرف کے گاتو ہم ان کا اتباع کرلیں کے گرافیں ہماری طرف کے گاتو ہم ان کا اتباع کو لیس کے گارہ در تھیں کوئی دھوکہ دیا ہے اور در کسی بات کو شہریں دکھلیے ۔ لیکن تھا دی جا عت نے دوا دمیوں کے انتخاب مات کرلیا اور بی نے ان پر شرط لگا دی کرقران کے صوور سے تجاوز نہیں کریں گے مگر وہ دونوں قرآن سے منحوف اور حق کو دیا اور اصل بات بہدے کہ ان کا مقصد ہی نظام تھا اور وہ اسی داست بر بھے گئے اور حق کو دیا کہ در فالما مزفیصلہ ہے کہ ان کا مقصد ہی نظام تھا اور وہ اسی داستہ بر بھے گئے ہا دی کی مشرط لگا دی تھی ۔

۱۲۸- آپ کا ارشاد گرامی (بھرہ کے توادث کی خرد بتے ہوئے)

اے احتف اِ کو باک میں اس شخص کو دیکھ رہا ہوں جو ایک ایسا لشکرلے کرا کیا ہے جس میں زگر دوغبارہے اور مذ پر وغوغا۔ رز بجاموں کی کھو کھواہ مے ہے اور زگھوڑوں کی بہنا ہے۔ برزمین کواسی طوح دوند دسے ہیں جس طوح شترمرن

میر رضی احضرت نے اس فریس ماحب ذبخ کی طون اخارہ کیا ہے اجس کانام علی بن محرفا اود است معتبرہ میں میں اور میں اور ہر غلام سے اس کے ماکک کو .. ۵ کو دیسے گواسے) ۔

انوس ہے تمعاری آبادگلیوں اور ان سیح سجائے سکانات کے حال پرجن کے بھیے لگدوں کے پُر اور ہاتھیوں کے موڈ کے اندمی ان وگوں کی طرف سے جن کے مقنول پرگر بہنیں کیا جاتا ہے اور ان کے خائب کو تلاش بہیں کیا جاتا ہے۔ یں دنیا کو مفد کے تعمل اوزا کا کونیے قالا اوراس کی صیح او قات کا جلنے والا اوراس کی حالت کو اس کے خایان خان نگاہ سے دیکھنے والا ہوں۔

ورکوں کے بارے میں) میں ایک آئی قوم کو دیکھ رہا ہوں جن کے جہرہ چرف سے مندھی ڈھال کے ماند میں۔ دیشم و دیبا کے باس پہنتے ہیں اور ہمزین اصل گوڑوں سے مجت کھتے ہیں۔ ان کے در میان عنقریب ختل کی گرم با ذاری ہوگی جہاں ذخی مقتول کے ادر سے گذریں گے اور بھاگنے والے قید اور سے کم ہموں گئے۔ (بینا تاریوں کے نشزی طوف افرادہ ہے جہاں چگیز فاں اوراس کی قوم نے تمام الوی گوں کو تباہ و بربا دکر دیا اور گئے مورکو اپنی غذا بناکر ایسے حلے کے کوشروں کو فاک بیں طاویا۔)

رون وبه دردیا دردیا دردیا ورد به بود و این مداب در بیصصف دم رون ده ما را مادیا یا در دیا است مرا با است برا در کلی ا بیمن کرایک شخص نے کہا کہ آپ آد علم غیب کی باتیں کر دہے ہیں آد آپ نے مسکرا کراس کلی شخص سے فرایا اسے برا در کلی ا ریم غیب نہیں ہے بلک صاحب علم سے تعلق ہے۔

ئے بی تیم کے مردا دا حذف بن قیس مے خطاب ہے جنعوں نے دمول اکرم کی ذیارت نہیں کی گراسلام قبول کیا ا ورجنگ جمل سے موقع پرلینے ملاقہ میں ام الموننین کے فتنوں کا دفاع کرنے رسیے اور پی جنگ خیس میں تولائے کا ثنات کے ساتھ فتر یک موقعے اورجہا دواہ خواکاحتی اوا کر ڈیا۔

تضطم منم سے باب انتعال ہے جوائح - پیلر - پہلیاں اثویاء - جع ثری - مهان دائب - دوڑ دھوپ کرنے والا کا درح - بے پناہ کوشش کرنے والا انگشت الفریسیتہ ۔ ٹمکاراً سان ہے -حثالہ - برترین شے شاکہ - برترین شے

حثاله - بدترینے ك علم غيب ك إرس مي جلا محملا كاخلاصه يبجيندا لفأط بس جواس خطيه میں بیان کے گئے ہیں اوراس کا جل يسب كرجيندا موروه بيرجن كاعلم مالك نے اپنی واست اخدس کے محدود رکھا ہے ادرعام طورست اسٹے نا گندوں کیمی سني ديا ب ادر إتى امورد وبي جو غیب ہونے کے با دجود اپنے کا مُندوب كوتبادك جائے بي ادراستعلم الى ك بنابر ده ان تام نيبيات محاخر رست بیں اوراس کا ذائی علم فیب كوفى تعلق منيس ب حس كا الخصار باربار ذان واجب مين ثابت كياكيا ب اور عبس مرخلون كوالگ ركها محياه كم كفلون كاكر لبرحال واتى نىيى بوسكتاب ـ

کے دنیا میں اسپے افرادی کم پہنیں ہے جو بغیر کری گل اور زحمت کے جنت کی اسد لگائے میٹھ ہیں اور اسپے اف

کامیدنگائے مینے ہیںادرایے افزاد
کی امیدنگائے مینے ہیںادرایے افزاد
کی کی میں ہے جو صرف اپنے اعمال کو جت کی ضافت سمجے ہیں اورا تغیید دوسرول کو امروش کوفیے ہیں کو لُ دیجی منیں ہے صاف کو کروائے کا کنانگا
صاف واضح کردیا ہے کہ جب بک معاشرہ کی اصلاح کاعل ذکیا جائے گا اور برائیوں سے دوکے کاکام نہوگا جن کاکولُ سوال نہیں پیا ہمتا ہے اورائے

كواس سندمي دهوكري سني دياجا سكن ب

مصادر خطبه ١٩٢٠ غررا محكم منت ، د سيح الابرارياب تبدل الاحال

وَ إِنَّسَا عِسَلْمُ الْسَغَيْبُ عِسِلْمُ السَّاعَةِ، وَ مَسَا عَسَدُدَهُ اللهُ سُسِبْحَانَهُ بِعَوْلِهِ: «إِنَّ اللهُ عِسْنَدَهُ عِسِلْمُ السَّاعَةِ، وَ يُسنَزَّلُ الْسَغَيْتَ، وَ يَسغَلَمُ مَسَا فِي الْأَرْضَامِ، وَ مَا تَدْرِي نَفْسُ بِأَى أَرْضِ تَمُوتُ...» الْآيَدة، فَيَعْلَمُ اللهُ مُسَبْحَانَهُ مَسَا فَا تَدْرِي نَفْسُ بِأَى أَرْضِ تَمُوتُ...» الآيَدة، فَيَعْلَمُ اللهُ سُسبْحَانَهُ مَسَا فِي الْأَرْحَامِ مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْتَى، وَ قَبِيعٍ أَوْ جَسِل، وَ سَخِيًّ أَوْ بَحِيلٍ، وَ سَخِيًّ أَوْ بَحِيلٍ، وَ سَخِيلٍ، وَ مَسنْ يَكُسونُ فِي النَّسَارِ حَطَبًا، أَوْ فِي الْجَسَل لِلنَّبِينَ مُرَافِعًا وَ صَعَلْهُ مَا اللهُ اللهُ وَ مَسَاعِدِهِ وَ مَسَنْ يَكُسونُ فِي النَّسَارِ حَطَبًا، أَوْ فِي الْجَسَل لِلنَّبِينَ مُرَافِعًا وَ صَعَلْمُ مُسَاعِدِهِ وَ مَسنْ يَكُسونُ فِي النَّسَارِ حَطَبًا، أَوْ فِي الْجَسَانِ لِلنَّبِينَ مُرَافِعًا فَصَالِ بَأَنْ يَعِيهُ صَدْرِي، وَ تَنْطُطُمُ عَلَيْهِ جَولِمِي. عَلَيْه جَولِمِي. عَلَّهُ اللهُ نَبِيّهُ فَعَلَّمَتِهِ، وَ دَعَالِي بَأَنْ يَعِيهُ صَدْرِي، وَ تَنْطُطُمُ عَلَيْهِ جَولِمِي.

۱۲۹ و من خطبة له ﴿ﷺ

في ذكر المكاييل و الموازين

عبنادافو، إنكم - و سا تأملون سن هذه الدنيا - أنوياه مؤجلون، و مديئون عبنادافو، إنكم - و سا تأملون سن هذه الدنيا - أنوياه مؤجلون، و مديئون و قد أضبخم في رَمْن لا يروداه الحديد إلا إدباراً و لا الشرفيد إلا إشبالاً و تعلى الشرفيد إلا إشبالاً و تعلى الشرفيد الله إلى الشرفيد الله إلى الشرفيد الله إلى الشرفيد الله إلى الشيطان في هلاك الناس إلا طسما. قهذا أوان قويت عديمة أنه و عديد تريدته و أشكنت قويسته المنوب بطرفك حيث شنت من الناس، فهل شجور اسنطر) إلا في فيراً و أشكنت قويسته الله و غيراً المنوب بطرفك حيث شنت من الناس، فهل شجور النظر) إلا في فيراً أو مستمرة اكن باذيه عن شمع المواجع وقراً المنوب في تكاسيم، و المستواد كما المنوب المنافية المنافقة المنوب المنافقة الله المنافقة المنافة
آوربادش محک کیا کم پر و پن جائے ملادہ ہو میں ملادہ ہو میں

> > 1115

مرحنی کو او

red

ملم غیب قیامت کا در ان چیزوں کا علم ہے جی کو خدانے قرآن مجیدیں شماد کردیا ہے کہ النٹر کے پاس قیامت کاعلم ہے ارش کا برمانے والا دہی ہے اور پرٹی جرم پلنے والے بچہ کامقدر وہی جا نتاہے ۔ اُس کے علاوہ کسی کو نہیں معلوم ہے راکیا کمائے گا اور کس مرزمین پرموت آئے گئی ۔ مدور دیکار جانتا ہے کی جرب کے اطاکا میں العلی حصوری اقسے سخت میں انجاب شقر میں اور ساک دونرمائی ہ

ر وددگادجا نتا ہے کر دم کابچہ لاکانے یا لوگی حین ہے یا جینے سنی ہے یا بخیل ، شقی ہے یا سعید ۔ کون جہنم کاکندہ بائے گا اور کون جنت میں انبیاء کوام کا بمنشین ہوگا۔ یہ وہ علم غیب ہے جے داکے علاوہ کوئی نہیں جا نتا ہے ۔ اسس ک وہ جیسی علم ہے وہ ایسا علم ہے جے اسٹر نے پنیم کو تعلیم دیا ہے اور انھوں نے بچھے اس کی تعلیم دی ہے اور میرسد میں دعا کہے کہ میراسید اسے محفوظ کر سلے اور اس دل میں اسے محفوظ کر دے جو میرے بہلو میں ہے ۔

۱۲۹- آپ کے خطبہ کا ایک حصر (ناپ ول کے بارے میں)

11"

و من كلام لم (歩)

لأبي ذر رحمه الله لما أخرج إلى الربذة

يَا أَبَا ذَرِّ إِنَّكَ غَفِيتَ أَهِ قَارَحُ مَنْ غَفِيتَ لَهُ إِنَّ ٱلْقَوْمَ خَافُوكَ عَلَىٰ دُلْيَاهُمْ، وَخِسَفْتَهُمْ عَسَلَىٰ وِيسنِكَ، فَاثُرُكُ فِي أَيْدِيهِمْ مَا خَافُوكَ عَلَيْهِ، وَآهْرُبْ مِنهُمْ بِمَا خِسنَتَهُمْ عَسَلَيْهِ؛ فَسَا أَحْسوَجَهُمْ إِلَىٰ مَسا مَسنَعْتَهُمْ، وَ مَسا أَغْسنَاكَ عَسمًا مَستَعُوكِ ا وَمَستَعْلَمُ مِنَ ٱلرَّالِيحُ غَداً. وَٱلأَكْثَرُ حُسَّداً. وَلَوْ أَنَّ ٱلسَّاوَاتِ وَ ٱلأَرْضِينَ كَانَنَا عَسَلَى عَسَيْهِ رَثْعَاً، ثُمَّ اللهَ بَهَعَلَ اللهُ لَهُ مِنْهُمَا تَشْرَجاً، لَا يُسؤيسَنَكَ إِلَّا ٱلمُسؤق وَ لا يُوحِثَنَكَ إِلَّا ٱلْبَاطِلُ، فَلَوْ قَبِلْتَ دُنْيَاهُمْ لَأَحَبُوكَ، وَلَوْ قَرَضْتَ مِنْهَا لِأَسُلُوكَ.

۱۳۱ و من کاام له (ﷺ)

وفيه يبين سبب طلبه الحكم ويصف الإمام الحق

أَيَّ النَّهُ عَدْهُ أَلْمُ تَلِغَةً، وِ ٱلْمُعُلُوبُ ٱلْمَتَمَتَّةُ، الشَّاهِدَةُ أَبْدَا أَبُهُمْ، وَالْسَعَالَةُ عَدْهُ وَالْسَعَالَةُ عَدْمُ الْمُلُوبُ عَلَىٰ ٱلْحَدِقُ وَ أَلْسَمُ مَسَعُوفُنَ عَلَىٰ الْمُسَعَلَىٰ وَأَلْسَعَالَةُ عَدْمُ مَرَادَ الْعَدُلِ، فَالْمُ مَنْ عَلَىٰ الْمُسَوِّعَ فَي اللَّهُمُ اللّهُ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّ

وَ قَدْ عَدِينَمُ أَلَّهُ لاَ يَسْتَبِنِي أَنْ يَكُونَ الْسَوالِي عَسَلَى الْسَفُرُوجِ وَ الدَّمَسَاءِ وَ السَّسَاءِ وَ السَّسَاءُ وَ لَا الْمُسَاءِ فِي فَسَيَّطَعَهُمْ عِسَلَاهِ، وَ لاَ الْمُسَافِقُ فَي مَسَلَّاهُمْ عِسَلَاهِ، وَ لاَ الْمُسَافِقُ فَي مَسَلَّاهُمْ عِسَلَاهِ، وَ لاَ الْمُسَافِقُ لِي فَسَيَّطَعَهُمْ عِسَلَاهِ، وَ لاَ المُسْرَقِي فِي المُسْمَعِ فَيَذْهَبُ وَ لاَ المُسْرَقِي فِي المُسْمَعِ فَيَذْهَبُ إِلَيْ المُسْمَعُ وَيَذَهِبُ إِلَيْ المُسْمَعُ وَيَعْفَى إِلَيْ المُسْمَعِينَ وَ اللّهُ اللّهُ وَلا السَّاعُ وَ لاَ السَّوْقِ وَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ

ربزه - مديدك فريدايك مقام جال عثالة في عضرت الوذركوشمول كراديا تما قرضست منها- ايب جزوالگ كريها اظاركم - حران كرتابون تسرار - بیندکی آخری دان - انهرا سمه - يے بناه لايج ماكفت - كا لم وُول ياجع وُولاً سال مقاطع - صدود اتهيه انسان کے شرف کے لئے اتناہی كانى م كوكراس كردين سے فائد بون اور ده لوگون کی ونیاست خوفز ده بو اوذرف مولائ كائنات كي ضرمتين روكروه دولت دين عاصل كراي جس تامسلاطين ونيا محروم تح ادريبي انسأنيت كاعليم ترمين شردن ب-اجد

اسمقام برصرت نے المت و قیادت کے چند شرائط کا ذکرہ کیا ہے جن کے بغیراست برباد تو ہوسکتی ہے منزل تک بنیں پہنچ سکتی ہے۔ کاش است اسلامیہ نے دوزاول سے ان شرائط کا لحاظ رکھا ہوتا تو تا ہی

سے بڑاصادق اللج تاریخ اسلام

یں نیں بدا ہوسکاہ ادر او درمیا

ضفاءس جابون المحدي ظالون ، رشوت خورون اوربد محروا رون ك نام نهوت اورامت اسلاميكوا قوام عالم ك سلسف شرمنده نهوا براا-

مصاد رنطبه منظل دوخه کانی صفیم اکب السقیف انجهری بواله مشرح نیج البلاند صدیری و صفیم شادیخ بیقوبی ، تذکرة انخاص صفه ال مصاد رخطبه منظل مذکرة انخاص صنط ، وعالم الاسلام قاضی نعان ملط ، شاید این اثیر و صفیم ، مناقب این انجوزی ، بجار الافوار ، مطالع

ا وک ایک

> آزاد زوجا م تری بند

۱۳۰ - آپ کا ادست اد گرا می ش دجو آپ نے الوڈ دغفادی سے فرمایا جب انفین د بڑہ کی ماون نہر برد کر دیا گیا ہ

ا بد ذرا بھا داغیط دغفب الشرکے لئے ہے ابدا اس سے امید وابستہ دکھوجس کے لئے یہ غیظ دغفب اختیاد کیا ہے۔ قوم کو تم ابن دنیا کے باسے بمن خطوہ تھا اور کھیں ان سے اپنے دین کے بارے بمن خوف تھا لہذا جس کا انھیں خطوہ تھا وہ ان کے الججوز دوا ورجس کے لئے تھیں خوف تھا اسے بچاکر نکل جا کہ۔ یہ لوگ بہر حال اس کے مختاج بمی جس کو تم نے ان سے ددکا اور تم اس سے بہر حال ہے نیاز ہوجس سے ان لوگوں نے تھیں محوم کیا ہے عنقر پر بر معلوم ہوجائے گاکہ فائدہ میں کون رہا اور میں سے حد کرنے والے ذیا دہ بیں۔ یا در مکو کہ کس بندہ خوا پر اگر ذمین و آسمان دونوں کے دلستے بند ہوجائیں اور دہ تقول نے البی میار کولے تر انشراس کے لئے کوئی نرکو کی داست خود دنکال دے گار دیجو تھیں ہون جی سے انس اور باطل سے وخت ہونی چاہئے۔ اگر ان کی دنیا کو تبول کہ لیتے تو یہ تم سے مجت کرتے اور اگر دنیا بی سے اپنا صصد کے لیتے تو تھا دی طون سے طمئن ہوجائے۔

۱۳۱ - آپ کا درشادگرا می

(جس میں اپنی حکومت طلبی کاسب بیان فرایا ہے اور الم برحق کے اوصاف کا عزکرہ کیا ہے)

اے دہ اوگر جن کے نفس مخلف ہیں اور دل متفرق۔ بدن حاصر ہیں اور عقلیں فائب۔ یس تھیں مہر بانی کے ساتھ
افلی دعوت دیتا ہوں اور تم اس طرح فرار کرتے ہو جیے شیر کی دگارے بکریاں۔ افسوس تھادے ذریعہ عدل کی تاریجی و لیے لئے دوشن کیا جاسکتا ہے۔ خدایا تہ جا نتاہے کریں نے
المیلیے دوشن کیا جا سکتا ہے اور حق میں بیدا ہوجانے والی ہی کو کس طرح سیدھاکیا جاسکتا ہے۔ خدایا تہ جا نتاہے کریں نے
المیمت کے بارے میں جو اقدام کیا ہے اس میں مرسلطنت کی لا کچ تھی اور زبال دنیا کی تلاش۔ میرا مقدد مرت برتھا کردین کے
المیمت کے بارے میں جو نواز کرا ور شہروں میں اصلاح بیدا کردوں تاکو مظلوم بندے مفوظ ہوجا میں اور حلل صود و تسائم
المیمت نوائی میں اور کا اور شہروں میں اصلاح بیدا کردوں تاکو مظلوم بندے مفوظ ہوجا میں اور حلل صود و تسائم بیدا کردوں تاکو مظلوم بندے موائیں اور حلل میں در کیا گارتہ کے علاوہ کی سند سب میں جو ہوست نہیں گئے۔
المیمت کی در سول اکرم کے علاوہ کی سند ہم بھی ہر سبعت نہیں گئے۔

م او گوں کومعلوم ہے کہ لوگر ں کی آبرد۔ ان کی جان ۔ ان کے منافع ۔ النی احکام اور امامت سلین کا ذمہ دار ا کوئی بخیل ہوسکتاہے کہ وہ اموال سلین پر بھیشہ دانت لگائے رہے گا اور نہ کوئی جاہل ہوسکتاہے کہ وہ ابنی جہالت سے گوگ اگراہ کردے گا اور نہ کوئی براخلاق ہوسکتاہے کہ وہ براخلاق کے جرکے لگا تارہے گا اور نہ کوئی مالیات کا بردیانت ہوسکتاہے اور ایک کو مال دیسے گا اور ایک کوموم کر دے گا اور نہ کوئی فیصلہ میں دشوت پہنے والا ہوسکتاہے کہ وہ حقوق کو برباد کردیگا اور ایک منزل تک مذہبو پختے دے گا اور نہ کوئی سنت کی معطل کرنے والا ہوسکتاہے کہ وہ است کہ بلاک برباد کر دے گا ہ و من خطبة له ﴿ الله من خطبة له ﴿ الله من الدنيا من الدنيا منها و عرد الله منه الله

تَحَكُدُ، عَلَىٰ مَا أَخَذَ وَأَعْطَىٰ، وَ عَلَىٰ مَا أَبْلَىٰ وَ آبَنَلَىٰ ٱلْسَبَاطِنُ لِكُلِّ خَسَفِيَّةٍ، وَٱلْمُسَاضِرُ لِكُلِّ سَرِيرَةٍ، ٱلْعَالِمُ بِمَا تُكِنُّ الصَّدُورُ، وَ مَسَا تَخْسُونُ ٱلْعُيُونُ وَ نَسَنْهَدُ أَنْ لَا إِلَٰهَ غَسِرُّهُ، وَ أَنَّ مُمَدًّا أَجَيْبُهُ وَ بَعِيثُهُ، شَهَادَةً يُوافِقُ فِيهَا السَّرُّ ٱلْإِعْلَانِ، وَٱلْقَلْبُ اللَّسَانَ

مظة الناء

و منها: فَإِنَّهُ وَاللهِ آلْجِدُ لَا اللَّهِبُ، وَٱلْحَنَ لَا ٱلْكَذِبُ وَ مَا هُوَ إِلَّا ٱلْوَنُ أَسَمَعَ دَاعِيهِ وَ أَعْجَلَ حَادِيهِ. فَلَا يَمُونَّكَ سَوَادُ النَّاسِ مِنْ نَغْسِكَ، وَ قَدْ رَأَيْتَ مَنْ كَانَ قَدَبُلكَ يَمُنْ جَمَعَ ٱلمَّالِ وَحَدِرَ ٱلإَفْلَالَ، وَأَمِن ٱلْعَوَاقِبَ - طُولَ أَمَلٍ وَالسَيْعَادُ أَجَلِ - كَيْفَ نَوْلَ بِهِ ٱلْمُونُ فَأَرْعَجَهُ عَنْ وَطَيْهِ، وَأَخَذَهُ مِنْ مَأْمَنِهِ، مَعْمُولاً عَلَى أَعْدوادِ ٱلمَّنَايَا يَستَعَاطَىٰ بِهِ الرَّجَالُ الرَّجَالَ، حَمْلاً عَلَى ٱلمَناكِ وَإِمْسَاكا أَعْدوادِ آلمَننايَا يَستَعَاطَىٰ بِهِ الرَّجَالُ الرَّجَالَ، حَمْلاً عَلَى ٱلْمُناكِبِ وَإِمْسَاكا أَعْدوادِ آلمَننايلِ أَسَا رَأَيْتُمُ الَّذِينَ يَأْمَلُونَ بَعِيداً، وَيَبْتُونَ مَشِيداً، وَيَجْمَعُونَ كَيْراً المَسْبَعَتْ بُيوبُهُمْ قُبُوراً، وَ مَا جَمَعُوا بُوراً، وَ صَارَتْ أَمُوالُهُمْ لِلْوَارِئِينَ وَلَيْسِ أَسَاكا وَرَبُونَ مَضِيداً، وَيَجْمَعُونَ كَيْراً المَسْبَعَتْ بُيوبُهُمْ قُبُوراً، وَ مَا جَمَعُوا بُوراً، وَ صَارَتْ أَمُوالُهُمْ لِلْوَارِئِينَ وَلَا مِنْ صَيْبَةٍ يَصَعَلُوا لِمَنْ مَسِينَةٍ يَصَعَلُوا لِمُعَلِقًا اللَّهُمُ لِلْمَالَةُ فَي فَاللهُمْ وَلَا مِنْ صَيْبَةٍ مَعْمَلُوا لِمَالَةُ اللهُ مَن اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ مَا اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الله

177

و من خطبة له ﴿ بلا ﴾

يعظم الله سبحانه ويذكر القران والنبي ويعظ الناس

عظية الله تعالم

وَأَنْسَفَادَتْ لَسهُ الدُّنْسِيَا وَٱلْآخِرَةُ بِأَزِمَّيْهَا، وَ قَدَفَتْ إِلَيْهِ السَّهَاوَاتُ وَٱلْأَرْضُونَ ا سَسَعَالِيدَهَا، وَ سَسِجَدَتْ لَسهُ بِسَالْغُدُو وَٱلْآصَالِ ٱلْأَنْسُجَارُ النَّاضِرَةُ، وَ قَدَحَتْ لَهُ مِ مِسنْ قُسِصْبَانِهَا النَّيرَانَ ٱلمُّسِضِئَةَ، وَ آتَتْ أُكُلَهَا بِكَلِمَاتِهِ السَّنْسَارُ ٱلْسَانِعَةُ.

ایلا، عطاد کرم ابتلاء-امتحان بعيث - تفيحا بوا اعجل صاديه - جكان وال کوموقع نهیں ویا روالومل - آعظ كل كل ابتعبل - الاش م وفزم جلدي جمع ادفاز طهور - سواری کی بیشت زيال - فرات مقاليد جع تقلاد يخجى قدحت - روشن كرديا ونیایس ہوانسان امیدوں کے سهارب بى جينا جا بتاب ادرميسك اس مدرعين بوكياب كرسرخفك ايك بى خيال ب كرير ونيا اميدير قائم ب صالا تكه اميرا لومنين اس كمترك طرعت توجد دلانا جاسية بي كرصف اسيدسے كوئى كا م بنے والاسير ب كاسياني ككيدى على الني بإنسان كافرض كرونياس عل كرك كاكولي مقاصدكوماصل كرك اوراتن بى اسيدين قام كرے جتنى اس کے صدور دعل میں اسکتی ہوں ورد دراز اسدي إلكت وحسرت

كالعث موسكتى ب شجات وكاميال

ہے کمنارسی کوسکتی ہیں ۔ إ

مصادرخطبه مشیّا غراکم آمی - نبایدا بن اثیرم مسئیّا مصادرخطبه مشیّا غراکم صشد ، شرح نیج الباغ ۲ مششیّا

على المرب المر المرب الم

ः। १५४४ १६४)

الوابداج

له انراد کالون م نادید